

اگر اِس دائرے میں () مشرخ نشان ہے، تو

س کامطلب بین کرکی مُرتب تربیاری حمر به گری برا و کرم آئنده کیلئے چنده ادسال فرائیس یا خریاری کا اوا ده ند جو آو مطلع فرائیس بچند کی یکون دوسری اطلاع ۳۱ رجولائ کوفتر بین مرود آجائے ورند انگلاشاره بعبیغی وی ایسال آجا۔ یا کستان سکے خرید ا

بغضتان بوانگرزی میسند کرپیلی بغشیس معاندگردیا جا آیا دی اگری را دری نکر بی کمی معاطب کو زسلے اق فودا پیلل فرایس انگالی ۱۲ را دی کے انداکا جا ان چاہیے کہ کے بعد دسال بھیجنے کی ومددادی وفر پر نرج گی -

وفر افريت ان كرى روز كلنا

الشيخ التراح التيم

میگاهِ او میل ایک قومی منشور کی ضرور^ت

اس اشاعت میں دین تعلیمی کونسل اثر پر بین کے جزل سکر بیلی قاضی محد عدیل صاب عباسی کا ایک مضمون نظرسے گذرہے گا جس میں قاضی صاحب نے یو بی کے جب کے اس کا ایک مضمون نظرسے گذرہے گا جس میں قاضی صاحب نے یو بی کے جب کا کہ کے سلسلہ میں ایک بنی بردا ہونے والی سکیمین صورت حال کی پر دہ کشائی کی ہے ۔ اس حال کا بیاب میں میں اس کی اسب اسکولوں کا جونیا پر اسکیٹس یو، بی کے کو انعلیم نے اس سال جادی کیا ہے، اس کی دوسے ان اسکولوں تعلیم بیانے والے بچیں کو طک کے خاص خاص تھوا دا وجینیاں من کی دوسے ان اسکولوں تعلیم بیانے والے بچیں کو طک کے خاص خاص تھوا دا وجینیاں من کی تیو باروں میں دوسے دیوائی ورکھ ایک عیسائیوں کا بڑا دون ، باقی تمام جینیتیاں جن کی تعداد بانچ ہے اور سات تیو بار برند کوں کے بین جیسے دیوائی در میرہ ان تیوباروں کے منافے اور جینیتی وغیرہ ۔ پر ایک میں میں ان تیوباروں کے منافے کا طریعہ بھی تیا گیا ہے، جو سلم اور عیسائی تیو باروں میں توصفائی سے جوان ہو بازوں کی جوان ہو کہ کے کہ دو تمام علی پر دگرام بھی دکھاگیا ہے جوان ہو باروں کے سیائی میں اس کے مطابق یہ تمام پر دوگرام تمام بچوں کے ساتھ میں اس کے مطابق یہ تمام پر دوگرام تمام بچوں کے ساتھ کے میں میں تاہوئی ۔ قاضی صاحب نے مسلم بھاعتوں سے آبیدل کی ہے کہ دہ تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین مسلم میں میں اس کے مطابق یہ تمام باخلا ہوں کے میں اس کے مطابق یہ تمام بول کے سب بچوں کو ان میں ترکن کر ناہوئی ۔ قاضی صاحب نے تمام باخلا تھا تھوں کے بین بات کے اس کے میان میں آبھائی اس کے مطابق بلا تاخیر میدان میں آبھائیں ۔ تمام باخلاقات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے ساتھ کے سے کہ دہ تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے ساتھ کے سے کہ دہ تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے بادل کی میں اس کے کہ دہ تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے کہ دہ تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے سے کہ دو تمام انتظافات کو بس بیشت وال کر اس تگین کے کہ دو تمام انتظافات کو بس بیشت کو ان میں ترکن کے کہ دو تمام انتظافات کو بس بیشت کی کے کہ دو تمام انتظافات کو بس کے کہ دو تمام انتظافات کو بس کے کہ دو تمام انتظافات کو بس کو کے کہ دو تمام انتظافات کو بس کے کہ دو تمام انتظافات کو بستان کے کہ دو تمام انتظافات کے کہ دو تمام انتظافات کی کو بستان کے کو بستان کے کہ دو تمام انتظافات کے کہ دو تمام کی

ہاداخیال ہے کہ سام گیگ اور کا گریس کی شکش کے دُوریں "ایک قوم" کی تعریف کے سکلہ ہو کا گریس کی طرف سے جس وسعت نجال کا مظاہرہ کیا جا تھا کہ ہندو اور سلمان اپنے جلد اختلافات وا تلیا زات کو ہر قرار دکھتے ہوئے ایک قوم بن کر رہ سکتے ہیں۔ اس مظاہرے میں یا تو بوری ایما نداری نہیں تھی، یا اگر تھی تو نقیم ملک کے بعد شایز جیال اور نظرید میں فرق آگیا ہے۔ بالفا خاد بھر کا فی صر تک قومیت کے اس نصور کو ان بیا گیا ہے۔ بالفا خاد بھر کا فی صر تک قومیت کا دعوی کر تھی ہیں تبدیلی کا نتیجہ یہ ہے کہ اس ہشتراک اور اس کیسا نیت کو ناکا فی ہجو کرجسے" ایک تومیت کا دعوی کرتی تھی ہے لئے کا فی تبایل جا تھا ہمند وسلم انوں میں وہ کیسا نیت کو ناکا فی ہجو کرجسے" ایک تومیت سے مسلم لیگ "ایک قومیت "کیسائے صروری تباتی تھی۔ جھے سلم لیگ "ایک قومیت "کیسائے صروری تباتی تھی۔ اس تبدیلی کو تیوت میں جھے کہ ان سرمی براتی میں۔ اس تبدیلی کو تیوت میں جم کا تگریس یا کا تگریسی حکومت کا کوئی صرمی براتی ہیں۔ اس تبدیلی کو تیوت میں جم کا تگریس یا کا تگریسی حکومت کا کوئی صرمی براتی ہی براتی ہیں۔ اس تبدیلی کو تیوت میں جم کا تگریس یا کا تگریسی حکومت کا کوئی صرمی براتی ہی براتی ہیں براتی ہی براتی ہراتی ہی براتی ہی براتی ہی براتی ہی براتی ہی براتی ہی براتی ہی برا

اس تبدیلی کے نبوت میں ہم کانگریس یا کانگریسی حکومت کاکوئی صریحی بیالی بینیک نمیس میں بیالی بینیک نمیس میں است ہوا ہے جواب میں ذمہ دادلیڈر دل کے ایسے بیانات بینی کے جاسکتے ہیں جن میں آج بھی دو قومی نظریہ سے اسکادکر کے مسلم کیگ کے فطریہ قومیت کو مسترد کیا جا آم ہے اور کنگ کے باشندول کی باہم خمتف دوایات ،خصوصیات اور ہمتفادا مسترد کیا جا آم ہے اور کنگ کے باشندول کی باہم خمتف دوایات ،خصوصیات اور ہمتفادا وتصورات کو فلک کیسلئے سرمائے افتحاد تبایا جا تا ہے ۔ لیکن حکومت کی طرف ایسا نصافی بیا ہم بیانے میں ایسا نصافی بیانے میں بیا

اسكونون مین دکه اجا ناجی مین عبادت، معامشرت، میوم وروای ماضی کی روایات قابراتهایی و ایست قابراتهایی اشتان به نهوا دو تقریبات او اشخاص (بهیرو) متبرک مقابات، قابل مجست اور قابل نقدیس اشیباء نهوا دو تقریبات او میلون تقیلون کے کا ظاسے نیخے مندوستان کی زندگی کے صرف بهند و دُرخ سے آشنا ہوتے ہیں کمیکن اس اندان سے نہیں کہ یہ ایک فاص دُرخ ہے بلکہ اس طور پر کہ ہی بهندوستانی زندگی میں ان طور پر تباتا ہے کہ بندوستانی زندگی کی دسکا دسکی کو برقرا در کھنے کے بجائے آئندہ مسلوں میں اُسے ایک فاص دنگ ہی تاک محدود کر دنیا مقصود سے ۔

ظاہرے کہ بہکوارڈم کے اعلان کے ماتھ ان باتوں کا اِس کے سواکیا نیک مفصلہ ہوں منہ دفتہ دفتہ وائی وحشت اِن ہندانہ موسکتا ہے کہ اِن تقریبات میں جو کچھ سلمان شر کی جوں دفتہ دفتہ وائی وحشت اِن ہندانہ دروم ورداج سے دور ہوجائے، اور انھیں تو می رواج سمجھ کر اپنالیا جائے، تاکہ ہندوسلمان اس اشتراک سے واقعی عنی میں ایک قوم بن کیس بینا نجہ اس مقصد میں کا میابی کے آنادہ سلمان فرید کے متعلق بہلی دفعہ میں سینے میں آیا کہ اپنے محکم اس منازے مالی کے اندازہ محکم اس منازے مالی کے اندازہ محکم اس منازے مالی کے اندازہ محکم اندازہ کا اِفتاح انفوں نے حال ہی من حواج محلکہ کیا۔

فاکر سمبورنانندجب بونی کے وزیراعلی تھے تو بیسک اسکولوں کی مہارہ بورج سراہا کہوت) نامی کتا جدید ہے۔ جو تقریباً تامتر مندو بزرگوں اور ناموروں کے نزر و بُرتائی میں ہے۔ مشانوں کے اعتراص کے جوا بیس انھوں نے کہا تھا کہ اس کتاب پراعترامن کی کیا بات ہے پورجوں (مورثوں) کو تو ما نزاہی بوگا۔ اس بات کی محل تشریح انھوں نے گذشتہ سال اس وقت کی جب وه مركزي محكة تعليمات كى جذباتى بم ابه بنگى كميشى كے صدر بنائے گئے جس كاكام به تعاكم الكہ كا نظام به تعاكم الكہ كى جذباتى بم ابه بنگى كے نقطة نظستے سفاد شاہ سے سفاد شاہ كرئے - إس موقع پرا عفوں نے جذباتى بكم آبه بنگى كے نقطة نظستے اس مكت پرابنى متعدد تقريروں اور تحريروں ميں ذور ديا كہ بهندوستان كے نوے نيعدى سلمان بھى جونكہ بهندوستانى نسل بى سے بير اسلئے ده بهندوستانى نورجوں (دام اور كرشن دغيرہ) سے جذباتى لگاؤ بيداكريں اسكے بغير قوي تي بي الله ده بهندوستانى تو بيداكريں اسكے بغير قوي تي بي الله ديا به دوستانى كے نور الله الك توم تقراراتى كائو بيداكري دام الله توم تقراراتى كائو بيداكري كرا ہے بين كائو بيداكري بندائي بيدا بيند وسلمانوں كو انگ الگ توم تقراراتى كائو .

یدوه چند قولی اورعلی مثنالیس ہیں جوہمارے خیال میں اس نتیجہ پر بہونچے کیسلئے کافی ہیں کہ ہمارے ملک کا برسرا فتدارگروہ اگر بیسلے فائل نہیں تھا تو آج صنرور اس بات کا فائل ہوگیا ہو کہ '' ایک قومیت 'کیسلئے افراد قوم کی جس درجہ مکیسانیت کومسلم لیگ صنرور قرار دیتی تھی 'یہ مکیسانیت بڑی صد تک صنروری ہے اور ہمند دمسلمانوں کو ایک قوم نبائے کے لئے جس صد تک بھی مکن ہواس کیسا ہے۔

كو وجو دمين لا نا بهو گا -

اس طسله میں ایک اور تخریک وکرکر دینا بھی مفید ہوگا جو ابھی ذہنوں سے کل کرمرن اسے کا کرمرن میں مفید ہوگا جو ابھی ذہنوں سے کا کرمرن مجلسی گفتگوں کے اس کا کھلی سطح بر برجرچہ ہوئے گئے گا اور بہا دا اندازہ ہے کہ دیرسویراس کا کھلی سطح بر برجرچہ ہوئے گئے گئا اور بہتر باتی ہم آئمنگی کیسلئے صروری معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح روس اور جین و فرید کہتر و میں اور جین ایک جزور میں ایک جزور کا مسلل می ہوتا اور ایک جزور کھلی میں طریقہ ہندوت المحدم مان انداز کر دیں ایک جزور کھی اندوت کے مسلمان تھی اختیار کر دیں۔

بهرحال اس ها ذفعنی کا مرحایه می که اسکولوں کے نصاب اور علی پر وگراموں کا مسئلہ کوئی می وہ اورج نئی مسئلہ نہیں میں ایک وسیح ترا ورکلی مسئلہ کا محص ایک جز وہے اوروہ مسئلہ بیہ کہ ملک کا رُخ ہمند ومسلمانوں کو قریب قریب اس می مسئلہ کو جسم عنی میں ایک قوم برنانے کی طرحت چل مراہے جسم عنی میں بہندو تبقی ایک قوم جی اور سلمان تبقی ایک قوم واس میں مرسئلہ کو جب تا سے جسم عنی میں برا اجائے گا ایسے کمسی جز و کے سلسلہ میں کوئی احتیاجی قرار داد ، کوئی یا دواست میں ہوگئی ایک قوم میں ہوگئی ۔۔۔۔ یا دواست میں ہوگئی ایک اورکوئی قانونی چارہ جوئی کچھ خاص میں و دمتر رہنیں ہوگئی ۔۔۔۔۔ یا دواست میں ہوگئی ایک ایسے کا اورکوئی قانونی چارہ جوئی کچھ خاص می و دمتر رہنیں ہوگئی ۔۔۔۔۔

صرودت اس بات کی ہے کے مسلمانوں کے تمام طلقوں کے نمائسندے ایک جگر جھے ہوکومتی ہو قومیت کے مسلمانو بنا فرہن صاف کریں بغیر سی جذباتی عصبیت کے خطوط شعین کریں ، کہ اسلام کس حد تک فیرسا برا دران وطن کے ساتھ کیسا نیت کا دوا دار ہے ۔ کون سے خطوط وہ ہیں جن کومتی ہی اور بہت کے مسلمانوں کومتی وہ بیں جن کومتی وہ بیں جن کومتی وہ بیں جن کومتی وہ کی اجازت نہیں دی جاسکتی ۔ یہ کم مسلمانوں کو دور تک اور ہم گیر دہنمائی دی جاسکتی ۔ یہ کمسلمانوں کو دور تک اور ہم گیر دہنمائی دی جاسکتی ۔ یہ کومسلمانوں کو دور تک اور ہم گیر دہنمائی دے سکیس ۔ اس طرح مسلمانوں کی طرف سے متحدہ تو میت کے مسلمانوں کو دور تک اور ہم گیر دہنمائی دے سکیس ۔ اس طرح مسلمانوں کی طرف سے متحدہ تو میت کے مسلمانوں کو دور تک می متحدہ تو میت کے دائل ہیں ، اور ٹماک کی ہی محکومت کو ہما دا تعاون جا دور اور اور کا کسی محکومت کو ہما دا تعاون میں بیا دی کم مسلمانوں کی کسی محکومت کو ہما دا تعاون کی صورت میں حکوس ہو سکتا ہے ۔

ہیں یہ خوش ہمی ہیں ہے کہ اس طرح کے ایک منشور سے تمام غلط کا دروا گیب ان گرک جائیں گی مبلکہ ہما دسے نز دبیہ بینسٹورہی موجودہ غلط کا دروائیوں کے خلا ت ہمادی کی موجودہ غلط کا دروائیوں کے خلا ت ہمادی کی موجودہ غلط کا دروائیوں کے خلا ت ہمادی کے موجودہ نمائے کا سے گزشتہ سال قاضی عدیل صاحب ہی نے اپنے ایک ضمون میں (جوافرت ان جنودی سائٹ میں شائع ہوا تھا) اِس طرح کے منثور کی بات کی تھی اور ضمنا بھی تھی اوس سے نیاں سائے ہوکردہ گئی لیکن صرودت ہے کہ ایپ کا تا خیروس کی طروت توجہ کی جائے۔

الفصيرات كاسالانهجنده

معاروالحدبيث

(مسلسل)

ركوع وسجود:_____

نهازیاب ؟ - استرنعالی کے حضور من قلب و قالب اور قول دیمل سے ایک فاص طریقے پر
اپنی بندگی و نیاز مندی کا اظهارا و رائس کی بے نها یمت غظمت و جلالت کے سامنے اپنے
انتہائی تدلل اور فروتنی کامظاہرہ ---- بنام دخو دا در دکوع و سے دا درجو کھان میں پڑھا جا بہہ
ائس سب کی دوج ہیں ہے لیکن اس بندگی اور تدلل کا سب سے بڑا مظر نما ذکے اعمال واج ایس
دکوع و سے دہیں اس کو نیچا رکھنا "کبتر، یعنی برتری و بالاتری کے احساس کی علامت جو ادر اس کے رکھس اس کو نیچا کرنا اور چھکانا تو اضع اور فاکساری کی نشانی ہے اور لیے کوکسی کے
سامنے دکوع کی نشکل میں جھکا دینا اس تو اضع اور فاکساری کی نشانی ہے اور لیے کوکسی کے
سامنے دکوع کی نشکل میں جھکا دینا اس تو اضع اور فاکساری کی نشانی ہے اور اس میں بندہ
ماکس ہی کا حق ہے اور سجدہ اس کی بالکل ہی آخری اور انتہائی شکل ہے ، اس میں بندہ
ابنی بنیاتی اور ناکس کی جوانسائی اعتماد میں سب سے زیادہ ہم ہیں ۔ اس لئے دسول الشرصلی الشرعلید و لم فائ کہ
ابنی بنیاتی اور میچ طربے ہم بیا داکس کے حضور میں و کا کرنے کی اپنے ارشا دا ورعل سے
ابنی بنیاتی اور ان کی تسیع و تقدر میں با اس کے حضور میں و کا کرنے کی اپنے ارشا دا ورعل سے
ان میں الشرتعالی کی تسیع و تقدر میں با اس کے حضور میں و کا کرنے کی اپنے ارشا دا ورعل سے
ان میں الشرتعالی کی تسیع و تقدر میں با اس کے حضور میں و کا کرنے کی اپنے ارشا دا ورعل سے
سامندی میں کی ایک کے میں میں دی کے دیمول الشری کی اپنے ارشا دا ورعل سے
سامندی موالی کے ہے۔

اس تہید کے بعد اس سلسلہ کی صریفیں ذیل میں میسنے:-

ركوع وسبود الجيني طرح أداكر في كي ناكيد: -

عَنُ إِنْ مَسْعُودِ الْاَلْمُ الرِيِّ قَالَ فَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةَ عَنُ إِنْ مَن كَاتْخُورُ فَ صَلُولُو الرَّجُلِ عَنَى بُعِنْ يُعِنَّ مَا يُعْلَمْ رَهُ فِل لِرُّكُومَ وَالسَّجُوجِ

رواه ابوداؤه والترندي والنسائي وابن اجة والدارمي

(ترجمبر) به خرسا بوسعودانساری رضی الشرعنه سے دوایت ہے کدرسول الشرطی الشر علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدمی کی نماز اُس وقت مک کافی نہیں ہوتی ربعنی پوری طرح اُدا نہیں ہوتی) جب مک کہ وہ رکوع اور سجدہ میں اپنی پیٹھ کوسیدھا برا برنہ کرے۔

رسنن، بى داۇد، جامع ترنى بىنى نسان مىنى بىن جام بىنى دادى) عَنْ طَلْي بْنِ عَلَى الْحَدُعِى قَالَ فَالَ رَسُّولُ اللهِ حَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّىَ كَابَنْظُ وُاللهُ عَنْ وَجَلَّ إلى صَلْوْ فِي عَدْمِ كَا يُقِبْعُ فِيْهَا صَلْبَهُ بَيْنَ

حسویها و مجعودها مستسسس راه مر اگر حمیه اصرت طلق بن علی نفی رضی الشرعنه سے روایت ہے کہ رسول الشرعلی التر علیہ نے فرایا : ۔ جو بندہ رکوع اور سجد سے میں اپنی بیشت کوسیدهی برابر نہیں کرتا الشرنعالیٰ اس کی نماز کی طرف د کمیتا بھی نہیں ۔ (منداحمہ)

(قریش و کی از کی طرف الله تعالی کے ندد کیفنے کا مطلب بیست کہ اسی نماز اُسکے نزدیک قابل تنوالی سے تعقی اور اس کی نظر سے قابل تبول نہیں ورنہ ظاہر ہے کہ زمین وآسیان کی کوئی چیز بھی اللہ تعالیٰ سے تعقی اور اس کی نظر سے نائر نہیں ہو ہے ۔ ان دونوں صد بنوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بنیہ فرانی ہے کہ بیشن میں کوع وجود کو قاعدہ کے مطابق سے طور سے ادا نہیں کرے گا اس کی نماز قبول نہیں ہوگی ۔ یہی ان دونوں صدیثوں کی ہوایت ہے ۔

عَنْ أَنْسَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اعْتَدِ لُوا فِلْ الدَّهُونَ عَنْ أَنْسِ قَالَ وَالْمَا اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّى اعْتَدِ لُوا فِلْ الدَّعْمِ وَلَا يَنْسِعُ أَحَدُ كُمْ فِرَ وَاعْتَدِ إِنْ إِسَاطَا الْمَعَلَّبِ روا وا النَّامِ فَي اللهُ عَلَيْهِ وَلَا يَسْمِ فَي اللهُ عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْعُلِي وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلِهُ فَاللّهُ عَلَيْكُولِهُ فَا عَلَا عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْهُ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَاعِمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

فرزایکه: سبره اعتدال کے ساتھ کرواورکوئی ابنی با بیں سبرے میں اس طرح نہ کے اور کوئی ابنی با بیں سبرے میں اس طرح کے اور کا بیس بی اس بی اور کا اس بی بی اور کا اس بی بی اعتدال کا مطلب بنظا ہر بہ ہے کہ سبرہ طما نبیت کیساتھ کیا ہوائے اور کوئی نہ اور کوئی کا مطلب سے بھی سبھا ہے کہ ہر خضو سبرے میں اس طرح دہ ہے جس طرح کہ اس کو رجنا جا ہے ہے ۔ دو مری ایما اور کوئی اس مدیث میں یہ فرائی گئی ہے کہ سبرے کہ میں کوئی نہا تھا ہے ہے۔ اس سبری کی متنا کی متنا کی متنا کی متنا کی سامین کے فرائی گئی ہے کہ سبورے کہ اس کی شمتا عت اور قباصت اجی طرح سامیین کے فرائی گئی ہے۔ اس واسطے دی کہ اس کی شمتا عت اور قباصت اجی طرح سامیین کے فرائی گئی ہے۔

عَن الْبُرَاءِ بْنِ عَازِبِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ مَ وَاهْمَ الْمُ الْمُعْمَدُ وَالْمَ فَعْمِدُ وَقَايَلُهُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ اللهُ مَعْمَدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَعْمَدُ اللهُ ا

المعاد المراق على الله على المراق الله على المراق الله على المراق الله على المراق المراق الله على المراق الله على المجتبعة في المراق الله المراق الم

کپڑ دں اور بالوں کو فاک آلودگی سے بجائیں۔ یہ بات چونکہ سجدے کی فعایت اور دوح سے منافی ہے اس لئے اس سے منع فرایا گیا ہے۔

ركوع اورسجده من كيا برها جائے ؟ :-

عَنْ عُقْبَةَ بِنِ عَأْمِرِلَمَّا ذَرُلَتْ فَسَبِّحٍ بِالشَّمِرَةِ بِكَ الْعَظِيْمِ خَالَ رَسُوْلُ اللهِ مَرَتَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةً الْجَعَلُو هَافِي وَكُوعِكُمْ فَأَيَّا ۚ ذَلَتْ سَبِّهِ اسْمَرَتِكَ الْأَعْلَىٰ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّىٰ لللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّهَ الجُعَلُو هَا فِي سَبِيُّو دِكُمْ۔ رواه ابوراؤد وابن جُوالوائ لأنمر حميمه بهحنرن عقبدين عامرونني الشرعندس رواببت مب كرجب قرآن مجبيكي آيت في الشرط العظيم العظيم الدين تورسول الشرطي الشرطي المراكم المراكم ف ارشاد فرایاکه: - اس کو این رکوع می رکود دینی اس حکمی تعمیل می جعان د بى العظيم ركوع من كماكرو) محرجب آيت" سبح اسه دباك. أكا على" كانزول برواتواب في فراياكه: -اس كوافي سجده من ركهو ديعني اس كيميان سعان دب كا على مجده من كهاكرو) ــ (منن بي داؤد يمنن ابن جيمني ارى) عَنْ جُنَا يُعَدُّ أَنَّهُ صَلَّى مَعَ النَّهِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ وَكَانَ بُعُولُ فِي رُكُوعِهِ سُبْعَانَ رَبِّيَ الْعَظِيْمِ وَفِي سُبِعُودٍ لِهِ سُبْعُانَ دُ بِي أَكُما عُلْى - مواه النسائي وابن ماجة ورواه الترفري والحوداد ووالماري عناة مر محمد) حضرت صديفه ومنى الشرعنه سصده ايت به بريان فرمان بير كدانفون ف رمول المرسلي المنوعليدوسلم كالماته تاريم مي اب ركوع من شبعان دريق العظيم اورسجد عي سبعان دي الاعلى كت عق (مِا مِع تريزي سنن ابي ده دُر بسنن اري بسنن نساني پسنن وين چه) عَنْ عَوْنِ بْنِ عَبْدِا لِلْهِ عَنْ إِنْ مَسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَلَاللَّهُ عَلِيْهِ وَسَلَّى إِذَا زَكَعَ لَحَنُ كُمْ فَقَالَ فِي زُكُوَّءِهِ مُبْحَانَ رَبِّي ٱلْمَطْلِيْعِ تُلْتُ مَرَّاتٍ فَقُلْ لَمَرَّ لُكُوعُهُ وَذَلِكَ الْمُكَالَةُ مَلَا فَلَا مُكَالَةُ الْمُجُلُّ فَقَالًا مَعْلَ فَلَكُ مَرَّاتٍ فَقَلْ تَسَمَّ مُجُودُهُ وَلَى مُعَلَّ وَلَا اللهِ مَعْلَ وَلَا اللهِ مَعْلَى اللهُ مُعْلَى اللهِ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ اللهِ مَعْلَى اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ الل

(حامع ترتري سنن ابي داؤ د بسنن بن اجه)

مندری بالآمینوں مدینی سیمعلیم ہواکردسول انٹرمیلی انٹرعلیہ وسلم نے دکوج اور ہوا یس سبعان دف العظیم اور سبعان دبی کا علی کنے کی امت کو ہذا ہمت وقتین کی ا فرای اور میں آئیب کا معول می تھا لیکن دومری میمن احادیث میں دکوج اور ہورہ ہی کی مات

11 يرتبيع وتقديس كيض دوس كالمات اوردعاكون كالرهنا بحى أتخضرت صلى الشرطيان كم ا بت ہے جلیا کہ آئے درج ہونے والی صدیثوں سے معلوم ہوگا۔ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ مُعَلَيْدِ وَسَلَّتَ كَانَ يَقُولُ فِي ذُكُوعِهِ وَيُعِودُ وَ سُبُوحٌ قُدٌّ وْسُ مَحْ الْمَكْثِ وَالنَّاوج - معاملم (تمريخير) حنرت ماكشەمى لىقەيىنى الشخىماسى دوايىت سې كىدىسول لىشى صلى الشرعليه وسلم ركوع اور يجودس كتق تقرر سبوح قلوس مه الملك كة والدوح (نهايت ياك اورنفدس ومنزه مهيئير وردگار المئكة كااور روح كا) -(میخسلم) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُواَنَ يَقَوُلَ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ سُجُعَا نَكَ اللَّهُ مُرَكَّبَنَا **وَيُعَمِّدِكَ**

ٱلْلَهُ مَرَّاغُ فِنْ لِي مُ يَمَّا وَلَ الْقُرُّانَ ____ . دواه ابخاری دیلم د تمریحیه) حنرت عائشه صدیقه دنسی انشرعنها سے مدایت سے که دیبول انشرصلی ایم عليه وسلم ابني ركوع وسجو ومي كبرت يدكلمات كهاكيت تفع : - سبعاً ناك اللهمة يَتَنا دعمدك الله واغفى لى المالترابهادك دبيم تيرى حدكماتوترى نسبیج کرتے ہیں اے الٹر! میری مغفرت فرا) آپ (برکلمات کہ کے) فران مجید کھے عكم كي تعيل كرتے تھے ۔۔۔۔۔ (صیح بخاری میج مسلم)

(مَنْتُرْتُ) حفرت عائشه صديقه وضي الشرعنها كي آخري لفظ يتا قدل القران كاللب يرب كرسوره والخاجاء ين آب كوالترتعالي كاطرت سے جريكم وياكيا تعا فسيتن عيمي دُيّاك واستَغفوه (أب الله كي حدكما تواس كيبيع كري اوداس معقرت ظلب كرين) اس عكم كي تعيل مي آب ان كلمات كے ذريعه دكوع اورسجدہ ميں بعي الشركي حدوسي اوراس المتنفادكرت ع سيحرت عائتهمديقيرمني الترعنهاي سے يديمي مروى مے كسورة " إذا جاء نصوالله مكنزول كربعد تازك علاوه مي آب كى زبان مبادك يوالترتعالي كا حرويه اوراستغفاد کے جا مع کلات بخرت جاری دہتے تھے ۔۔۔۔ استرتعالیٰ اس کی افتدا اور بروی

ہم مب کونعیب فراسے۔

عَنْ عَائِشَةَ دَضِ اللهُ عَنْهَا قَالَتَ فَقَانَ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

با وُل كَ الووُن بِرِيْما الله وقت آپ سجد عين تع اور الله كاهنو با وُل كَ الووُن بِرِيْما الله وقت آپ سجد عين تع اور الله كهنو من ومن كرد مع عقم : - ألله من ما ين أعود وبلك الخرين

تىرى نادامىنى سے تىرى دضامندى كي بناه لينا بور، اورتيرى سُناك

تیری معافی کی بنیاه لیتا ہوں اور تیری پکو سے بس تیری ہی بناه لیتا ہوں

میں تیری تناوصفت بوری طرح بیان نہیں کرسکتا (بس بی کریکتا ہو)

تو وبیاہ میں اگر تونے خود اپنی ڈاتِ اقدس کے بارسے میں بتلایا ہی)۔

(دواهم) (ترجیم) حفرت او بریره دمنی ایشرعته سے دوایت ب کردیول الم ملی انشرطیر دسلم ایت سجدوی (مجمی مجمی) پرد مایمی کرتے تھے۔۔ "الله على الحيط الحيوري وني كلك الحود العالم الله الله المير المعالات كتاه المعنى الم

رکوع و میودمیں قران مجید نہ پڑھا جائے:۔

عَنْ إِبْنِ عَبَّاسِ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

اس کامل قیام ہے اور کلام اللی وقر مان خدا و ندی کے شایان ہی ہے کہ اس کی ملاوت قرأت قیام کی حالت میں ہو (شاہی قرامین کے کھڑے ہوکر ہی ٹیسے جانے کا دستورہے) اور رکوع^و سبود کے لئے میں مناسب ہے کہ اُس میں الترتعالیٰ کی سبیج و تقدیس اپنی بندگی دمرافکندگی كا اظهارا ودالشرتعالي كحصوري دعا واستنفار بور رسول الشرصلي الشرعليه والمعلم كاعل معى مرة العمريسي دامه وداس صرميت من آب في نان بهي اسي كي بدايت فرا في -وه حديثين اويركز ريكي بين جن من رسول الترصية الترعليه و للم في سجد عين : -«سبعان د دِلَه الله على " تحفظ كي لمقين و ہدايت فرماني ہے، اور اسي كے مطابق خود آپ كا علی بھی معلوم ہو چکا ہے ۔۔۔۔ اور بہاں اس صدیمیت میں آب نے سجد سے میں عاکرنے کی تاکید فرمانی ٔ ۱۰ ان د و ټوب با تو رمیں کو بئ تضاد ۱ و رمنا فات نهیں ہے ، بات پہ ہے کہ دعا اورسوال کی ایک ساده اورکھلی ہوئی صورت توبیہ ہے کہ بنده صاحت صاحت اپنی حاجت مانگ اور آیک طریقہ بیریمی ہے کہ جس سے مانگنا ہو فقیرانہ انداز میں بی سی عامدا در کمالات کے گیت کائے، جاری اس دنیا میں بھی بہت کے والے اس طرح ما نگتے ہیں -بسرحال بیریمی دعا کا ایک طریقہ ہے، اور اسی نبادیرایک صريت بن" الحمد دلله "كو افسنل الدعاكما كياب (جا مع ترغري) اس كاظسيد مشبعان د بن الاعلى "بعي ايك دعا كيركمرس، اورج تخص سجدے میں صرف سے کلمہ باربادا دی تعالی کے حضودیس عرص کرتا ہے اس کا سجا بهی دُعاسے خاکی نہیں ہے ، لیکن سجرہ کی جو دعائیں آئے تربت سلی استعلیہ ولم سے منقول د ما تورہیں (جو ابھی ا دیر مذکو رموجی ہیں) طا ہر ہے کہ اِس کھا ظامیے انکی ٹنان کچھ اور ہی سیے ۔

مکتوبات کے آسینے میں امرور یائی مردودی مردودی مردودی کا دائی میں استیج عدائی دنیکال کے نام :در مردوں کے آداب خرددیہ کے بیان میں استیم کو آداب نہو تیکیساتھ بسما التحدین التحدید سے تعربیت اس خوائی جس نے بم کو آداب نہو تیکیساتھ

سله آپ تن میردیگا کی نام سے مشہور و مودن ہیں تھیں باعوم دنیدی خوم سے لاہور آئے تھے ، بعد فراغت ومن الدن باتے ہوئے آگرہ میں قیام کیا موفیائے کوام صوصًا حرات بحد والدن آئی کے مخت بخالف تھے۔ آن کا الدن باتے ہوئے آگرہ میں قیام کیا موفیائے کوام صوصًا حرات بحد والامن فتی البی کے محال برحرات الدی خالف کہ کہ محال برحرات الدی کا محال برحرات کی محال برحدات کی محال برحدات کی محال برحدات کی محال برحدات کی محال برحرات کی محال برحدات کے الام محرات کی محال برحدات کی محال برحدات کی محال برحدات کی محرات کی محال برحدات کی محرات کی محرات کی محال برحدات کی محرات کی محال برحدات کی محرات کی محرات

مودب کیا اوراخلاق محدید کی جانب رہنائی فرائ ___ درودوسلام المحفرت پراور آپ کے ال دامعات ير___ واصع بوكروا وطريقت كے صلنے دالے دوحال سے خاكى شيس مين ياتو وہ مُرتدین یامُ اوہیں ۔۔۔۔ اگر مرادین تو الحنین خوشخری ہوکداُن کو قضا و قدرمجتن کے رائے کشاں کشا کیا ہیں گے اور طلب علیٰ مک بہونجا دیں گے میز جوا دب ہی در کارہو گا بالواسطه با بلاواسطه أن كوسكها دي مح ، اگر كونى لغرنش دا قع بوگى توجلدا گاه كرديس كه دواس ب موا فندہ نہ کریں گے اگر دہ مرشد طاہر کی صرورت رکھتے ہوں محے تو بغیر کہسی رضاص) کو شیش کے مرشد كائل كي طرف ريناني فرا وي سح ___ فلاصديد هي كدان توتعالى كي عنايران الى ایسے بزرگوں کے مال کی خرگیر ہوتی ہے ۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ کسی دربعہ سے یا بغیروربعی ان کا كام يواكريرك (چنا يخ تود فرمات بين) والله يعتبى البدمن يشاء (الشرتعالي بسكو مِا ہِتَاہِ مِنْتَحَبِ رَلِيتَاہِ) ____ اگر مرید ہیں تواُن کا کام ہر کا ل دیمیں کو **سلے نی**ر دمنوا دہے ہے۔۔۔ ان کے لئے ایسا مرشد جا مئے جو دولت " عبد بر دسکوک "سے مشترف ہوا او م فنا وبقا "كى سعادت سے بروياب بوجي ابو، نيز سيرالى داور سيرفل دالله وغيروكى تنميل كرچها برو____ اگرائس مرشركا ل كاجذبرائس كے سلوك برمقدم تصا اوروہ مراد ول كى ترىبىت مى راسى توايسا مرستد اكسيركا حكم دكهتا ہے - اس كاكلام دوا ہے اس كى نظر شفاسیے۔ مُردہ دلوں کا زندہ کرنا اُس کی توجہ سے دابستہ سے اور ٹرمردہ جانوں کی اُڈگی اس کے گوشہ چیتم التغات سے تعلق ہے ۔۔۔۔ اگر ایساصاحب دولت مرشد منہ طے توسالك مجذوب الجي عنيمت باس سيعبى ناقصول كى تربيت بروجاتى م اوداس ذرايد مي دولت فنا دبقا " تك بيوسخ ما تي بي - سه

سمال نسبت بعرش آمرفرود ورندس عالبست بین خاکر تو^د

اگرعنایت خداوندی سے کسی طالب کو پیرکا لی ویم کی پتر جل جائے واسکے دجود شرعی کوغنجمت جانے اپنے آپ کو اس کے مہر وکردے اور اپنی معادت اُس کی مرفیات میں اور اپنی برجنی اُس کی خلاف مرضیات میں سمجھے ۔۔۔۔۔ بخرص اپنی جو ایسٹ کو ا رضاکے تا بع کروے ___ صدرت نبوی میں ہے: -

"لن يومن احد كمرحتى يكون هوائه تبعاً لمها جشت به» (تم من مركة نتفق المها جشت به» وتم من كالل نبيل بوسكتا بهب ك السكى فوامن مرس مرد كالل نبيل بوسكتا بهب ك السكى فوامن ميري لانى بون مربوع من بوجهائے) -

یہ داہمی طرح ہم کے لینا بیاہ نے کہ آ دا ہے جہتے ہے کی دعا یت کرنا اور شرا کیا صحبت کو علی طرح میں مارہ ہم کے اور فائدہ حاسل الموظ دکھنا اس راہ کی صنروریات میں سے ہے ناکہ فائدہ بہونچانے اور فائدہ حاسل کرنے کا دانت کھل جائے ۔۔۔ بعیر آ داب کی دعا یت کے صحبت ہے کا کوئی فائدہ اور شراکط وئی فرق مرآ مرزمیں ہوتا ۔۔۔ بھیرا داب اور شراکط صروریہ بیان کئے جائے۔ میں جات کہ اُن کوئوش ہوتا ہے۔ کے اکواب اور شراکط صروریہ بیان کئے جائے۔

" بس اس حرکت کوبردانشت نهیس کروں گاکدمیری موجودگی میں کرنے کے بندی طرف توجہ کی حائے ؟

غورکرناچا سے کرجب دنیائے دوں کے وسائل دشاہ اکے لئے بادیک ہادیک ادا کے اور کرناچا سے کہ جب دنیائے دوں کے وسائل دشاہ ایک لئے تو بہت کی احداء کرے منواہ اداب کی رعا بت لازم ہوگی۔ ... پورے طبیعے رسے شیخ کی افتداء کرے منواہ کھانا بنیا ہو یا سونا اور عبادت کرنا ۔۔۔ نیازکو اُسی کے طریعے پرا داکر ناچا ہے ، فقہ کو اُسی کے طریعے پرا داکر ناچا ہے ، فقہ کو اُسی کے علی سے مال کرنا چا ہے ۔۔۔ منازکو اُسی کے طریعے کی افتدا کے لالمذالد اس ناکہ در مرائے نگا در مین خارج اُس نا در عالی انتا ہے کا لمذالد اس ناکہ در مرائے نگا در مین خارج اُست نادغ اُست نادغ اُست و اِستان وَنا شائے لالمذالد

اگردل می کونی شهر بیدا موته بغیر توقعت مرشد سے عمل کرے اگروہ شبطل ندمو تو اپنے

نهم کا قصور کھے ۔۔ ۔ ۔ ۔ ۔

ابنی آوازکواس کی آوانسسے لبند شکرے اور (بلامنرورت) بلندا وازسے اس سے فتگو نہ کرے

کیونکہ یہ ہے ادبی کی بات ہے۔

بوفین دکشائش هامیل بواس کومرشد کرتیسط سخیال کرے حق بسجانه وتعالی النزش قدم سے مخفوظ دکھے اوراعتقاد وجست بر میتقیم دکھ بحرمتر سیالبشر میلیا الشرعلیه وسلم معاصل کلام بدہ کہ: - الطریق محلیاً ادب (طریقت سرا پا دب می) پیشل شہورہ اسکا کی بیاد ب می بھی خوات کر نیاست میں اپنے کو کئی بیاد ب می بھی خوات کی نیاست میں اپنے کو تامی کو دہ بجام نددے سکے تواکروہ با وجود کو سِنسش کے ابخت ام نددے سکا قوم ورمعانی کے قابل می سیکن اپنی کو تامی کا قرار مردی ہے اگر العیاف با دلا الله الله می ترکیب اور کو کو تامی کی مرکب سے دیا بیت اور اس بھی ترکیب اور خود کو کو تامیل می سیک تو دہ بان بررگوں کی برکات محردم ہے سے دیا بر میں دور ند بو د مردی ہے در مردی ہے دی کو تامی کا مود ند بو د ویک در مہد سے دیا دیا تھی در میں سود ند بو د

منگوپ (۲۹۳) شیخ مخرچزی کے نام : -(آخری حمته)

.... يشيخ شهاب لدين مهروروي عوادف المعادف يس مشارك كفوارق وكراما-

كاذكركرف كے بعد فرماتے ہيں : ـ

ادریتام خوارق درا بات بخششها کے خواو ندی ہیں کمجی ان اُمورکو تھی ہے اور یہ تام خوارق دری ہیں کمجی ان اُمورکو تھی ہے کہ اور یہ بالاتر ایک خول دیا جا در عطاکیا جا آ ہے اور بھی ایسا ہوتا ہے کہ اس سے بالاتر ایک خض ہے اور اُس کا اس میں سے (خرق عادت میں سے) کو بھی حمتہ نہیں ہوتا اسلے کہ بیخوارق وکرا بات (فقط) تقویت بقین کا باعث ہیں او جس کہی چیزی جس کسی کو نوارق میں سے کسی چیزی جس کسی کو نوارق میں سے کسی چیزی مضرورت نہیں ۔۔۔ بس بیتمام کو ابات ۔۔ قلب میں وکر کے جم جانے مضرورت نہیں ۔۔۔ بس بیتمام کو ابات ۔۔ قلب میں وکر کے جم جانے اور ذکر ذوات کے قلب میں بائے جانے کے مقابلے میں ۔۔۔ بیچ در جے کی

... نامورگرامات کی کثرت کوافضلیت کی دلیل قرار دنیا بالکل ایسا ہی دغلط ایج رجیباکی کوئی آفضیلی اصفرت صدیقائی کوئی آفضیلی است و مناقب کو حضرت صدیقائی معتبرت می دلیل قرار فی کام الشاد جمد کے کثرت فضائل و مناقب معتبرت صدیق اکر خ پر صفرت کی گی افضلیت کی دلیل قرار فیے کیونکہ اس قدر فضائل و مناقب معتبرت صدیق اکر خ کے نامور میں نہیں آئے جس قدر حضرت کی کے ۔

نهيس بائے جلتے الثرتعالیٰ اپنے بندگان خاص کو ان علوم ومعادون سے ممتاز فرما تاہے ۔ دورتنىم منفوقات كى صورتون كاكشف اوراشيائ فائبه كى خبرونيا مصص كاتعلق اس عالم سے ہے ۔۔۔ بہلی تسم اہل حق اور ارباب معرفت کے ساتھ مخسوص ہے اورد دسری قِيم من ابل حق اورابل باطل مب شريك بين - اسلة كرمي كا فروفاس كوبعى دومرى

تېم مال بوجاتى ہے۔

بىلى قىم الترتعالى كے نزد يك شرافت واعتبار كمتى ب إسى دجسے اس ف بهلی قسم کواینے اولیا و کے ساتھ مخصوص کیا سے اوراینے وشمنوں کواس میں شرکینیں کیا اوردوسری سم عوام الناس کے نز دیک معتبرا دران کی نظریں معزز دمحترم ہے۔ جبكسي خرق عادت كإظهور بنوتاب خواهكسي دبل باطل سے بو تو قريب ك عوام اپنی نا دانی و بیوقونی سے استیمن کی رستنش شردع کردیں ا دوجس اچھے برے کا وہ حکم کے

اس کی تعبیل کرمیں۔

بلكه عوام سيلى تسم كوكرا مت بى نبيس سيعية ، كرا مت توان كے نزد يك بس دوسرى نسم ہی میں منصر مصان وام کے گمان میں کوامت مخصوص ہے زفقط انحاد قات کی صور توں ك كشعث كے مهاتھ اور قائم بہنے دوں كے بتادینے كے مهاتھ ب

يهوام مى عجب الممن يس بعلاجوعلم كرمخلو فات ماصرو فالمب كيسا توتعلق ركهتام اس كوكون سي شرافت وكرامت عابس الوكئ إيمام تواس قابل به كراس كوجالت سے بدل بیاجائے اک مخلوفات کے احوال سے نیان ماسل ہو ۔۔۔۔دراسل موفت می تعالی بی شرافت و کرامت اور اعزا زواحرام کے لائی ہے ۔مدہ

يُرِي نهفته دُخ و ديو دركر منسه ونازُ بسوخ في لندجرت كداس جديو المجبي است توب (۲۹۹) شیخ فرید دا بهولی کے نام: -(صبررضا اورمرك طاعون كي فنيلت برانس)

بعدائحروالصلاة وببليغ البرعوات ___ كمتوب شريعين بهونجاء ابني مصيبتوكل مال

إبراه وم الحرام باينام بغيث ن كعنه 44 مبرد مخل كساته رامي رمنازي تم في الله و المالية و الما الله و المعون رہنا چاہئے۔ سے من از توروئے مذہبے میں گڑم میا ذاری كه نوش بود زعزيزا تخسستل دنواري الله تعالیٰ فرما تا ہے: --- الله تعالیٰ فرما تا ہے: --- الله تعالیٰ فرما تا ہے: اللہ تعالیٰ فرما تا ہے: اللہ ت دو تقیس جو کچھ صیبت ہونجتی ہے وہ تھا دے اپنے ہی گئے اور تا ہے: اعمال کانتیجہ ہوتا ہے اورالشربہت سے گنا ہوں سے درگذر کرتا ہے " ، فسادا شکارا ہوگیا خشکی اور تری میں بوجدانسانوں کی بداعا لی کے ا م ... بس وبا رطاعون ميں جاری شوعی اعال سے اول جو ہے بلاک بو مے اس لئے كدوہ ہم (باركرون من رسنه اور هوسنه كي وجسم) زياده اختلاط د كهتي سادعو رني -جن كا وجود ماريسل اور مارتبائے نوع انسانى ہے --- اس دبايس مردوں كى بنسبت زياده بوشفس اس دبایس مرنے سے بھا گا اور زندہ روگیا اس کی زندگی پرجیعت ہے اور جوند بھا گا ا درم گیااس کے لئے شہادت کی وسنجری ہے -يِّح الارلام ابن جريَّ بن لَ الماعون في فصل الطاعون مِن فكماسه كه:-مبوطاء ن من انقال كري كانس سي قريس موال ندبوكا أسلة كه وومع كروما یں شہد ہونے والے کی اندے م ا دریدهی تکھاہے کہ: ۔ " طاعون کے زمانہ من طلب تواب کی بیت سے مبر کرنیوالا (اپنے مقام برج ارسنے الا) يقين كرتے بوئے كر دہى بوكا جونوشتر تقدير ميں ہے - طاعون كےعلاو كسى مرضى بھی مرے اس سے بھی سوال قرنہیں ہوگا۔ اِس کے کہوہ مرحد اسلام برج کیداری كرفے والے تخص كى مانزىدے ـ

ملام ملال الدين ميوطي دحمدة الله عليك في ابني كتاب شرح المصدودين الحطح

و اور چخص طاعون کے مقام سے نہیں بھا گا اور (اُس زمانہ میں) مرابھی نہیں تو تو وہ غازیوں مجا ہروں ، صما بروں اور ملاکشوں کی مانند ہے ؟

وره ماریس کے لئے موت کا ایک وقت متعین ہے اس میں تقدیم و اپنے کی گنجائش نہیں ۔۔ بہت کا عون کے علاقے سے بھاگنے والے جو نے مباتے ہیں اُن کا وقت ہی نہیں آیا تھا، یہ بات نہیں کہ بھاگنے نے موت سے بھاگنے والے جو نے مباتے ہیں اُن کا وقت ہی نہیں آیا تھا، یہ بات نہیں کہ بھاگنے نے موت وہ بھی اُنی عمر کی میعاد پوری کی معاد پوری کے ختم ہوئے دہ بھی اُنی عمر کی میعاد پوری کرکے ختم ہوئے دہ بھی اُنی عربی میعاد پوری کرکے ختم ہوئے دہ بین نہ تو فرار باعث نجا ت جوان ورنہ انتقراد باعث بلاکت ۔۔۔ یہ فرار تو ایسا ہے جیسا کہ جماد کے دن (میدان جماد سے) فراد ہونا، اور یہ گنا و کہیرہ ہے ۔ یہ لاکت کی طرن سے خفیہ تد بیرا ور دھیل ہوتی ہے کہ بھاگنے والے سلامت رہیں اور صبر کرنے والے ہلاک اُنہ دیا ہوئی ہے کہ بھاگنے والے سلامت رہیں اور صبر کرنے والے ہلاک

تم نے جواس موقع برصبر و تھل کیا اورسلمانوں کی امداد جواعات کی اس کی اطلاع ملتی رہتی تھی ۔۔۔ جزاک حالات ۔۔ بہتوں کی ترمیت میں اوران کی ایزاکو برداشت کرنے میں اول نربول اس پراجِ عظیم کی امیدواری مرتب ہے ۔ زیادہ کیا لکھوں ۔ والتلا ۔ کرنے میں اول نربول اس پراجِ عظیم کی امیدواری مرتب ہے ۔۔ زیادہ کیا لکھوں ۔ والتلا ۔۔ محکون سربندی کے نام :۔۔ محکون ب (ام بس) اپنے صاحبزادے نواجہ محمصوم سربندی کے نام :۔۔ اس کے محتوب (ام بس) اپنے صاحبزادے نواجہ محمصوم سربندی کے نام :۔۔

ادرم تبر کمالات نبوت مین شغولی آخرست محود ب اور درد آخرست ربیندیده و تقبول به ادر درد آخرست ربیندیده و تقبول به بلکه اس مقام می ممل درد درد انجست اورم سل گرفتاری امشغولی آخرت

ہیں ہے ۔۔۔ یہ آیا ہے ہے۔ آئی مربرہ کمالات بہوت والوں کیسے نقر وقت ہیں۔

بن گون کر جھے خوفا و کلمعا (سون سجہ بن)

(دو بہارتے ہیں اپنے پرور دگار کوڈرا ورامید کیساتھ)

و چنٹون دہ ہو (سونٹ دعن)

(دو اپنے دہتے ڈرتے ہیں)

و بی افون عن اب درسوج بنی سائیل)

(وہ عذا ب فعراونری سے فوت کرتے ہیں)

(وہ عذا ب فعراونری سے فوت کرتے ہیں)

الذین یختون ربه مربالغیب و هرمن الساعة مشفقون (سوق انبیا)

(ده بو درت بی اپنے رب سے فائباندادروه قیامت سے وی کاتے بی)

ان کا (مرتبہ کما لات بوت پرنا کر ہونے والوں کا) گریہ والم اوالی آخرت کو یا دکر کے ہوتا ہے

اور قیامت سے در کران کورنے والم ہوتا ہے ۔۔۔ وہ بیش عزاب قبسے اورائی کا دم سل اور قیامت سے در کران کورنے والم ہوتا ہے ۔۔۔ وہ بیش عزاب قبسے اورائی کا دم سل کے بناہ دھون شے ہے ، اور جی اورائی کا دم سل کا مرتب ہے ۔۔۔ اسلے کہ الشرس طاقات کا وعدہ آخرت ہے ہی شوق وجمت ، شوق وجمت ارتبرت ہے ۔۔۔ اسلے کہ الشرس طاقات کا وعدہ آخرت ہے ہی تعلق رکھنا ہے اوراس کی رضائے کا بل بھی ارتب برموقوت ہے ۔۔۔ وزیاح تعالی کرزوی سخت نا ایندیرہ ہے ، آخرت اس کی لیندیرہ ہے ، اور جو بہندیو وہ اس قابل ہے کہ اس کی جاتب کہ وہ سے اسلامی کا اس کے اور اس کی بیندیرہ ہے ، اور جو بہندیو وہ اس قابل ہے کہ اس کی طرف ہو تھے کہ اس کی طرف ہو کہ کہ اس کی طرف ہو کہ جات ہے اور جو بہندیو وہ اس قابل ہے کہ اس کی طرف ہو کہ کہ اس کی است ہے اور خوال می است ہو تھی اور موسی خوالی کرنا میں کری بات ہے اور خوبی خوالی سے در سے اسٹری بندیرہ شے سے اعراض کرنا میں کری بات ہے اور خوبی خوالی مونی خوالی سے در سے در

اس کے اکفوں نے ترک آخرت کوکرامت کہدیا، اکفوں نے بیخور نذفرما یا کہ صحائبہ کرام تھا کے تمام درد آخرت میں بنالا اور عذاب آخرت رسے ٹرساں ولرڈاں رہے ہیں۔
ایک دن حضرت عمر فارد تی اظری شم اونسط پرسوار ہوکرا یک گئی سے گذراہے تھے
ایک فادی نے داتفاق سے ہے آبت ٹرمی :ایک فادی نے داتفاق سے ہے آبت ٹرمی :ایک فادی نے داتفاق سے ہے آبت ٹرمی :ایک فادی نے داتفاق سے ہے آبت ٹرمی :-

اِس آبت کوشنکران کے ہوشس مجانہیں دہ اوراونٹ سے بے اختیارزمین پرگریشے۔ اُن کو و ہاں سے اُٹھا کر اُن کے مکان پر بپونچا یا گیا ، اور ایک مترت مک دہ ہِی دُردغم یس بیجار رہے ، اور لوگ اُن کی عیادت کو آتے ہے۔

ہاں بنینک سلوک کے درمیان مقام فنا بس بیوی کی کر دنیا و آخت سے نیان ہوجا تاہے، اورسالک مشغولی آخت کومشغولی دنیا کی ما نند مجھتا ہے، جب فنا کے بعرم بھا اسے، اور سالک مشغولی آخرت کومشغولی دنیا کی ما نند مجھتا ہے، جب فنا کے بعرم بھا اور کما لات بہوت اس پرئر نواندا ہو جاتے ہیں، ایس وقت درد آخرت بناہ از دوزخ ، تمتا کے بہشت سے مسب چیز میں موجو د ہوتی ہیں ۔

جنت کے درخوں نہروں اور حور وغلماں کو دنیا کی چیزوں سے کوئی مناسبت نہیں؟
بلکہ جنت اور دنیا کی چیزیں آبس میں ایک دوسے کی هندیں، جیسا کہ خصنب رضا آبس یس صند ہیں ___ جنت میں جو درخت ، نہریں اور چیزیں ہیں وہ اعمالِ صالحہ کے نتائج و ثمرات ہیں۔ پیغیرصلی الشرعلیہ وسلم نے ارشا دفر مایا ہے کہ :۔

ربهشت درخدن نهیس کھٹی ہے، تم وہاں درخت نصب کرو اسے دریافت کیا گیا کہ : او ہاں درخت کس طرح نصب کریں ؟ اسے فرمایا کہ جیسیج و تھیداور بنجید د تہلیل سے ا

یعنی سبیحان ادلاه کهور آلکر میشت مین ایک پودانصب کردیا جائے بیس درخت بہشت نتیج تسبیح بروا ۔۔۔ جس طرح کما لات نیزیسی وتقارسی اس کلم (سبیحان الله) کے اند سرون اور آواز کے لباس میں مندرج ہیں اسی طرح بہشت میں اُن کما لات کو درخت کے لبال میں نہاں کر دیاہے۔

علی برالقیاس بو کچھ بہنت ہیں ہے نتیجہ علی صالح ہے، اورج کچھ کمالا ہے بوبی سے تول دعل کی ایکھائی کے لباس میں مندرج ہیں وہی کمالات بہنت میں لذات و تنعمات کے براس میں مندرج ہیں وہی کمالات بہنت میں لذات و تنعمات کے براے میں طبور پر بیس ۔۔۔ پس صنرور وہاں کا تلذذا و رشعم الشرکے نز ویک مفتول ہوگا اور دسیل بنے گا الشرسے ملاقات کا اور اس تک بہو بخنے کا ۔

ایک سال کی جری بندش کے بعد حراث کا فادم ماھیاں کی جری بندش کے بعد حراث کا فادم ماھیاں کی جرائی کا فادم ماھیاں ماھیاں میں ماھیاں میں ماھیاں میں میں اسلام کا تا اور کی نمیر "شائع کر رہا ہے کہ جولائی سلام میں میں اشاعت" اورا دی نمیر "شائع کر رہا ہے میں مالی میں میں جولائی میں اسلام کا جا ہے ہیں ہے۔ اسلام کی میں میں میں ہے۔ اسلام کی میں ہے۔ اسلام کی

~ 5 HM 1000

بارگاه نیوی میں

م رقیق عرم مولانا بترا به الحق بی ندوی جومی کے بیط به خدی می از تقدس تشریف کے تھے،
الحداثر مرا رجون کوب لامت وعافیت کھنے واپس تشریف کے آئے ۔۔۔۔ آپنے اس بمارک مغرب مرنبہ طی تب ایک عنمون نشرکیا تعلیم ندوی مرنبہ طی آئے ۔۔۔۔ آپنے اس بمارک مغرب ویل مضمون درم می ایک عنمون نشرکیا تعلیم ندوی مضمون درم مل آئی کا ترجم ہے جواف تسل کے عزیز کرم ہولوی بتبدی کھومتی (مسل برد البعث کا مسلامی) نے کیا ہے ۔۔۔ بڑھ کوا یان مازہ کھئے اور آئے میں اگر آنسو بمائی توان کوندر و کئے ا

موضین اوسنفین کوخدامعات کرے ، مقدس سے مقدس مقامات اور فینسل سے نوشل اوقات بی کھی یہ ناری ذوق اور طرز فکران کا ساتھ نہیں جھوٹر تا اور وہ چند لمحات کیسلئے بھی اس سے آزا ذہیں ہو پاتے ، وہ جمال بھی ہوتے ہیں اپنے علم ومطالعہ کی فضا میں سانس لیتے ہیں اور حال کا رشتہ جمیشہ ما حنی سے جوٹر نا چاہتے ہیں ، مناظر کو دیکھ کران کا ذہر ن بہت جلداس تاریخی منظر کی تلاش میں کیل جا تا ہے جن کے نتیجہ میں ان مناظر کا وجود اور نمود ہے ۔

مجے کل رومن بُری کی زیارت نصیب پون بیرے جاروں طرف نمازیوں اورعبادت کر اروں کا زبردست مجمع تھا، ان میں کچے لوگ سجدے میں تھے، ورکچے درکوع میں تلاوت فرائن کی آواڑیں خسایر اس کے گوئے دہی تیس جس طرح شہدکی کھیاں اپنے بھٹٹر میں مجنب نمادی ہوں اس وقت کا سمال کچے ایسا تھا کہ بھے اریخ اور تاریخی شخصیات کو تقواری دیرکیسلئے فراموش کردینا جاسیئے تھا، نیکن تاریخ کی قدیم بادیں بادلوں کی طرح میسکے دل ود ماغ پرجھا گئیں اور میراان پرکوئی رور نہ عل سکا۔

ان کے لازوال ان اراور لا قائی شا برکارا ور نونے آج بھی دیکھے جاسکتے ہیں، ان کے علم واجہاد اور تینی کی روشنی میں کئی کئی فسلوں نے سفر زندگی ملے کیا ہے، اس نے علت کے ساتھ جینہ ہوئی کے نام بھی مجھے بتنا دیئے ، حضرت مالک بن انس، ام م البحنیف، ام مشافعی امم احرب بن انس میں میں میں میں میں میں میں میں امام اوزاعی ، امام بخاری ، امام سلم بنتی الدین بن تیمیہ، ابن قرار البواسیات استا طبی ، کمال ابن المهام ، ثما ہ ولی الشرو ہوی ، یہ لوگ تھے جفوں نے زمان و مکان کے تفاوت اور فرق مرائب اور اختلاف ب درجات کے ساتھ بارگا و بوی میں خراج عقب دت میش کیا، الح

یس نے دیکھا کہ سب سے پہلے انھوں نے تجہۃ المسجد کی درگا نہ ہمت خشوع وخفنوع اور حفنوع کے ساتھ ادر کی طرف بڑھے اور حفنوں کے ساتھ ادر اکی بھر بہت ادب اور تواضع کے ساتھ بربیا کہ کی طرف بڑھے اور ہم سن جنجے نئے ، مختصر معانی سے لبریز ،گر سے اور برمغز کلمات کے ساتھ سے لام بیش کیا ، مجھے ایسا محبوس ہو تا ہے کہ ان کی اوار اس وقت بھی میسے کا نول میں گونچ دہی ہے ان کی اوار اس وقت بھی میسے کا نول میں گونچ دہی ہے ان کی اور اور اور میں رقت ، وہ کہ دہے تھے :۔

سين كي طرح يا به زنجير بوني اور دنيا أستفاده سيمحروم "

ب اس جاعت کوجی بور بیری نه سکا تھا کہ بیری نظرایک دوسے گرہ ہ پرٹی جوباب ارحمة

میں اس جاعت کوجی بور کہ بھی نہ سکا تھا کہ بیری نظرایک دوسے گرہ ہ پرٹی جوباب ارحمة

میں ہوراندری طرف ٹرھ رہاتھا یسلاح وتقویٰ اور زہد وعبادت کے آنادان کے جبروں سے صافا ہر سے

میں جھے تبایا گیا کہ اس جاعت میں صن بھری ہمر بن عبدالعزیز، سفیان توری بخشیل بن عیافن داؤد الطاقی ابن اسکاک ہشنے بورا القاد تبدیل نی نظام الدین اویباء اور عبدالو بالبقی جیسے صنرات بھی دونی بخش ہیں اسکاک ہشنے بورا الحال ہے ہیں جفوں نے اپنے قابل رشا سے بیشے وں کی یا دتا زہ کر دی نما ذکے بعد بدلوگ بھی قبر مُنیا اک کے سامنے کوئے ہوئے اور اپنے نبی و بیشے وا ورسب سے بڑے معتم اور رہنا کو درود و سلام کا تھے بیش کرنے گئے ، وہ کہ در سے شعر ہے ۔۔۔

" يارسُول التُرْبِالرَبِهارِ مسامنے و وعلى مثال سَرْبُوتِي جِوا بِ سَصِينِ فرا في تقى اوروه مینارهٔ نورند بوتاجس كوآب نے بعد كے آنے والوں كيلئے قائم قرابا تھا، اگرائي كايە تول نەجوتاكە ؛ لاك الله! زىدگى توائىرت كى زندگى ب لااگراپ كى یه وصیت ندیوتی که بد دنیایس اسطرح زندگی گذار وجس طرح کو دی مسافر بادایس زندگی گذارتا ہے "اگرزندگی کا ده طرزنہ ہوتاجس کا ذِکر حصرت عاکشہ استے اسطرح کیاہے کہ: "ایک جا ندکے بعدد وسراجا ندا ور دوسرے کے بعرسیل جا ندکل آنا تھا اور آپ کے گھریں نہ آگ حلبتی تھی نہ چے گھے پر دیکھی چڑھانے کی نوبت أى كلى يُ توجم دنيا يراس طرح أخِست كوترجيج بند المسكف، اورشان صروریات زندگی بر فناعت کرتے جوزندگی و صحت کے بقا کیسلئے ما کریمین نهم نفس كى ترغيبات برقابو ياسكة ، اور مند دنيا كے حشن وجال، اسكى عنائى و زيباني ، ١ ورعهده ومنصب كي طاقت ا وكشيسش كا اس طرح مفا بكه كرسكت " ان کے کیمانہ الفاظ البی لوری طرح میرے دل ودیا غیس بیویست کھی نے ہوئے تھے كرميرى نظرايك اوركروه يريرى جو" بابلنساء" كيست عجاب اورادب كيسا تعكزد بإنعا طاہری آرائش اور آز اوروی کے اُن منا طِستے جو اسلامی اصول و آواب کے منیا فی ہیں ير وه بانكل محفوظ اورخالي تصام يمختلعت قوموں اور دُور دُواز مُلكوں كى صبالح ،عباد مُكذارا وم

عنیف خواتین تھیں جوعب روعم اورشرق دفعرب رکیختلف خطوں سنعلق کھٹی تھیں ہمت ہی زبان میں اور پورا اُ دب واحترام کمحوظ رکھتے ہوئے وہ اپنے جذبات شکر دعقیدت کا اظهر اواس طرح کررہی تھیں : –

" به آب بر در د د دسلام بحیج بین اے رسول النیم! ایسے طبقے کا در د د دسلام بی بیر ویل اسب سے بڑا اصان ہے ، آب نے بھر کو خواکی ر دسے جا بلیت کی بیر ویل اور این اسب سے بڑا اصان ہے ، آب سوسائٹی کے ظلم اور مردوں کی زور د تی اور نیادتی سے بجات بختی، رطیکوں کو زندہ درگور کرنے کے دواج کو ختم کیا، اول کی نافرانی پڑویہ سائل ، آب نے فرایا کہ جنت اول کے فدیوں کے نیچے ہے ۔ آپ نے قوائت میں بھر کوشریک کیا اور اس میں ماں ، بہن ، بیٹی اور بیوی کی حیثیت سے بھر کو حصت ولایا، ورکھا کہ : ۔ بھر عود کے شور تاریخی خطیہ میں بھی آب نے بھیں فراموش نہیں کیا، اور کھا کہ : ۔ بورع فرد کے شور تاریخی خطیہ میں خدا سے ڈردا سے کہ کم نے ان کو اللئہ کے نام کے واسط سے عور توں کے بارے میں خدا سے ڈردا سے گر آب نے مردوں کو عور توں کے ساتھ حسن سلوک، اور النے تھوتی اور بہتر معاشرت کی ترغیب دی ۔ الشرت تعالیٰ آپ کو بھارے طبقہ کی طرف سے وہ بہتر سے بہتر جز اور سے وہ نبیاء و مرسلین اور الشر کے نام کے واسلیم نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک ، ورصالی بندوں کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک کو دی جاسکتی ہے گئی کو دی جاسکتی ہے گئی۔ نیک کو دی جاسکتی ہے گئی کو دی جاسکتی ہو کو دی جاسکتی ہے گئی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی جاسکتی کی دی جاسکتی ہو کی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی جاسکتی ہو کی کے دی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی کو دی جاسکتی ہو کی کو دی کو د

بنرم آوازیم سے کانوں میں گوئے دہی تھیں کہ ایک اورجا عن نظر آئی ہو" باب لسلام کی طر سے آرہی تھی ، میں ان کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ وہ علوم وفنون کے موجدا ور مرتب ، اورائر تولوت و بلاغت کی جاعت تھی، ان میں ابو الاسود الله دلی جلیل بن اسحد سیبویہ کسانی ، ابوعلی الفارسی جالاتھا کہ ابجرجانی ، السکاکی ، مجدا لدین فیروز آبادی ، سید مرتضی الزبیدی تھی سختے جو اپنے علوم کا سلام میں کر سے تھے، اور اپنی شہرت اور مرتب علمی کا خراج ادا کرنے آئے تھے۔ میں نے دیکھا وہ بہت بلینے اورا دبی الفاظ میں اس طرح کو یا ہیں : ۔۔

"یارسول النز اگراپ نرموتے اور بیمقدس کتاب نربونی جو آپ برنازل ہوئی اگراپ کی احادیث نربوتین اور بیشر بعیت نرموتی جس کے سامنے ساری دنیانے

تسلیز خرکرد با تھا، اوروہ اس کی دجسے عربی زبان سیکھنے اور اس میں صارت ماصل کرنے پر مجبور کھنی، تو چربیعادم کھی مذ**موتے جن میں آج بھم کو رہنمائی اور بر**تری کا شردن مال ہے، نو، بیان اور بلاغت ان میں سے کسی چیز کا بھی وجو د ندہو تا انہ یه بری بری معاجم اور لغات نظراً تیس *نه عربی ز*بان کے مفردا ت میں نیکتراً فرمنیا ا در دقیقه سنجیان بزنس، نه جم اس داسته میں آنسی ز بر دمست اورطوبل حد جرکسایے تیار ہونے عجم کو رجس کے ہاں ربانوں اورلہوں کی کو ٹی کمی ندیمتی اعربی سیکھنے اور اس رعبورها سُل کرنے کی کوئی خواہش نہوتی اور ندان میں ومصنفین أور الل قلم سيدا ہوتے جن کے ادبی مرتبہ اور جہارت فن کے اعترا ف برا دباوعرب بھی مجورمیں - اے رسول اللہ اس ای جارے درمیان اور اسلام میں سیدا ہونے دالے ان علوم کے درمیان رابطہ اور واسطہ تھے جو آب کے عہد الن اورعمدا من من بيدا ہوئے، درهيقت صرف آب ہيءرب وعميس وابطه كا ذربعہ ہیں۔ آپ ہی کی ذات ہے جس نے اس درمیانی خلاکو پر کیا ہوا ورع فی عجم قربب وبعید کو نگے ملادیاہے ۔ آپ کا کتنا احسان ہے ہماری اس ذیا نت ، طباعی اور تبوعلی پڑا وراک کاکتنا کرم ہے علم کی اس ٹروت پر انسانی مقل کی درخيري يرا ورقلم كى كلكارى يرا - ك رسول المترا أكراب ندجوت تويربان بھی بہت سی اورزبانوں کی طرح صفور ہستی سے ناپید ہوجاتی ۔ اگر قرآن مجیدگا معجزه ندبوتا تواس يركفريف كاايساعل جراحي جوتاكه اس كي صورت بي سخ ہوجاتی جیسا کمٹرت دوسری زبانوں کے ساتھ ہوا ہے بھجی کہے اور متقامی زبانين اس كوجذب كرليتين مأ تكل ليتين اوراس كى فصاحت مكيسر خنم بوجاتى ، يرآب ك وجود مبارك بشرىعيت كسلامى ، اوراس كما ب مقدس كافين ي جس نے اس زبان کو فناکے دست بروسے محفوظ رکھا ہے، اورعالم مسلام کے لئے اس کی ع تت ومجتت واجب کردی ہے، اور ہرمسلمان کے ول کو اس كى مجتت وعقيدت سے لبريزكرديا ہے ۔ آئي بكى وجسے الشرتعالى فے

اس زبان كو دوام بخشاادراس كى بقاء در قى كى فعاست كى اسلى براس تحض يرجاس با میں بات کرتا ہے یا گھتا ہے یاوس کی وجسے کوئی لمندم تبری کا لرتا ہے باوسکی دعوت دیتا ہے ایک کا حمال ہے اور وہ اس احمال کو ما سنے پرمجبورسے " يسان كي اس اعتراف اورا ظهارِ حقيقت كوغورسي من رباتها كراجا كاسميري كان إبعاد لمرا یرجاکر تھ کڑئی، اس دروا زے سے ایک ایساگروہ د اخلی ہور ہاتھا جس برختلف فوموں اورمختلف کمکوں کے رنگ نمایاں تھے،اس میں دُنیا کے بڑے بڑے سلاطین اور ناریخ کے متاز تربی بادشاہ اور فرمانرو ا شايل تھے ۔ ہار دن رشيد' وليدين عبدالملك، ملك شماه بلي قي، صلاح الدين ايوبي، عمو دغسَة نوي، طاہربیرس بہلیمان القانونی ، اور نگ زیب عالمگیر بھی اس گروہ بیں شائل تھے۔ ایفوں نے اپنے خادیوں اورسیا ہیوں کو دروازے کے باہرہی جیوار دیا تھا، اورنظریں جھکائے، تواضع وانکساری کامجسہ بن ہوئے ہمت یا ہندا ہسند گفتگو کرتے ہوئے جل دسے تھے میری نظر کے سامنے ان سب کی تخیبتیں اور كارنام أبحرف لله بيرى أنكهون مين اسطويل وعريض ونياكا نقشه بيركياج سريان كاسكة جلتا تها، س غلبه وافتدار کی نصویر کیا بیم سے سامنے آگئی جوان کو دنیا کی بڑی توموں طاقت ور سلطنتوں اورجا ہر با دشازہوں ہر حامیل تھا۔ ان میں وشخص بھی تھاجس نے باول کے ایک فیکڑے کو دیکه کریہ تاریخی جلد کمیا تھا جنہ توجہاں سیاسہ جاکے برس تیرا خواج آخر کا زمیسے ہی خزا نہیں آئے گا" و شخص بھی تھا جس کی سلطنت کی وسعت کا عالم پرتھا کہ اگرستے تیز دفتار اونرے کا کے ایک برے دوسي رسيح تك جانا جابتا تويده ا ماه سيكم مين نامكن تها - ان مي وه فرما نروا بهي يقيجونصف كرةُ ارسنى بر حكومت كرتے تھے اور برا ب بڑے بادشاہ ان كوخراج مين كرنے يرمجور تھے " ايسے فرما زوا بھی تھے جن کی جمیبت سے میا دا یورپ لرزہ برا ندام تھا ، اورجن کے زمانے میں سلمانوں کوعرت کا یہ مقام حاصل تھا کہ جب وہ پوریکے ملکوں میں جاتے تھے توان کے دین کے احترام اور ان کے

غلبه دسلوت کے اثر سے گرج ں کے تھنٹے بجنا بند ہوجا تے تھے عوض اسی طرح کے نہ جانے کتنے

کے ولیدین عبدالملک مرادیں۔ سے سلمان بن لیم النمانی کی طرف اشارہ ہے۔ سله ارد*ن پوشید کی طرد*ن اشاره ہے۔ سکه سلیمان قانونی کی طروت اشاره ہے۔ پادستاه اور فرال رواای جمع میں موجو وسقے و مصید بنوی میں خازاداکر کے مسلم ایک کی طون ہوت ساب اور اس کوا ہے طون ہوت ساب سے بالا میں میں کا با است تھے تھے ، ادر اس کوا ہے کے اسب سے بالا میں میں اوس سیمھے تقاور تمنا کر آھے کے کا سب سے بالا میں ما وست سیمھے تقاور تمنا کر آھے کے کا ساب اُن کی ۔ خار اور دو الا م جول ہو رہیں نے ویکھا کہ وہ لرز تے ہوئے تعرول کے کا ساب اُن کی و لول پر سید سے طاری می نہا کے میا قاری می نہا ہوئے کی طوف براھ رہے ہیں ، اُن کے و لول پر سید سے طاری می نہا میں اُن کے دول پر سید سے طاری می نہا کی نہا ہوئے کے کہ وفق او محایہ کا مسکن اور جائے تیا م مقا - وہ تھوالی کے سے دیا وہ اُن کی خوال میں میں اور خوالی کے ملے فیلے جذبات کے ساتھ آل کو دیکھتے گئے اور عرب ہی اُن کی حسے و معید رہے طور پر دور کھتیس پڑھیں آ و د جرب ایک کی طوف برط ھے اور پھر اُن کی مجسے و معید دست ، جذبات وا حساسات اور علم آپر میا رک کی طوف برط ھے اور پھر اُن کی مجسے و معید دست ، جذبات واحساسات اور علم ایکان کی زبان نے جو کھی کھلوالی وہ اُنھوں نے اس با رکا و بوی میں عرض کیا لیکن مرزیعت کے اور اُن کی میں عرض کیا لیکن مرزیعت کے اور کو کھی میں عرض کیا لیکن مرزیعت کے اور اُن کی میں اُن کو کھوکہ کے اور اُن کی میں کو نہیش نظر دکھ کر

ين غرنناه وكهدر بع عقر: -

ہاری خذا بہست کی حقیرا در معیارا تعالیست کھاکہ اس سے ذیا دہ کیست کا تصور شکل ہے، ہم اس کا وس یا اپنے محدود تبیلہ سے آگے بڑوہ کر کچھ سو چینے کی صلاح ست ہی بہیں رکھتے ہے جس س کا وس یا اپنے محدود تبیلہ سے آگے بڑوہ کر کچھ سو چینے کی صلاح ست ہی بہیں رکھتے ہے جس س ہاری ساری زندگی اور ساری مید وجہد محصور می ، ہماری مثال تالاب کی مجھلیوں اور کویں کے مینڈکوں کی سی تقی مہم اپنے محدود مجر الوں سے جال میں گرفتار معقے اور اپنے جاہل اور بائقل آبا کہ اجدا و کے گن کا تے معقد و مجر الوں سے جال میں گرفتار معقد اور اپنے جاہل اور بائقل آبا کہ اجدا و کے گن کا تے معقد و میں میں میں اس میں اس میں گرفتار معقد اور اپنے جاہل اور بائقل آبا کہ اور ایک میں کہ ایک میں کہ ایک میں کہ ایک میں کہ اور میں کے میں کہ ایک میں کہ کا تے معقد و کو میں میں کہ ایک میں کہ ایک میں کہ ایک کا تے معقد و کو میں کرفتار میں کرفتار میں کرفتار میں کے میں کرفتار میں کے ایک کی کے میں کرفتار میں کرفتار میں کرفتار کی کا تے معقد و کو میں کرفتار میں کرفتار میں کرفتار کی کا تے معقد و کو میں کرفتار کی میں کرفتار کی کا کے میں کرفتار کی میں کرفتار کی کو کا تا میں کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کو کرفتار کے گئی کا تا کہ میں کرفتار کی کرفتار کے گئی کا کے میں کرفتار کی کو کرفتار کی کرفتار کے گئی کا کے میں کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کے گئی کا کے میں کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کے گئی کا کے کرفتار کا کرفتار کی کرفتار کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار کی کرفتار ک

آب نے اے دسول المند ہم کو اپنے دین کی اسی دوشی عطاکی کہ ہما ری آ محمی کھل گئیں۔
خیال میں دسوست بیدا ہوئی ، نظر کو جلا ہوئی ، اس کے بعد ہم اس دسین اور جامی وین اور اس
دومانی رشتہ اور دا لبطہ کو سے کر خداکی و سینع اور کسنا وہ زمین میں پھییل گئے۔ ہم نے اپنی تمام خواہیر
ادر جا مدصلاً جبتوں سے کام سیلنے ہوئے منزک و بمت بذری اور ثلا و جہا است کا بلودی طاقت
سے مقابلہ کیا اور الی عظیم الشان حکومتیں قائم کین جن کے سایہ بی مجم اور ہما دی اولا و اور
ہما نہ مداول تک ہونا مرد اور فائدہ اُسے اور جن کے سایہ بی خورمت میں مذر بعقیدت
ہما د سے بھائی صداول تک ہم اور فائدہ اُسے اور عن مداول تا کہ اور ہما کی خورمی ہم آب کے میں اور اُس کو اپنے جذبہ تجہ سے اور عن اور در ببلا منز وی ہما کی خوراج یا ٹیکس اپنی خوشی من من سے واحر ام کا خواج یا ٹیکس اپنی خوشی من کے سے اوا کر رہے ہیں اور اُس کو اپنے لئے باعدے فخر اور در ببلا منز ہن جھے ہیں ۔

ہیں پورا اعر است ہے کہ اس دین کے احکام وقو انین کے لفا ذکے سلسلوسیں اجہد سے استرتعانی نے ہم کوسرفراز کیا تھا) ہم سے یقینا ہوئی کوتا ہی ہوئی ہم استرسے استرتفا رکر ہے ہیں بیر شاک وہ بہت ممافت کرنے والا اور جم ہے

میں ان با دخاہوں کی طرف منوجہ کا جمیری نطاب ان کے خاموش اور با اوب جہروں پر مرکز تقیق جیرے کان اُن کے ان پر خلوص ان نیا زمندان الفاظ پر کے گئے ہوئے تھے جواس سے تبل میں نے اُن سے کسی موقع پر بہیں شئے سنے کہ ایک اور جا حست واخل ہوئی اور ان ہا وسٹا ہول اور یس نے اُن سے کسی موقع پر بہیں شئے سنے کہ ایک اور جا حست واخل ہوئی اور ان ہا وسٹا ہول اور زال رواؤں کی پروا سکے بینیر اُن کی صعفوں سے ہوئی ہوئی سا شئے اسکئی۔ ایسا معلوم ہونا تھا کان بر اور خاہرں کے رحب و دبر براور توسع واقت داری اُن پرکوئی اور بہیں ہے۔ بیس سے بیس سے اپنے ول بیس کہا کہ یا تو بہیں ہے جیس سے ان وول کروہوں پر کہا کہ یا تو یہ ساتا ہوگا ہی اور ایس افعانی اور مارس سے مولانا محد ملی اور ایس کے ایسا معدمی اور ایس کے ایسا کے بہو

به بید زکی کے شہودشاع محمدعا کعت اور ڈاکٹر نعدا قبال بھی موجود تقے۔ ترجمانی کے لئے ان لوگوں نے کا خرالذکر کا انتخاب کیا اور لائن تربمان نے ان الفاظ میں ابنے میڈیاست عقیدست کا اظہار کیا۔

- يا رسول المدس آيد يه سي قوم كى شكايت كرتے آيا بوں جواج بھى آيد سكرخ ال نعمست سے کھھن اندوز ہوری ہے اوراکیہ کے سائٹر وہمست میں زندگی فن ادری ہے ، اور اکسیدی کے منا موسد باخ کے نبیل کھا ہی ہے ، وہ اُن ملکوں ہیں بن کو آہے نے تعصب استبدا وسے اُزا و کرایا تھا ا و سورت کی روشی اور مکلی بوا عطاک متی ده آج آزاوی کے سائد اور اپنی مرضی کے مطابق حکومست كررى ہے۔ليكن ہيں قوم اے سول الله آج اُسى بنيا دكوا كھا اُربى ہے جس پراس عظيم أمت کے دہر والی دارو بدایت اس کے رہما اور اسٹارا جی یہ کوششش کررہے ہیں کہ اس محمسن واحدہ کو كية المتعداد قوميتو ل بين تشيم كردين وه أسى جيز كوزنده كرنا چاهية بين حس كو آبيد في ختم كيا عقاء أسى پیزگر بچام رہے ہیں جس کرا ہے ہے بنایا تقاء وہ اس اُمست کوعہدجا بلیست کی طرمت دو باُرہ واپس معرانا بابتة أي جن سرة ب غامس كو بميشه بميشر كم ليد نكال مقا اوراس معامليس إورب کی تعلید کررہے ہیں ہوخو د زیروسست ذہنی افلاس اور انتشار وسلے لیقینی کا شکارہے ، وہ الٹٰد كانمست كوناظكرى سے تبديل كركے ائى قوم كو تبارى كے كركى طرف ہے جانا جا ستے بيں " جراغ متسطعنی "اور" معرار بولہی " کی معرکہ آرائی آت محرقائم ہے برسعتی سے الولہب کے کیمپ کی عرب وه ادگ نظراً ربنه بین جواسلام کی طرف اینا انتشاب کرتے بیں اور عوبی **زبان بر**لیے بیں۔وہ آج اینے برالی کارٹاموں اور اصنام پر فخر کرنے لگے ہیں جن کو آپ نے پاسٹ پاسٹ کرویا تھا۔ یہ لوگ اُن تاجره ل میں ہیں جرسود اخرید تے وقت کو زیادہ لینا چاہتے ہیں اور نیچیتے وقت کم دیتے ہیں آپ سے اُموں نے برجیز ماصل کی اور سرطرے کی قرمت وعزمت سے بہرہ مند ہوئے ، اہم اُن قرموں کے ماسحق جن کے دہ حاکم او بھرال ہیں یا شادک کررہے ہیں کو آن کویا بحبر یود ہیں مکے قدموں میں ڈال دینا چا ہتے بي اه، أس كونجا بل تسنون نيشنوم وضاريم ، كيوز م كروالد كرد بي .

سائة بھیل ہی ہے اداکوئی الجرافی سندھتہ) تنہیں جاس کے لئے مردانہ وارمیدائیس آئے اوراس کی بھا۔
میری طوت سے ادر برے تمام سائیسوں کی طوت سے جن کی نما یندگی اور ترجمائی کا فخر بھے حاصل بڑا آپ کو ول کی گرائیوں سے خطنے وائے اور عقیدت واحرام کے جذبات میں واد ہے ہوئے سالام کا تحفہ برول ہو۔
ہورس آپ کو لیقیدی ولا تا بول اور الشدکوگواہ بنا کر کہتا ہوں کہ ہم ان تمام لینڈروں اور دہ ہماؤں سے مرکب اور بہماؤں سے مرکب اور استانہ کو گواہ بنا کر کہتا ہوں کہ ہم ان تمام لینڈروں اور دہ ہماؤں سے مرکب اور بہماؤں سے مرکب اور استانہ کو گواہ بنا کر کہتا ہوں کہ تمان تمام لینڈروں اور دہ ہماؤں سے دو اور بہرا دہ بین جنوں نے اپنا ورخ اسلام کے قبلہ کی طرحت سے بھی کر مغرب کی طرحت کرلیا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جنوب آپ سے اور آپ کے دین سے کوئی تعلق باقی ہمیں رہ گیا ہے ۔ ہم آپ کی وانشار المشر اور الماعت شعادی کا پھراعلان کرتے ہیں اور جب تک زندگی ہے اسلام کی اس دی کوانشار المشر طی سے بچرطے دہ ہیں گے ؛

یہ بلنغ اور ایکان ولینین سے لبر رزالفاظ ختم بھی نہ بوسے تھے کرمسجہ بنوی کے مینا روں سے اذا اس کی دانواز عمدا بلند موئی الدند اکبر الدند الدیم الد



مسلام کے علی ابل مغرب کا علط کروسی ایک عربی قال کی نظریس ایک بنز، - ترجه دولی آبال احدصاحب اللی) (ازجین ال بنز، - ترجه دولی آبال احدصاحب اللی) رگزشته سے بیوسته)

م بدا من مندون کی دور مری قسط می بهیلی قسط کے مساتھ ناظرین کرام مترجم کا یہ نوط بڑھ چکے ہیں کرمیا دیم منعون سے جعلی یا تادیخی تسا محات اسم صنعون میں سے ہوتھ ہے۔ مترجم نے ان کی میچ عمرانہیں کی ہے "

حدیث: قرآن کے علاوہ اسلام کی بہت سی چیزی احا دیت پر بھی مبنی ہیں ۔
مقرطی الشرعلیہ وسلم کے اقوال وافعال آپ کی تمام غیرسی اور نے تکلفائہ باتیں اور
وہ عام حرکات دسکن ت جوایک عظیمت خضیت کی وفات کے بعدیا در کھے جا سکتے ہیں ان سب کو آپ کے دفعاء نے محفوظ کرلیا تھا۔ ۔۔۔ اور آپ کی وفات کے تقریبًا دونیو سال کے بعد جب آپ کی طرف چھ لا کھ سے زیادہ دوایات نسوب ہونے لگی تھیں تورشوں مال کے بعد جب آپ کی طرف چھ لا کھ سے زیادہ دوایات نسوب ہونے لگی تھیں تورشوں میں اور تمام دوایات کی صحت ادرای کی تاریخ چیزیت کی جانے کریں ۔ پنا نچ تحقیق کے بعد تقریبًا یا من لا کھ سال کے بعد تقریبًا یا من لا کھ سال کے بعد تقریبًا یا من لا کھ سال کے بعد تقریبًا یا من کو کھیں اور تمام اچھ سلم ان یہ نیس اور تمام اچھ سلم ان یہ نیس کو رہ کی گئیں۔۔۔۔۔۔ بقید حدیث کہ لاتی ہیں اور تمام اچھ سلم ان یہ نیسی کرنے ہیں۔۔

اسلامی فکر کے بہت سے اہم اجز احدیث سے ماخوذییں۔ مثال کے طور پر س صربت یں ہے کہ :-

"ایک دات آپ اپنی ایک بیوی کومسجد سے گھر کی طرف لئے جاہمے تھے استے میں دوآ دمی نظر بڑے آپ نے آن کو آ دا ذرے کرفر ما یا کہ بریری بیوی بیس سے انفول نے عرض کیا : ۔ کیا حضرت ہما سے دلول میں آپ کے بارے میں کھی کوئی شہر پر اہوسکتا ہے ؟ ۔ آپ نے فر ما یا کہ : ۔ مجھے خطرہ ہوا کہ شیطان تھا دے دلول میں کوئی وسوسہ ڈوال کر تھا اے ایمان کا دارت نہ کر دے "

ایک دورسری حدمیت بیس می : -

صروری ہے ی

سلم کی و تہذیب کی بہت سی ایم باتیں اور اجتماعی عبادتوں کے ایم ارکان سُیلانوگا اور اسی طرح دوسے میں ایم باتیں کام کو الٹرک نام سے شروع کرنا، ایک دوسے سے طناتو اکسٹلا گئے گئے گئے گئے گئے گئا، اور سلمانوں کی مشہور عبادت نماز کی تفسیلی تمل ای بیزوں کا ما خدص میں ہے ہے۔ اور بیض احادیث نے تومغربی ذہمن پڑھی ہے۔ گراائٹر ڈالا ہے مِشلا ایک صدیت میں ہے:۔ "ایک ہونے پڑاپ نے دیکھا کہ لوگ چڑکو اس کے منے پرداغ دے تھے۔ "ایک ہونے پڑاپ نے دیکھا کہ لوگ چڑکو اس کے منے پرداغ دیے تھے۔ آپ نے بیجھا کہ :۔ پرکیا کر دہے ہو ؟۔ لوگوں نے جواب دیا کہ دوہون کے جانوروں کی بیچان اور کم ہونے سے ضافت کے لئے پیرا بقہ ہیں کھا گئے۔ اس کے ایک پیرا بھر ہیں کھا گئے۔ اس کے ایک پروائی کے دیکھوڑی دیر خاموسٹس دہے بیمرفر ما یا کہ : ۔ جانور کا چروائس کے ایک پیرا میں کے ایک پروائس کے دو کی پروائس کی پروائس کے کی پروائس کی پروائس کے دور نوائس کی مورائس کے سے خوائس کی پروائس کی پروائس کی پروائس کی پروائس کی پروائس کا دور کی پروائس کو بروائس کی پروائس کو بروائس کی پروائس کی پروائس کے دور نوائس کی پروائس کی کو بروائس کی پروائس کے بروائس کے بھر کی پروائس کی پروائس کی پروائس کی پروائس کی پروائس کی بھرونے کے بروائس کی کرنے کی کیا کر دی پروائس کی بروائس کی بروائس کی بروائس کی پروائس کی بروائس کی بروائس کی بروائس کے بروائس کی بروائس کے بروائس کی بروائس کی

جهد یو برت نازک هدید به اگریمیس ایساکرنان سه توایی جگه کوداغو جوگداز اور نرگوشت بو "

محدوملی الشریاب و می نے ایک جنرل کی حیثیت سے اپنے فوجیوں کو ہمت سی ہوایا ت بھی میں ا مغیس میں سے آپ کی بیرصد بٹ بھی ہے ۔ آپ نے فرمایا کہ :۔۔

منقول ہیں، درا ب کی طرف ان کا انتساب بجاطور برنتیجے ہے، کبکن ____ مخدا وربیادی کہانی جو اورب میں منہ ورہ ہے اس کا بیغیر اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے، دہ محدی نام کے دوسر ایک دن یا علان کیا کہ بینوہ وہ کل نام بیما ڈکو اپنے یاس قبلالے گا،کیکن حب دوسے دوسے دوری کے دوری کردوزیک

" یہ زمین کے دارت ہیں " آپ نے امن والصافت کی تعلیم دی اورفرمایا کہ بالہ اس الوالی سے
" یہ زمین کے دارت ہیں " آپ نے امن والصافت کی تعلیم دی اورفرمایا کہ بالہ اس الوالی سے
اور انصافت ہی تعالی آتا ہے "

ا س سراک نواک کی کا بیک ایک ایک ایک ایک میں تھے جب خداکو مانے والی تام قویس امن کے ایک میں ان کے ایک ایک وی آپ سے ملنے کے لئے آیا جب نماز کا وقت ہوا تو آپ نے فرمایا کہ بتے مسجد ضوا کی ہے کہیں تا میں مرا یک نعوا کی عبادت کرسکتا ہے ؟

إسلام اورأس كي بيان اركان: -

مسلمان كے لئے پائے چنرس لازم ہیں:۔

() اس بات برایان لا ناکه مجود صرف ایک انته سبخ اور محمد درنی انته علیه ولم

التركي وسول بي (يه اسلام كالبنيادي كلمرسي) -

اس کلمه کا میطلب بنین کو صرف محدولی الشرعلیه دسلم بنی ننها ایک سنجیه بین بلکه اسلام می بنی اسرائیل کے تمام انبیاء اور عیسائیوں کے سنجیہ برحضرت عیسی میسی علیا کستام کوجی علمت کا ایک خاص متھام دیا گیاہے میسلمانوں کا دعویٰ حضرت محدوسلی الشرعلیہ وسلم کے بارہیں صرف یہ ہے کہ وہ نمام انبیاء کے خاتم ہیں اب خدا کا آخری بینیام کیکر دنیا می تشریف لائے اور دوسری نشریق کو فسوخ کرتی ہیں۔ لائے اور دوسری نشریقوں کو فسوخ کرتی ہیں۔

۲۱) دن را ت میں یا پنج و قت جماعت سے نماز پڑھنا۔

اسلامی ممالک کے تمام جانے دالے اس بات کی نصر آتی کریں گے کہ عالمی زہر کا ایک عظیم الشان خطر مسلمانوں کی سجد دن میں نظرات اے جمال سیکڑوں مسلمان کو پہلے دُخ کے ایک ہی صفت میں شاند بشاند کھڑ ہے ہوتے وایک ساتھ جھیکتے اور پجوکرتے ہیں۔

(سم) ہرسال زکوٰۃ کے نام سے دولت کا دھائی فیصدی حصتہ انتیر کی داہ میں

فرج كرنا _

اسلام کا پر مکم مسلمانوں کے لئے بہت اہم ہے اوراس سے موجودہ مواشر تی بہودی کے میکوں کی تا مرد ہوتی ہے :-

(۲) ہرسال قری ہینہ کے اعتبارسے ہوئے ایک ہینہ کے روزے رکھنا۔ (۵) مسلمان اگرجہانی اور مالی حیثیت سے متطبع ہے تو بوری زندگی میں کم اذکم ایک باراس کے لئے بمیت احترکی زیارت کرنا (یعنی جع) صروری ہے۔

تاد تخ میں کوئی زیرب اسلام کی ظرح تیز دختاری سے نہیں پھیلا محدد کی الشرعلیدولم،

کی دنات داست می است می اسلام نے عرب کے ایک بڑے جستے کو انبالیا تھا، اور کھر جلد جی اس فران ان اور شائی افرائی سے گذر کر انداس مصر موجودہ دوس کے جنوبی مرصدی علاقوں اور شائی افرائی سے گذر کر انداس تاک کو فتح کرلیا اور دوسری صدی میں بھی اس کوشا ندار ترقی بودی ۔

مغرب، مام عورت سيجهنات كداس مزهب كى يدميرالمقول ترقى تلواد كاصدقدا درطفيل الكن بوجوده أما نها كونى النساك المسالم ومفكر اس بات كو ماسن كيسك تيار منه بوگار قران اير اير كار كار حاسي اقطعی نبوت موجود م كه الما اير دوسي رفالي، اورجب مك وه فانون كى حديد رفاج به اورواس كاقطعی نبوت موجود م كه الله فانون كى حديد رفاج به اوروا بي دار المسلمانول كار المسلمانول اور ميوديول اور ميوديول المسلمانول اور الميوديول المسلمانول المسلمانول المسلمانول اور ميوديول اور ميوديول المسلمانول المسلمانول كار المسلمانول المسلمانول المسلمة كار المسلمانول المسلمة كار المسلمة كار المسلمانول المسلمة كار كار المسلمة كار المسل

چندائم اورقابل غوتقيقتين: -

بہت کا بافت ہو این تاریخی گالوں کی وجسے اس مغالط میں بہال ہوگئے ہیں کہ مسلمان ہذر ہے، اور غلم وسم فرت ہوگی کہ ہماری مسلمان ہذر کی بہتری رخصوصًا سائنس، طب، ریاصتی بہترافیہ اور فلسفہ کے میں ان میں ان میں مسلمان علماء و نفلزین کا کتنا گہرا اُر پڑاہے ۔۔۔ یونیوسٹی کے بارے میں ہماراتصقور کہ سے کیا بونا چاہئے اس میں بھی سلمان علماء کا بڑا صقہ ہے، انھوں نے تاریخ کے فن کو تعمیل تک بہونچایا اور مہمت سے یونائی علوم یوریب تک انتھیں کے فرویسر میہو ہے۔ بہتری بجا ہرین جو مسلمانوں سے جنگ کے لئے بہیت المقدس کے فرویسر میہو ہے۔ بہتری بجا ہرین جو مسلمانوں سے جنگ کے لئے بہیت المقدس کے فرویسر میہو ہے۔

کی بیشج ہے کہ اسلامی تا دیج بیں بھین ایسے دُوداکئے ہیں کہ بعض سلمان قوسی مرصلی الشرعلیہ دسلی کی تعلیمات سے دُور ہوگئی تغیب بینانچہ اگر کو فی صرف فارس کو کی سلم اللہ کا کہ برے خلفاء کے دُورکو دیکھے گاتو بیشک وہ باکسانی یہ الزام لگا سے گاکہ الام بہ کی حیوبیت بسب کی حیث بیت سے بہت زوال پذیر ہوگیا تھا لیکن یہ اسلام ہی کی خصوصیت بن عیسائیت کی تاریخ میں بھی اِس طرح کے بہت سے تا ریک دھیے موجود ہیں لیکن اُن عظمت کی تاریخ میں بھی اِس طرح کے بہت سے تا ریک دھیے موجود ہیں لیکن اُن عظمت کی تا ہوئے ہوئے ہوئے اندازہ کارناموں کو دیکھے گاتو وہ اس کی ای عظمت کا قائل ہونے پر مجبور ہوگا۔

میں عرصہ سے اسلام کا مطالعہ کر دہا ہوں بھیے اب تک اس میں کوئی اسی نظر نہیں آئی ہے جس کی وجسے دوسے رندا ہم ہے لوگ اسے ساتھ تعتاون سکتے ہوں ۔۔۔۔ اگر جبہ کچھ اسی مشالیں صنرور ہیں کہ بھٹ اوقات تشہد دینداؤ سلمانوں نے بیجا طور پرغیرسلموں کے متعا بلہ میں جنگ بچیٹر نی جا ہی اور شتعال کی آگ بھڑ کا نے کے لئے خودا بنے بی ہاتھوں اپنے لیڈروں کو قتل کیا ، لیکن اہل فہم سلمانوں نے اس کو کھی اجھی انہا کبھی اجھا نہیں جھا ، اور در بسل ان کی شال اُن سُر بھرے بیسا یُوں کی سی ہے جھوں نے قرون کوئی میں تمام سلمانوں کو ختم کرنے کی تسم کھائی تھی ۔۔۔۔ زمانہ بے فید تشدد اور اس تمش مزاجی کو ختم کر دیتا ہے ۔

یں اس کی جی کوئی وجہ بھنیں سکا کہ مشرق وسطی میں عرب اوراسرائیل کے درمیائے مقافہ اور وہ می کیوں جاری ہے جب کہ تاریخ کے ایک لمیے عرصہ میں سلمانوں اور ہو دیوں فرمنی کے جب کے بہت سے ایم معا طات میں باہم تعا ون کیا ہے اور بھن ناپندیدہ وفیر میراری خلفا ایک وولہ میں جی اسلامی حکومت میں مسلمانوں کے ساتھ ہیودی بڑے ہے محمد وں پرفائز رہے ہیں اورائے مرمبی معاطات میں کوئی دوک وکوئیس کی گئی ہے، پھر آخر آج اسرائیل ریاست مسلمانوں اور خصوصاع بین معاطات میں کوئی دوک وکٹ میں ہوئی ہے، پھر آخر آج اسرائیل ریاست مسلمانوں اور خصوصاع بین کے مدد سرکیوں بنی ہوئی ہے ؟ — مجھے امید ہے کہ دوجودہ وقتی متنازع میں کے معلی ہوجانے کے بعد مسلمان اور بیودی امن اور دوستی کے ساتھ ایک دوستے کے ساتھ دوسکی کی دوسکی کے ساتھ دوسکی کے سا

مم عدیاده زیب اور محادی او ای بوکتے بی کریم نصاری (میمی) یس عدر دختر در

كاركنان __ دين منهى تحريك __ اتحال هي

از ببناب قامِنى محمد عديل عِمّا سِنْ مُحْرَكِ مِنْ مِنْ

يسن نظرا ورّناريح: -

سر الدی اورایک بی اور ایک بی اور کے دیوری بیک جنبی قلم یو بی کی حومت اس بیا کی زبان برل دی اورایک بی اور کے دیو بیاں کی زبان دیو اگری رسم انظیمی بهندی و قرادیدیا۔

اور فی الفوریورے صوبر میں بهندی فریو تعلیم قرار بائی ، اورار دو کا پڑھا تا قطعی بست دہوگیا۔

مایمان دیجان اگر دوکے بہت سٹوری یانے پر حکومت نے اعلان کیا کہ جاں کہیں مطالبہ ہو اگر دو کے فریو بی تعلیم دی جاسکتی ہے لیکن حکومت کے بہت ل افر متعلق تعلیم نے اپنیا افر متعلق تعلیم نے اپنیا افر متعلق تعلیم نے اپنیا اور منطبع و سر کو مات کو بھالا اور منطبع و سر کر میا کہ ورد اور مین بیال بورد کے تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کم بھارے دو اور مین بیل بورد کے تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کم بھارے دو اور مین بیل بورد کے تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کم بھارے دو اور مین بیل بورد کے تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کم بھارے دو اور کی تعلیمی ایک خوا کے جواب میں صلع مجوار ہوگی کو کہ بی بھی کو کو کئی بھارے دو اور کی تھی کو کہ بھی بھی کو کہ بی بھی کو کہ بی بھی کو کہ بی بات تحریم کر کے بھیج دی گئی ۔

مندو حفرات مثلاً کشن برشاد کول بندوا درسلمان سب شریک نصر بلکرجن می مندو حفرات مندوا درسلمان سب شریک نصر بلکرجن می مندو حفرات مثلاً کشن برشاد کول بندو ت برج موین و تا ترکیفی، نیشرت مندولال وقیره و فیره میش بیش منعی میشاک کی مفان لی بحو ایک علیمی و داشان من کمر مسلمانوں کے ساتھ مندل بیدان فی کی ماحوں نے اتحاد و اتفاق کی خاطر حربی جودی

فارسی چوری اردوکواختیاریا ، اور اپناگل سرایدارد ومین تقل کیا جس میں بجاس سال سے زاید کی عرق ریزی تقی و آگریں ۔ خلا سرے کہ وہ اگر اس کل اٹا تذکو ہندی میں میں اسلی سے زاید کی عرق ریزی تھی و آگریں ۔ خلا سرے کہ وہ اگر اس کل اٹا تذکو ہندی میں میں میں اس کے کا ادادہ کریں توسوسال لگیں گے ، اور آزادی اور جہوریت کے نیزرو و ورسی اتنی جہات کہاں ؟ نتیجہ یہ تواکہ سلمان قوم کے رہنما کوں نے آزاد معیاری میکا تب کے اجزاد کا فیصلہ کیا ، اور دینی تعمیمی نخر مک کی بنیا دھری ۔

اس تخريب كي مرك جريات نوت اردوريان كي خدمت نه متى ويدكام تودومه ي جاتي اوردؤست وادارب مشتركه لبيط فارم سيكرسي رسي كق أردوم تروا ورمسلها نول كا سرتيج بها درسيروك الفاظين شركير أسرابيب بلكياس تحريك كالمقصدصرت دين كيعليم وطفین بقی اوران کے ایک اس ئے سواتیا، ہیں تہ اکر استعلیم کا ذریعہ اُر دوکو بنائیں ۔ دبتی کیمی تحريك كيانيوں اوركاركنوں كي بير بوشم ندى اور خبيرہ خيبا لي هي قابل فدر سب كه اضو سبني صدمي آكر عربي يا فايسي كو دريع تعليم فرارميس ديريا بلكه شتعال أنگيز يون ك ؛ وجود صفر استقا سے ایک راوحق پرڈوٹے رہے۔ بادمخالین کے نتد و تیز جھونکوں نے ان کے دیاغ اورتصورات پر كونى أنتها بسندانه انرمنيس دالا حتى كدده اس مليبط فارم سيد ارد وكمامي وعلمردار بن كرجعي نهيس أشفى بلكه أرد وكوبطوراعة بزارا فتي إركيا اور بدلائل مين كينة رسب كر جهارب ليخ حالا موجو يس أُردوك رك ركن كوني راه نهيس ب ان لوگول في صرف آنها كيه كر ارد وكو جيوه انهيس ورند مهندی کی تعلیم دینے ۱ در ہندی کوسیکھنے سکرانے کی سرمحنت کو اینوں نے گوا را کیا۔ کہیں نہیں ملے گاکدوین تعنیمی کر کیا کے کیسی کارکن نے تھی جمعری سے تعلاقت اور در اٹھا فی ہور یادرجہ ہے۔ اس في بطود لازمي معمون برهاف سے بياوتهي كي مور الصرف نعي كي عبر تاكن بيس دما بلكه ايك مبت ببلواختیار کرکے بہندی کی ترتی کی کوسٹسٹ کا گئی بہندی میں حمر ونعت تھے سکتے اور مُحاتب د منیمیرمین وه بچون کورز بانی یا د کرائے گئے ۔ ہندی میں غرمبی تقریریں مُحاتب طالب عمو ہے رانی گئیں، الغرض ارد وکو درایئ تعلیم سانے کے ساتھ ساتھ متدی کو اختیا کرسنے پکسی دوسم سے معنت دکوسیمی تنیں کی گئی۔ آج بھی اس ریاست کے اندرجال کی طرح پھیلے ہوئے بڑاد د

حكومت اوريض دمه دارون كارُوبير: -

کیکن تجب کے معاملہ میں انتہائی معاندانہ رنگ کا مہدداداخبارات ادرافرادکا
دوبداس نظر کی کے معاملہ میں انتہائی معاندانہ رنگ کا ہے تحریک کے بادسے میں
طرح طرح کی غلط فیمیاں بھیلائی گئیں جتی کہ است غیر مالک کا مستعاد عطیہ بھی فراد دیا گیا،
مالانکہ یہ ظاہر ہے کہ ایسی تخریک وہی لوگ چلائیں کے جفیں نسانا بعنس لی جندوستان
میں دہنا ہے، اسے دہنا دطن بنا ناہے اس کی خوش صالی سے خوش صالی اوراس کی
برحالی سے بدحال ہونا ہے ۔ بخریک کی دوج ہی ایسی ہے کہ اسے بختہ کا رمجانی طابق ان طابی

اختیار کرسکتے ہیں۔ اپنی پیرہ نسلوں کے اندہ مندوستان کی فضامیں دینداری کی تعمیر
کی فکر وہی لوگری گے جغیب اپنی آیندہ نسلوں کو بیماں دکھنا ہے، اورکون ہ دلوان،
جو بیماں رہنے کا فیصلہ توکرے گا گرسوگواری کے ساتھ دہنے کا فیصلہ کرے گائیکٹ ٹیٹین کے لائے
میں بھی جو ایک متواذن غیر منصب او زئیشلٹ انجادہ ہے جو درہے مضامین اس تحریک
میں لفت میں سکلے، اور اس اگریزی دوزنامہ فے جو اب جھا ہنے تاہے انکار کردیا۔
لولیس دوزم رہ ان مکاتب پرجا کر سوال وجو اب کرتی ہے کہ کیا بڑھا تے ہو؟ اورائیسا
کرنے والے اکٹرنا خواندہ کانسٹبل ہوتے ہیں۔

درج بنجم میں آئی مگ برائیو ط اولوں کے امتحانات لے لئے جاتے تھے بہت اوگ اپنے بحق کو کو در کرنے کے لئے امتحانات بندکردیئے کئے میں بول کا داخلہ شکل ہی سے کیا بندکردیئے کئے میں بولی اسکولوں میں ٹسٹ لیکردرج کا میں بچق کا داخلہ شکل ہی سے کیا جا باہے اُرج کہ ہم میں بچق کا داخلہ شکل ہی سے کیا جا باہے اُرج کہ ہم اس ریاست میں ہزاروں کی تعدا دمیں ایسے بچ بیش کردہ ہیں جن کی بارے میں ہوارا میں اور اگر آپ کی دائے میں یہ بچے اس تعان کا امتحان کے لیں یا تمان کا داخلہ درجہ اس کیا جا اسکے تو داخلہ کر لیکے ، اور اگر آپ کی دائے میں یہ بچے اس تعابی ہوں کہ ان کا داخلہ درجہ اسکی اسکے تو داخلہ کر لیکے ، اور کر کے استحان میں ان کو سنر ماک کر لیکے ، اور کل مضامین میں بالکل دوست کو رائی طرح ان کا امتحان کے لیم اور کہ دو یا جا باہے کہ قانون نہیں ہے ۔ دولوں باتوں سے انکار کیا جا آبا ہے اور کہ دویا جا باہے کہ قانون نہیں ہے ۔ جا دا یہ گوا چیلئے ہے کہ قانون نہیں کہیں مانعت موجو دنہیں ہے ۔

جو کورنمن دنیا کے دوسے ملوں کے سامنے شرمندہ ہے کہ اس نے چو کہ مسال اندر مرف اس نے چو کہ اسال اندر مرف اس نے جو کہ اسال کی ہے دہ بلاایک بہین خرج کے اندر مرف اس فی صد بچی کو فی مسال اندر کی اس نے اس نے سیارہ نہیں ہے، آخر اس نصب اور صند کی وجہ کیا ہے ؟ جو کو کمسلمانوں کو فی مستقیم کی کام کرنے کی جانب اس طرح داخی کو تے ہیں کہ کو یا یہ ایسا میدان ہے جس میں کو فی دکا و ملے موجود نہیں ہے ، وہ مربانی کرکے خور کریں میں توجید ان باتوں پر سوچیا ہوں تو میری جرانی کی کو فی انتہا مربانی کرکے خور کریں میں توجید ان باتوں پر سوچیا ہوں تو میری جرانی کی کو فی انتہا

مزيد د شوا رياں: –

قيريه معاطلات توتحريك كرتي دنتار سيسا منه آئے جوايك دن آيوالے ہى تھے ا در مجھ معلوم ہے کہ کارکنا بن تحریک سبدارہی اور دہ اس مشلہ براہنی بوری توجہ صرف كررهي اورديرياسويركون كل صرورنكاليس كم عكراب كام في راسيني من وقة مزید دشواریاں بسبی سربا موگئی ہیں جوا جا نک آئی ہیں[،] اورجن برغبور حال کرنے کیلئے بڑی محبنت وکا کشس اورفکر در کارہے۔ ان دومز بدد شوا ریوں کے سامنے آنے سے مجھے پکا یک غالب مرحوم کا شعر بادا گیا۔ سه َ چوں یک گرہ کشایم "مدبیروانما کم

كرم وسخت كرب كاك وسخت كار

ده و و د شواریان حسب دیل بین : --(1) محكة تعليمات نے يہ طے كيا ہے كہ دھيرے دھيرے درجة سے الكرنري يعما کے رواج کو عام کیاجائے، یہ الوکھی جیزائگریزی راج میں تھی موجو دہمیں تھی الگریزی راج میں دوطرے کے اسکول تھے ایک نوانگرنری اسکول جن میں تعبسرے درجے سے انگریزی ٹرھانیٔ جاتی تھی نیکن ان میں دربیۂ تعلیم انگریزی تھا ، اور ہرارہ کے کو اُرد وبطور زبان اول با مندي بطورز بان اول ليناير تا تصارا ورجولو كا ارو وكوبطورز بال ول مح ببتاتها ده بهندي كوآ تطوس درجة مك بطور ديكر زبان لازمي طورير طريطتنا تها، اوراي طرح جوارط کا ہمدی کوبطور اقل زیان لیتا تھا وہ اُرد وبطور دیگر زبان آ مھویں در ہے تک لازمي ترهتياتها ـ

دوسری مے کے کول دہ تھے ہوعون عام میں ٹرل اسکول کہ لاتے تھے میمال نیجے کے کارمین کی تو ایش پر دراید تنعلیم اُرد و ہوتا تھا یا دہندی اور میرنیکے کوارد ویا ہندی بطور ديگرزبان لازم پيمنى في تى تتى - ان نزل اسكولوں ميں آگرندى كى تعليم طلق نہير

ہوتی تھی، اورجب پراوے آگریزی پڑھنے کے لئے جاتے تھے تو انگریزی کا ایک نفظ بھی نہیں جانتے تھے؛ اور بقیہ مضامین میں ان کی لیاقت درجۂ کی ہوتی تھی اِسلے اُن کے واسط البشل درج كعول يك تع بهيشل فرسط ايزا وراسيش سكنداير- إس طرح دوسال من انگرزی کی خامی کو بوراکر کے تبسرے سال دوکا آ کھویں درجے میں دھنیل جوباآ اتھا۔ داننے ہوکہ بیٹرل سکول آج کےصرف درج کے تک ہوتے مقے۔ ا به محاتب د بنید کی دقت بیری که درجر سس انفیس بهندی ا ور انگر نری دو نوس شروع کرنی ٹیے ہے گی۔ اس پر کارکنان دینی تعلیمی تحریک کو ماہرین سے مشورہ کرنے کی عنرورہ ہے اس نسلومي وتوبانين غورطنب سي --

د ۱) کیانیج کا دماغ انگریزی اورمهندی د و**ن**وں زیانوں کو بیک وفت سیکے **گا**۔ برظاہرہے کرجو نیکے ہندی کے ذریع تعلیم حاسل کریں گئے اور اُر دونہیں بڑھیں گئے اور اُر د و زبانیں ٹرمنی ٹریں گی، اوروہ ہندی د وسال پہلے سے شروع کر پیکے ہوں گئے۔ إسطيح كاركنان ديني تعليمي مخركاب كوابك المتحان سے گذرنا يڑے كا ، اور قوم كے مزاج ميس ختى اؤ مگن زیاده زوروں سے بیداکرنا ہو گا کہ وہ دین کی تعلیم کی خاطرا یک اور زبان کا بوجھ بر داشت کرتے

(۲) کیا ہرمعیاری یا مری کمتب کو جو ٹری محنت د کو سیسٹ کے بعدمعیاری ہوئے ہیں ، انگریزی برها نے دالے اسٹریل مائیں محے؟ اورکیا ایک اورٹیجرد کھنے کی استطاعت ہر کمت میں ہے؟ ان ذاب سوالات كومل كرف كے لئے متعقبل يرنظرد كھنے اور بڑى سنيدگى كيسا تھ غور كرف كى ضرورت ي

كيامشلمان يؤركو يوجاكرنا مو كا؟ • ـ

(٢) دوسرى دقت بواليى پورس طوريرسائ شبس ائى ب وه يدب كرسيا سكولول کے پر ایکش مربر افعاء کے مطابق نام درجات میں حسب ذیل نرمبی تیو ہارا ورحبنتیاں اور دوس (يوم) منائع جائين بواسلام كينيادى عقائد وتعليمات سيمتصادم بين ودهبيكي تنكل مين ايك لمحدك لف مجى گوادا نهين كياجا مكتا - اجى بم نصاحب ليم كى اصلاح كيل كوشان تق

بجائے الی کے	پوگئی، اوراب	لوم نہیں کہاں گم	فعانئ تقى جومع	بإليوال كميش	، ادومکومت نے
اكرينظريجي :-	اورذيل كحفأ	بيو في شكاه دالئے	أب ذرا أجلتي	ماحض آگئی۔ آ	ايك نئي في فت
عيسانئ جينيتان	مسلم بينتيان	بمنددجينتيان	إعيسا في تيوار	مسلمتيه إروسي فأ	بندوتيو اروك نا
*	×	ا - تلشى ببتى	دا) ٹرادن	(۱) محرم	(۱) رکشایبندهن
×	×	۲- کا ندمی نیک	×	د٢)عيالفطر	رس جنم المحلى
×	*	۳ رجوا هربنتی		(ان موقعوں رہم	دس) دسهره
×	×	۴ رگورونانگ	у. (علی کام کئے جایں	، (درگایوجا)
×	Х	۵-داجندربنتی	×	*	رس) دسیاولی
×	*	۷-هابیربنتی	*		رنگشمی پیجا دور
×	*	(ان مواقع کے	×	*	گو بردهن پوما)
×	*	بھی کام تبلائے	*	×	ده اسنت سخيي
×	×	گئے ہیں) –	*	۶	اس موقع بر
*	*	×	*	*	سرموتی پوجا)
*	*	*	*	*	۴ (۲) زولکا آسو
>	*	>	×	*	(34)
*	×	*	*	*	(-) دام نوکی
×	×	×	*	×	م (ان اواقع کے لیے
*	*	*	*	*	علی کام تھی تبلائے
×	×	*	*	×	- (کی میں)
(0	ئائےجاکتے ہ	حسب خوابهش مز	ميلے دغيره معى	، کےعلاوہ دیگر	(וני
	ب يربي	سے نونے درج ذ	ا ياجائے گا ان	غيره كوبيسے ن	ال يو إرول و
كمصفان كيساته	بأكرنا - أسكول	اور گو بر دھن لوہ	مستشمي يوجا	رساولی_	(1)
می کی متان ایا	نكتمي اوكنيثر	اورسائے میں	وتبوس كورتكنا	ر کاری کرنادم	ديوارون يرجيه
-		•	_		

(م) بسنت نیمی کے موقع پر سرموتی پوجا کے لئے سامان نیسی کرنا۔ (۳) کرشن نیم اسٹی کے موقع پر کرشن سدا مال کا نافاک کرنا۔

می طرح اور نیم مارد رکے مواقع برتھی بوجا وغیرہ رکھا گیا ہے۔ مِيں نے جب ان کتابوں کو دیکھا جو محکر تعلیمات سے جھیے کر آئی ہیں اور حیاب ایک دن انفا قایس نے محکمۂ تعلیمات کے ایک اعلیٰ افسرسے سوال کیا نوانھوں كهاكدوا قعدييت كرمبق اوعمل من مطابقت بيدا بيونا ببيه كف ليمر كابنيادي اصول يج چنانچه أب الشيم كيا كيا الهي مثلاً دييا ولي كيمو قع پرتسنى يوجا أور گوبر دهن يوجا ہوتی ہے تواس کا صرف بن بڑھا دینا کا فی نہیں ہے بلکہ اور کوں سے بہرسب نوجا سرانا صروری ہے اکروہ بوری طرح سمجھ کیس بیس نے کہاکہ سلمان کیے کیوں نم اس تمام بوجا میستننی کئے جا بیں کیو ککہ مسلمان بوجا یا ہے پریفین نہیں رکھتے ہیں ا ا دریدا بالسیکوار حکومت ہے تومسلمان بچوں کو پوجا کرنے برگیوں مجبور کیا جائے ؟۔ توافغوں نے ہنس کرفرمایا کہ :- آپ مجھے نہیں بیجے کو پربفین کرنا صروری تھوڑا ہی ج كريدلوك ديوتا بين اوربيرلوجا غرببي حيثيت سي سيح به وه إسى غلط مجفن بهوئے مرن پر کھے گا کہ یدکیا چیزہے اور کیسے ہونی ہے ۔ میں نے اُن سے کھا کہ:- اقرالاً یر درا مای شکل می جواب بیان کرتے ہیں ہمارے غربہب کی روسے جائز نہیں سے، دوس کے نیے کے خام دماغ پراس کاکیا اثریجے کا اس کا کھی آب نے اندازہ کیا ہے؟۔ توالخور في كها : - اس يح كسجها دياجائ كاكروه اسع عفيد أنا مذكرت بلكرصرف تعلیمی نبیت سے بیصنے کے لئے کرے ۔ میں نے پھران سے کہاکہ: - کوئی صورت کمان بي سيمتشني بونے كى ہے ؟ - توالفول نے نفي ميں سربلايا اوركهاكه : - برسسب تو كرنا بوكا-

اس گفتگوسے میں نے اندازہ کیا کہ معاملہ اہم ہے اور شاید جلہ کارکنا بن دبنی کلیمی تحریک کو ایک کرفیسے متحان سے گذر نا چو گا۔

مسلمانوں کے تیوہار: ۔

ابسلمانوں کے تیوباروں کا حال مسنئے ۔۔۔۔ سلمانوں کے تیوباروں میں مجمی محرم اور علافطرکو حکمہ دی گئی ہے، گرمرم کی جو کہانی بچوں کے لئے بہین کی گئی ہے وسس لی بیار بندہ کئے باعدم واقفیت اس کا نمونہ درج ذیل ہے :۔۔

24

" مختصاحب کے کوئی او کا نہونے کے کارن (سبب) لوگوں کا فیجاد (خبال)
تھاکدان کے بعدان کی اولی اور دا ما دان کے استھان رجگہ بیضلیفہ ہوں کے
ان کے داماد کا نام علی تھا ۔۔۔۔ کنتو (لیکن) ایسا نہیں ہوا محتصاب
کے بعد جارضیفہ ہوئے حصرت علی یا بنجی نمی نمایفہ ہوئے ، کچھ لوگ محتصاب
کی مرتو (وفات) کے بعد ہی حصرت علی یا بنجی نمی نمیلی اس سے و و ر رہنا
کرنے والوں کوا و سررموفع) مل گیا حالا نکہ حصرت علی اِس سے و و ر رہنا
جا منے تھے ۔۔۔ یزیر کے باپ ٹی سکتی (طافت) اس وقت کا فی معاویہ نے لوگوں کو بھڑ کا کرا مام میں کا یدہ (فسل) کرا ڈالا ۔ ا ب صفرت برط حکمی تھی ہوئے ۔۔۔ بہت سے لوگ صفرت امام میں نمیلیفہ ہوئے ۔۔۔ بہت سے لوگ صفرت امام میں میں معاویہ ن فیلیفہ ہوئے ۔۔۔ بہت سے لوگ صفرت امام میں کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،
کی طرف تھے معاویہ اپنے لوٹ کے فیلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا دیا تھا،

عيسائيوب كے تيوبار: -

عیسائیوں کے نیوارکے بارے میں ___ سیاوٹ دغیرہ کے بعد جمان مارتے دی جو اس میں ہے۔ ۔ ۔ اس میں براسپکٹس درجہ سے کے صفحہ ہم نمبر ہر پرید دلجیب عبارت بھی ہے : ۔ ۔ محترت عیسیٰ کے بتا (با ب) کا نام جوزت اوران کی ما تا (ما س) کا نام مریم تھا "

د ومسرى جلّه يركلها ب كد: --

"عیرایُوں اور سلمانوں کے متا انوسار (عقیت کے مطابق) وہ (حضرت بیٹی) مرتے میں اکنتو (بلکر) اینتور (خدا) نے ان کوجیوت (زندہ) آکاش پڑا تھا لیا وہ بھرجم لیس سے ہے ا

ایک دومثالیس : —

بہہ مشتے نوندازخر داست گرشا یہ ناظرین کے سائے ابھی میمخ نقشہ ندا باہواکسلے میں دایک مثالیں ذیل میں بیش کرکے یہ دکھلانے کی کوسٹسٹ کر دن گاکہ بچوں کوسبق کس طرح پڑھایا جائے گا، اور کیم اور عل میں مطابقت کس طرح پر راکی جائے گی اور کیا پڑھایا جائے گا۔

رکہ بیش درجہ مسفود میں منبر ۲۰ پر اسنت بنجی کے عنوان کے تحت حسب فیل مبارت (اُردو و ترجیہ)
مر اسنت بنجی کا تیو دارج کو کو لے لئے ہمت اہم نیو دارہ جس طرح دسہرہ میں درگا اور دایوالی میک شی می ایو جا کرتے ہیں اگرچہ آج جمالت کے سبب لوگ کی یوجا کرتے ہیں اگرچہ آج جمالت کے سبب لوگ اس تیو دارگی انجمیت بھول کے ہیں کیکن ہمیں چاہئے کہ اس دن گروکے قدموں میں جاکران کی یوجا کریں اور علم کا حاس ل کرنا منروع کریں ہے۔ اور علم کا حاس ل کرنا منروع کریں ہے۔

اسىكے مبر ٢٠ ير بولى كى نظم ملا خطر بو بولوك كائيس كے :-

یہ ہے ہوئی کا ہڑ ہو گا ا کوئی ناجت کوئی گا تا کوئی کھیلتا کوئی کو دتا کوئی کھیلتا کوئی کو دتا کوئی گھو نٹتا بھنگ بھے سے چھین قلم دادات انگ انگ دالا میراگات

اب پرایکش درجه می صفور ۱۹ پرنبر ۱۹ الاخطر بویداس یکید (خربی تقریب) کاخاکه مع جو مشری و مرتبری نفریب) کاخاکه مع جو مشری و مرتبری نے بر پڑھاکر بوس کے ایش

The state of the s

كياجلية كايس عرف أردو ترجمه درع كرون كار

ڈوائس پرسیتاجی، وردام چندرجی کی درتیاں رکھی ہیں، سیجے کے دونوں طرف سے آرتی ادر پوہا کا تعال کیکر گردجی کے ساتھ بچوں کا دہ خلہ ہوگا، اور اسی دفت پر ہے سے دام چندرجی کو مخاطب کرکے ایک دُعانیا کی جائے گی، اس پراز نعنیا کے ساتھ بچے دھوپ دیپ سے پوجا کرمینگے اور گردجی آرتی کرمینگے اس کے ساتھ سب آرتی کریں گے آرتی کے وقت پر دے سے حسر فیبل پرارتعنا کی جائے گی ۔

میں ایسے رام کوجو رگھونبس کے آتا ہیں جن کے باقد میں تیر کمان زمیت دہ جو اور جن کے باقد میں تیر کمان زمیت دہ جو اور جن کے بائیس طرف سیتا رونو ترم ہیں، نیلے کمل کے مانند جن کے عضوی نمر کارکرتا روں ی

اس کے بعدسب ایک ساتھ آرتی ختم کرنینگے گر وجی سنکھ بجائیننگے اس کے بعدسب پکساتھ (نمسکار) جُھک کرسلام کرنینگے۔ بھرگر وجی کتھا شروع کرنے کے لئے اپنی کتا ب کھولیں سکے یر دے سے ایک بچتر پرکتھا مُناسے گا۔

"بهرت دنون کی بات ہے کہ اجو دھیا میں دشرتھ نام کے راجہ راج کرتے تھے

ان کے کوئی اولا دہنیں ہوئی اولا دھا سل کرنے کیسلئے ناموشس گیدگیا "
یہ دکھلا یا جائے گاکر بششر ہی اور شرنگی رشی کے ساتھ بیٹھے ہوئے راجہ دسرتھ گید کر ہے ہیں
تیجے تینوں را نیاں ہاتھ جو ڈرے بیٹھی ہیں یشرنگی رشی کے ہیھے اور رشی بیٹھے ہیں پر دے کے
تیجے سے ایک بجیا ہے اور تال کے ساتھ حسب ذیل نظر سنائے گا۔
"شرنگی رشی کو بششر ہی نے بلایا اور بیٹر کے لیے ان سے مگید کرایا اینے جگتوں

کے ساتھ منی جی نے آوا دری جس سے اگنی دیوتا ظاہر ہوئے ؟

گید کنٹرسے اگنی دیوتا تھال میں الالئے ہوئے ظاہر ہوں گے اگنی دیوتا کے سر پر کلنگی گئے میں بار کا نوں میں کنٹر ل ہوگا، لال دھوتی اور لال کچڑا زیب تن ہوگا سب اُ تھ کو اُنھیں نمسکار کرہنے ۔ داجہ دسرتھ تینوں دانیوں کو گاکو ہلائیں گے، تینوں دانیا ل پال پک کرکے آئنی دیو کے پاس جا ہیں گی ۔ اگنی دیوان کی تواہشات پوری ہونے کا حکم دینے ،

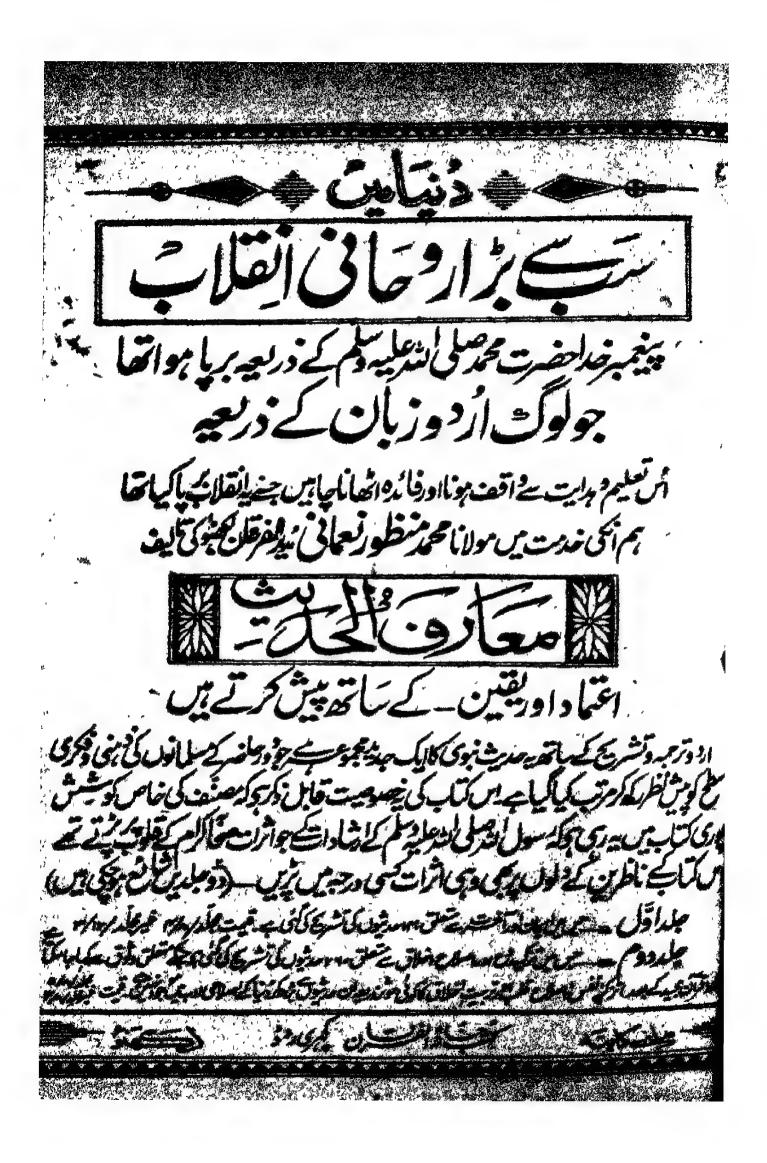
اس کے بعدیر دہ گرمائے گا۔

اس طرح البرت علمات كى دائيس بج كے د ماغ ميں اس ايك جلد كا مطلب بويس أيا ، ۔ • داج دسرتھ نے اولاد كے صول كے لئے يكيد كيا يا بقيہ حقة بھى اسى قسم كے جوام إروں سے لبريم ہے جو بخو ف طوالت دج نہيں كيا جا آہے ۔

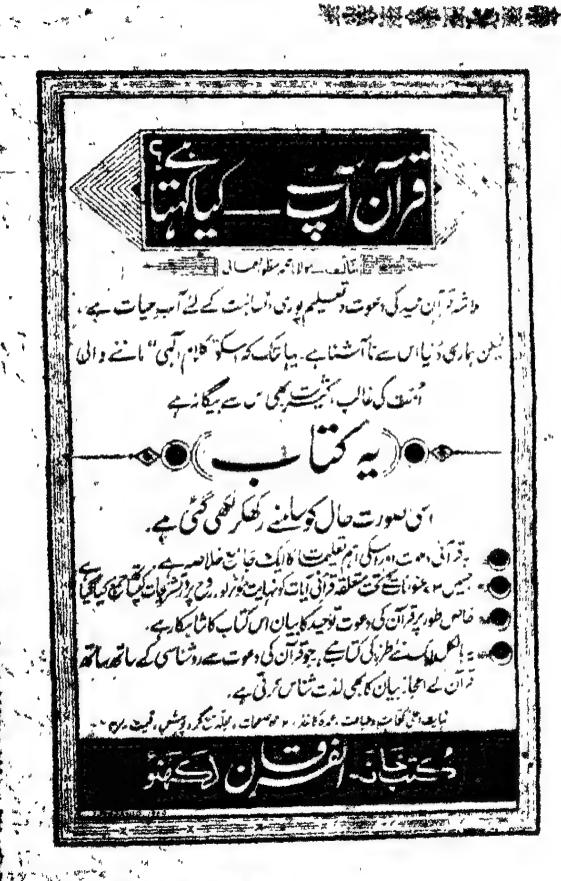
گذار شس گذار شس

مجه أميد ہے کہ اپنے تمام جزوی واصولی انتسالافات کو ڈولوکر تمام جاعتیں ایک منفقہ پر دگرام بناکر اس جیم کے مترکر نے میں لگ جائیں گی۔

پیروم) به برای در بین ایست سررسی با به بیان کا و کارکنان دینی کیمی تحریک کیست که ایک مقام آزائش آگیا ہے، اور وہ امتحان گا و میں کورے بین کورے بین کی اور اپنے ضلوص ایشار فدویت میں کورٹ میں بیان کی بینے کا ایک جا ذب نظر مظاہرہ بیش کرسنگے ؟۔ اور ہوشمندی وسنجیدگی اور نظم و ترمبیت کا ایک جا ذب نظر مظاہرہ بیش کرسنگے ؟۔



ALEURQAN (Rogd. No. A-353) LUCKNOW



聚佛聚佛聚佛密佛滋 THE WASHINGTON ASSESSMENT ASSESSM of it is the fire at the second second Carter of Letter of the service of t A. . المناز الشيئة المؤلفة المنازعة أوارة الفرقان **机强能密集资条限条**

المخت خاز الفرت الفرت الفريم الموعات

برگات رمضان مهم که بم رکن مهم مطابق و دواه دخان دورای شخاص احمال و وقا نف تراوی و دورای شخان و فیرو که فشان و برگات احدان کی دورای آزات کا نمایت بوتر آورش آجریان دورای مرس حضرت شاه ولی الدیش طرز پهس مدرکی امادیشنگ بین کشری جرست دل می متازید اعدد ای فین کشری جرست دل می نمازی حقیقت رافاد یرمقانانی برتینم افتر ممان کربدا اطعان مثومه ته کونازی مقام دو می کامی و حقیت داخت پرنے کر دی می میالی معاوطود داخی کونیم کی جدے کی بی بی مثل جنرات دو دو می کویک می ای بی مثل جنرات دو دو می کویک می تاکدیات می کرکات می کرکات می کرکات ای

کا طیب کی حقیقت مری اسده مری کوز موت آزال آزاد الله عند رشول الله ا کر شرع بی رقیق کے ماتو دیس فراداد میں کمی ہے کر موسطے ویاں دیشن میں مماد مراہ ہے ۔ مماد مراہ ہے ۔

اید رواه ایسان ای

قادیانیت برخورکرفے کا بیدها ارت بنت بردور شاه اس کے الزابات معا ذین کے الزابات معرکہ العت ا معرب کی البت مولی می خدانداں مام بردون کی البت کا بودی می خدانداں مام بردون کی کا بیت میں کوئی میں از اللیک بودی میں جات میں میں میں میں میں اور اللیک بودی

The state of the s

المیس فسوال از مزریم تر مزمیه مدر مراحه بی مامی دفیر از به دی دن کافرت می به نکری در موت ک ون می فضلت بیزی می بودی اسک مهی هدان در که به دیگر می مین شدی دماد که لمه به شروع بی دوان فالی کوفر می افغان به شروع بی دوان فالی کوفر می شروع بی دوان فالی کوفر



	, g	1	
ير نائنگ	عرب المحمو ويو مالك م	بہت اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	ميث إ
1	الانه :- الله اعزادي جن	- ۱۰/۰/۰ المهنامه ۱۳/۰۰/۰ -:	سالانه شششاری
10/-/-	- 114	-/2-/:	ني کاني
ر۲)	مطابن اكست السيام	(به) أيست الصفوالمظفر المسام	جلك
منحه	مضاین نگار	مضابين	نمبرتنار
۲	عتيق الزهمان نبعلي	نگاهِ اوليس	J
۵	مولانا محمنظوا ماني	معادت الحديث	۲
سماد	مولا نأسيم التحذفر دريى	تجليات محدّد العن مانى ً	٣
74	حصرت مولانا عجداوسعت صاحب ددملی،	دعوت ايمان وعل	4
44	مولانا محدا ونس ندوي	قرآن مجيد كي خدمت كاق بل توجه وضوع	۵
42	علامدابن المقبم	كفاره سيئات اورحبط اعمال كاقانون	ч
M2	مونوی رئیس لاخوارندوی	بنواسرائيل سرزمين مصرس	<u>.</u>
.]	₩ 11 m	1 1 1 1 1 1 1 1	

اگراس دا زُهے میں اس مشرخ نشان جو تو

مولوى اتبال احراكمي

اس کا پیطان کی آپ کی بیت فریداری می گوگی بوکری آفورم آفوکیلئے چندہ ارسال فرائین یا فریدادی اداو فرو آملیلے و ا فرائیں جیٹ کا کوئی دوسری اظلاع اس اگست تک دفتر میں منروراً جائے ورز آگلا تھا دہ بھینے دی پی ایسال کا ۔ پاکستان کے خریدار ابنا چندہ سکر پیری ملاق و بلیج آسٹر طیبن بلا جمل ہو کہ پیجین اور بی آزاد کی بیلی پر بہتا کہ پاس فوراً جبوری ۔ منیز خریداری اسراء کرم خلوک ابت اور بنی آرڈرکے کو بن بوا بنا خریداری فیرخرو کھیں۔

تاریخ آشان یا خواسی اور تاری ایسان کے بیلے ہفتہ میں ایک دریاجا ایک آفر ہواری کی میں متاکو نہ ہا تو اور املاخ فرائیس اس کی اطلاع ۲۰ زمادی کے اندرا آجانی جا سے اسکے بعد الدیجے کی ڈرٹرادی فریز بر شروگی۔

قرام مللے فرائیس اس کی اطلاع ۲۰ زمادی کے اندرا آجانی جا ہے اسکے بعد الدیجے کی ڈرٹرادی فریز بر شروگی۔

كَفَرُ الْمُعَنِّ لَمْ مِنْ وَلَمْنَ فَي الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعَنِّ الْمُعَنِي الْمُعَنِّ الْمُعِلَّ الْمُعَنِّ الْمُعَنِّ الْمُعَنِّ الْمُعَنِّ الْمُعَنِّ الْمُعِلَّ الْمُعَنِّ الْمُعِلَّ الْمُعَنِي الْمُعَنِّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلْمِ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلْمِ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي مِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلَ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُع

معادي والمناز زويات التزارا والدوير بيدا ودرا لا قال كرى دود للذاس فا إلى كا

بمالة

بركاه الولس

سیاست و حکومت جس جیز کا نام ہے اُس کے ماتھ برگانی کا جیلی دائن کا ماتھ ہے۔ اُلای کا جیلی دائن کا ماتھ ہے۔ اُلای کومت یا حکومت یا حدوم اور اُکھڑیت ما اور اکھڑیت مالیان و اُخلیت میں جو اور اکھڑیت صاحب افقدارہ تو ۔ جو کہ دسلامی حکومت میں برحال حکوانی سلیا نوں ہی کے المحقول میں تی جے ۔ بغیرمسلم اکٹریت میں لازمی طور پر بیر برگانی پریا ہوگی کہ یہ سلم اُخلیت کے اقتداری جدوم ہے۔ بغیرمسلم اکٹریت میں لازمی طور پر بیر برگانی پریا ہوگی کہ یہ سلم اُخلیت کے اقتداری جدوم نوری کہ بیست تو یہ برگانی بائل ہے۔ بغیرمسلم اکٹریت میں اور اور اس میں برسرا قداری ہو تی کہ سلما فول کی سٹما و میں دول پر نظری ہے۔ اور اس برگانی کے بورا مقرادی کے کا طب کو دوعی کے خلاص اور سے میں اور سے می کو خلاص کو دوعی کے خلاص اور سے میں اور سے میں اور سے میں اور سے می کو خلاص کو دوعی کے خلاص اور سے میں اور سے میں اور سے میں کو میں کو میں کو میں اور سے میں کو میں کا معتبار مور دور اور اس برگانی کے بیر اور تیا دکی گئوائن کی اس کے دو میں کے دو میں میں کو میں کو میں اور سے دور کی کو میں کو میں اور میں کو کو میں کو

قائم کرنے کی مددجد قددکنار ہدے اسلام کو بیک دفت میٹ کرنامی عنردندی نتیں۔ فرد تحقیر معنی مؤد تحقیر معنی میں مواب معنی الدر طید دسلم نے اپنے ایک محالی محاذبی جب کو بین کا حال بنا کرمین آ قرفر دالن کی روابت کے معابی بردایت فرائی ک

" تم ایک ایسی قرم کے پاس بو بی گے جو صاحب کناب ہیں ۔ بہتم ان کہ ایک میں بہتم ان کہ ایک میں بہتم ان کہ ایک میں بہتر شادت توجید و درالت کی وجوت دینا۔ جب دہ اُس کو مان لیں قرتم ان کو میں ان کر دن دات میں پائخ نمازیں ان پر فرص کی جی ۔ بھر جب وہ ان کو میں جو اُن کے میں جو اُن کے میں جو اُن کے دولت مندوں سے وصول کی جائے کا درائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی دولت مندوں سے وصول کی جائے گی اورائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کردی جائے گی اورائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کردی جائے گی اورائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کردی جائے گی اورائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کے دی جائے گی درائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کے دی جائے گی درائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کردی جائے گی ۔ اب تو سے کہ کہ کا درائیس کے مقلموں نا داندوں پڑھ مندی کے دی جائے گی ۔ اب تو سام کی کی دو سام کی ۔ اب تو سام کی کی دو سام کی کی دو سام کی کی دو سام کی کی دو سام کی دو سام کی دو سام کی کی دو سام کی کی دو سام کی کی دو سام کی کی دو

ین ال اگردای اید الدی کی ب و غریب اسلای عساند بوسنے کے بادجود اسلام کے

زیکس ای میں اس میں ج حکمت دحوت تج یزی حقیسے ف برب کو اس میں اس

من وصیت کو کوئ وسن بنیں ہے ، یک ی بھی میٹیت کے غریب مسلم ملک میں وحوت

اسسلام کی وہ تدریجی حکمت ہے ج خود دین کے تعسیر نے تفیین فرا می اور حقل می

میں ہے کہ بی حکیا دخوی کا میں ۔ یہ بی مجول ہے کوفیراسلای مکوں کو اسلام مکوں ہے تیاس

کریا جائے اور حکومت المبر کے نفسیا فعین کی تحیل کے بیے وہی برا وراست میدوجد کا طریق

اختیاد کیا جائے جو اسلام مکلوں میں میں جو برسکت یہ یہ بیمول سلم اقلیت کے ملکوں میں وس اسلامی

مذب الیمین کے ماتھ ماتھ خور سمل افران کو بی نفتمان بہونی کی تھی۔

ناظرین کو پرمعلوم کرکے مسرت ہوگی کرکتب فاندالغرقان کی بہت ہی نتخب کی ب فریس و مقر مصنف" ہو اسلام کے نظام عقائد واعمال کو الجسننت والجماعت کے معالی نهایت نهایت مام لیم زیان اور اطبینان اکورس استدال کے مائة بیش کرتی ہے بہلس تحقیقات و نشریا ہے اسلام الکھنوٹ نے عام لیم زیان اور اطبینان اکورس استدال کے مائة بیش کرتی ہے بہلس تحقیقات و نشریا ہے اسلام الکھنوٹ کو دھت بہید اُس کا انگریزی ترجمل معالی کے مائد کھناری اعلام میں اعلام براس کون ان کی ہے ہے۔ وانگلس الرائی کے معالی اعلام براس کون ان کی ہے۔ بہلن کھوت سے جمل مدر انگلس الرائی کے معالی اعلام براس کون ان کی ہے۔ بہلن کھوت ہے۔ مسبب خان انوان سے بھی طلب کی جاسکتی ہے۔

معارونالحديث

رمسلسل)

عَنْ مَعْلَ اين بْنِ طَلْحَةَ قَالَ لَقِيْتُ ثُوْمَانَ مَوْلَى رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى لَلهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ اخْدِرْ فِي بِعَسَلِ اعْبَلُن يُنخِلْنِ اللَّهُ بِهِ الْجَنَّةَ فَتَكَتَ ثُعَ سَأَ لَنُهُ فَتَكُتَ ثُمَّ سَأَ لَنُهُ النَّالِثَةَ فَعَالَ سَأَ لَتُ عَنْ ذَالِكَ رَسُولَ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَيَسَلَّمَ فَقَالَ عَلَيْكَ يَكُنُرُ وَالسُّجُعُ وينْهِ فَإِنَّكَ لَا تَعَجُّدُ يِنْهِ مَعْدِينَةً إِلَّا زَفَعَكَ اللهُ بِهَا دَرَجَةً وَحَطَّ بِهَاعَنْكَ خَطِينَةً عَالَ مَعْدَانُ ثُمُو كَقِمْتُ آبَا لِلَّارِجَاءِ فَسَأَ لَتُهُ فَقَالَ لِي شِلَ مَا قَالَ ثُوْبَانُ _____ - (دواصلم) وتر حميم ،معدان بن طلحة ما بعي كابيان مي كدر شول الترصلي الشرطب وسلم الأوكروه خلامها ورخا وم خاص حشرت توبان رمنى الشرعندسي ميرى الاقات بونى تومي نے أن سيومن كياكہ محكون ايساعل بتائے جس كے كرنے سے الشرتعالیٰ مجے جنت عطافرا وے اُومنوں نے خامیثی اختیار فرائی اورمیری بات کا کوئی جواب نمیں دیا ایں نے دوبارہ وہی سوال کیا اعنوں نے اس مرتبہی کوئی جواب تبیں دیا او کیکوت افتیار فرایا ۔۔۔ اس کے بعد تبسری مرتبر میں نے بعروبی موال تواخون ف فريا يا كريي موال مي ف ديول الشميلي الشيطيد وسلم سن كيا تعالَيْهَ بينك

فرما یا تعاکر : "تم الشرك صنورمي سجدت رياده كياكرو بوسجده بعى تم الشرك لي كروك أس كسلمي الشرتعالي تمعا إورجي صرور لبندكرك اورتها والحوائي تركوني گناہ اس کی دجسے منرورمعا ن بڑوگا "____معدان کتے ہیں کہ اس کے بعد رسول الشرسل الشرعليه وسلمك ووسي صحابى حصرت الوالدردا وصنى الشرعة كى خدمت میں ماصری کا تجھے موفق المانوان سے بھی میں نے بیبی سوال کیا، اکھوں نے بھی یالکل وہی تبایا جوحضرت توبائ نے فرمایا تھا۔۔۔۔۔ (صیح مسلم) عَنْ رَبِبُعَةَ مِن كَعَبُ قَالَ كُنْتُ آبِيتُ مَعَ رَسُولِ ١ للهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَا نَكِيتُهُ وَوَضُوعِهِ وَحَاجَتِهِ فَعَالَلَ لِيْ سَلْ فَقُلْتُ اَسُأَ لُكَ مُرَافَقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ، قَالَ آوْ غَيْرُ ذَالِكَ؟ فُلْتُ هُوَ دَالِكَ، قَالَ فَاعِنِّى عَلَى نَفْسِكَ بِكُنْرَةِ السُّجُوْجِ _____ (روامسکم) (تُم حَمَيه) دبعير بن كوب سلى (جواصحاب صقيمي سے تھے اودسفر وحضر ميں اكثر دسول الشر سى السّرعلد والم كا وم خاص كى حيثيت سي ب كساته د منت كفي بيان فرات بین کرمیں ایک دات کوهنود کے ساتھ اور آب کی خدمت میں نھا (جب آئے ہجد کیسائے ات کوا سے اور دور کا باتی اوردوسری صروریا تالیکر صاصر حدر مرت بواتو اسے (مترت اورانساط كے ايك خاص عالم من) تھ سے فرما يا : "ربعي كي ما نگو ؛ اله (آپ كا مطلب يرتماكم تمارس دل بس الركولي خاص حير كى جا بست ا ورارز و بو ، نو اس وقت مانگ لوامس الله تعالی سے اس کے لئے دعاکروں گا، اورا میتر کم وہ تهاری مراد بوری کردے گا- رسید کتے ہیں ایس نے عرش کیا : میری مانگ بیہ كجنت ين أب كى رفاقت نصيب بوا-- آب ين فرايا : سبى يا إس كموا كه اور ؟ _ يس فعرض كيا : - يس توبس يى الكتابون ! _ آيا فرايا . تواف س معالیس مجدوں کی کر سے دراید میری مدو کرو ____ رمیح سم) التسريح القربين باركا وخوا وندى يرتعبي معي الصاحوال تين كروه موس كريت ين كم إس وقت رهمت قدت متوجب اورج کی انگاجائے اسد جکد انشاء النّدلی بی جائیگا دِنگا ہرا بسامعلیم ہوتا ہے کوجو تا کا جائے اسک کے مدت سے متا تر ہو کو اُن سے فرا یا کہ سک "رجس چیز کی تصریح اہمت ہودہ مانگی کا اُن وہ کو کئ ایسی بی گری تھی ایکن جب انھوں نے اس کے جواب میں بحتی میں تصور کی دفاقت مانگی اور کور دریا فت کرنے پرجی ہی کما کہ سی چیز تو س سی چاہتے اس کے سوا کو نہیں "
خضور کی دفاقت " مانگی ، اور کور دریا فت کرنے پرجی ہی کما کہ سی چیز تو س سی چاہتے اس کے سوا کو نہیں ان کی دفاقت " رکھ اور کی دفاقت اس کے سوا کو نہیں کہ اور کو دریا فت کرنے پرجی ہی کما کہ سی چیز تو اس کے اس کے سوا کو نہیں ہی کہ دریا آت اللہ جہی جو جنت میں میں موالدیں ہو کہ اور وہ نواز میں ہونے کے طروری ہے کہ تم جبی اس کا اس کا اس کا اس کا اس میں اور وہ نواز میں موالدی ہونے اور وہ نواز میں موالدی ہونے اور وہ نواز تو اس موالدی کو اس کا خاص اور تا میں کہ کہ کے اپنے اس معا مل میں میری دو اور وہ نواز قوت بہونچا فی سے اور اور اور وہ نواک تو ت بہونچا فی ۔

اسٹر کے صنور میں جدوں کی کثر ت سے لمغذا تم اس کا خاص اور تمام کر کے اپنے اس معا مل میں میری دو اور اور اور اور اپنے علی سے میری دو گاک تو ت بہونچا فی ۔

وافنی دہے کہ حسرت دہیج کی اس حدیث اور اس سے اوپر والی حسرت آنی بات کی مدیث میں کرنے ہوں کی خدیث اور اس سے اوپر والی حسرت آنی بات کی مدیث میں کرنے ہوئے کرنے ہوئے کرنے ہوئے کرنے ہوئے کا الشرطیہ وسلم کی رفاقت کے حاصل جو تے میں نماز کے ووسسے وارکان واجز ارسے زیادہ ہورہ کو دخل ہے واس کے باس کے کرنے ہوئے کرنے ہے وکا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ وائٹ والم

قعده، تشهدا وركلام: -

اس میں کیا پڑھنے کی آپ نے تعلیم دی ہے، اورسلام بیکس طرح نما زختم کرنی جا ہے۔

قعده كاليح اورسنون طريقير: ـــ

(مثلة عالمستداحر)

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَاتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ كَانَ إذَا جَلَسَ فِي الصَّلُوةِ وَضَعَ يَكَ يُرِهِ عَلْ رُكَبَتَيْتِهِ وَلَفْعَ مَاصْبَعَهُ الُيمُ فَى الَّذِي تَلِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي عَلَا الْمِيْسِ فِي عَلَا الْمِيْسِ فِي عَلَا رُوورُورُ السِّطْهَا عَلَيْهَا السِّطْهَا عَلَيْهَا السِّطْهَا عَلَيْهَا السِّطْهَا عَلَيْهَا السِّط (تم حميم) حضرت عبدالشري عمرتنى الشرعمة سعير وابرت سهيكا. دشول الشرطيلي الشار عليه وسنرجب نمازم سينف مخ وابني دونول المح محتلف المركم لين تع اوردامن ز تدك أنكوشے كے برابر والى أنكلى (انگشت شهاديت) كو اٹھاكر اس سے ، شامه فرات تع ادراس وقت بال إلا ألا أيد بير تطف يربى دراز وا تعالين اس سے آپ کوئی اشارہ نہیں فرماتے تھے)۔

(استشریک) قددین کاشهادت کے دقت انگشت شهادت کا انهانا اوروشاره کرنا حسرت عبدان رأب عمر كعلاده دوست من بركوام شفيعي روايت كياسيء اور بلا شهرول المسر سلى الشرعليه وسلم سے تا بست ب اوراس كامقصد نظام رسى ب كجس وقت نمازى آشهدي اَنْ كَا اللهَ إِلَّا اللهُ كَدر الشَّرْقِ إلى ك وحدة لاستركيب إدين كى شهادت دے با مواس وت اس كادل بنى توجيدك تصنورا ورنقين سي لبرز بواور ما تعركى ايك أنظى المحاكرجيم سيريسي اس كى شهرا دين دى جادى، و بلكر حفرت عبد الشرين عمر كى اسى حديث كي ميص روايات ميں بدا ضافہ بحق بوكد الكشبية مما كراس الثاره كرماته أبير أكر سعى الثاره فرات تعدد وَالْتَبْعَيْمَا بُدُرُونُ) اود عنرت عدالله بن عمرة بى في الدر المارة كم معلق رسول المترصل المتعرفيد وسلم كايدا رش وجي نقل فرما ياسم ،-لَهِى أَمَنْ لَا عَلَى الشَّيْطَانِ الْمُسْتِرَتْهَادت كايرا شاره شيطان كيلة مِنَ الْحَدِينِ يُلِهِ . لوب كى دهاروارجيرى اوزالوادس زياره

يخيف ده بوزاسي ـ

عَنْ عَبْنِ اللهِ بْنِ عَبْنِ الله بْنِ عُمْرَا تَذَهُ كَانَ يَرَى عَبْنَ اللهِ بْنَ عُمْرَ اللهِ بْنَ عُمْرَا تَذَهُ كَانَ يَرَى عَبْنَ اللهِ بْنَ عُمْرَا وَ عَلَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

کاخری افاظ ان دِجُلای کا غیر لانی "دیرے دونوں پاؤں میرا بوج فیس مهارسکتے اسے یہ با صافت بھر میں آتی ہے کہ اُن کے نزدیک قعدہ کا مسنون طریقہ دہ تھا جس بی آتی ہے کہ اُن کے نزدیک قعدہ کا مسنون طریقہ دہ تھا جس بی اور وہ وہی ہے جس کو افر اش کنتے ہیں اور جوہم کو کو کا معول اس کے دونوں پاؤں بر رہتا ہے اور وہ وہی ہے جس کو افر اش کنتے ہیں اور جوہم کو کو کا معول کی دہ دوایت مرکور ہو چکی ہے جس میں آخری تعدہ میں دسول افتر صلی انتہ علیہ وسلم کا ایک دوس کی دہ دوایت مرکور ہو چکی ہے جس میں آخری تعدہ میں دسول افتر صلی انتہ علیہ وسلم کا ایک دوس طریقے پر بیٹھنا بھی ذکر کیا گیا ہے جس کو " تورک " کہتے ہیں ۔ اور اس بارے میں اندا ورشا اوی صدیت کے متعنات نقطہ ہائے نظر کا بھی وہیں ذکر کیا جا چکا ہے ۔

قعدُه اوليٰ ميں اختصار او محلت: ۔

عَنْ عَبُدِ اللهِ مُنِ مَسَعُومٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّلَ لللهُ عَلَيْهِ سَلَّا اللهُ عَلَيْهِ سَلَّا اللهِ مَنْ عَبُدِ اللهِ مَنْ عَبُدُ اللهِ مَنْ عَبُدُ اللهِ مَنْ عَبُدُ اللهِ مَنْ عَلَى الرَّضَعِنِ حَتَى يَقَوُمُ _____

(الرحمية) حفرت عبدالشرن مسودونى الشرعندسد دوايت سے كدر مول الشرم الله الشرع الله على الله على الله على الله على على حب بہلى ذَوركتوں بر بیٹھے تھے (بعنی قعد اولی فرماتے تھے تو آپ باتن جلاك كرتے تھے) جيسے كدآب تيبے بچھروں بر بیٹھے ہیں ایماں تک كرتب برى دكعت كيسكے ملك كرتب بوجائے تھے ۔ (جامع ترخدى بمنن نسانى)

کوئے ہوجائے تھے۔ (جامع ترخری بستن نسائی) (نستر می کے اصفوصلی الشرعلیہ وسلم کے اس دوامی طرزعل سے بیر جھا گیاہے کہ تعدّاولیٰ مں صرف تشہد پڑھ کے جلدی سے کھڑا ہوجا ناچاہئے۔

. نسهرر:-

عَنْ إِنِ مَسْعُومٍ قَالَ عَلَيْنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَالْعَلِيْمِ اللهُ وَرَبَّةَ مِنَ الْعَرْانِ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ وَالْعَلِيْبَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَا اللهُ إِلاَ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَ

بعض شارصین صدیث نے ذکر کیا ہے کہ یہ تشدر شب مواج کا مکا لمہ ہے، درول مناصل اللہ میں اس اللہ میں اس اللہ میں می علیہ وسلم کوجب بارگاہِ قدوسیت میں شرونِ حضوری نصیب ہواتو آپ نے ندرا نہ عبودی اس طرح بیش کیا، اورگویا اس طرح سلامی دی :۔

التِّيَاتُ لِللهُ وَالصَّلُواتُ وَالتَّلِيِّدَاتُ

المشتعالي كي طرف سے ارشاد بودا:-

السّلام عَلَيْكَ أَيُّهَا النّبَيُّ وَرَحَمُّ اللّهِ وَبِرِكَاتُم

آپ نے جوا ٹباعر صن کیا ،۔

السّلامُ علينا دعلى عبادِ اللهِ اللهِ السّاكين السّلامُ علينا دعلى عبادِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

اسمى ان كالدارة الله واشعدات علَّاعِدُون له

ان شارصین نے لکھاہے کہ نماز میں دس مکالمہ کوسٹی مواج کی یادگار کے طور برجوں کا توں بے لیا گیاہے اور اس وجسے دو اکست لا عُرعکی کے ایستھا النّبی " یس نطاب کی جمیر کو برفواد دکھا گیاہے۔

یماں بربات مجی قابل ذکرہے کھیج بخاری وغیرہ مین نو دھنرت جو الشرب سو درمنی الشرعة الشرعة منی الشرعة السم معلی الشرعة السم معلی الشرعة الشرع الشرعة الشرع الش

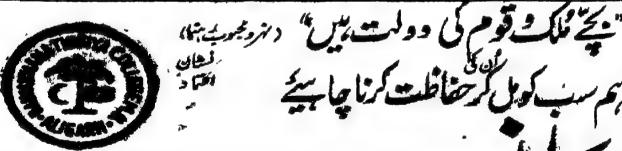
كتنفاذ القريبان كاضرور كاعلان

کتنب خانهٔ افغنستان کی مقبول ترین کتاب اسلام کیاہے (آردو) جس کی قیمت کی اتنی کی میں کا کی میں کا تیمت کی گئی ہے۔
کیم بولائی سلالٹلاء سے اُس کی قیمت وہ رو پلے کردی گئی ہے۔
۲۷۲ صفحات ۔ روشن اور اعلیٰ کتا بہت وطبا عست میلد مُن کرد پلوش ۔
اُسب بہاں سے بھی خریدیں صرفت وہ دو پہلے میں شریدیں ۔ ﴿

Islamics Faith And pace

مولانا محمد منظور تعمانی کی کماب وین وسترلیست و اسلام کے نظام عقائد واعال کوسم مانے گئی ہے۔ واعال کوسم مانے گئی ہے۔ واعال کوسم مانے گئی ہے۔ یہ اس کا انگریزی ترجمہ ہے۔ جو حال ہی بین شایع ہما ہے۔

قمت سمر لى جلد ١١٠ وعلى جلد ١٥٠ م. مرام كمت من موق للمستوى



إ يكول كومرتسم كى يماري سد محفوظ ركحتاب يتمت في سيستى المرتس إدارا

رسَالَم بِحِل كَصِحت الدَّان كَى بِدِرَقُ مِنتَ طَالِبِيرائِيرِ ووا ما شرطيب كالح مسلم ويتوسى عليكوره ووا ما شرطيب كالح مسلم ويتوسى عليكوره

امم) الدام و أنسوش باغ (لم) لكصنو يا أوده جزل استور الك آيام البستى در وعنى نار و عنى نار . كالسيال أدور بينو بال المعراق بل

مجليات. والعن في محاليات العن العن في محروبات المين من

سرحم مولانانسيم المرسسدين امرويي

الله الكبر ـــ ينى الدُّوانى بندر ادر بالاترب اس بات سے كسى عابد كى عابد كى عابد كى عابد كى عابد كى عابد كى عادت أسى كار مرتبہ كرار كى حاق بى اس كله كى برشراع ميں ، جارم تبہ كرار كى حاق بى بن اكم الله كى برشراع ميں ، جارم تبہ كرار كى حاق بى بن علم النان مى كى تاكيد بوحائے۔

صلی الدهله ولمرکی تبلیغ ورم المت سے حامل نرکی گئی مور تَقَى على الصَّلَوْة ____ (أولمن الله كانك) تح على الفلاح ____ (أ وطرف فلاح وببودى كے) یہ در فال کھے نا نے کو دعوت دینے کے لیے ہیں ، اس نا زکی طرف ج فلاح دہنوی كى طرف بيوسياتى سى ـ الله اكبر____ ريكلية فرس ايك تنقل عن طابركة اسي بعن الترتعالي إلاتربو اس ات سے کسی کی مجی عبادت اس کی جناب قدس کے لائت مو سے میں اسی عبادت عما درنہ ہوج اس کی شاف اقدس کے لائق ہو ____ بندی شان ان ان کلات کی لبدی سے سے وکر اطلاع تا دیے ہے وضع کے گئے میں علیم کرناچاہئے۔ ساہے کہ نکوست انہارسش بیدا الے اللہ المجھے اُن نمازوں میں سے بناوے ج فلائے یاب ہیں۔ صدیتے میں ساد مرکبین صلی انٹرملیہ دسلم کے ۔ محتوب (۲۰۱۷) مولانا عبار می کے نام داعان صابح کے بیان یں) بعدا كحدوالصلوة ___وشح بو__والندتعالي تميس معاوت مندكري رت ك مج يوتره در إكرموه اعال صالحه سدكياب ؟ بن سه صرت من جره

سله کپ مصارتادای (علاقہ بھونان) کے باشدے نیتے رہاں ہال اکسان مجددی پردہ کرترقیات روحانی سے بھا کوئی ہوئے کہ اس سے اسرار وحوارت کی معنوت محدد العن آئی دباب فین ترجاں سے منا تھا۔ معا مبزاد ہ گڑی تھا۔ معنوت محادد محدد العن آئی فوائش ہوئے نے العابی کے وقتر آئی کہ بہت سے العابی کی فرائش ہو کھونا ہے کا وقتر آئی کہ بہت سے بھی فرائے ہوسی میں وفائت باقی و دوجہ العابی به العوقان محبر والدن آئی محبر وفائت باقی و دوجہ العابی به العوقان محبر والدن آئی کے وہا جی کہ بیا تھے۔ دوجہ العابی بہ العوقان محبر والدن آئی محبر والدن آئی کے وہا جی کہ بیا تھیں ہے۔

نے قرآن کی اکثر آیات میں دخول بہشت کے وحدے کومخلق کیاہے ۔۔۔ آیاجمیع اعمالی صالحہ بیں یامجین آگر تمام اعمالی حمادہ بیں یامجین آگر تمام اعمالی حمادہ بیں قرو توارہے - اس لیے کا ایسا کم ہے کہ کوئی شخص تمام اعمالی مسالی کی توفیق دیا گیا ہو ۔۔۔ آگر بھن اعمالی حماد دیں تو وہ غیر میں بی ۔۔ آگر محمد محمن الشر تعالیٰ کے فضل سے میرے دل میں ہیا بات والی کئی کہ اعمالی صالحہ سے مراوار کا ان خمسہ اسلام رشہادت ، توحید و دربالت ، نماز ، ذکرة ، رون ما رجع) ہیں ۔ جن بر بنیا و اسلام ہے ، اگر یا مول نیج کا خراص نفتر وقت ہے ۔ اس کی اگر یا مول نیج کا خراص نفتر وقت ہے ۔ اس کی اگر یا مول نیج کا خراص نفتر وقت ہے ۔ اس کی کہ یا بخوں اعمالی حقیقی و ڈاتی حیث سے سے اعمالی صالحہ ہیں نہ کہ اصافی کو رہے ۔۔ اور میں عمالی مالی میں درکنے والے ہیں ۔

رمثلاً خاذبى كود كيمود الى كي إس سي ارشاد بارى تعالى سمى إن الصّلافة تستلى عن الغيشاء والمنكر. "بينك نازقش إلى الدبّرى إلى سب منع كرتى ہے ۔ يم برت سرے قول کی گواہ ہے۔ جب ان اصول بنجگانہ کی اور کی میسر ہوگی تو امید ہے کہ شکر خداوند مجى ادامد - اورجب شكر اوابوائد عذاب سے خات على موئى ____ الله تعالى فرا آبى سَانِعِسُكُ اللهُ بِعَدَ البِكُمُ إِنَّ مَسْكَرِتُ مَرُوا مَسْتَنَعُ ___ يَعِي الشَّرْقِ الْيُعْيِسِ عِذَابِ دَبِكُم الراس كا الرم اس كا شكراد اكرت رمواور اس يرايان المرة ميسيسان يا بول اعال كى ادائيل بربان ودل كے ساتھ كوشش كرنى حاسي _ على الحضوص ا قامت بنادس جوكد دين كاستون ميم مسيحي الاسكان أواب ماند من سيكسي ادب كوعبي ترك كريتي مي راصی نہ ہونا جا ہے ۔۔۔ اگر نما ذکو العجی طح پڑھ آیا تو اسلام کے ایک رکن عظیم کو بالیا ورخلامی اسی نے ایک میں ۔ سخات کے لیے ایک صنبوط ذریعے کو صال کرلیا۔ الشرنقالی ہی اس کی توفیق دینے والے ہیں۔ واضح بوكناز من بجيراولي اس جانب الثاره كرسي ب كدان وقعالي كوامتعناء ب عابدوں کی عبادت اور خاروں کی نازے ___ اور وہ تیسرس جو بردکن تا رکے بعدیں ده دموزد ارتار است میں اس جانب کرم کمی رکن کو می اس طرح اوامیس کر سکتے کہ وہ حیادت كماماك يستني وكم وسُبَعًان دَبِي الْعَظِيمُ إِن وَكَرْ الْعَظِيمُ إِن حِ فَي جَير كم معن المالاد مِرْ بى الى ليے دكوں مے افرى بجير كنے كا حكم منیں فرايكي و كلم عنبع الله كلن بخرك الله

سکم فرالیا) ۔ ۔۔ بخلاف دونوں سجدوں کے کوان میں بھی اگرچیتسبیات ہیں، بھیرتھی اول رسمترنجیم کنے کا حکم فرایاہے ، اس کی دجہ ہے۔ کہ کوئ اس دیم سے متبال نہ ہوجائے کاسحبہ سے سے جوکہ انهمائ نبتی و انگ ارکو ظاہر کر آسے سے عبا دت ادام حا آسے اوراسی ویم کودور كرف كے ليے تبيع سجود رہ تبحان رَبِيّ الاعلىٰ) ميں لفظ اعلیٰ كو اختيار فرا يا كيا ہے اور اس لية تكوارِ تجير منون برئ ___ جؤنك نا زمعرات ومن ب اس لينانك أخرس ووكلات پر سے کے لیے مقرد کیے گئے ہیں جن سے ستب معراج میں انتھارت صلی الترعلید والم مشرف ہوئے سے ۔۔۔ بس نازی کو چاہیے کہ وہ اپنی نماز کو اسٹے لیے آگئروٹ و لبندی بزائے اور انہمائ قرب بغداوندی منا زمی دهوندسے ___ مستخضرت صلی التعطی دستم فی ارتاد فرالید ك" نازس بنده ايندب سيبت زياده ترب برتاب سيخ كرنازى بارى تعالى ب مناجات كرف والا ا دراس كى عظمت ا وراس كم على لى منابره كرف والا بوتاب ، نيزاد دري نادکا وفندایدا وفند بوک ای میں رعب وخود کی کیفید سیدا ہو اس سیے اس کی تلی کے لیے دوسلا موں سے نما ذکو فعم کرایا گیا ۔۔۔۔۔ اور صدیث نبوی میں جو کیا ہے کہ بعد نماز فرص سبعان، للله ، الحمد للله ، الله اكبر ، ويكالله كلا الله وجدة لا مشريب لله ، لله الملك ولدالحمد وهوعلى كالتنيئ قديركو مجوى طورينؤم تبه يرصاجلت ديعن ١٧٥ مرتبسجاك لتر ٣٣ مرتب الحديثر، ٣٣ مرتب التراكبرا در اكيه مرتب لا الدالان الأرائ فقير كي علم من ال كارا زبيهج كرخازي جركه تصورواقع بوابواس كى قانى تتبيح وتجبير سيكرنا ادراسي عباوت كى اقا لبيت ا در اتا ی کا افرار کرنا چاہیے۔ ا درج نکرا دائے عبادت تو فیق خداد ندی سے میسر موگ ہے اس سلیے الحدیثر کمدگراس مغمست کاشگریمی کجالانا میلسیے۔ اور دلا الدالا بشرکدکر) ما مواالشر سے استحقاق عیادت کی نفی کرنا چاہیے ۔۔۔۔ دمیدہ کر حب نیا زشرا نطور داک محاظ كرسك لرسى مائے كى ا در مع دنها أنظ فى منتقبير وكذا بى التكر كذارى معمنت توفيق ا ورغيرات كى عبادت کے ستھاق کی نفی ان کمات طیبات کے ساتھ دج کہ بود نا زفرف بڑھے ماتے ہیں) كى جائے گى تو وہ خار تا إن تبول خدا وندى بوكى اورائيى خاركا برسف والًا فلاح ياب خارى مِدِكًا ____ لا الشرق مجمع فلاح ياف والعان إلى من سع كرف مجرمترت والمركين

مسلى الشرطي ولم-

بدرانشه السيخين السيخير المحمد ملك وسلام تعلى عبادة الدنهين اصبطفا مان جاب و منانم كويدها داست د كلائ و كمن ناذكا كمل موتا و داس كل انقر كي نزديد اس كي فرائض و و اجبات ا درسن و ستجات كا داكرتا مي يحس كو كتب نقه مي تففيل سي بيان كرديا كي مي و الن جياً دامود كي علاده ا و دكوى ام ملايا بنيس مي حمل كو ناذكا تكيل مي كوى و فل بو في حقوق النهى مبا دون امود مي مندست ا درختو مان مي امود مي مندست ا درختو مان مي امود مي و النهى مامود مي المندس كو في قرق النهى با دون امود مي مندست كو في مجمعة بين ا و مل مي سنى ا دركو آبى كرت بين ، يقيناً يه لوگ كمالات ما ذسي قليل النفيب مي سركي و كل كمالات ما ذسي قليل النفيب مي سركو النها م قوكرت بين ، ليكن امون ارمخال او دوا جبات) او دو تو تاش كرت بين در كمال نما ذكو غير مندن تو تاش كرت بين در كمال نما ذكو غير مندن تو تاش كرت بين در كمال نما ذكو غير مندن تو تاش كرت بين در كمال نما ذكو غير مندن تو تاش كرت بين در كمال نما ذكو خود و كل كرا حكام نما ذهن بين شاركيا گيا بي ا و دوه جوا ك

مدین نقل کی میاتی ہے رکا سلام آل بھٹٹ درا لفظ کی تو بیسکی ایوکی اس بی صفر بھلے مرادا مورد کورد اور بدکورد در اس بی صفر بھل ہے مرادا مورد کورد اور بھائی در اس بی صفور تعلیم مرافع مرافع ناز کے تمام قرائف واجبات اور سن متحبات کا اور کرنا آگر کوئ کو آئی اس کے علادہ اور سن متحبات کا اور کرنا آگر کوئ کو آئی اس کے علادہ اور کی صفور تعلیم نیسر کی ہم میں منیس آئا۔۔۔۔

در مرون برد و توارد و تع برتی ب رمیداک قرآن شریعی می ارشاد فرایا گیاہی، وانشلام مکتوب (۳۰۲) مولا نامحیر صالح کے نام مکتوب (۳۰۲) مولا نامحیر صالح کے نام

من الاتوروك مربيع كرم سيا المارى كو نومض برد زعسسندان تحل ونوارى

ز ذرم مرم رمی ما دق النّر کی نشانوں میں سے ایک نشانی اور رحم آئے دب العلمین میں سے ایک رحمت تھے ۔۔۔ جوہیں سال کی قلیل عمر میں انفوں نے وہ کچھ بالیا کہ بہت کم وگوں نے با با برگا ۔۔ مولویت کی عکیل کی اور بھر علوم نقلیہ دعقلیہ کی قعلیم و تردیں کو بجد کمال برتنیا یا سی کا در اس کی بینیا دی ، نشرے مواقت اور اسی فتم کی اور بنے دیسے کی میں برتنیا یا سی گولت میں ۔۔ ان کی معاشنہ و برفان اور شہو دوکشفت کے واقعات اس باسے مشعنی ہیں کا ان کو بیان کیا جائے ۔۔ تم کو معلوم ہے کہ وہ اس مقرس ال کی عمر میں استے مغلوب کال مستنی ہیں کا ان کو بیان کیا جائے ۔۔ تم کو معلوم ہے کہ وہ اس مقرس ان کے واسط ان کی مالت کو رکون تھے کہ ہوگئے تھے کہ ہارے واج ان کی مالت کی مالی سے بازار کا کو نا جرا ہے ہوگئے کہ جو محبت محمد ماد ق سے ہے کسی سے کسی سے کہ بینے نیز نرایا کو نتے تھے ۔۔۔ اور یوں فرائے تھے کہ محمد موسوم وقت سے کسی سے کسی

نه مون عرصاع کون نی کست کی مون می و العن آنی کے تدمیم الایام مریوی سے میں منکس لران اور فعام قی جیسے میں منکس لران اور فعام قی جیسے کے سے مرق کی بیروم رسّد کی حدمت میں رہے بالا فوظل نت سے مسافرت میں سے درج کے ذرج میں مون کو دوما فی فی مورت کو دوما فی فی مورت کو دوما فی فی الدوما کی خوا کش برا کے درما او کھا تھا جی میں مون کے دوما لی جوار است کے تمام محولات کو تع کیا تھا سے مسافری میں کہا کہ وما لی جوار

می بنیں اور اس طرح اس کو جو محبت مجھ سے ہے کی سے بنیں ہے " اسی ایک بات سے ان کی بزرگی کا افرازہ کرلیا مبائے __ وہ ولا بہتے بوہوی کے نقط اور خراک بہر بخے بوئے اور اس مقام کے هجا اب وغرائب بیان کرتے تھے ۔ ختوع وخضوع کی کیفیت کے ساتھ ملبتی ومتضرع منام کے مجابات وخرائب بیان کرتے تھے ۔ ختوع وضفوع کی کیفیت کے ساتھ ملبتی ومتضرع وشخری نیز متذلل ومنکسر تھے اور کھنے کے اولیا وعلی میں سے ہرا کی نے صفرت علی سے انہا نہ سے کوئی نہ کوئی جیز انگی ہے۔ میں نے اپنے لیے التجا وتضوع کو انگا ہے۔

محدور نے کے بارہ میں کیا تھول وہ گیارہ سال کی عمر میں طالب علم ہو گئے تے ۔ کا فید بڑھتے سے اور مجد کر بڑھتے تھے۔ ہیں نہ عذاب اخرات سے ترسال ولزال دسیقے اور وُعا کیا کہتے تھے کہ بجین کے ذائے میں دنیائے وول کو الودائ کہد دول آلکہ عذاب اخریت سے جوٹ میا وُل اُن اُن کے مرص الموت میں جن دوستوں نے اُن کی تیا دواری کی متی اُن سے عجائب وغرائب متنا ہوں کے مرص الموت میں جن دوستوں نے اُن کی تیا دواری کی متی اُن سے عجائب وغرائب متنا ہوں کے مرص الموت میں جن دوستوں نے اُن کی مقرال کی عمر کے لوگوں نے متنا ہوں کے محدولات کو جواس کی اُن مال کی عمر کے لوگوں نے متنا ہوں کے سے کہ میں نام میں مقرالا میں مقرالا میں مقرالات کے دوستا ہوں کے دیا سے کہ میں مقرالات میں مقبلات کے دوستا ہوں کے دیا میں مقبلات میں

محتوب (٤٠٠) مولاناعبرالواصدلاموری کے نام استان میں اللہ محتوب دیں اللہ محتوب الماعبرالواصدلام وری کے میان میں اللہ معادت کرتے وقت م کی مثن کا معدد العدادة مسلمة واللہ عبادت کرتے وقت م کی مثن کا

این حیادت میں یا آے ووٹن و کمال و نین خداوندی کی طرعت داج سے اور مندا و ترکیم ہی کے حتّ ترمیت ادراس کے احمان سے ۔۔۔ اور ج کیونقورو نفقان اپنی عبادت میں آیا ہووہ اس کے نفس کی طرف داج ہے اورائ کی شرارت طبیعی کی وجسے ہے کوئ چیز نفقال ا مقور کی تتم سے درگاہ قدس کی مبانب راجع منیں ہے وال توخیر د کمال ہی ہے ۔ اس طبع بوكه وُنا من بوتلياً أن كاحن وكمال جاب قدى كى طرت داج ب اوربر جيركا شرو نعقبان وائرہ مکنات کی طرن رجوع کر اے _ دائرہ مکنات نمیتی کے بیدان میں ایٹا قدم جلت ہوشے اورسی ہرشرونعقیان کا سب ہے ۔۔۔کلہ طیبہ سیخان الشرو مجدہ۔ ان دونون إقد كويست طريقة يربريان كرد إسب رواس كاجر و اول سبحان الشرى الشرتعالي كي انهائ منزميه وتقديس بال كران مواك الاسع والاسع والماس كاشاب بنيس بي ملي و و مشرور بول ، جاہے و ہ تقالص بول ___ (اور دوسراج و و مجدہ) اوائے مشکر کر ما ہوعبار حرك سائة __ ج كرير كركى مل ب الترنعالي كم صفات وا فعال حميله ا در أس كم الغاات واحما التاجز ليريسساسي وجرس صدمين نبوي مي الياسي كر جوكوئ اس كلمه كم دن میں یا مات میں تنویار بڑھے گا کوئی سخض عل میں اس دن دات کے اخروس کی برا مری نیں کرسکتا ، مگر دہی تھن برا بری کرسکتا ہے جو اس کلمہ کو ٹرمنتا ہو۔ معبلا کوئ اس کی برا بری کھیے وموثره سكام جبكه اس كامرعل اور عبادت ركام ركوت الترفقان كا احانات ميس كى دكى داران كا تكواد اكرد إب ريشكوس كلے كے دوسس جزد رجدہ سے اوا بوتل بے _ د ا پسلامز ورسمان الله و اس محملاد مسم بسام بهارم به و اس كله طبيته كوتومرس بردوزز بان سے ادا کرایا کرد....

محتوب (۸۰۰ مولانا فيض لوسافي تي تي كما الفيغتان على هان كيبان يا المحتوب (۸۰۰ مولانا فيض لوسافي المرابي المحتوب المعترت من الترهيد ولم في التراوز اليب سركيلة تاب تعينة تاب عند الترويد المتاب تعينة المن الترويد المتاب الترويد التر

اَران ا در بلکے بی میزان عل میں مجاری بول مے ا درانٹرتعالی کے نزد کے بہندیدہ بی، ان دونوں کلوں کا زبان پر ایک مخافق کا ہرہے کہ قلّت حرومت کی وجست الیکن میزان على ميں ان کے بھیل اور مجا ری موسفے اورانسرکے نزدیک بہتدیدہ موسفے کی وجہ یہ ہے کہ کلمہ ا ولی کا بیلاج و دسیمان الشر، الشرنعالی کی تنزیریه و تعدیس بیان کرد داری ای تمام باتون سے جواس كى شاك عالى ك لائت منيس يزيه بهلاج ومتلاً المه ك ذايت كريا بعيداور منزوب تنام صفات نقش ا درعلامات صدوث و زوال سے ___ ا دراس کا دور اور اسجدم ابتاً ہے کہ تمام صفات کمال اور فیونات جال حق تغالیٰ کے لیے ٹابت ہیں ، وہ صفات دینیونا غواہ نضا کے سے بول یا فوائل سے بیز کلمد اولی کے دونوں جنوں میں اضا نست کو التعزات كے لیے لانا فائدہ ویزلہے تمام تنزیبات و تعذیبات کے ٹبوت كا الشرقِعالی كھ ليے اورتهام صفات كمال وجال كے توت كاملى كے واسطے ___ بس كلة اونى اس الا الا الا الا المال بحرم المے دونوں جزوں کا مصل ہوا ___وٹا ا تا م سزہیات و تعدیس کو اس وابت عالی کی طرت ا درا تبات تمام صفات کمال وجال کا اسی کی مباتب ___ ا در دومر حکے زمجان وسرايعليم كا عاصل مودتهام تنزميات وتقديبات كالابت كذا اس كے ليے واس كي فلمت كريائ كرائة سائة _ اس ووسر كلے بس اس طرور مى اشاره ب كران توالى كى جاب نقائص کی نبست ذکرنا اس کی منظمت وکبریانگی وجهسی ___ پس منروم به وونون کلے عمادی بور محے میزان على مى اور محبوب وبنديده بول كے الترتعالیٰ كو ___ يزات منع دبهان الله توركى كنى سے بكه توم كاخلاصه بياكس فيلين تعف محتوبات مي الكي تحتیق کی ہے ، ہیں یہ نتیج وسسیلہ ہومائے گی گنا ہوں کے موہمنے ا ورسیئات کے موات ہونے کا __ بس لامحال یہ دونوں کھے میزان س بھاری اورسنات کے باری کو میکاوی والے نیزرجن کے نزدیک میندیدہ بول کے اس سے کواٹرتعالی عفو کو میند کرتاہے واور تیج کونا دربیرمغیرے) ۔۔۔۔ نیزالٹرتوائی کی تیج وحرکسنے والابندہ جب الٹرتوالی کی یاک بیان كتاب ديى بالاس يع واس كى شايان شان نيس بين احدابت كم ليه اسكر ليع معام جال دكال كوقة الميدة إب كريم سے يہ ہے كدوہ تيسى كرنے والے كومى ان تام باقت

پاک، مان کرنے توج اس کے لیے نا متاب ہیں اور حبر کرنے والے میں میں دیک گون ہمغات کال کو بدا کرنے میں کہ وہ خود فر الکہ سے حل جزاء الاحسان الا الاحساء رہنیں ہے اسمان کا براہ مگر اسمان کے سازایقینا ووزن کلے تقیل ہول کے میزان میں میسات کے موہونے کی وجہ سے بہت کوار کلمہ کے اور محبوب ہوں کئے رحمٰن کو ہوجہ اضلاق حمیدہ کے
یائے جانے کے ان دوؤں کلموں کے واسطے سے۔ والسلام۔

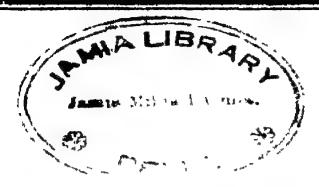
محتوب ر۹، ۳، مولاناهاجی محد فرکتی کے نام کے بیان میں ا

بداكد دالصّلوه وتبليغ الرعوات ____ متاريخ كرام كى ايك جا مست في طريق محاسب اختیارکیاہے دوہ اس طح ، کر دات کو سونے سے کچھ دیمہ پہلے اُپنے دن سکے ا**قوال وا فعال اور** حرکات دسکنات کا حائزہ میتے ہیں اورتعفیس کے ساتھ ہر ایک کی حقیقت تک ہیوسٹنے ہیں اور ابے تعتبیرات دسیئات کی تانی ، تربر واستغفارا درائتیا وتصریحسے کرتے ہی صاحب بتوما مكبدى شيخ اكبرى الدين ابن عربي قدس سرؤهمي محاسبه كهف والميم مشاريخ مي سي وه فراتے ہیں کہ بیں نے اپنے محامبہ میں دوسرے شائے کے مقالجے میں اعنا فہ کردیا ہے۔ میں ہے تعصب كے خطرات اورنيت كالمبى محاميد كباہے ___نيركے نزد كي سومرتب سيخان المعرب الحديثر، الشراكبرسون سے كچو يہلے بڑو دلينا _ بعيا كر عنبرعدا وق صلى المشرعليد وسلم سے ابت بواب حكم محاب ركمتاب ادر محاب كاكام كرتاب __ كوياكدان كلمات كالمرسف والا کل تیج دمجان انٹر، کی کڑارہے۔ وہ کل تبیع ہومفتاح توبہ ہے۔۔۔ دبنی تنام تفقیرات دبیتات كاعذر يش كركه ودان ميرات كرف سے جو كله عائد بود اس سے جناب قدس كى تنزميد تعدي كراب __ مركب بيئات كے بي نظرا كرد بياس معزت في ميل محده كي عظمت كبراني بوتى نووه اس كي خلات تجيى سبقت ومين قدى نذكر آل جب سبقت ومين قدى كى تومعلوم بواكه دنعوذ بالشر، مرحب ك نزديك الشرتقالي كامروشى كاكدى وعتباري فنبي تتا یعی مان جا سے کہ استفاد کرنے میں ذگاہ کے دھانینے کی طلب ہے اور سجان انٹرکی تكوارم كن و كرم الك الدين كاطلب ب رس وون استغفار وسجان وشريوا

مکنوب (۱۳۱۳) خواجه محد المنهم کشمی کے امم در تفری صدی الم کی ارتجه کو تکھاکہ میر محد نفان اس نہنے میں طالبین کے اور ال کی طرت کم توجہ کرتے ہیں اور تغییرات میں شغنوالی دہتے ہیں۔ جو کھا کہ مذی ہوتی ہے وہ عامت میں صرف ہوتی ہے ، نفراء محدم دہتے ہیں۔ انتخالی دہتے ہیں۔ انتخالی در ہے ہی اس طور بر تھی تغییل کہ شائبہ اعتزامی خوم ہوتا تھا اور اور کے انکار آئی تھی ۔ طائبہ اعتزامی خوم ہوتا تھا اور اور کے انکار آئی تھی ۔ طائب اعتزامی خوم کو ارتکال واقوالی بین کھے جیدی اور اعتزامی کا وہ فرم قال

ے کر مرت ایری کے بیو نیا آلیے اور دائی الاکت میں ڈال دیاہے ۔۔ جہ جا سکہ اعتراض جب خود اینے بردم مشد بر ہوا دراس کی ایرا کا سب من جائے __ صوفیاء کا منکران کی دولت سے محروم ادران باعتراص كرف والاجمد وقت بي بمره وزيال كارريتام برجب كم بيرو مرت کے تام حرکات دمکنات، مرمد کی نظرمی سخس و زیبا دمعلوم موں سکتے وہ کما لات بیرسے مره در نربوگا ادراگر که ل مبی مبائے تو ده استدراح بوگاجس کا انجام خوابی ورموائ ہے __ مرید با دج د کمال محبست و اخلاص اگراینے میروم رشد میہ بال برا برسمی گنجائش اعتراص رکھتاہے ة موائے فرانی کے کیونیں و کھنا اور کما لات مرشدسے بے نفیب دہتا ہے۔۔۔ اگر مرد کو کمبی لیے پر کے کسی مغل برکوئی شبہ ہوا ور وہ زخور) دفع مذہوتا ہو تو حیائے ۔ س کو اپنے بیرسے اس طرح معلوم کرے کہ اعتراض کا شائر بھی نہ ہوا درا بکار کا گمان نہ ہوسکے اگر تمبی بسرے کوئیام د نظام المن المن المعين ظامر مو تو مريد كو حاسب كه اس مي اس كى اتباع مذكر الوحى الامكا حن الن كيمائد اس كالميح مثاا وروج بحت لاش كرے ، اگر وج صحب مدموم بوسكے ق الترتقالي سے اس امتحان واكر أنش كو دوركر سف كے ليے التجا وتصرع كرے اوركر مين ذارى کے ساند سلامتی ہروم شرکا فوال ہو __ اوراگرمرد کو بیروم رشد کے باسے سی کسی مرباح كے كرنے يوسند موز اس سند كاكوى اعتبار ذكرے _ جب كوتى تعالى نے مباح كام كرف سيمنع بنين فرايا وبجركسي كواس كام براعتراص كرف كاكياح بيونتي المهاري مداي

-=-



دعوت إيمان وعمل

27

حضوت مولانا عمد يوسف صاحب كى إيات تقرير مضمون كي بيرابيه مين

فعلی بنی کے ایک اجھائے سے واپس ہوتے ہوئے صرت بولا نامرون ۲۹ مُری ملائے کو کھنے تشریب کے ایک اجھائے سے واپس ہوتے ہوئے کے بعد بیاں کے بلیغی مرکب کا کھنے تشریب نے ایک عام آبتاع کو خطائی سرایا - اِس نائی سے زمولانائی، س تقریر کوشنے کے ساتھ ساتھ فلین مرز رف کی کوشست بھی کی تھی ۔ اسی کویس نے ناظرین الفنسلون کی کوشست بھی کی تھی ۔ اسی کویس نے ناظرین الفنسلون کی کوشست کی کوشست کی کوشست کی کوشست کی کوشست کی کوشست کی مرز کر دیا ہے ۔ اب پیرشکل میں ناظری کے ساتھ ہے کہ بعید اور ملفظ مصرت مروح کی تقریر تو ہنیں ہے کہ لیکن یہ وہ صرور ہے جو میں نے سی تھی کر اور کرنے کی کوشست کی ہے بہ بھال تا کے انداز کو بھی تباسی کی کوشست کی ہے ۔ ہمرحال اسے مصورت میں اس کو اشاعت کیسائے کو بھی تباسینے کی کوشست کی ہے ۔ ہمرحال اسے مصورت میں اس کو اشاعت کیسائے میں دے مراج و رسانہ کی کوشست کی ہے ۔ ہمرحال اسے مصورت میں اس کو اشاعت کیسائے میں دے مراج و رسانہ کی کوشست کی کوشست کی ہے ۔ ہمرحال اسے مصورت میں اس کو اشاعت کیسائے میں دے مراج و رسانہ کی کوشست کی کو

____ خطبهٔ مسنونه کے بعد ____

ونى بما يُوا در در دستو!

التذنه الى كا قا فن بے كداس دنيايس بوكول ميں مقصد كے اللے بحى اسے طريقے پر محنت كرسے كا اب بوشض دنيا كى مى درج بيں صرور حاس لى بوگا، اب بوشض دنيا كى مى درج بيں صرور حاس لى بوگا، اب بوشض دنيا كى مى جيز كو مقصد بنا كر دبيرى طبيقت پر اس كے لئے محنت كرسے الله تعالى جس مدت كر بيا ہتے ہيں اس كو ده بيز عطا فراديت بيں ادر و مشخص انترت كو مومنوع و مقصد بنا كو اس كے لئے تي

محنف كرياع إس كوالله تعالى اخرت كي متب بعر بورعنايت فرماكيس كے -آ خرت کی محنت کے ذور ہے ہیں ، ایک بر کہ اُدی یوری زندگی تواس طرح نہ گذا اے جس طرح آفرت کے طالب کو گذاری جاہئے اور اپنے آپ کو دین کا پودا پوراتا لیے نو تد بنائے مريحه كامرانتدى دنساوا ليركرب واس كي متبال استخفس كيسي بي يخسي كارخابي ي تحديدا ساحة يذال كرنشر كيب بوجائ بيرا دمي كارشا منبي حصيددا د توصرود بروجا تا ي كيكن استاب في عقة كا نفع بهي جب جي طے كاجب كادفانه كاحدا به بوا ورمنا فع كي تقسيم كا وقت اک درمیان میں اگراسے سرورت ہوتے بھی نہیں السکتا جتی کہ اگر اپنی کسی ضرور کے لئے اپنے سرمایہ ہی اس میں سے کا کتاجائے تواس کا تکلوانا بھی اسکے رختیار میں اسے أى طرن جوشفس آنرن كے مجھ اعمال كرتا ہے ود آخرت كى معتوں ميں حستروا رفوصرور بن كيا ميكن اس حياب من اس كواسي و فمت كي مل كاجنب آخرت مين يوري زند كي كاحساب كتاب ہوگا۔ اور جیتھ اپنی بو بی زیرگ دین کے مابخت کردے اور ا بنے ہرکام میں الترکی رضا ا در المخرت رکوسانے رکھے اس کی مثال استفض کی سی ہے جوایئے زاتی مسرایہ سے اپنا كارنعانة فالم كريب وهجب جاسي كارنما ندك منا فعيس سے اور صل سرايه سسے بعى بكالى سكتا ہے ____ مونن كائل كامال سى ب دہ اپنے ايان اور عمل كالھيل آخر سے يدل دنيايس هي يا تاب اورانشرتعالى اس كواس دنيابس هي حيات طيبة عطاكر است وه وعاكركے تعبى الله تعالىٰ سے وبینے مسأل حل كراليتا ہے - الله اور الله كے رسول كى الله وقو سى درج ك لئه و منا تُهُا الَّذِينَ الْمَنْ وَا دَخُلُوا فِل لَسِّ لَمْ كَا خَد لك ايان دالوا بورك بورك إسسامس مجاؤا درايني بورى زندكى كونداكي فراندواريس ويرو) ----جولوگ ايساكري كي أن كے لئے الله وعده بے كرانشرنعالى غيت أن كے مسأن مل كرسكا دوَمَن بَنَتْ مَا للهُ يَجِعُدَلُ لَذَا عَنْرِجًا وَّ يَوْزُوْفَ دُمِنْ حَبْثُ لا يَحْتَدَبْم. تندگی کے مسائل کے لئے محسنت کے دولسیقے ہیں۔ ایک طریقہ بہ ہے کہ اس کا میں كى جن چيزوں سے مساكل عل ہوتے نظراً أيس يراه واست ان چيزوں پر جى محنت كى جاسے جيع على حال كرف كے لئے ذمين ير (يعنى زواعت ير) محنف كى جائے - دولت حاسل

کرنے کے لئے ڈکانوں پر (یعنی تجادت پر) محمنت کی جائے بعنی جوجیزاس دنیا میں جہاں سے حاصل ہوتی ہوئی نظرائے ۔ بیطریقہ حاصل ہوتی ہوئی نظرائے ۔ بیطریقہ عام انسانوں کا بلکہ حیوانوں کا بھی ہے، دنیا کے سادے حیوانات کا میں حال ہے کہ ان کوجو چیز جہاں سے نکلتی ہوئی دکھائی دیتی ہوئی موجوج سے حاسل کرنے کی وہ کو مشسش کرنے ہیں اس کے رہاں سے کہاں ہوتی دکھائی دیتی ہوئی دکھائی دیتی ہوئیں کو جو ہیں حاسل کرنے کی وہ کو مشسش کرنے ہیں اس کے

سركے يتھے وہ كھينيں جانتے۔

د وسراط بقيدانبياء عليهم السلام اوران كتبعين كاب، وه يرفيين ركهتے بين كرسب كجيم التّركة فبضيه واختيادين هب أورائك ريرحكم هبيء غله جزمين سن كلنا بهوا دكھائي ديتا ج وه الشرك عكم سَي مُكُتابُ (أَكْتُ مُحْرِثُونَ كُونَا مَرْنَعُنُ الزَّارِعُونَ) سحت وشفاء کچو بظا ہر د واسے حاسل ہوتی ہوئی معلوم ہوتی ہے درہ ل الٹیرکے عَمْ سے عال ہوتی ہے (وَرا خَ ا مَرضَتُ فَهُ وَ يَشَهٰ بِينَ) ---- إسى طرح تَفِيّ جو بنظا ہر تجاریت اور دو کا نداری سے حاسل ہوتا ہوا نظرا تاہے وہ الشرای تحكمت المتاسية اكرا ملتد مذهاب تو ندمله - الغرض اس كائنات كىسى چېزسس يو كيد بوتا بو انظراً ناسيئا نعبيا وعليهم التلام في بتلا باكه وه در ال أس جير سے نهيس بوتا، بلكه الشرك حكم سے بوتا ہے دقُلِ اللّهُ مَرَّمَا لِكَ الْمُلْكِ يُحُدِّفِ المُلكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنَزَّعُ المُلكَ مِتَى نَشَاءُ وَنُعِزُّ مَنْ نَشَاءُ وَتُونَا المُلكَ مِتَى نَشَاءُ بِيَالِ الْحَالِمَةُ الْحَالَ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كاطريقه يديب كه وه تمام مسائل كى تنجى الله تعالى كے باقد ميں لفين كرتے ہوئے ان اعال اور اخلاق برزور دبیتے ہیں جن سے اللہ تعالیٰ کی رضا وابستہ ہے، وہ پورے لفین کے ساتھ کہتے ہیں کہ التہ کی رضا والے اعمال واضلاقِ اختیار کروتاکہ ادا ده الهيه تمها رسه مسائل كے حل كى طرف متوجه بور اس، لائمهمي تعبي الوياليان تو ا وردنیوی اسیاب کو با تھ لگائے بغیری یا لکل معرزات دید انتقالی سے بڑی برزا تبديليان كراكيتين مثلاً مصرت نوح عليه الشلام ادرِ ان برايان لاب دالوركو جب أن كى قوم نے بہت ستايا ورائن پرعرصيم جيات سنگ كر ديا تو الفول نے بس

المشركى جناب من باتھ أُتھائے اور بورى قوم كى تباہى مانكى درب إِنِّى مَعْلَوْبُ فَكُوبُ فَا الْمُعْلَوْبُ مَعْلَوْبُ فَا الْمُعْلَوْبُ مَعْلَوْبُ فَا الْمُعْلَوْبِ مِنَ الْمُكَافِرِيْنَ كَيَّامًا) اللّهُ فِي فَا الْمُعْلَوْبِ مِنَ الْمُكَافِرِيْنَ كَيَّامًا) اللّهُ فَعَلَى اللّهُ مَعْنَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مَنْ اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مَنْ اللّهُ مَعْنَى اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُعْنَى اللّهُ مِنْ اللّهُ مَعْنَى اللّهُ مُعْنَى اللّهُ مُعْمَالِمُ مُعْنَى اللّهُ مُعْنَى اللّهُ مُعْنَى اللّهُ مُعْلَى اللّهُ مُعْنَى اللّهُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ اللّهُ مُعْلَمُ مُعْلِمُ اللّهُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ

جس دولت وحكومت كى بريد نظالم دها آما به اور تيرب بندول كونيرى بندگى كى مالىند سے دول دولت وحكومت كو مثالث اور مالى دولت و دولت و دولت و حكومت كو مثالث اور بها دولت و دولت و دولت و حكومت كو مثالث او بها دُور بها الله ماد و بها دولت و حكومت كو مثالث الله ماد و بها دولت و حكومت كو مثالث الله منا و كالموالا في الله منا و كالموالا في الله منا و الله و ا

عَلَى فَاوْدِ هِمْ فَرَفِكُ أَبُوسِ وَأَحَتَّى يَرُوو الْعَنَابَ الْأَلِيمِ) الشّرتعالي ف

اُن كى به دُما قَبُول كى اور فرعون اور فرعونيت كونميست و نا بودكرد يا كيا -

اسی طرح قوم تود . قوم عاد ، قوم مرین اور فوم لوط بدسب بھی برا و راست الناتیک تکم سے تباہ ہوئیں ان کوختم کرنے کے لئے کوئی دنیوی اور مادی کوسٹ سش ان میں آنیوالے بیغم روں نے احدان کے ساتھیوں نے نہیں کی تھی ۔

الشرتعالى نے برا و راست ابنى خاص قدرت سے أن كے لئے ذمز م كاچ تمران كي الله وادى و جس كا بائى آج بحى مشرق و مغرب مك پهاجا تا ہے اور اس بے آب وكيا و وادى و ايسام كرز بناويا كر مرطرت سے كھانے پينے كى چيز سى و بال بيو پخے لكيس اوراً جنك بيون كا دہرى ہيں ۔۔ يرسب كي وائٹر تعالى نے حضرت ابرا نہيم عليا استلام كي دعائے و عالى مدقوميں ابنى قدرت سے كيا ۔ حصرت ابرا نہيم عليه السلام نے اس كے ليے و عالى سواكوني اسبانى محنت نہيں كى تقى ۔

اورکھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ انبیا ،علیم انتظام اوران کے تبعین انٹرہی کے حکم سے اسباب کے داستہ سے بھی محنت کونے ہیں ،لیکن اس محنت ہیں ہی اُن محمد دل کی نظاہ رہ بالا سباب ہی پرجی ہوتی ہے ۔ وہ لیتین رکھتے ہیں ، ورزبان سے کہنے بھی ہیں کہ جو کچھ ہم کرسکتے ہیں وہ انٹرکے حکم سے کر دہ ہیں اور کریں گری ہیں ہول کہ نے میں اور کریں گری ہیں ہول کہ نے میں اور کریں گری ہوئے ہوں کا بھی ہو۔ علی ہول کا انٹر تھالی ہی ہے ، وہ دہیں وہی آئے گا جو اس کا فیصا ہو ۔ عزوہ مربی آئے گا جو اس کا فیصا ہو ۔ عزوہ مرب کی جو ایک خوا می نے اسمالی نہر اور آئے کے صحا بر کو امر شنے امکان محرا سابی جدوجہ دھی کی ، اور جو کچھ اور آئے ہی ہو گا اُس فیس ہے ، وہ اور فیصلہ سے ہوگا اُس فیس کے اوا دہ اور فیصلہ سے ہوگا جہا نے اسل مغرد والا الشر تعالیٰ ہی ہے ، جو بچھ ہوگا آس کے اوا دہ اور فیصلہ سے ہوگا جہا نے مرب کے اوا دہ اور فیصلہ سے ہوگا جہا کہ جو بچھ ہووا ہے اسٹر کی مدوسے ، بلکہ جرف کے سے ہوا ہے ۔ کے ساتھ باریا راس کا اعلان فرما یا کہ جو کچھ ہووا ہے اسٹر کی مدوسے ، بلکہ جرف اُسی کے کہتے ہو اسے اسٹر کی مدوسے ، بلکہ جرف

بہرمال انبیا علیہ استام اوران کے ساتھیوں کاطریقہ بیہ ہے کہ وہ آخرت اورجنت کی طرح دنیا کی چیزوں کے بارے میں بھی بدلقین کرتے ہیں کہ اُن کا دسا نہ دینا اللہ رہی کے بارے میں بھی بدلقین کرتے ہیں کہ اُن کا دسا نہ دینا اللہ رہی کے باتھیں ہے۔ اس لئے بیماں کی چیزوں کے لئے بھی اُن کی اُسل اور اقدالی محنت اللہ کی دنیا والے اعمال ہر ہوتی ہے۔ خداسے عافل ہوکروہ دنیا کی کہی چیز پر محنت قطعًا نہیں کرتے۔ انبیاء وصدریقین اور شہروا وصائحیں کا طرابیہ

یسی ہے اور اسی طریقے سے اللہ کی مرد کے در وا زسے کھلتے ہیں ۔
دنیا کی چیزوں کے لئے باہ راست صرف اُن چیزوں پر محنت کرنا جیسا کہ میں نے کہا عام
انسانوں کا بلکہ عام جانوروں کا طریقہ ہے ۔ ان کے پاس اپنے تجربے در مشا بدے کے بوو اعلم ویقین کا ذریعہ انبیا علیہ مالت لام
علم ویقین کا کوئی ذریعہ نہیں ہے اور جادے پاس حیقی علم ادریقین کا ذریعہ انبیا علیہ مالت لام
کی اطلاعات ہیں ۔ کائنات میں سے چیزوں کا نکلنا ہو ہم کونظ آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام
کی اطلاعات ہیں ۔ کائنات میں سے چیزوں کا نکلنا ہو ہم کونظ آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام
کی اطلاعات ہیں ۔ کائنات میں سے چیزوں کا نمین کو جم کونظ آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام
کی اطلاعات ہیں ۔ ۔ ۔
و فراتے ہیں کہ ہے۔
و فراتے ہیں کہ ہے۔

" اسل ده نهيس مي جو آنگهول كونظر آر باسك بلكه الله كا ده عمم اور اراده مي جونظر نهيس آرباك

يهى ايكان بالعَب هي أس كفا بنيا عليهم السلام برايكان لاف واله كاطريقة قبامت كارك الله به بونا جاسية كوان كي نظريم الله البحيث الشياء والى محنت كى نه بوئ بكاراس المحاس المحيث المشاق المحيث المال واخلاق كى بوئن براسته تعالى كى بدد بوتى هي المال واخلاق كى بوئن براسته تعالى كى بدد بوتى سي المعان المحاسلات المسطرية بربورت المعان يرسب كم الميان المحرية بربورت المعان برب كم المال المعان الم

أرَادَشَيْنًا أَن يَقْوُلَ لَهُ كُنْ فَيَكُون)-

منوں کو لینے پرکم سے کم خوج کریں اورجن فرہوں کی پیٹیاں احادی کی وجسے کر بیٹی ہوئی ہیں اپنی کمائی سے ان کی شا دیوں کا بند دلبت کریں بھولان معاطات میں سلم اور فیرسنلم کی بھولات مندوں کے سئے دکھے ہیں اس سئے پیسلوک نہیں ہوگی ان شریعالی نے پیھون سب حاجت مندوں کے سئے دکھے ہیں اس سئے پیسلوک سب کے ساتھ کرنا ہوگا ۔۔۔۔ آج مال ددولت کے بارسے میں اور کمائی اور اس کے خرج کم معامل میں ہماراطریقہ نہیں ہے الا جم ہو دیوں اور جماجن بنبوں والاطریقہ نہیں ہے او بکون وعرف والاطریقہ نہیں ہے بلکم میں دیوں اور جماجن بنبوں والاطریقہ ہے جس پرانشرتعالی کی طرف سے تعنف اور فضم کی فیصلہ ہو چکا ہے۔

ا درباطنی زندگی کا نقشہ برانا ہوگا اوراس سعب کے ساتھ ایمان وعلی صائح اور اخلاق والی اورباطنی زندگی کا نقشہ برانا ہوگا اوراس سعب کے ساتھ ایمان وعلی صائح اور اخلاق والی زندگی کو دنیا ہی بھیلا نے اور فروغ دینے کے لئے محنت اور مجا برہ بھی کرنا بڑے گا اوراس سے نبست سرت ایشرکی رضا اوراس کے بندوں کی خیر خواتری اور نبق ومانی کی ہوگی جسب جا کر زندگی وہ بنے کی جس کولیکر صنرت محد نسلی الشرعلیہ وسلم دنیا ہیں آئے ہے ۔

یاز درگی اگر کچوا فراد اختیار کوئی سے توا شرتعالی ان کے انفرادی سے اس دنیا ہی جا کہ اور اگریہ زنرگی مل فرائے گا اور اگریہ زنرگی مل فرائے گا اور اگریہ زنرگی مسلمانوں کی اجتماعی زندگی بن جائے اور ان کا معامشرہ اس دنگ میں دنگ مبائے توالٹ ان کے جہاعی مسائل بھی اپنی خاص قدرت سیمل کرے گا جن کے دلوں میں آئی شمنی ہے ان کے جہاعی مسائل بھی اپنی خاص قدرت سیمل کرے گا جن کے دلوں میں آئی شمنی ہے باتوان کے دومست اور فدا الی بنا دیئے جائینگ اور جواس کے بعد بھی وشمنی پر خام کر رہے تو باتوان کے دومست اور فدا الی بنا دیئے جائینگ اور جواس کے بعد بھی وشمنی پر خام کر رہے تو باتوان کے دومست اور فدا الی بنا دیئے جائینگ اور جواس کے بعد بھی وشمنی پر خام کر رہے تو باتوان کے دومست اور فدا الی بنا دیئے جائیں گے یا ذکت کاعزاب ان پرستھا ہوگا دیں اسٹر کا دعدہ سیم

به داسته اختیاریا تدونیای بری سے بڑی طاقتیں بھا یہ سامنے بھی برجود بول گی اور دنیا کا برنیا استان استان اللہ کے دالے کا اللہ تعلیا کا اللہ کا کہ کا کہ کا تھا کا اللہ کا اللہ کا کہ دورانی کا اللہ کا کہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا کہ

تَحْ عَلَى لَمَ اللَّهُ ﴿ يَحْ عَلَى لَهُ لَا حَ

(تمازکوآ کی بیمان تھادی فلاح کاسا مان ہاس کو بیمان ہور بیک کا کو اور ایما کی نہاں تھا ہوائی کا مرکز تھا ور ایما کی زندگی کی قیلم و تربیت کا مرکز تھا ور ایما کی زندگی کی قبلیم و تربیت کا مرکز تھا والی کے بیرو قت ایمان افروز ماحول اور ایمان آفرس نزگر سے دہتے ہے ، ور نما ذائل آنوالی کے ساتھ زند گا می برنقل و حرکت میں المشرق فی برنقل و حرکت میں المشرق فی بردو اور کی بردو کی کی برنقل و حرکت کا ایک نظام تھا ایکن اب ہورک کی مشق فی تربیت کا ایک نظام تھا ایکن اب ہورک کی مشق فی تربیت کا ایک نظام تھا ایکن اب ہورک کے ساتھ و کر بریت کا ایک المام سے ایک اور اس کے دورہ میں کی بھی کا مراب کے دورہ بی کرتے ہیں اس کے دورہ میں کی بھی انحیس کا مرابح اور اب کی انحیس کا مرابح اور اور شاذ در کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف دریق میں گام کی الحیس کا مرابح اور اور شاذ در کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف انتراپ کی انحیس کا مرابح اس کے ایک انتراپ کی انحیس کا مرابح اس کے ایک اندو کی کا تعلق صرف انتراپ کی انحیس کا مرابح الحق اور اور شاذ در کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف انتراپ کی انحیس کا مرابح الحق المی کے الحق المی کی گام کی کی جندرکت تھا منوں اور شاخلوں سے اندو کی کی کا مرابح کی کا میک کی کا مرابح کی کا کا تھیں تھا منوں اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔ اور شاخلوں میں واپس سے کے جاتے ہیں ۔

یس بینیس کتاکہ بہسچری اسمسجدین بینیس بین اور نمازین نمازی نہیں ہیں اور نمازین نمازی نہیں ہیں اور وہ اللہ کہتنا ہوں کر ان سجدول اور نمازوں سے النتر تعالیٰ تکے ساتھ زندہ تعلق اور وہ ایمانی زندگی صاصر نہیں ہورہی اور نمیس ہوسکتی جس سے ہماری فلاح وابستہ اور نہیں اور نہیں ہوسکتی جس سے ہماری فلاح وابستہ اور نہیں اور نہیں کہ کہ کہ کہا واجا تا سہے۔

تعنوسلی اللہ بھی ہے ہم کوئی کا کہ باحکومت کے سہارے نہیں جھوٹا تھا،
بلکہ بتا یا نھا کہ تھا ری اسل طاقت ابھان اورا خلاق ہے، تھاری کا بیبانی اتھیں سے
دا بستہ ہے اورا یان واعل داخلاق بیدا کرنے اوران کی تربیت حاصل کرنے کیائے
سری سورکوا کی مرکز بناگئے تھے اورا پنے عمل سے اس کا کی خاص ماحول اورنقشہ
میں بنا گئے تھے جو آ ب کے زمانہ میں سی نبوئی کا احول اورنقشہ تھا، اوربعد میں حضرا
خانی اے داشرین کے زمانہ میں وہی ماحول اورنقشہ دُنا۔

ہم اس جدو ہر کے ذراجہ ہیں کا نام بلیغ بڑ گیاہے سی کو سٹسٹ کرنا ہیا ہے ہیں کو سٹسٹ کرنا ہیا ہے ہیں کہ مسجدوں کا پھر دی کا نام بلیغ بڑ گیاہے سی کو سٹسٹ کرنا ہیا ہے اور مسجدوں کا پھر دی کا تھا۔ و ان ایمانی تذکر سے اور ایمانی مجلسیں ہوں آنعیا ہے سلقے ہوں ذکر و تجاویت او زشتیبت وا نابت کی تضافح دینی تقاضوں کی فکریں اور ان کے بارست میں مشدرست مہوں، دینی صروجمدا وردینی دینی صروجمدا وردینی

تفاصنوں کے لئے نقل وحرکت کا وہ مرکز ہوں۔

الغرض حنور الله عليه وسلم كرزانه مبادك مين سجرنبوى اورد وسري سجروي و وردي سجروي المرئي سجروي المرئي سجروي المرئي سجروي المرئي الشرك المين المواس الفيشر كريا والمين المواس الفيشر كريا والمست المحل المربي المرك المربي ال

فبشرعادى النى يى تمعون المتول فينبنون احديث، اولاكا الناب الماكان ين معون الماكا إماب

قرآن کی خلصت کا ایک قابل توجیروصنورع

(مولاتا محداويس تروى)

لادینیت نے ذہرب کے خلاف اس وقت ایک ہم قائم کرد کی ہے ، ہرطریقے سے دین کی کے مفبوط قلع میں آنکا ف پیدا کرنے کی کوشش کی جارہی ہے ، اورانسانی قلوب سے دین کی عظمت کو مشلف کا ہر مکن سامان ہم باکیا جا داہے ، غربب کے مطالبات اوراس کے تقاصوں کی اہمیت کو خم کرفے کے لیے سب سے اہم کوشش بیسپ کہ دین کو عمرکس کی پارینہ واستمال فرار دے دیا جامے اور تا بن کیا صلے کہ غربب صرف چندمفرو ضات کا ام ہے جس کے قرار دے دیا جامے اور تا بن کیا صلے کہ غربب صرف چندمفرو ضات کا ام ہے جس کے بہل بیشت کوئی میں جے اور معنبوط ندا ورکوئی منطقی ات کال منہیں ہے۔

ونیاکے وہ خامب ج صرف سلیم شدہ وجوی اور محصی واغطان پند و موظ ت کی تی بیت در کھتے ہیں انگار کے دو اس کے انتہاں کے انتہاں کی تی بیت در کھتے ہیں انتہاں ہے کہ دہ اس علے کی اب نه لاسکس لیکن انحد الله کی اسلام خاتها نه حرم وثبات کے ساخة اس بحث میں فریق مقال بہنے کے لیے تیا دہے۔

املام کے اسانی صحیفہ تعینی قرآن مجید نے دنیا کے راشے اپنے جن اوصاف و کمالات کا تفادت کو ایب اس کی جوابیت اور دمہا گئے۔ اس کا دعوی ہے کہ دنیا کی فلات اور اس خست کی سہادت کی بھا وہی صفا من ہے۔ تا اپنے کی سہادت می ہی ہو دنیا کی فلات اور اس خست کی سہادت کی بھا وہی صفا من ہے۔ تا اپنے کی سہادت می ہی ہو کہ دنیا کہ اس اس کی خاک می اور حیرانی کا اصلی میں ہو ہے کہ اس اس کی ناکا می اور حیرانی کا اصلی میں ہو ہے کہ محقیق اور دنا کا مالی می دجہ ہے کہ محقیق اور دنا کا مالی کی دہ جہ کہ محقیق اور دنا کا مالی می دجہ ہے کہ محقیق میں اور اس ماد شرکا اتم کن اس ہو اس وجہ ہے کہ محقیق اور دنا کا مالی میں دجہ ہے کہ محقیق میں اور اس ماد شرکا اتم کن اس ہو اس وجہ ہے کہ محقیق میں اور دنا کا مالی دی دجہ ہے کہ محقیق میں دور دنا کا میں دوجہ ہے کہ محقیق میں دیا ہے کہ محقیق میں دور دنا کا میں دوجہ ہے کہ محقیق میں دور دنا کا میں دوجہ ہے کہ محقیق میں دور دنا کا میں دور دنا کا میں دوجہ ہے کہ محقیق میں دور دنا کا میں دوجہ ہے کہ محقیق میں دور دنا کا می دور دنا کا میں دور دنا کا می دور دنا کا میں دور دنا کا دور دور دور کی دور دنا کا دور کی دور دنا کا دور کی دور کی دور کی دور دور کی د

المي علم شكل من الاسلام ابن تيميّة اورصرت شاه ولى المنتر محد من و لمحك ف قرّ ان جميد كلاميان كالمعرف و المحافظة المعرف ا

اس کے بربانات بیں وہ مرال دورج دلائل بین وہ محکم بیں فرایا

(قراک) لوگول کے لیے ہدامیت ہے اور اس میں تکھلے ہمئے دلاک ہیں ، جامیت اوا هُدَى لِلنَّامِ وَبُيِّيَاتٍ مِّنَ الْعُدَى فَ الْفُرْمَانُ .

سراا) دای واطلیم اقیات کے۔

شی الاسلام ما فغا این تیمید کر رہا باکر اور جرابی می دیال میں احیان کے ماتھ میں اس معلان نے بی میں کھے ہیں اس م مغلان نے کا بی مجد کر رہا باکر اور جرابی می دیال میں احیان کے ماتھ مال کے ماتھ بہیا ہے ۔ دلیا اس وان تک جداب می اجبیا ہے ۔ دلیل سے معارفات کا جواب می از دور اس کی مرادہ اس کی ترد میکا نام فرقال ہے ۔ دلیل سے می کا فہور می تاہ و اور از قال سے می کا فہور می تاہ میں افرقال نے مرادہ اس کی تیمی بات اور حیرت میں افرقال سے میکن جواب اور حیرت میں افرقال سے میکن جواب فرقال میں برقی یہ

راس میقت کی توفی اس شال سے بوئی ہے ، مثلاً می کا ادادہ کرتے والے کو دلیل کویا

ہلا دیا جائے کہ یہ مک سنطہ کا راستہ ہے ۔ یہ قد تقامیہ بیب نادی یہ بین کہ و فاقی سے تابت کویا

سائے کہ عومیا نے کا جولا تہ تبایا آگیا ہے دہی سے ہے اور اس دائنہ کا مرافر کم کردہ داہ منیں ہو۔

دور خرقان یہ ہے کہ یمی تابت کر دیا جائے کہ اس کے مود کوئی و در سرا راستہ مربح ہی تنہیں۔ اور در مردل نے جورائ تبالیا ہے وہ غلط ہے۔ انسی ویوا

دیمقیقت قران مجیرکای بیان بہت ہی انجبت رکھتاہے اور وس سے تا بہت م آ اسے کا اس کے بیا اُت محق تر خیب و تربیب کی اس کے بیا اُت محق تر خیب و تربیب کی

کی تناب بنیں ہے اور صرف خبر و اطلاع اس کا منصب بنیں ہے ، جکد دہ امرد منی ج کی سی کرآ ہے وس كانتلى ماطب كرملن كرف كري اين إس دلال كا ذخيره ركمتاب اوراس ملاس ج وساوس میدا ہوں ال کے ازاد کا جداما الله بمی اس کے اس موج دسے ۔ چنک قرآن مجید انے مضاین کی نبیاد معنبوط ولائل پر دکھیاہے اس ہے ہے دی جراست وہمست سے ساتھ اپنے نخا لفین رہی احتراف كراس كالعدك إس اليضم حوات كم مقل كوى دليل بنيس بدرايا.

ا ورج کوئ النّرکے مراتہ کسی اورضرا کومی بچارے رجی کی اس کے یاس

وَمَنْ شِدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلْعًا آخَرَ لأمرهان لمذيداخ

كوى ولىل منيس -

كبى ان سے دليل كا معالب كرا ہے كا اگرتم اپنے دعنے مي سيے بوتو اس يردليل قائم كدد. كيا الخذق سنة التركيموا دميزد اضيار كرركه بي واب كيد تمروني دسي مين كود

أُمُ الْحَنَّذُ وَامِنُ وُوْمِنِهِ الْعَبَّرُ قُلُ حَافَوْا لِيَرْحَامِنَكُرُ دِهِ خِيارِس کچی ان کربے مند ! وَل پر الامت کر تاہے۔

ادراوگوں میں المبیے معی ہیں ج النرکی بات م محكرشت بي عالاي ده د مي ميك ي د اوجه ادروي دوش كاب

وَمِنَ النَّامِي مَنْ يُجَادِلُ فِي الله يغيرعلم فكاهدتى وكا كتاب منيتر دلقانه،

مميى ان كے دلائل كر إطل م فرا آ اے بُجِنَّةٌ ذَاحِطَةٌ عِنْدَدَيِّعِمُ اكى حجت ادايل الشركة نزدكي إطلى .

کمیں ان کے ولاک مرنعتن واردکرتا ہو۔ فرایا ہ۔

ادرحبيات كما جل كرا بيداسك كرواتكم كى جوالسنة العل فرايج تروه كيتري ہرگز بنیں ہم العداری اس کی کریں سکے مس يهم غلي إب وادون كو ديكا يؤاه ان کے إب واوا نہ فراہمی مقل سکتے

وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوامَا ٱنُزُلَ اللهُ قَالُوْ امَلُ مُتَّبِعُمَا ٱلْفَيْنَاعَلَيْهِ آبَاءَنَا أُولُو كَانَ آبًاءُ هُ مُرْلِا نَعْقِلُوْتَ مَّيْشًا وَلاَ يَغِمَّدُونَ وَلاَ يَعِرون بول اور مذ مدا بریت ری

ظا برب کرا گرقران مجدخود دائل سے خالی برتا قراس کے میکن ندیخاکہ اس قوت کے ساتھ روس کے ایس فوت کے ساتھ روس کے دائل کی سے متدایق اللہ میں اور دکرسے میا ال کی ہے متدایق اللہ کا اللہ کا مطالبہ کرسے ۔ ادران سے دلائل کا مطالبہ کرسے ۔

" نرآن بی سف رہائ کے دوراست وفتیار کیے ہیں۔ ایک یہ کو ونٹر تعالیٰ کے بیام کو فلام کردیا۔ دوران کو مثالوں سے اضح فلام کردیا۔ دوران کو مثالوں سے اضح کا مرکزیا۔ دور سے کہ دلائل تربعیت ایت ہیں ان کو دلائل شرعیے کما عبائے گا۔ اور اس اعتبار سے کہ دلائل میزان عقل بی محی بورے اُم تے ہیں۔ ان کو دلائل مقلیہ اور عقلیہ دور فوں ہیں ۔ ان کو دلائل مقلیہ کما میائے گا۔ کہا میائے گا ، بی قرآن کے دلائل دلائل شرعیہ اور عقلیہ دور فوں ہیں ۔

دررا كه تعفيس الاجالى

سَنَعْ مُوسُونَ ابْنِي دو مرى بِهِ مَنْ كَابِ مِيانَ مُوانِ هَمَّ عَلَيْهِ مِي الْمَعْوَلَ مِي مُعُوانِي .

"الله تقالى في ده تام دلا كي عقليه بيان قرائ بين جن كى اس علم مين عزوست به مثلاً قرائن مجيد مين امثال كوبيان فرايا به يه يه مثال در عقيقست قياس شمول اور قياس مثلاً فرائن مجيد مين امثال كوبيان فرايا به يه يه مثال در عقيقست قياس شمول اور قياس مثلاً في است نقايه بين " (ج اول ص ۱۱) ما فظ ابن كيركا ارمث دست :-

" قرآن تجيد مع مطالب اور مي عقلي دلائل في طرت دمن في كرياسة وتغييروو من المستروو من المستروو من المستروو من المستروو من المستروو من المستروو المست

" قرآن مبدی وسل مقلی دمی سب سر دالیوا قیت وامجوابرج اول ص ۲۰ ادر علامرد احنب اصفهاتی این تعنیر کے مقدم وی الحقے میں د-

اسی طرح کیمی الب علم "کیمی سامین" کیمی "مفاون" ا در کیمی "متذکرین" کی اضافت کے ساتھ ان او گوری کو ان دلائل کی طرف متوجد کرتا ہے۔ یہ اس بات پر تمنید ہے کا ان تہام تو قول سے حقیقت کا ادراک مکن ہے۔

وبن مدران کاارشادے ،۔

" تُوْلَان مجد کے تمام استدلال عقلی ہیں " (المدخل الی ذرہب احمد بی خبل علی سوس اللہ عشرت شخص و اللہ میں اللہ می معفرت شخص ولی استنرمی دست و دلوگی فرائے :یک کہ

م قراً ن محيد برواني بإخطابي ولائل سے تغيرات كوص كر السي "

مولانا الدرشاه صاحبٌ فراتي ١٠

" قرأن كا فلا برخطا بي بو المسه كراس كا إطن بر إنى بو المه . وفين البادى >

ان بیانات سے قرآن کی عظمت و طبندی کا عجیب بہلورائٹ آ آپ۔ اورلفین صل بہا ہم کہ موج دہ ہے دینی اور انتیان صل بہا ہم کہ موج دہ ہے دینی اور انجاز کا مقابلہ اگر کوئ اسمانی صحیعہ کرسکتاہے تو وہ ہمی قرآن جمید ہے مگر انوس کی تحصیب اور دنگ نظری عقل وعلم سے رحیوں کو ظائم حق کی نمیت سے قرآن ہجید سکے معنا میں برعور بنیں کہنے دہتی ۔ اگر ہو مجیج نمیت سے قرآن کا مطالعہ کہتے تو مضطر دم بھیرار ہو کر اسلام کی دحوت کو قبول کہتے اور قرآن کو اینے سینے سے قرآن کا مطالعہ کہتے تو مضطر دم بھیرار ہو کہ اسلام کی دحوت کو قبول کہتے اور قرآن کو اپنے سینے سے قرآن کا مطالعہ کہتے تو مضطر دم بھیرار ہو کہ

فيردن كاكب شكوه ، آج فود ملمان كمي قراك مجديك الده فعا كست واقعد فين بي بعريم الديم مراسي مرابي وقد مرابي مرابي وقد مرابي وقد مرابي مرابي وقد مرابي م

كفاؤس اورحبط اعال كاقانون

جَانُ ارْبِيكِ بِالسَّلَامُ وَلَ كُوسِ طِحِ مِثَّادِ بَي مِي اور سَّكِيمِ عِصِيتِ مِن يَكِيُول كُوسُ طِح مِعْتَم كُونَ بِي اور سَّكِيمِ عِصِيتِ مِن يَكِيُول كُوسُ طِح مِعْتَم كُونَ بِي

(زادالمعا و (الليخ ابن الفيم) كي أيك قصسل عن فو في)

پنکشف فرادیا ۔ ایب نے اپنے دومحفرص صحابول مصرت زبرین عوامع اورمصرب علی مرتفی مس فرا یا که فلان عورت اس طرح کا ایک خط لیزکد میانی ہے۔ وہ روضہ خا خ کے قرمید بہورنج میک ہے، ربیمقام مرمینسے قریباً موامل کی مسافت رہے ، تم فوراً تعاقب کر کے اس کو گرفار کرواوراس و وخط صل کرکے ہے ، و ، بر و دنول حصر است محلوث ول برسوار بوکر بوری تیزد ق ادی سے روان بہو۔ ا دررومند خاخ ہی ہر اس کوما بکڑا۔ اس سے خط آگا ، اس نے کما کبیا خط ، آپ لوگوں کو وہم مو ہے امیرے پاس کوئ خط وطامنیں ہے۔ ان حضرات نے کمایہ نامکن ہے کہ حضور کوئ ابت تِا مِن اور وہ غلط ہو، اس لیے خط تو یغنیاً تیرے پاسے اگر تدامانی سے ہنیں ہے گی توہم تیرے حیم کے کا اٹنی لے کرخود ہرا مرکس گئے .حورت نے یہ دھکی مُن کرخودہی اپنے سرکے ج السيميرس وه خط كال كران كے والدكرويا - ان حصرات نے وہ لاكر حصنور كى مندمت ميں چین کردیا ، اب نے ماطب بن دبی طبقہ کو الماکر ہے چیا کہ تم نے یہ کیا حرکت کی ؟ انھوں نے عرمن کیا کہ صنورس بالکل میچے صبیع بات عرص کیے دتیا ہوں ، اس کے بیرصنرت جرما ہیں گیا فرائیں ۔ واقعہ بر ہے کومیرے علاوہ جننے مجی ہا سے ہما جرمعیائی ہی سب کے رشتہ داراور خا ذان و الے مکدمی موجود میں جن کی ہمدردیا سکسی ازک و تنت بران کرم عمل موسکتی ہیں۔ ا درس جیدا کر صنور کو معلوم ہے کہ کا اصل باشدہ بنیں ہوں ملکہ دومسری ملک ہے اگر مکہ میں ب ا کہا تھا، اس لیے دال کسی سے میرانبی ا درخاندانی تعلی بنیں ہے ا در میرے بال نیچے وال معرود بي بجب صنورنے كرير لشكركشى كا فيصله فرايا توس في برموميا كرمي اس كى اطلاح مكه والول كود ما كواك برايك احمال كردول تاكر ميرم إلى بول كرمانة وه برى طرح بيش دائيس. خداحاتاہ کمیں نے برکام اس وجسے منیں کیا ہے کہ یں دین سے مخرف إما فق بولمانو بلكس في الدام الن اليان ويقين كى بنا يركبا كرمير الالاح ديف صحفوركواود حصور کے معقد کو تو کوئ نفقان میوسی کا بنیں ، التر تعالیٰ کو یو منظور سے اور مثیت ایروی ج يند کريكي ب ديين مكرى في و تسفير، وه توبوكري رب كى ويس ميدا ايك احدان كدوالول ي ہوجائے کا ادر میر وہ میرے بال مجوں کا خیال رکھیں گئے ۔۔۔۔ میں نے س میں می کور یا کام کیا۔ عمّا _ حضرت عرصی الشرصند عن كوالتر قال في ايا في علال كى وولست معرور الله المعمّا

بیاک دیر ذکر کیا جا سی دانعہ دانعہ میں ملکہ قریب قریب ماری ہی کتب مدیث میں اجال و تعفیل کے تعقید میں اجال و تعفیل کے تعوید سے فرق کے ساتھ وزکر کیا گیاہے۔

میں ہے ۔۔۔ ماطب بن ابی مبقد کے اس داقعہ کی حقیقت میں ہی ہے۔

غزوهٔ بدرس ده ادراک کے علاوہ ج مجا بدین رسول السّرملی السّرمليد دسلم کے ساتھ تھے مب محرب بيدے افلاص كے رائة دا و خداس سركانے كے ليے باكل تياد بوكر ميدان مي ا معديق والترتفالي كى رضاطبى ومحبت اورتواب أخرت كيمواكوى دنيوى الداوى منعفت ا در نغنانی خرص این کے سامنے نہیں بھتی ، وشمن کی تین گئی بقدا د اور سامانِ جنگ میں غیر معمولی برترئ كى طرحت توجه ولا كرشيطان كبيركيس وموسى ان كے ولوں ميں ڈا آباہوگا ليكن ايمان و يقتين اورا الشرورول كرساته مي وفاوارى سف ان كوناست قدم ركها ، اور المنول سف لين كو قربانی کے لیے پرری ارح بیش کردیا ، فاصکر ان حاطب بن ابی طبقد نے اس وقت النرورسول کی عبت اوروین کے مقابلہ میں اپنے اُن بوی بحول کو باکل سجالا دیاج اس وقت مکدمیں باکل بے سمارا ا در گذیا اُن دشمنان می کی قبد میں سقے اور دہ اُن کے ساتھ جو عیابہتے کر سکتے تھے۔

اس وقت کے فاص حالات میں اِن الب پررکا یا کا مامد الله تعالی کو استعداب اور البيان وفادارمان شاربدول براس كواتنابيارا إكائس وقت أن كع ليمغفرت اودجنت كاحتى فنيمله كرد باكيا اوريه مي كه دياكيا كه اكربا لفرض دس كے بعدتم سے كچه كمنا و يمي سرزو ہوں (اوریم ویک دے ہیں کرنم کیا گیا کروگئے) تومفرت وجنت کے ہما سے اس مضلہ برکوئ اثر منیں بڑے گا کونکر آج کے تھا اس وس ایک عل نے تھا ری ایا نی دوح کو اتنا طا تو رہاوا ہے اور گو یا تمسف ایا ایانی تران معال کرایا کا ابگنابوں کا دہر می مقارے سا ملک م

بوكا _ راعلواماشئتمانى بماتعلون بصير

یہ باکل دمیں ہی بات ہے جوہم ان اوں کی حیمانی بیاری اور تندری کے معالمے میں دیکھتے الله کادی کی صحت اگر عدا کے فعنل سے زیادہ انھی ہے تومصنر عندائی سی اس کو نعتمان اسیس بدیاتی ۔ د وسب کومضم کرلتاہے۔ اور باری اول قدس کے باس کی بی ہنیں اور کھی کماتی ے قداس کی تندرست طبعیت خود بخودی اس کورفع کرویتی ہے یا دود کی مردسے اس کونگست دے کے حیم کی تقرو سے اس کو تکالی امرکوئی ہے ، اور اس کے رحکس جب مرحن عیم بدخالب احباً بة والمعين ال كودف منين كرسكى وكدوه ما يطبعيت كوكرة ارم اليه وبيا تنك كريم دوات

مبى اس كوكوئ فائره منس ميونجاء ادركيفيت يدموها في عيد كم ظ مرص شرعتا گيا جون جون وداكي

كفارة مسيئات اورحيط اعال كے قانون كى حقيقت اوراس كاراتس مى سے معيت كى شال رومانى مرمن اورزمركى سى ب اورعلى صالح كويار وحانيت كى يا قوت في غذا یا صحبت بخش اور اکبیر و واست ، ارزاحب کسی کے پاس اعمال صالحد زیادہ حا ندار اور طاقت ور ہوں گئے اور مصیات ان کے مقالمہ میں کمزور تو یہ اعالی صالحہ ان عصیتوں کو فا کروس گئے۔ الميت قران" إنَّ الْحَسَنايتِ يُذَهِبُ المَيِّنَاتِ" اوداد تادنوى ألَبِع المتيبِّنَة الْحَسَنة

تخيماً مى كى كى معتقت ادرى رارب

اس طرح اگراس کے برمکس کے گناہ بہت نگین اسحنت، زہریلے اور الملک قیم کے موں کے اوران کے مقالم میں نکیاں زیادہ حانداراور طاقت ورند ہوں کی ترینکیاں این كوئ خاص الريسي وكما سكيس كى للكركن مول كا زبران كوميى فناكرنس كارس كاران كاعنوان "حبط اعمال" ہے - كفروشرك يا دياكارى كے سات كسى برى سے برى كى كے معى معبول ونفع مندن بوسنے کی وجربی ہے ، اس طرح بہت محصات کے باروس جو فرایا كيا ب كوان ك مرتجين كى حبادات مى تبول بنيس بوتيس يا فرايا كياس كوان كى وما يس تبول نئيس كى جائيس تراس كارا يبي م المحاد الموظ دمنا جاميك وعلى مما لحد كم جازار ا درطاتنورمونے ند بوسنے ، اور اس طرح معصیات کے ذیادہ سنگین اور مملک بوسنے این ہونے کا داردمارزیادہ تریا أو اس سنیت اور اس تلبی کیفیت درمذبر بہتا ہوجس کے ساخت وہ اليع إبُر اعال منده مع مرزوم وقي إن إن اعال سه ميدا موسف والفاتا ع کی نوعیت پر۔

سله معقیقت ہے کنکیاں گنا ہوں کو زمین اُل کے اٹرات کی ب نع کروہتی ہیں۔

الله مدين كے س على مطلب يہ كو حب تم سے كوك كنا ہ خوانخ استر جوجائے تو اس كے بودكو كا اعجامل مغردد كوده الله ديك الى كوزال كون كا

بنواسرائه السرزمين عيرس

ہادے ایک عزید دوست مولوی رئیں الاحراد ند وی دوار العلوم
ندوة العلی و کھنو کے نوج ال فی ضل ہیں ، آج کی ایک متعل
کتاب وہ " تاریخ یہود" کے تام سے کھے دہے ہیں ، کتاب
تکیل کے قریب ہی ، اسکے میند ورمیا فی صفیات موسوف نے التا عمل کے قریب ہی ، اسکے میند ورمیا فی صفیات موسوف نے التا عمل کے قریب ہی ہودی تاریخ سامنے آجانے کے عبال وہ الثا عمل کا اس کتاب کی تکیل سے میرودی تاریخ سامنے آجانے کے عسلا وہ التی ترای میں عروم کے میں موسلے گ

له تراسه، پیدائش ای ۱ به تاید که ۵ د ۱۲ د ۱۷ کا ساخرد ای ۱ : ۱ د م

يرى اولادا يك يروسى الك يس جاكر خلام بوميائ كى ا درو دال كے لوگ الت يوجادت مالظم وسم وصائے رہی گئے " (بیدائیں ۱۱ : ۱۱ و ۱۱۱) فرعوان مصرف مكم ديا كرنوام آل سينكس اورخوات ومول كرف والمحقسل بفعا ودجوان كرماته مختاكا برتا وكرس جنائي زراحت ادرتعيرات كے سلطيس بنوا مرائيل سے بہت منت كام يا مانے لگا بها تاك محرا ك كى زنرگى تلخ بوڭنى (خروج 1: 11 تا ١١) كېچرمكم د ما كرښوا سرائيل كى نرمندا و لا د كو بسراموتيسي متل كردويا ورياس وبوكرغر ق كروو (تورات كتاب أتخروس ا: ۱۵ تاموم) الناسب مظالم كى بسل دہر يكفى كدن بى شائران كويخطره لاحق بردكيا مقاكر بنوا ممراتيل كرت ياكليس الدة بغادت نه بوجائي اوروهمنول سد مل كرمادا مك وراج ديجين میں دخروج ۱: ۱ و ۸) چنا کچر نقر فقه بنواسرائیل لطنت کے عبدول سے بمٹ کر ولميل رين ضرات يرا مور كي كي د اسطرح بتررت وس المبنى توم كوفلامى ومكومى كم مفيوط طوق وسلاسل مي مبكر و يأكيا او د الخيس أنى شدست من يا كياكم بيجا رس منكليفت سے كداہنے اورىم د آمي كھرنے كئے۔ زخروج ۵: سوس

ان مظالم كوقراً ن عز برسف است منقرا لفاظس اس طرح بيان كياس، وَجَعَل اَهْ لَهَ الْمِثْلِعَ الْمُتَفْعِفُ السَفْ الْمَ زَمِن وَكُن رُورِهِ فِي تعيم كرد بالحيم الك كروه و بنوا مرائيل ، کو کمز ور تھے کوان کے بٹوں کوتس کرنے لكا دران كى عرروں كو زنر وركين لكا

بلارك در فياد يول ي ساتقا -

طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مُنِدُ بِيَحُ أَمِنَّاءَ هُمُ ونَيْتُتَمِيْ بِسَاءَهُ وانتُ كَانَ مِنَ الْمُغْسِدِينَ .

ابل مصرا والادا مرائيل سيرات ون عنت وشقت كاكام ليت ليكن اسك يا وجود الخيس بيث بمركعان كورد ديت فللم ك انهتا يوكى كريزامرائيل كى عبا وتول يرمي بابدى لكادى كى اورسكم نا فدكرد ما كى كرتم لوك اين عبادت كا بول ، مجروف دومعيد ف ي الازي النيل برُ صلى اور خد ذكر الهي بي كركت بورجا ي مفرت وي في التي قوم كوم كوم ويا

بنوانرائیل نے فرعون سے مطالبہ کیا کہ ہمیں اجازت دیکے تاکہ ہم لینے مشدا کی خوشندوی اور رضا ہوئی کے لئے قربانیال کریں تو فرعونی حکومت نے بیجواب ما ور فرایا کر " ان لوگوں کا کام پڑھا وہ تاکہ اس بین شخول و معروف رہیں اور قربانی ہمیں ہمیودہ " اس کی طرف وصیان دوسے کیس رخروج ہن اور وہ سے کہ طرف مصیان دوسے کیس رخروج ہن اور وہ سے کہ اور وہ سے مطالعہ سے معلوم ہندوت ان میں ہند وقوم کا نے اور وہ سے رجا نوروں کی قربانی کو ایس محبق ہے اس کا طرف میں قربانی کو گائے اور وہ سے رہا نوروں کی قربانی کو میں قربانی کو اجازت و بدی کر سرزمین مصر میں قربانی کو اجازت و بدی کر سرزمین مصر میں قربانی کو اجازت و بدی کر سرزمین مصر کی میں قربانی کو اجازت و بدی کو دہ سے مبلی میں قربانی کو اجازت ان کی اجازت ان گاگئی کو دہ سے مبلی درخروج ہو اگر کی اجازت ان کی اجازت ان گاگئی کی دو تا کی گا

مور بندود ل کے بیان نظریہ او تارجب کی مثہور وسلم ہے سب کرمعلوم ہے کہ کہ شری
کرشن جی نے فرایا ہے کہ یں نے باپ ، شیر، باعثی ، مگر بچھ ، گرڈ اور بہت ہے و درسے
جانوروں کا و تاریا ہے (گیتا ، ۹ ، ۱۰) اس طرح کرشن جی نے اپنے آپ کو سورت اور جاند
کھی تبلا یا ہے ، ای د بہت بند و قرم ان سب جانوروں کی وجا کرتی ہے اور فیص خوا کا فلو اور دول تا کھی تحد کر
اور دلا تا کھی ہے اس طرح سے ان تمام جانوروں کو مصری لوگ تھی خوا اور ولو تا بھے کر
بوئے تھے بھر دونوں لکوں کے دیری ویو تا وال میں کا بل تشا ، با یا جا تہ ہے۔
دریا وں کی وجا اور اس میں تذکیرو تا نیث کا اسیا ذہب دو قوں میں ہے کہی بات مصروں میں کھی تھی ہے۔
بات مصروں میں بھی تھی ہے۔

مهم به بند ولوگ کائے کو مقدس استے میں ا در بڑے امہما م سے اسکی پوجا کہ تھیں۔
معرمی معنی گائے کی بوجا بردتی تنی (رولن وائر الجلیل) سا بھر بھو ڈنے کا روان محلی مصرفیہ
میں مقاا در اس کی پیرجا بھی کی جاتی تنی و طاحظہ بود وائرہ المعارف البتانی صبح بہا

ملع تاریخ معرفدیم و رونن صرفه به برایته الفتر ما وصفیم ، بیرووس صف ا ربت نی وغیرو-سله تاریخ بونان قدیم و او ولفند برولم مینه به بروو ۱۱ ما شیر کواله بررستورش بول کی فهرست سکه جات یونان اور الحصنارة القدیمه ،صهم

ای طرح بندوول کے بیبال ما نورول کا مار دان گناہ ہے اگر کوئی تفض منگھی سے کوئی جانور مار دالے قواس کا مقرد کر دہ کفارہ دینا لازم ہے (منوم تی تیسرا باب) بالکیل بی حال معرول کا کھا (رون صابہ ہم ہم او بمیرودس صفیح تا صنا) ، چنا کچہ ایک یارا کی سازا کہ اس وقت مصردومیوں ہی کے زیرا قدار کھا (دولن صیبیم ، اثر آملیل صنعی مصری کوگل سورکونا پاک اور اسے کی بالنے والوں کو ولیل کھے تھے درولن و براتیالقدان میں حال بندوں کا ہے د مزیم تی کا

ه بندود ل کامقیده بند که بادت می سید مها و یوتا دُل کی آبا وی اویکومت می اورم لوگ اخیس و یوتا دُل کی آبا وی اویکومت می اورم لوگ اخیس و یوتا دُل کی اولا دمیری می مقیده ایل مصری می پا یاجا تا کف در بریرودس مین اور نیس با این الفظ افریقید مبلدد دم) تام مصری توم سات محصول اور فرق سی بجعری بوی کنی اورغیر بریمن کوعلیم و نول کی تعلیم و یفی کا اخیر بریمن کوعلیم و نول کی تعلیم و یفی کا اخیر کا من سام محتی کا اخیر کا من سام می کا دول ای میشد بر اف کا می صاحب کا می ما دول کا تا ما که می می اور می کا دول کا می می می کا دول کا می می کا کا می می کاری و کا می می کاری و ک

الار بندوون کے بہاں برسال ویوالی کا بہوار بڑی دھوم دھام ہے منایا جاتا ہے اور گھر گھر دیان ہوتا ہے۔ مصری بھی یہ مقدس بہوارٹری دھوم ہے منایاجا تا تھا۔ نوین مصرکا حکم کھاکہ وشخص میل گاہ میں جا خال میکرسکے وہ کم از کم اپنے گھر ضرو دہی جوافا کرے دردنن میں ، ہمرودس صفال

ے ۔ ہندوت ن سی بھوت بھات کا بڑا خیال ولی فاہے ہندو قدم کا اس بالے میں اسے میں دوقان کی سرائے میں مصربوں میں ہی یہ بات یا ای مہاتی تھی بہا لی کمس کہ یہ لوگ فیرتبطی کے درائے کہ اور کا ای بات بالی میں اور کا ای بات بالی میں اور کی ہے ہیں تات بالی تعمال کے درائے کہ اور کی جزید کی تات بل اتعمال کے درائے کہ اور کی جزید کی تات بل اتعمال کے درائے کہ کا تا بالی تعمال کے درائے کہ کا تا بالی تعمال کے درائے کہ کا تا بالی تات بل اتعمال کے درائے کے درائے کا بات بالی تعمال کے درائے کی جانے کی جا

تسجيمة تم وبراية القدماء مث) ر

صفرت برسن ملیدال م فی مصری این مها یول کی امر بردسترخان بینوا یا و بنوای اور مرافزان بینوا یا تو بنطیول اور مرافزان کی از الگاب الگاب الگاب الگاب کی کاب بریالش موم و مرافزان موم و مرافزان می کاب بریالش موم و مرافزان کی کاب بریالش موم و مرافزان کا و ل می حراقیول اور کنما یول کو کاب بری است کا بر کمید و کها دُم بندوول می بود و دو دو مرافزان می باد و دو مرافزان می مرافزان می باد و دو مرافزان می دو مرافزان می می

۵ سعری لوگ اگرچ بنوا سرائیل کوجا نورول کی قربانی سے دو کے تھا درجا فید کا ذہبے کہ استیقے سے لیکن ان کے بیبال بھی جا نورول کی قربانی کا دواج مقاا ورفیف دیا اور سے نام پر یہ لوگ کا تعدا دھیں جا نورول کو و تھ کہتے تھے معربی لوگ دیا اور سے نام پر یہ لوگ کا تعدا دھیں جا نورول کو و تھ کہتے تھے معربی لوگ و آبانی کے مبا نورک و و تک کر جو با ایس جم پر نازل ہونے والی میں وہ ہم سے دفیع کر کے ایس جا نور کو اور ان میں ہم پر نازل ہونے والی میں وہ ہم سے دفیع کر کے ایس جا نور کی کہ خوش کی طوف متوجہ کر دی جا ہی تر معرکی قدیم تا درخ دولن میں ہی جا پر مقربی کے داستان ان کی جی قربانی کر دی جاتی تھی جا پر مقربی کی وضاجی کی خوش میں ہی تر کی اور سے مہا فول کی دولت میں ہی تر کی اور سے مہا دولت کی دول

معروبندکے فواہب بریمری نظراس امرکا پتہ دے دہی ہے کہ دولوں کام وقت ای اس نے معروب بری ہے کہ دولوں کام وقت ای اس نے مورد کی خرائی کا مغینہ دریا ہے با بدتھے ، گردش ایام نے معروب کی موقت ما دیا اور فرعونیوں کی ضرائی کا مغینہ دریا ہے نیں دیجرا جرمی خری ہوگی ۔ صروب میرت و موظت کے لئے تادیج کے اوراتی با رہنہ ہی میں اُن کے حالات کا پتہ لگتا ہے کیکن منسد میں میں اُن کے حالات کا پتہ لگتا ہے کیکن منسد میں مہتر دیا ہے کہ اور ایس کے ساتھ ذیر ہ ہے اور مہدوتان میں دام چند و کرش بی کی معبود یت کا سکر آرج بھی جی کی میں دہا ہے۔ صروب این براہے کہ تغیر ایک میں دور سے کہ تغیر ایک میں دوں کے بیض مراس و نظر ای س میں بھی کھ تغیر اگا ہے اور دس.

ساعت بالولياء

وری مدی بچری میں جوغیر معرفی ملی اور دین خصبتیں است جمد بیمیں بیدا بوئی ان میں ایک میں ان کے اجمالی تعارفت کے لئے میں ایک جمتا و تخصیت حضرت عبدالتربن مبارک کی ہے ، ان کے اجمالی تعارفت کے لئے اتناہی کا فی ہے کہ حضرت مغیال تُوری جسے عبیل القدرا ام فرمات تعظے کہ :
اگر میں انے اس کا می ہے کہ حضرت مغیال تُوری جسے عبیل القدرا ام فرمات تعظے کہ :
اگر میں انے اس کا کورے کو اس کی کورے مال میں عرف تین تن میں اس میں کا مباب نہو کوں گا۔

یا مت کے ساتھ جما الم مرحم تبدر علم نبرت کے امین اور عا برو زا ہر تھے اوران اس جی تو ب کے ماتھ جما اللہ میں موری خواس شخصت کھا ، الشراق الی نے الی ورولت سے جی تو ب فران اور اللہ کا میں اور حل کی الذی ترین فران اور اللہ کی دورے کی الذی ترین فران اور اللہ کی دورے کی الذی ترین فران اور اللہ کی دورے کی الذی ترین فران اور اللہ کی جوب ترین شغل کھا ۔ سے آئے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا میں خری کورے کے ایک ان کی جا بھی تا میں خرین کورے کے ایک ان کی جا بھی تا ان کی جا بھی تا در الن کا جوب ترین شغل کھا ۔ سے آئے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا در الن کی جوب ترین شغل کھا ۔ سے آئے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا میں خرین کھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا در الن کی جوب ترین شغل کھا ۔ سے آئے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا در الن کا جوب ترین شغل کھا ۔ سے سے آئے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا ہے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا ہے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا ہے تھوڑی ویر کے لئے ان کی جا بھی تا ہوں کی جا تھوٹ کو تا ہوں کی جا تھوٹ کے ایک کی جا تھوٹ کو تا ہوں کی جا تھوٹ کی جا تھوٹ کی جا تھوٹ کو تا ہوں کی جا تھوٹ کی جا تھوٹ کی ویر کے لئے ان کی جا تھوٹ کی جا تھوٹ کی جا تھوٹ کی جو تا ہوں کی جا تھوٹ کی جو تا ہوں کی جا تھوٹ کی جو تا ہوں کی تا ہوں کی جو تا ہوں کی

خدست میں ما خربوں۔
اس دوسری صدی کے ایک بزرگ صفرت قربن اعین جوسفروں میں اسکے ساتھا ہے ۔
کھان کا بیا ن ہے کہ ہم لوگ دوم کی ایک جنگ میں گئے ہوئے۔ تھے ،ایک وات کا واقعہ ہے کہ عبدالٹرین مبارک اپنا سرزمین پر دکھ کرئیٹ سے کا او داس طرح آنکھیں بند کرلیس کے مرب کھوں کہ دیں کہ دیکھوں کے اور اس طرح آنکھیں بند کرلیس کے مرب کھوں کہ و و سوگئے ہیں ، میں نے بھی یرکیا کہ ا بنا نیزہ زمین برد کھ کرئیٹ گیا اور

منتحیس بندرلیس تاکه و مجیس کرمی سوکیا ،حب انفول نے یہ اندا زہ کرانیا کئی سوگیا بول تواسط ادر صبح كاب برابرانا زير عقد رسا ورمي برا دسيمتا رم رحب مبع صادفها ہوی تو بینیال کرکے کرمی سویا ہوا ہو ل مجھے آکر میکا نے لئے ،میری زبان سے محل کیا کہ حضه سیر می سویا بهنیں بول ، میری یه بات شن کران کو بخنت کو فت ا درا ذمیت بوگ د د الخيس ميرى يحركت اس قدر كراك بونى كر كيمهم انساط كے ساتھ و و مجسے بات بنيس كيسك _ ا في اعمال خيرك تهديا في والا مي في النصبياكوني و وسراتهمي منيس ويجعا . حفرت عبدالنربن مبارك مرو (نواسان) كے دہنے والے تھے،آب طرطوش اكر تشريف ليم الع تصواودول يقدى اكسك مسك من قيام فرات تحقه وال حب ما یکے لوایک نوجوات آکھے اس آنا وراسے صدیث میرصاکرتا، ایک مرتباب رقد تشرلین سے گئے لیکن ابی دفعہ و ہ ذہوان آپ کے پاس منیں آیا، آپ نے لوگوںسے دریا فت کیا تومعلوم ہواکدائے دمرکسی کا دس ہزاد درہم قرض تھا وہ وقت براد النہیں کرسکا اس کے قرض تواہ کو الل کیا اور کرسکا اس کئے قرض خواہ کو الل سے کیا اور اسے ایک دات اپنے یاس بلاکر اس نوجوا ن کی طرف سے وس میزار ورسم اس کے ساھنے گن دسینهٔ ا در فرما یا کوشیج اس کو آ زا دکر د و ، ۱ در اس سے تسم لی کرمیری زندگی بجرا**ش** اقعہ ک کسی کوخرز ہو ، ا در پنو دمیج سے پہلے ہی و مال سے دوانہ ہو کھتے ، نوبجال تیدسے محلاتو لوگول نے اسے بتا یا کہ حضرت حبدالٹربن مبا دک تشریعت لائے تھے تھیں ہوچے دہے تھے ا در والسِ الشرلعين العراصيكي، نوبوان آب كى الماش مين كل يرا ا وريقو أركيبي فاصل یرا ب کو پالیا. دیکھتے ہی حضرت ابن مبارک نے پوٹھیا " میاں معاجزا دے کہاں تھے كراكي لم برقد أك تو تفيس مني وكيها ؟ _ عرض كيا كرميرك اوير قرض مقا كي جم سے میں قید کردیا گیا تھ ،نگین الٹرکا کوئ بندہ کیا اورمیری طرف سے قرض اوا کرگیا ا دراس طرح مي د ولي نفيب بروكى اليكن عجم ميمنين معلوم كدده كون بمرا بهر إن تقار مضربت مبدال رف فرا يا كرمها جزادس اس خراكات كراداكر وكراس في تعيس رائى خبى ا در قریش سے کا نست ڈی ۔

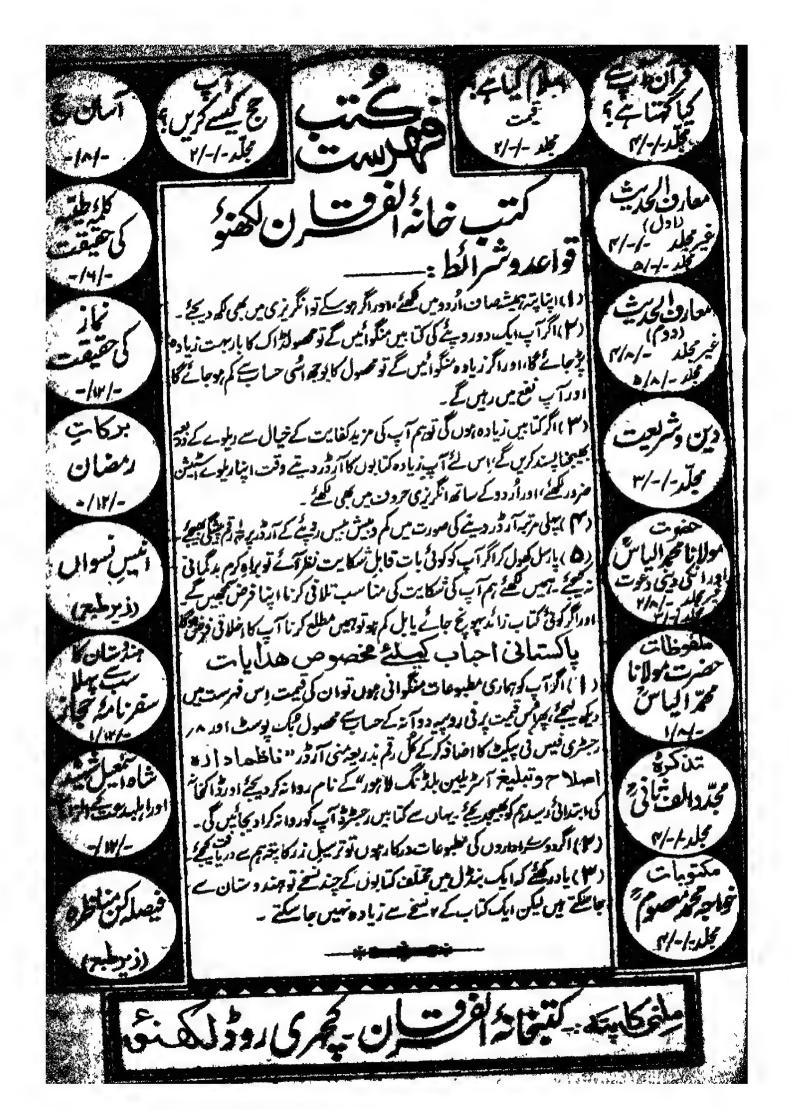
ا كم مخص حضرت عبدوالمنرين مبادك كے إس أيا ودكياكمي سائے وريم كا قرض داد عدل ما النائد الني كے اس خط كاركراس كو دياجس ميں تحرير كا كر استخص كرمات بالد ورميم دے ديئے بائي ،حب يتفص رفعہ ليكرخ الحى كے پاس بهوي آوخ الحجى كونو واس سے معلوم ہواکہ اس پرمرون را ت ہور ویلے قرض ہیں اس لئے اس نے کہ ہے کی ضرمت مر کھاکہ کی حاجت صرف ما ت ہوگی ہے ، حدا کیے مات بزاد و بینے کے لئے کھا ہے اود بي دين يه ك فن قريب الخمي ماسيني جواب مي لكاكد فن قريب الخمير تو العالم والركامي قريب الختم الى سے ... ابتواس كوسات بنرادسى ويد ما يس يو ميسكرقلم الجرح والنفران المخود والماريخ بغدا و وكاب الجرح والنفرال)

(بفنيه بنواسرائيل صلاه)

ببرمال فرونيو ل كم مظالم الني صركو يهي يسك ته ا درضرورت يمنى كروان وقالى اولاد يعتوب ميس كوى أبي ما دادا القلاب، فري تعييد بداكر عبو بنوا مراسيل كى كھوى جوئ عظمت اورا دا دى كودائي ولائے اور الحنين طوق علامى سے تيات مال كمف كايق يمعائ بناي النرق الے كفيل كے مطابق مفرت مؤی كي ما مركا المانية في الله اسرائيلول مين نوشى ا ورفرعونيول مي جيراني برحتى ما دى كتى ا موسی کونت لکنے کے خال سے تام اوالا و اسرائیل بی کافش بود و کفا۔ اوالا واسرائیل كانتل ال نظريد كي تحدث مور إلحاك بزا مرائيل كرن وقوت باكمين بارى مكوميسه بى چينے كے مديد موم أس ، أو هر الله تعالى فراعد كى فوا بتا مت كے برخلات كي اودفيسؤكور إكقار

(لِقَيْهِ مِمَا رَبْثُ الْحَدِيبِيثُ صِلاً) برقورد كالله اور بالشبرار باب دوق كے لئے اس ميں ايك فاص كُلفت ہے۔۔۔۔ أب جو لوگ اس صيغة خطاب سيحضوصنى الشرعليه وسلم كم محاضروما فله بون كاعقيب وه پرياكرنا جاستنے ہيں الوسكونتعلق بس بي كها جاسكتا ب كه وه شرك بين ري محمويين نهايت بي كورد وق موروي في زيان

كى مطافتوں سے بالكل بى نا آنزا ہے :



از: مولانامحينظو نعماني

إس رساليس بسلام ككنمه دعوت كى نسرح بورى تحقيق كيسانه ايس یا کے ادلنشیں اور کوٹرا نداز میں کی گئی ہو سطرسط كے مطالعہ سے تو دیقین میں اصافه مؤنا ميا وزهل اورصديات ا وردل و دماغ مکسان طور بریشا ثر

اٌرد دا در *ښنر*ي **د ولول زيا تول مي** بنے کے لئے مجان س کا مطالعدا ورعلی استاء اللہ موتے میں۔ قیمت: - - ١٣٨٠-كانى تە — ئىابت طىياعت ئاڭي دەمىيارى

نماذك متعلق كماب وسننت لطبع **اشا**دا ن اورا مکه دمن و عوثه مخترته امام في اليُّ يحنه ب مِدِّد العَنْ في حضرت نناه ولی ایشنز کے عافانا **ا قادات كا**عط محينج كراس رساله ی سورت میں مین کرد ما گھا ہے۔ كاغذاعلى كناست طبياء معباري -1401- -- -- 1401-

اعرم ہو

على خونبسورت دُسط كور قبمب -/-/٢ (مِن رمي اوْسِنْ فِي الحالْ حتم بِيُوكِياْ سِنِ) -

کھی رہے اورارشاد اِتِنبوی کے جواثرات صحا بر کراتم ہم الرقي عدان كاكونى عكس اس كماب كے ماظرين بر انہ مولا یا محد منظور نعانی کی بڑے۔ اسی کے ساتھ ہر صدیت سے نعلق سوال او محترم مراکم میں ماہم اسلام كماتم ركن" صوم رمضال" كعلمي اور تحسفي جوايات عام قهم اندازس ___ مضان اور اسکے نمانس عال امبی کب دو علدین تیار ہوئی میں ٹیلی جلد میل شاذصہ است میں وین کی طرف سے جو نے بھری وظالفت واوتح واعتكاف وغيره كے حسرت ولانا صبب احمل صاحب عظمي كا ايك بسيط فنائل وبركات اوران كي رُومان المنقاد فدر، جيت مريت برع - اوردوسري سيرم من عاس كمالع اود ت ورا وراون الكر اجلد كامقدم مولانا متدا بواتس على ندوى كقلم انسداد كے لئے ايك محرم بين نے

بيان متعلفه احاديث كى البي تشريح المصرورت حديث الدر برمقدم بجائد تودايك جس سے ول بھی مما رہوا ور دماع الابت ہے۔ جلدا ول غیر محلد-١١٧١ مجلد-١٧ لئن - فيمت -/٥٠١- العدددم غيرملد -/٠٥/١ - مجلد -/-٥/٥

(زلیرطبع)

سلمان خواتين خاصكر تعليمرما فيتر ا درآخرت کی طرف سے چوغفلت ننری يدرساله كلحام وسشروع مسمولانا نعاني كے فلم سے بين كفظ ہے۔

از : مولانا محمنطورنعاني

كرتى بوجو تح كى رفيح ا درجان مج قعمت مجلد -/-/۲

ان الزامات كا

یہ اسلام کیا ہے؟ "سے ادنجی سطح کی کتا ہے جش الج وزيارت موضوع يرابتك ردويس توحيد آخرت اور دمالت نماز، ردزه ادرزكوة و يج کی طرف خاص طورسے دعوت دی نہے | اورا مسان ونصتو ف کے مباحث پر اسی محققا سردوی اپنی اس **صو**عیت من نہیمی متا ڈا و**روم دع** لبردل درياغ اوتفل ووحدان ايمان ت مُوتْر ، وردح بروُ نے اس کو اسلام برا کی ستفی بخش ا ورجا مع و با نع اور دوق دشوق اورشق کا دہ جذبیری پا

تابت وطیاعت معیاری - قیمت مجلد ایساری

ورتوں ئے بیش نظر ڈوسیترین کیا ب

ق کی محمل روندا د فلمرب *دکر* اك آسان زبان من آب ج كيم كرين إلى في وري تاريخي المبارك يفالنا بن وسان يا كم الكم شال

علمى ذوق كى بناءيواس عدرك مندو محازك مرت ي مادر حالا

توسيحيف وريب مى مرفع بد يولانانيم احدفريدى بم كانكي المستى بين كما تغول نياس تي بوك على اوريني خرار كو

ى سارد دقتقل كرك اس كوطيع بون كاموقع بهم يونيايا

ان ج

مكمل خلاسة تحيير -

مركره محدوالعث نا ده عاص كارنامه جس كى وجسة آپ كو مجدوالعث ما فى شكر الفوقان كاكتابى دارس كازاكر و مجدوالعث ما في شكر الفوقان كا ده عاص كارنامه جس كى وجسة آپ كو مجدوالعث ما في شكر الفوقان كے عداله قان كے عام سے ذمیر او شائع كئے گئے ہیں - مندوستان كے موجوده حالات میں شیخ احد سر ہندئ كے حالات كامطالعہ بڑى گرانقدور وشنى بخشنا ہے اور معلوم ہوتا ہے كہ شئے الله على الله و رقبہ بدشا بدأ بر مک جارى ہے - قبمت : - - - - - / - / ۴

حضرت ولانام اليكسس أور أنكى دينى دعوت

تالیف موکا ناستها ابوا تحسن علی نده دی اس کتاب میں بولانام حوم کے داتی مالات اور سوائے کے علاوہ اُن کی مشہور دینی واصلاحی دعوت کو بھی تفصیل سے بیش کیا گیاہے 'جو بلا شہراس دُور کی نہایت دسیع اور گھری دینی واصلاحی تخریب ہے ۔۔۔۔۔۔ شروع میں حضرت علامہ سیدسلیمان ندوی دحمۃ الشرعلید کا مبسوط مقدمہ ہے۔ قیمت اِن ۱/۵۲ مجلد/۴۷

مرفونیک حضرت مولانا محمد الیاس عکرت به مولائی مرتبه آج مولانام وم اس دنیا مین نمین بین اگر کوئی انفیس جا نناه و دان کی با تیس اور بدانتین شنناچا می و حضرت از می کاس جوید مفوظ ت کا مطالعه کرتے جو دین کے حقائق اور معادف کا عجیب دغربیب گنجینہ ہے اس سے یہ بھی اندازہ موجائے گاکر نفتہ نی الدین اور معزفت و نیین میں مولانا کا مقام کنتا بلند تھا۔ تیمت :۔ برد/ا

مانحكابيته: - كتفائه الموسيل بجرى رود والمفوا

دیگراداروں کی خاص مطبوعات

قراني شخصيتين : - إلى لغاساً لقران (١١ل) : - لمشكوة شريف (أردو) وَان ماکم من من نسانی اورغار ان از اگر دوربان می قرآن شریف کے دوسیم جلد دمیں بیمل مجلد - ۱۲۱ ي تحييم المراجم وجواسى التضييتون كنام أئ بين كالخفظ تمام الفاظ ولغات كي نها يريس و ذا وسفى :- ام نودى فارسى زبان مي حفرت ولي الثرا محقيق تعارف - ازمولا ما دربابادى إلى اورمبوط تشريح جد جلد درمير - اشارخ سلم كم مقبول وشهو رمد بني ا بك ايك فيرك ديس ي سك الرائيس مركورتها مات وبلاد كالي اصول تفسيريشاه ولى التراك اما ويم كاكرا تقددا ويتجول و يس مع ترجمه نخت اللغط و اجغرافيالي تعارف فيمت الدارا المعقائرساله كاردوترجمه - معرون مجوعه مجلد الماراها الحصر حصان :-ريول ياك سيمتقول وعاول ك استنادا ديقبول مجوعر قصصل لَقَر ١٠ ن - عبداً لما جدوريا بادي فيمت ١٥١١ في بخارى شريف (أردو) :- قيمت مجلد ١٠٠٨ في ماريم وَانْ مِيرِي وَبِعِيرِتِ افردَاوُهُ مَل وين قران :- إلى تين طدون ين - (مجلد) لم مقصر تعدال بمان (ايدو) ازا ام سبقی - قیمت -// مخضرخصائل نبوي : --تَدْرِي الله ومباحث كيماقه اس كي بعدكوني مغالط وورك في الماري شريب سي مي بهلامتند الله ملدون من الله كوفلجان من نعين والسكتي و المحديث قيمت علم المراه لغات المحدسية ازمولانا خفط الرم في المولانا مناظراه س كيسلان الله الله منها من ترمن ي (أدوو) والمع خصائل نبوى المشورفادم صربيت مولانا ويرالز ال مناكي مرتب كرده جارم-ا-/ (مجلد كي تيت من و أَرَمْ ميرول الدين صاحب كي ك الماليادراً يج عادات اطوار كالغات صريف جواين موضوع بم في جلد-/ اكالضافي) - في اج و في كي بونها يت مفيد الماك رواتي م قع بويشيخ الحديث اساتذه اورطلبه كيسلة و قصص ومسائل: - مقالات كامجوء نيسوساً جديد المعنى تعرب ولانازكر إساحك ناولون كانى دانى سبع (ازمولانا دريا بادى م تعليما فتر منزات برهن كرجيز على كان شرح خسائل نيوى كرساته المي جلدون كى مجوى تيمت مجلد ١٠/٠ وغيرمجلد ١٠/٥ في طانط فرائي - قيمت ١٠/٠ 44/-/-

با محاوره - (مجلد) بنشريت انبياءً : - المشريت انبياءً على المسترين المعلادة للمنزل قول /-/- الراس مجبدس انبياءً كى بشرين كالمسترين كالم عبرت أمور واقعات وصص با جسم قرآن كمير كتفظكو الري التعبيات ممل -/-٢٥/ إوت بن ان كالمكل محوعة وي طوريواس طرح بي غياد كرد ما يوك في موطاء امام مالك رمتيم) دوم -١٠٠١ - سوم -١٠٥٠ 4 قران ادرتعميرسيرت الشائل رنري أنحفرت على الشراكية

قيمت يجلدا ول -/-/٨ قيمت مجلد -/-١/٨ المحمت -/-/٢

يخ الم بن منه . - له تدوين صديث : - المع مقالات ستر مديث كم مشهوروا وى حفرت ويركم ازمولانا ستدمنا ظراست كلاني والدولانا معدا صفي والناايك اسلامی تاریخ کادیک نا در ما اور كَ روايت كرده اصاديث كاليك مروين صديث كي نهايت المستعمل الله اليك ايح وي اليك وي) مجرعة وان كرواه واست مُاكرو اور تقعانة ماري بس كمانا عد ألم يت وحرى برا فد كرانقد رمقالون ايك بيش بها دستاوني سے ايك فے مدون کیا تھا ۔ واکٹر محرم دانشر کے بعداس میں کون سر بان نہیں دا کا مجوعہ جن کومولانا ساداد اس استار نے اسکالر نے فرمی محنت سے نے ایر ف کرکے مع رہجہ تنائع کہ اللہ احاد بت کا وہ خبرہ ہم یک اللہ مدوی نے اپنے مقدم میں ل کھول کر ترتیب ویام میں اور خطوط انول ماري تعذب تيت ١٠٥/ پيوني م وداس درجالس احس في داوتين مين كي عجلد-١٠٥/ ايك هندمي فالص أردوا وردوس مرجان السنيه: - اطريف يرموي به كراس سازماده المعهد ميوي مح ميدان جباك عقيم عربي من مرقعيت يرخر م اذ عضرت مولانا بدرعالم صل اطبنان سن طرنفه ما لم اسكان من الم جس من غروات بوئى برئن رب كولائق - فيمت مجلد -/-/١٢ مرفى - دمقيم مرسب طبت المبر فيمت بر و حدود الم المنس) ك نقطة نظرت فيمر مجلد ر-/-/١١ ا رسی در مناس می است در در این این این این می در مناس می این این کتاب می این کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب تعليم كا ما مل بويا در مرسلم كا له النبي الخائم :- الماس المرداك عدميدالتُرص المرادة عدميدالتُرص الماس عندت عربي مركاري تعلوط كربعد ا بسى مرتب كى دومهرى قابل ت در اس کے مطابعت محروم نہیں است بوی یرمولا باگیلان کی اور تیمت -۱-۱/۱۰ رہنا جائے۔ اب کے من معلم اور درکتاب قیمت درد، ۲/۱ کا مستول النیوسلی ف علیم وم ا الم الوحيفة كي ساسي زندكي شا نع بولي جي جلداول -ر-/١٠ 🗚 ارمولانا كيلاني تشفيمت مجلد -ب-را د وم -ر- ۱۹ - سوم - ر د/۱ مرتبه عمرت ولا ، محترعاس آلن ساز ر مجلد من تعلد الرام أو اصاف اس كر بين بادى عالم يغر اسلام في العين شا بان عالم سرب كي مكرانون أو اما م ابو حليف و اووان كي حدرت ي كريم على الشيط و الم كالي وقيا على مردادون سي آب كى ساكا الم يروش قالون اسلامى ارمولانا عبدالشدالعادی - بادود جهاب مبارک و کعیس واسیا یا تصطوکتابت اورمعا بوات - بادواکشر جبدالشر قیمت - ۱۹۲۷-مخصر بونے کے اپنے بونو یا رہا کے محصر کو ت میں کرائل ہے۔ اور نیس کا اسلام کے دعوت وعز کمیت مفیدک بے جس میں صدبت کے سالات ساس نیری دبان میں ایک تیمت - ۲/۲۵۱ بارے میں ایک اکتراث میں ایک اکتراث میں ایک میں ایک کار ایک کے اس میں ایک کار ومولاناستدا يوائفس على ندوى كي مشهور كما ب بومجردين دصلحين المت کے تذکروں کشتما ہے كان ابين ل ما تاب له يمت عالم و مرس الأن يولان سياد حرق الكرابادي ا وراسکولور کے ملکیا، کے لئے کیا صدر شعبتہ ونیات سلم ہونی سے اور اسکولور کے ملکیا، کے لئے کیا صدی بہجری سے ماتوی فيمت بروارا اصدی تک میلدد دم آنگوس صدی م تما بت حدمت :- اسطر برا مك الابوار كتاب إلا موهد بولانا يتدمنت المنرا وترس. الملامت رسليمان ندوى كرام سي أمولا النبل كه الناروق كريداً وو مصليل القدرمي والم ما بي تمير نيز وحمانى - إس كتاب من صورتور فيمن من المرام المرام المرام المرام المرام و خلا ان كرالا تره كي خدمات وحالات كندوين وترتب رسايت له اصح المتير . ولانا عداد ف الما محموس جوتا تعامولا نااكبراً بادى تبيان م سلس زبان زر بحت کی گئی ہی اوری کی نہا ہے۔ میں دعتہ ایک اس کتاب نے س کو کما حقہ تعمید علی الترتبیب استرنوی - قیمت -/ ۱۰ الط ير أرديام - قیمت مارا ا قىم سەتىلىدىدد دارا 1/2-/- = 4/-/-

، "مارترنج لمبت، ينها أن كرده له تاريخ ديويند به ازيته الكرجناك **زادي تحصياء له منويات بيخ الاسلام ب** المجور بضوى وقيمت مجلد - / ٢/ إما مصنفه سيدخور شير مصطفى بي اين سي الصرت مولانا مرني كركرا نقد وكتوبيا عبدرسالت سےسلاطین بن کے مسلاطین وہی کے مربی الم عشاء کی ترک دادی میں باروں الله دوم الله سوم المالا المائه عذيه الماروقر باني اوراكي على لم اسلام كانطام حكومت رجحانات غرمحلد الم ١١٥٥ مجلد - ١١/١ اذفيليق احذفطامي غيرفيلد - ١- ١٨ في تصوير بين كرفيس بركتاب نظير على مير مغيد المراح مجلد - ١- ١٨ محلد - ١-/٩ المصفى ت ٨ ٥٥ - مجلد مع مرزرق كه الرشادات : يعيى حضرت ولا تا جلداول -رام دوم-ر- درم اطوفان سيساحل تك - إلا روس ا نقلاب محالجد مشهور جرمن أوسل محداسد كى كتاب ليكان في موضوع برسير حال كمّاب، تيم تعديد ١٠ مريده وسلام كأنظام منفت وصمت دیر در سے مزین - ا-ره المولانا تھیم سے رعبادی ڈناکم نو قابل کی ا**بل بہت کے باہمی تعلقات** ن المحارثین (اُرد د) کاایک دیجسپ ا در پُرمغز سفزامہ کی مترجیہ مولانا احتشام مسکل م**حل^ی** فيمت -1-10 ن ا حدوق رورد المراب ا له اسلام كانظام مساجد:-قيمت اله ٢/٥٠/ كم غلامان أسلام :-ريخ مشا مخ نيشن إ- مشوركاب كاتازه الديش -قيمت مجلد-ا-ك ازر وفيستايق احدصا حنظامي تبمت - برداري المحجة الشراليا لغد وحسسيم ، وعيان الحاج وس فيرْجيد - ١٧٠ مجلد - ١-١١١ - تارتخ إسلام يرايك إلى شاه ولي الله علاناتي تسليف غيرمولد / ١٠/٥ مجلد - ١٠/٥٠ اقرون وتعلى يحسلماتونتي تذكره شيخ محمرطا بريشي أنب العاراني نظر عِلِيْ فَد أَت ر ١ جلدي) عَيمت (ممل) -١١٧/٥ جيات عباري محدث بدئ اجس مهم لي يح تاريخ إلم واكرمرول الدين صاحب-الضّاازير وتبرنظامي) مجلد-/-/ ديكه سكت بين ما خن الني صنا ميرهي قيميت ١٠/٨ ، و حكا يات اورروايات يرسيس في شاه عندلعزيزه كى لاجواب كما الم يدعست كياسب ي. تقیقی ناریخی صالات رینی ہے۔ وموالح قالتمي عضرت مولانا ميمت -/-/٣ عرفاسم الوَوَى كَي سوارَ عَيَات المعنات (٥٠٥) معنات (٥٠٥) معنات راوت كا : - دركعات راوت كا : - دركعات راوت كا : - دركان المعنات والمناكية في المناكة والمناكة المناكة المناك لدر كعات زاد تك . -مِلْغُكَا بِيَّهِ: كُمِّيِّهِ مِانِ لَقُرْتِ إِنْ كِجْرِي وَوْ

-/44/ ترين الدروس اول ١٣١/-المُستى ديوراخترى محل -١٠١٠ ، دوم ١٧٧٠ سوم -١٥١٠-الأنولانا كيلاني عله -/-4/1 اسلامی دنبا پرسلما یون کے المعتمدين ركالي -/-/٥ قرآن مجيد كي ملي كماب -/١٠٠ المحتمد منتصوف وسلوك -/-/٥ عروج وزوال كااثر 1/40/- 45/93 4 4 ب ١٠ركر عالا من (اذمولا) سرابو الحريملي ندى إلى تجديد تعليم وتبليغ -/-/- ر ر تيسري 4 -/-/-طلوع اوا اسكى سنرى كرنيرك والرن الني عوضوع يرفابل يدكنا ب الم تحديد معالثيات -/-/٥ تغييم الدردس - 1 ول -/-/-1/40/- (3" 1/-1- 132 4/0-/-أعموعتنبعي نصاب رقى كنيس ادركس طرح المول السلام ايندرى وركير المحكايات صحابة -/19/--/-/١ ايما قاعده ساری دنیاکواپنی نورسے روش دوا اس کل ب کا انگری اویش این نسائل صدفات ۱ جدر مراء استرک دیول -1801-(مطبوعدلاجور) -/١٧١/- حضرت الوبكرة 🛚 فغنائل دمنيان -/11/-يا نضائل نماز قيمت -/-/٢ -/١١/- حصرت عروم -/00/-لمانون كاعرفيج وزوال إجرباتين -/١٣٠/- احضرت عثمان -/44/-مسلمانور كادانولا اسعار صف اكرا إدى إلى رن كي بعدكما بركا واكال العدام احضرت على -/44/-قیمت رمجلد -/-/۵ -/-ه/د اجمي بايس دا حقي كامل) برمهم 4/-/- يرمحك -/-/١ المرول الله كى صاجزاديان - الما المية قصة -/84/-عوج وزوال كالتمي نظام سلموالين كيك بيرسين -1-11 حفرت فديجة -/2-/--/١٤١٠ مصرت سوده -1101-مُسلِّماء . يسترحمه اصولوں كى دصلحت يرنهما بت 🖺 فضا ل ذكر -/۲/۱۲/ آسان فحت ر 100/-مولانا ورالزال تتنايل آيادي عمره کتاب أأنضائل قرآن -/هـ/- ايسول، عولى 1/11/-(ازمولانامحة نعي المني) ﴿ إِلَّا فَسَالُلْ تِبِلِّيغِ -١١١/- إخلافت داشيع وقل -١-١/ قيمرس علد ١٠٠١ الم فضائل ع 1/-/- (2) 4 110%-ئىن معاتىرت -/ د/ا اسرایات دسول 1/-/-- احدا المارين ج -/- ١/٥ بماركتي كصحائم 1/-/-وُ عا يُس (ارْ فَوْيَا عَلَي مَا) - / ٥ إِلَّا مسنون اور تقبول عائيس - ١٥٠٠-التكسف عن مهما والتصوير إلهم ديني دعوت -/m/- (1,cc) -/m/--184-تعدون وسلوك كيموضوع وتحقر إضاكل مع -/- ١/١٥ مقتاح القرآك واقل ١-١٣٧٠ تعانوي كافادان كاتموعه وإلمعلم الحاج - 184/- ((92) " 11/-/- 150 - ۱۹۲/ - الوقع الم -120/- (20) 1 1/0-/-أتبليم الدمين -/٥-/ الله كامنون طريقيه 1/10/- (1/1/2)0 1/10/-و وي النبي - (موا فرمون معليم) اصلاح الرسوم مع صفائ معاط المسلم الزوم والانا وريا بادي) إ-راه 1/4./- (= 3) -/-14/1 - ١٤٠٧ ﴿ كُلِيا رَّبِ وَم دَكِي غُرِفت) هو، ١٦ المعتمرالقراك 1/10/-

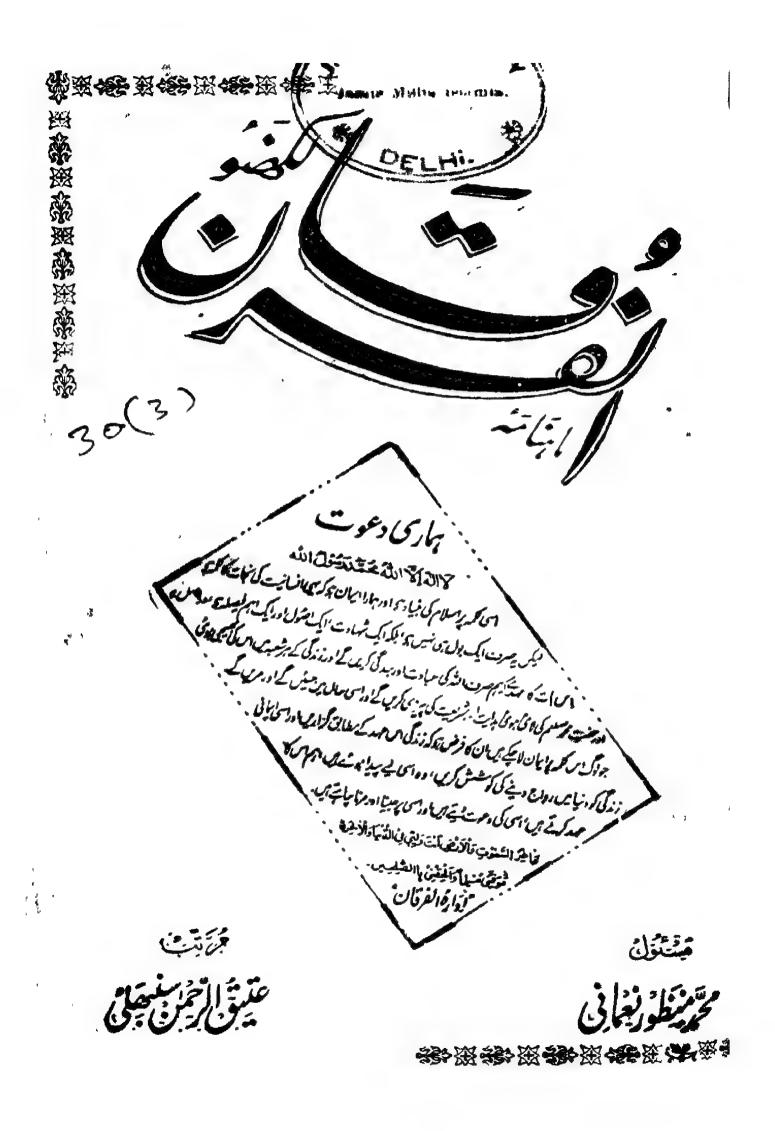


ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

经班给密给 网络 經過等因等因為 **企图各图的图象**

的發展發用發用

德图佛图路图练图



كنت فانالفات الفات المحتات

بركات بمضان

دا فادات بولانا عمانی دان و اداه بر مضائ ادراه بر مضائ در ادرا سر محال و در فال نف تراه احداث کی در مصائل در کات اددان کی در مصائل از ترکات اددان کی در مصائل تا ترات فا سایت کوشرا در شوق انگر بر بیان ادر میکورا شر می می ادر میکورا در در داح بی شرع جرسے دل میک مشارع جرسے در مسار

نازي حقيقت

ردادات دها مان ورده المان ورده المحال المتحدد المتحدد المتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد المتحدد المتحدد

كالميبه ف حققت

ان میں اسلام کے کلہ جوت اس میں اسلام کے کلہ جوت اگرالمہ الریانیہ عمل رَسُول اللّه کی تشریح پر ای تعیق کے ماتو ایت ہو را ادار میں کی گئی ہے کہ ادار طاحے و یاں وہیس میں اصادرواع کے ماتو ول می متا تر ہوتاہے۔ اورواع کے ماتو ول می متا تر ہوتاہے۔

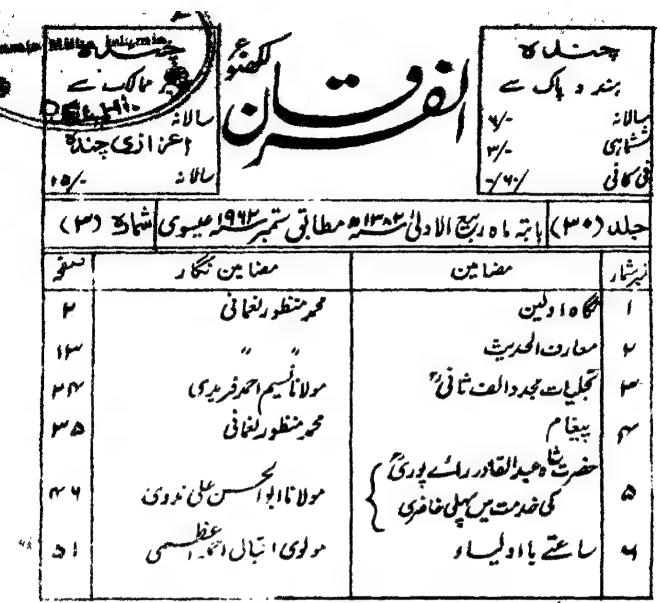
ج کیے کرین جے کیے کرین

م در اِدت کر مقل او دوران می تم ارتب فی ٹری کی میں نے ہوئی ہیں میں ہے۔ کار، جو مولا اصابی اورمولا آمید او اس می حدوی کی گویا مشترک الیون ہی اپنی اس حصوصت میں امید ہی بے دمطیر ہوکا س کے مطالعہ سے کا گانگ اورمنوان الرمین میں میں اس میں جو در اصل میں میں وصوب اور دوق وطوق کی اور کا میں میروا ہوجاتی ہیں جو در اصل می کی دوق اورجان ہیں۔ کا حاد میں حد سے ۔۔۔۔۔ ہے تیت مجلا ۔۔۔۔۔۔ م اس

ائلام كياج

اليت مواهماي ارد وادرمندي دونون المماي المرد وادرمندي دونون المماي المرد وادرمندي دونون المماي المركان التقالف الده المركان ا

أفيس فسوال اذ كاتريم يه مرمين لمس مدان حابي خاص كفيم يافة بهندي بن كافرن عرب طرى ادر بموت كى موان عدو المسائة أن عربي المسكم موان عدو السداسك في ايك موتم بين ند ي دراو كل لب شروع برسوانا العان كم قلم معان المغلب شروع برسوانا العان كم قلم معان المغلب شروع برسوانا العان كم قلم معان المغلب شروع برسوانا العان كم قلم



اگراس دائمیسے میں کے مسرخ نشان سے او اس کا پیطلے کہ آپ کی مّت ِخرمیا دی تم ہوگئ ہے ہواہ کرم آئندہ کے لئے جندہ ارسال زمائیں یا خریدا رک کا ادا دہ نہ ہوتو معلق فرائیں جندہ یا کوئی وومری اطلاع بع ستمبرتک دفتر بیرضروراً حائے ور نہ انگلاشارہ

بصیفردی یی ارسال موگار

ومولى البنظريفانى بمرو بلشرك نزيري للمنة مي تحبير اكرد ترالغرقان كرى دور فعوف شاما كل

ينكاه الأليث

مرثنا في الميانيوري قال

ره جونيجية تھے دوائے دل وه ذكان بي برصافحي

و تا کا دوران می دوران کا دوران کار کا دوران کا

الغرقان کے ناظرین میں شایر کوئی، پائیں: ہوگا جواس دور کے اوم بھین دمعرفت مرشرا سفرت، ائے پوری کے نام نامی ہے ناوا قب ہو، اور فالباسمی کواخبارات اور دوست زدرالغے سے معلوم ہو نکیا ہوگا کہ ای ماء میا دک ربیع الاؤل کی ہمار تاریخ کو مطابل دوست زدرالغے سے معلوم ہو نکیا ہوگا کہ ای ماء میا دک ربیع الاؤل کی ہمار تاریخ کو مطابل موگیا۔ اور ست ستاہ جو کا دوسال ہوگیا۔ دو بی مضرت کا دصال ہوگیا۔ دمرہ اللہ تقالی رحمہ عیا دہ الحنین المخاصین ۔

را تم سطورا ورزی بهترم مولا ناشرا به اسمنانی نددی کوالترکی تونی سے قربی بیل الله سے بیل الله کا درستر شوار نقلق دارنباط خورت کے آتا نوعالی سے نفیب بیل اس کا حق محا کا دان دان الله با الله محا کہ الفرقان می سمینہ حضرت کے ما لات وا فادات شار کے بارسے می اخبا مات و بات معلوم تھی کہ اپنے نیا ندکیشوں از بیقیب تمندوں کا حضرت کے بارسے می اخبا مات و رسائل میں کچھ لکھنا اور ایک سماحب اداثا درشیخ وقت کی حیثیت سے تذکرہ کرنا بیضرت کے لئے وائی بی بنیں بلکه اور می باعث ہو تا ہے۔ وا وران بی اس تعلق سے ملیلے کے لئے وائی بی بنیں بلکه اور مین کا بھی باعث ہو تا ہے۔ وا وران بی اس تعلق سے ملیلے کے اللہ توانی بی بنیں بلکه اور مین کا بھی باعث ہو تا ہے۔ وا وران بی اس تعلق سے ملیلے کے اللہ توانی بی بنیں بلکه اور مین کو میں باعث ہو تا ہے۔ وا وران بی اس تعلق سے ملیلے کے اللہ توانی بی بنیں بلکہ اور مین کا بھی باعث ہو تا ہے۔ وا وران بی اس تعلق سے ملیلے کو ایک میں باعث ہو تا ہے۔ والد وران بی اس میں بلکہ اور مین کا بھی باعث ہو تا ہے۔ والد وران بی اس میں بلکہ اور مین کا بھی باعث ہو تا ہے۔ والد وران بی اس میں بلکہ اور مین کا بی باعث بھی باعث بی باعث بھی باعث بی باعث بی

کے اس معالم میں خود اپنے اکا برکونخ لمعت انحال و کھا ہے ، تعبی صفرات اس میں کوئ معنیا گفتہ منیں کھنے کہ ان کے اس کی اٹ حمت کا وائد و رسیے کا منیں کھنے کہ ان کے انہا کا مت کی اٹ حمت کا وائد و رسیے کا ان کے انہا کہ ما ٹیر منٹری)

پی شف الم میں کو یا اب سے ۱۹۷ ۔ ۲۵ سال پیلے اس کا ایک کچر بھی ہو جکا تھا) اس کے اس بیدی مرت میں جمانت یا دہے مضرت سے تعلق الفرقال میں کبی کچر نہیں لکھا جا سکا ، اب جبکی مرت میں جا دوسال ہو جبکہ ہے اور جبوری باتی نہیں دہی ہے ، اور دسول الشرصلی الشرعلید و کم کا درت اور کی الشرع کے ایکی جانے والے اپنے لوگوں کا اور ایکی جا تھے جا لات اور ایکی باتوں کا "وک و اور جر جا کرو) تواہد دل جزیں کی سکیوں ہی کے ایکی حالات اور ایکی باتوں کا "وک و اور جر جا کرو) تواہدے ۔ ح

(بقید ما شیر صل) در بلاشه اس می خیر کا په بوخرود به که مین چیز بهت سے بندوں کے لئے واقعیت اور کھ بلب و توج کا ذریعہ بن جاتی ہے ، کبی بعض صفرات پر" فنا گیست " اور" یں کھر بھی بہنیں "کے احساس کا غلبہ ہوتا ہے ، وہ اپنے کو اس درجہ برا با نصور سکھتے ہیں کہ ہر کی تعرفیت اور واقعی ما لات کا تذکر ہ بھی غلط بیا فی یا خلط تسم کا مبالغہ معلوم ہوتا ہے ، ایس بفاتد کی بارے میں برمنا نہ فکو وا از ابنیس ہوئے کر ذری کی میں الن کے ایمانی کی لاست کا چرجا کیا جائے سے معسم ما فر ہی کے ہا دے ایک بزرگ جن سے میں الن کے ایمانی کی لاست کا چرجا کیا جائے سے معسم ما فر ہی کے بادے ایک بزرگ جن سے اس معاج کی عقیدت وجمست نصیب ہے (اور پرخوش تسمی سے ہاری اس و نیا میں ابھی رونی آہر تھ بی اس ما جزنے ایک وفعی با کہ الن کے باغل بی ابنی کو میت اس معلوات" الفرقان " بی کھر برے تا کہ الشرکے بنوے الن کے مقام سے واقعت ہو کو تھی استفادہ کو کسکس میں کھر برے تا کہ الشرکے بنوے الن کے مقام سے واقعت ہو کو تسب توفیق استفادہ کو کسکس ایک وجر برجا کی کا میں اجا کہ الن بھا تر نصیب نہ بروجا کر کسی چیز کا کوئی احتبار مہنیں ، اور میں برگ کا کوئی احتبار مہنیں ، اور میں بہنیں کو میری مرضی کے اور در برکا کا کھر کھر اور برخانی برگ کی احتبار مہنیں ، اور میں بہنیں کو میری مرضی کے اور در برگ کا کھر کھر اور برک کی احتبار مہنیں ، اور میں بہنیں کو میری مرضی کے اور در برگ کھر اور برگ کھر اور در برگ کی احتبار میں برگ کی احتبار مہنی ہوگی ۔ اور در برگ کا کو کی احتبار میں کا میں میں گ

بهرمال خاصائ خدای سے بہت مول کا ایک مال یہ بی ہوتلہ ہے اور ورشرنا صر دائیوری قدس بر پر کا حال یا ذوق بھی بی مقارصص المام میں (! تی ماشہ صدی بر)
> موريرين بى چرك بن . ايك مبدا ومعا دوغيرد كم معلق عقا مُركى تقييم ! اس شعبه كوعلى كعقا مُروامول كي منعمال ليايت -

دوستر عبادات اور معاملات ومعاشرت وغیره ان نی اها لی کی متع معور تور کی متع می کار است نعاب این از بعنی مرکام خالصاً لوجه الشراد داس دهیان کے ماتھ کرنا کہ میرا مالک مجمع دیکھ رہا ہے ۔)

ادریتمبری چزدین دسترامیت کے مقامدمی سے دقیق ا ورعمی بعدادر

پدے نظام دینی میں اس کی میٹیت دو ہے جو تھی میدوں کی اورا فغا ظاکے مقابلہ میں میں دوں کی اورا فغا ظاکے مقابلہ میں مین کی وادراس شعبہ کی ذمہ داری صوفیا ، کرام رضوان الشولیم نے لیے لیے ہی دونو دراہ میں اور دومروں کی دہنا گ کرتے ہیں ، خو دسراب ہی اور دومروں کی دہنا گ کرتے ہیں ، خو دسراب ہی اور دومروں کی دہنا گ کرتے ہیں ، خو دسراب میں اور دومروں کی دہنا گ کویراب کرتے ہیں ، وہ بڑے بانعیب اورانہائی سعادت مندمیں۔

ا درج نکر الشراقالی کی مرضی ا ورشیت یه سے کداس است کے طاک ایا ہی وہ ہونتم ہوت کے بعدا بنیا ملیم السلام کے دا دران کے دکر کے این میں وہ اس " فرد" کی مخا نامت وائل محت کے لئے جو ابنیا علیم السابسے ان کوطابی برابرسی کرتے دمیں اس لئے اس طبقہ میں کسل یہ دستورم لا کا د اسے کہ بحضوات بہت سنتیدین ومشر شدین میں سے جن کو اس مضعب کی دمر داری بنجمالے کا ابل اپنے سنتیدین ومشر شدین میں سے جن کو اس مضعب کی دمر داری بنجمالے کا ابل کے مقام دیورک اس مقال دہ دوم سوم دیورک کے میے بین ان کو " منابقہ " مقرر کرتے میں اوران کے ملا دہ دوم سوم دیورک لوگوں کو بھی اس ما ہ کا دائی بنا کر ہیں ای ایس ما ہ کا دائی بنا کر ہیں تا کر ابنیا میں ما محل کے لئے آئے نے فکو ک اس مقال کو در اس کا میں کے لئے آئے نے فکو ک " کا منتوب کا مرک کے لئے آئے ہیں الدیور انتوب کا مرک کے لئے آئے ہیں الدیور القال کو در اور انتوب کی منتوب کا مرک کے لئے آئے ہیں اوران کے فکو ک " کا منتوب کا مرک کے لئے آئے ہیں الدیر میا اس ما میں در ایس منا الدیر میا اس ما میں الدیر میا اس ما میں کا در ایس کو در اور انتوب کی منتوب کا در ایس کر ایس کر اور انتوب کو در اور انتیاب کو میں اس کا کر انتوب کا مرک کے لئے آئے کے میں اوران کے میں اوران کے میں اوران کے در اور انتوب کو در اور انتوب کا میں کے در اور انتوب کا میں کے لئے آئے کے میں اوران کی در ایس کر اور ایس کر کے در اور ایس کر کر انتوب کی اس کر انتوب کا میں کر انتوب کر انتوب

دانے بیرکی خانقاہ میں بیرنجگراب کوملدی تقین واطمینا نافعیب ہوگیا کہ میں جو پیرکی ٹاش میں ہوں وہ بیہاں موجودہ دافعے دہے کہ اس وقت دوسے ہما مراکا بر ومن کی تاش میں ہوں وہ بیہاں موجودہ دافعے دہے کہ اس وقت دوسے ہما مراکا بر ومن کی تاریخ حق کے ملادہ خود حضرت گنگوہی ومن بر وقتی من وفق اور گنگوہ کا با ذاعش وعبت بیری طرح گرم مقاداد معیت کی بہی ورخواست کے جواب میں خودشج نے آب کو بھی گنگوہ وہ حا ضربونے کا مشودہ دیا تھا ، لیکن آپ نے وی خاص حالات الدائی منا سبست کا صحیح ا قدادہ کی سے ہوئے است الدائی منا سبست کا صحیح ا قدادہ کی است ہوئے است بارے بارسے میں کی فیصلہ کیا کہ ۔" میا اپنی سبست کا محیح ا قدادہ کی است ہوئے۔

ز اتے تھ کہ شروع بی صفرت نے مجھے بعیت بنیں فرایا بلکہ ذکر کی تلقین فرادی اور کا فی مرت (فال اُ و و برس) کے لیہ ببیت فرایا ۔۔۔ یہ زا در ائے لور کی اس فقاہ کے مقیمین کے لئے بڑے کئے کہ سلس میں کے مقیمین کے لئے بڑے کئے کہ سلس میں مرت کے گئے کہ مسلس میں مرت کے کہ سلس میں کہ بہم لوگوں کو جوطا لبین کی سینیت سے خانقاہ میں دیتے تھے ، ایک ایک میں دیتے تھے ، ایک میں مرت ایک میں کو بوق تھی اور وہ میں ورمیان سے واصل کی بوق تی ، اور وہ میں ورمیان سے واصل کی بوق تی ، بوسا حب بہانے و و الے سے اکھیں اس سے کئی رحیبی منیس تھی کو روق کی انہیں سکی ۔ بوسا حب بہانے و و الے سے اکھیں اس سے کئی رحیبی منیس تھی کو روق کی کی انہیں سکی ۔

سالن یا وال ترکاری کا کوئی موال ہی ہمیں تھا بڑا وُل سے کسی دن جھا چھا جاتی تو کھا۔
پینے کے کھا ظرسے ہم خانقا ہ والول کے لئے گویا وہ عید کا دن ہوتا ، فر ہائے تھے اس عل تہ کے
(یو بیل کے) ہا رے سائقی تر دہی ایک روٹی اوسی اوسی کوٹی کے دو نول وقت کھا تے
کھے لیکن میں بنجاب کا رہنے والاتھا اس لئے ایک ہی وقت میں کھا لیتا تھا اور دو سے
وقت میں الٹرکا نام!

ورا تے تھے کہ اس زما درمی اس اس کی روٹی کے کھانے کی دجہ سے میٹیا ورہ نتول میں جو تا تول میں جو تا تول میں جو تکھی اس کے اثرات ابتک میں سے اس فذاکے ساتھ ذکر اور یا لجیم زدکر اس مقدار میں ہوتا تقاجس کا ہم کم ہمتوں کے لئے تصور بھی شکل سے ۔۔۔

فرات تھے کو منعت دیاغ کی دجہ سے ذکر کے وقت ناک سے ریزش کی مہی تھی، میں ہوئے اور جس کا رئیسٹ کا ایک روما تا ہے اور جس وال ایتا ہوریش سے تربتر ہوجا تا ہے اور جس دورانہ اس کو دعو کر سک ان اور کھی است کی میں ہوتا ہے اس کو دعو کر سک ایتا ہے اور کھی کے سے اندھیراسا رہتا ہے اور میں سے باست ، کرنے کے قابل منیں ہوتا ہے اس میں وہ میں میں الٹرات کی ہونے میں موتا رہا ، ہم ضدام کی ترخیب وسٹویت کے لئے معمی موہ میں دہ کر فرر ایا۔

گذشة بی سال کے عصد میں گاہ بگاہ حضرت سے جو کچھ تنا ، اس سے اس تا دائ در ابھ فی آر نسب ہی کہ بیا دہ تقرب الی اشر ابھ فی آر نسب ہی کہ بیا دہ تقرب الی اشر کی نا برندی کے علادہ تقرب الی اشر کی نسب اللہ کے ایک نا برو باطن سے اللہ کے ایک نا برو باطن سے اللہ کے برائی کشرے دہ سے رائے سے نا برت بعلق اور مجت ا

اب شی کے دصال کے بعد الخیس کے مکم کے مطابی آپ وہیں پڑتے اور انکی مجانی ہوئی شع کوپیسہ ۵۲ سال کا سروشن رکھنا باکہ اللہ تفائے نے اس دوشن کا ملقہ آپ کے ورلیہ اتنا وسن کاجس کا پہلے ٹا پر تصور بھی نہ ہوگا حضرت کے ہاتھ پر تو برکر نے والوں کی تعدا والا کھوں سے نم نہ ہوئی ا آخری ایا میں تو ایک ایک و ن میں کئی کئی سو بعیت و تو بہ کے لئے آ تے تھے، بہال آپ کر ب اوقات کی وں کے مجمع کو ایک ساتھ ساتھ بھاکر کسی و وسسے بلند اوازمنا و کی وساست سے تو با وربیب کے کلمات حضرت کمین فرماتے تھے اور اب اس طرح مجموعی بیت ہونی فنی ۔

آنی داستگان دامن درفینیافتگان می بهت بڑی تعداد ان نوش نصیب بزگان خداکی ایستخبیس انچی محنت دمجا بره اور این ابنی بهستندا د ونصیسی مطابق امحداللهٔ بست کچه صاحبل بوار

مائيرا كاصفوالما مظريم)

ابلِ الشرك طرز وانوازا وران كرالوان وافدوا ق ختلف بهرتم من مد

حضرت کامعا لمہ یہ مقاکہ الیں باتیں مناص کرعام مجالس میں بہت ہی کم فراتے تھے جن سے کوئی آپ کومنا حب مقام بزرگ سجھ سے ، بلکہ کٹر یاتد والک ضاموش رہتے یا اسی آمی زیادہ فرما تے جن سے بظا ہر بزرگی سے کوئی واسطہ ہی ہنیں ہوتا ، ایج چندسال سینے کاس بیاج جب حاضرضدمت ہوتا توطرح طرح سے اس کی کوشیش کرتاکرحضرت اسی باتیں بالکل ذفرائیں بلكربس بزرگوں سى والى باتيس فرمائيس تاكر سراف والامنا ثرموا ورمعتقد بنے اورطالب بن كر دینی نفع صاصل کرسکے۔ اس عُرض کے لئے میں موالات کرکرکے اسی ہی باتیں حضرت سے کرلئے کی کوششش کرتا نیکن اس میں بوری طرح کعبی کا میاب نه موسکتا محبلس میرحس رنگاف و هنگ كاكوئ ومى اجاتا آپ اسست اكى طرح كى باتيس مشروع فرما ديت بعض وقست تو عجه ابنى نا وا فی اورحا تست سے اس صورت مال سے خست العباض موما تا کیوبکرمیں برصا بتا محقا کہ یبال جوآ کے وہ حضرت کی بزرگی کا ورا ہی قائل اور متقدم ومائے اور فیض ماصل کرے ، لیکن بعدمیں ، نرا زه مواکہ پرسب میری نا دانی ا ورحقیقت نا شناسی تھی حضرت با توں سے معتقد بنانے کے قائل ذکھے ، و دہری باست عرصہ کے بعد بھی تھے میں آئی کہ اگر حضرت میری منٹ ، کے مطابق مس بزرگا مذسی باتیں فرما یا کرتے تو بہت سے آزاد مزاج ہا رسے دوست بوآج ما تارائم ذاكرتا غلى بي مصرت سے جوار نه كھا كيكة ، أورث يداك كى زنوگيا ك أواد كى بى بي گذري علاده ازیں اس طرز عمّل میں نیا لیّا اس کوئھی کچھ دخل تھاکہ حضرت پرنغی اور ننا بُردت کا غلبہ تقاء والشداملر

حضرت اس عاجر نفر می بود ساعوام آوعوام لبف نواص نے بھی اس ناچیزسے اور دفیق می مولا ؟ شید ابو الحسن علی نروی سے معمی کبھی موال کیا گرا ب او گول نے حضرت میں کیا دیکھا ؟ ۔۔ یہ باجیز بمیں سالہ تعالی کے اوجود کھی اوجود کھی اوجود کھی اوجود کھی اوجود کھی اور بالکل آن توجود میں اور بالکل آن توجود میں اور ایس میا لفہ کے کہرس جے کہ اپنے جیالی میں آوکوئی بھی اسی چیز نہیں جو اللہ کے لئے شخے والے بشرول میں ہوئی جا ہئے اور اپنی عامیا نہ انتھول نے حضرت میں نہ دیکھی ہوں نکھول نے حضرت میں نہ دیکھی ہوں نکی اس عاجر نے جن چنے ول کو ڈیا وہ میس کیا الن میں سے ایک تو ہے جنسرت کا وہ میں ایک تو ہے جنسرت کا وہ

مایشد بنداند مید که ریخ بهانی مغرت شاه عبدالرحیم کا وصال ۱۷۹ ربی اشانی شنسته معایق ۹ وجودی میشبدی مواکفا ... ۱۷

جہاں تاک اپنا بشری اندازہ ہے ہم نے یہی دیکھا اود محسوس کیا کہ گویا حب مہاہ کا باکس ہی سرکھلا ہمو اہدے اور اس میں کمیس کوئی دمق تھی زندگی کی نہیں ہے، یعبریت مریح در سے مرسوس کر منہ

كى تحيل ہے اور اس سے آ کے مجھ منیں۔

ا وروسال اوروسال ایرا بنا نایا المحال برای و موری کا تیا م کوه موری اوروسال اوروسال ایرا بنا نایت عزیز ناید ناید ناید و موری و ماحب کی کوهی پر محتا المهای و موری و ماحب کی کوهی پر محتا المهای و موری و در ماحب کی کوهی پر محتا المی و موری و در ماحب کی کوهی الموری المحتال کا محت المحتال کی محت المحتال کی محت المحتال کی محت محت المحتال کی محت محت المحتال کی محت محت المحتال کی محت المحت المحت المحت المحت المحتال کی محت المحت المحت المحت المحت المحت المحت المحت المحت المح

،بسے قریباً دورال ہیلے حب آخری مرتب حضرت و الی سے تشریعیت لائے توصفرت کے منعف كود كي كرمام اندازه يركف كراف لباً حضرت تيمي باكت ان تشريب دليجا سكير كيء ورو إل كي تعلين معين الداس حالت من إب سفر را صراد الرس محد ملكن والمحدد و فول عكومتول في ويزاك مندم سيخت مسكلات بديكر ركمي مي اوروخ ل سكسي كايبال آنا وداس طرح ببال سے کسی کا و فرال مبا ناشکل ترین مسک بن گیا ہے جس کی دجسسے حضرت کے اہل جست اور قریم گراہ کونجی مفرت کی خدمت میں حا ضربونے میں نخست شکانات تقییں اس کیئے و ہ حضرات میرزگریکے ا دراصراد کامسلیمباری روا ،حضرت مجی ال کے تعلق ا درممبت کاحق محسوس فراتے تھے اس لئے انہتائی منعف کی حالت میں تھی تشریع الیجائے کا فیصلہ فرالیا اور گذاتہ مئی میں تشریعیت کے گئے ، اس دفع بصرت کی طبیعت نریا وہ تر نا سا زرہی ۔ ۲۷ج لائ شند کے د ن شیخ ہی بریث مخدومناحضرت ولانامحرزكر با مرطله كافوالانا مدرفيق محترم ولانا خروى كدنام باجس مصلوم بهوا كد سم مرجولا في جمعوات كيدون حضرت شيخ كولا مورست تارملاب كدحضرت كا مزاح زياده ناس زيد، مولان اک دن شام کولا ہور کے لئے روانہ ہوگئے ،اس ما بزکوساری سرکا دغے یا پیودٹ وینے سے انکار کرد یا ہو اس کے ناپیز کے لئے کوئی صورت و إل ساخری کی زنتی ۔ وور پھرومی بھی مقد دیتی ۔ دفیق حرم نولانا مزوی جب حفرت کی ضرمت میں بہونچے میں طبیعت کی منبع ما گئی تھی ، پیپانتاک کہ حضرت نے کچھ بات مکمی نرا کی ا ورمواه نا في اكى دن اس ما جزكه المميناك كاخط كلمها أس سيرايك وك يبيلي مولا ؟ عبد الجليل معه بعى ايسا بى خطا ككه ميك تھے ليكن چندرد تركے لبدم ض كا بحوفليد م كيا جئى ولك سل خشى كى كى غيبت ربى بالاخرماريع الاولى بروز فيشنيد المجكره ومنت يردوح مبارك ووسكرما لمرى طرف يوازكرى ا در تنجشند وجهد كى درميانى شب م المين وطن عزيزي توفين بوكئى ___ جاءت بدميت الى تربت باأيتكاالنفش المكلك يتنة ارجيى الى دبك راضيده صيبه فا وخسلى فی عبادی وا دخلی جنتی ـ

نما زجنازه به دفعه جوئی بینی لا بورمی ، دومری لا کمپورمی ، تعسری مرکز وصایس ، پریخی خاص وطن دعتر یا رست مرکز وصایس ، پریخی خاص وطن دعتر یا رست مرکز وصایس ، یول توخوام ومتوسلین کی ایک د نیا ہے جو تعزید کی متی سرائی نصیح میست کے منا تعرض منت کے خاص اعزه با محصدی مولانا عبار مجلیل دمولانا عبار محمل و حولانا

عبداله يرصاحب دغيره اورحزت كوه خدام او داني وه افوان واحباب جوحزت كاك قديمل سي وابته موكة تع اورحفرت مى كات دكوانهول في ابني ويا بناليا كفا تعزيت كرسب سي رياده محق بي ان طرات كي فدمت مي عرض كرنام و وداني ول سي مجي كمنام سيسس ان في الله عنوات كي فدمت مي عرض كرنام و و دركامن كافات فبا الله فقوا و ابنا كافات فبا الله فقوا و و دركامن كافات فبا الله فقوا و ابنا كافاد حوا فا غما المصاب مي حده والشواب _____

ان الدُوطرت کی متقل سوار خطرور کھی مائے گی اور فالبا بیسعاوت دفیق محرم النا میداد کی منظری تواس ماجز سف میداد کی هو احق حبه وا هله بیسطری تواس ماجز سف بس ابنی سکین مناطر کے لئے لکمی ہیں ۔ عاص حاطر نو دراتسلی میدہم

الله کی متبت ہے اکسے بیم بی میلا و گا۔ رہا ہی۔ ہر برشعبہ کی ایم ایم منیاں گھٹی جاری ہی، اورکوئ مجی اپناکوئی بدل منیں تھپوڑر ہاہے۔ اللہ تغالیٰ عمیں ان صدیات کے اجمدے خروم ترکیہ اور مرح مین کو اپنی رحمت مفاص سے ٹو انسے۔

مولانا کی دفات کا صادتہ اس ما بڑکے گئے ایک واتی ما دشہ کی نوعیت کھی دکھتا ہے ان کی دفات ایک بڑے مخلص اور لہر ما ان دوست سے فروم کوگئی ۔ مولانا کے متعلق اپنے تعفید ہی تا انت میں مہنت دوزہ تراکے ملت میں کھو حیکا ہول ، اس سلئے بہاں اس مختصر تذکرہ ہی پواکھا کو آ ہو ناظری سے الباس ہے کہ وہ مولانا کی منفوت دور دفع درجات کے لئے دعا صنر ما کیں۔

معارف الحديث

___(مُسَلُسَلُ)___

مرمرد منزلو<u>ن</u> درود منزلو<u>ن</u>

ا در باری اس وحا و التبا کے حاب می می اکن پرالند تبالی کے العاب و عنایات میں احما فد بوتات ، ادرست إن فائره اس دعا گوئ اورانهاروفاداری كاخوديم كوميونتياب، بهارا دیانی دابیله سخک سراے اورایک وفعہ کے مخلصانہ ورود کےصلیس اللہ تعالیٰ کی کم ادکم وس رحمتوں کے بم متی ہوجاتے ہیں ___ یہ ہے دردد دسلام کا داندا دراس کے فوا کرومنا فع۔ درود وسلام سے شرک اسے علاوہ ایک خاص حکمت درود وسلام کی بیمی ہے کہ اس سے سٹرک کی جرکٹ میاتی ہے ، اللہ تعالیٰ کے بعد سے كى حب المام كالله والماد والمعترم متيان البيار عليم اللهم كاين جب ال کے لیے میں ملم یہ ہے کال برورود وسل مجیجا جلت دیگی ان کے واسط النرے رحمت والی كى دعاكى جلست تومعلوم بواكه ودمي سلامتي اوريمت كيديد ضدا كم محتاج بي اوران كافق اور مقام مانی کرای سے کوال کے داستے رحمت وسلامتی کی وعاش کی حامی ، رحمت وسلامتی خودان کے اِندی بنیس ہے اورب ان کے ایس سنیں ہو تو پرظ ہر کوکسی مخوق کے بھی اِند میں بنیس ہوکھی مارى خلوق مي المنين كامن مست إلا وبرترابي ادرتشرك كي جرفي ايي يركز فيرور مست المترك مواكسي ادرك تبنيس مي مي ماري مبرمال ورود وسلام ك استكم في ول ورودول كا وعاكر باديا ورجوبنده بىغىبرىل كادماكرىودكى فلوق كايرتار كييديوسكان الشرنعانی نے دیول الشمسی الشرعند وسلم پر درود وسلام جمیج کامکم سور کو جمسٹوا ہے کی اس آمیت میں «یا ہے اور بڑی شان وار ورودوسلام كاحلم متيد كرا تدديا --إنَّ اللهُ ومَلْتُ كَتَهُ مُعَلِّونَ الترشان كاخاص لغعت وكرم سي اور عَلَى المعتبى رَاآيُهُا الَّذِينَ اس كَ فريشة درود بهيمة بي دوني المَنْ اصَلَّوْ عَلَيْهِ وَمَ لِمُوا يَرِي لِهِ اللهِ وَال وَوَقَمْ مِي ورود وسلام مِعا (احتاب ع)

اس آیت میں خاریا غیر خارکا کوئ تذکرہ نیں ہے ، باکل اس طرح کو قرآن اس آیت میں خاریا خیر خارکا کا کوئ تذکرہ نیں ہے ، دسیکن میدیں جا رہا ہے اور خاریا خیر خارکا دیاں کوئ تذکرہ نیں ہے ، دسیکن

بی طرح آورنیت کی دوشی می اینی آیتوں سے دول انٹرملی اور علیہ دیم نے ہم کو اس حدوث کا خاص می اور آور میں ہے گئے اس می دول کا خاص می نادنے رہا نے ہیں ہے ہوت ہے ہیں گئے رہا ہے کہ دیا تا العظیم " اور سبیح اشم رَبّات الاعلی " کیا ہے ترائی نادل ہوئی آو آپ نے بہایا کہ اس حکم کی تعمیل اس طرح کی جلائے کر کوع میں مسبحات رق آ اکعنوا پھر اور سبرہ میں مسبحات کر آپ اس حکم کی تعمیل اس حاری میں اس حاری اور میں ان مواید و کر اور اور میں ان مواید و کر اور اور میں ان مواید و کر اور اور میں ان مواید و کم اور اور میں ان مواید و کم اور اور میں ان مواید و کم اور اور میں اور کی اور کی مواد کی اور کی مواد کی اور کی مواد کی اور کی مواد کی کار کی مواد کی کار کی مواد کی مواد کی مواد کی مواد کی مواد کی مواد کی کار کی کار کی کار کی کی مواد کی کار کار کی کار کی

وعمت فرا صنرت محديد ورصنرت محد كم والول بر جيب كا توفي عنايت ورحمت فرائى عضرت ابرابيم يدا دراك كي كلم والول ير ، تو حروت الش كاستراواد ا در عظمت و برمك والاب به الما تشرخاس كتيس الذل فراحصرت محديدا ورصفرت محد ككروالول مير عيد كذاف في من من المكتين الله فراس معفرت الماميم ميه ورحمفرت ومراميم كم المواليل بر، توجده شائش كا منراوا دا در منمت وبزرگی و الماست. میم بخاری و معیم ملم، وتشريحي جباكهورة احساب كي مندرجه إلا أبت مي تما زيا غير ثنا ذكا كو تي ذكرنين م اس ورح کعب بن عجرہ مینی الشرعند کی اس دوامیت میں میں کاکوئ وکر منیں ہے، لیکن ا کی دوسرے عابی حضرت معود انفاری بدری رضی الترحینہ سے معبی قریب قرب اسی مضرون کی ایک مدریث مروی ہے۔ اس کی تعیض روایات میں موال سے الفاظ پیمقل کیے

رُفين دُكن طع يرُحاكي ٥

كَيْفَ ذُصِلْ عَلَيْكَ إِخَا عَنْ صَرْت مِ حِب عَادَ مِن أَب مِددو صَلَّيْنَا عَلَيْهَ فَيُصَلُّوامِنَا ؟

اس ردائيت سے صراحتاً معلوم بواكم صحاب كا بيسوال شازمين ورود مشرفعيت في صف كے باره ميس مقا اور كومايد إت ان كومونوم بوحكي تمتى كدورود كا خاص محل تما ترب ـ

اس کے علادہ ما کم نے مشرک میں بہندتوی حسنرت عبدا نشرم معود مضی الشرعنہ کا ایشاہ دواميت كيلىپ ـ

المزى نادس دمين فقده اخيره مي تمشد يرع اس ك بدريول المرصلي المعلي وُسلم يرود وبمييح اس كرود استرياع ماكيد مُتَشَيِّدُ الدِّحْلُ ثُرَّ يُصَلِّي عَليَ النِّبِيِّ تُدَّرُّ لِدَعُولِنَفُسِهِ

له ابرسود الغاري كي عديت أوسيح ملم يرايمي مروى به ركن وساس به الفاط مثين بي اخا فحن صلينا عليك فى صلاشنا ؟ ان الفاظك اصاف كرائة يه مديث ان بريد ، ان حبان ادر ماكم وميروف دوايت كى مور ر وَاد ن مرح ملم صفَّا و فع البارى كمَّاب لتغيير معة وحراب عشرًا إلى > مع نع الياري كآب الدعوات إلى لعلوة على النبي صلى الشرعلي ومنم صف . في ال برحال ان مادی چیزوں کو مامنے دکھنے کے بعد یہ بات صاف ہوجاتی ہے کہ سودہ احزاب میں درول انشر طلبہ وسلم ہو درود نتیج کا چرصکم دیا گیا تقا اس کے بارہ میں صحابہ کرام کریا ہے تا معلوم ہو میک متی کہ اس کی کھیل کا خاص محل نماز اوراس کا بھی ہم و اخیر قدہ اخیر سے درا کہ یہ بازمیں یہ درود کس طرح او کرا افعالا سے ۔ اس کے بعد انفوں نے آپ سے دریا نت کیا تقا کہ ہم نمازمیں یہ درود کس طرح او کرا افعالا میں بہی جا کہ یں بہی اسے جواب میں آپ ہے ورود ابرا بھی تا ہیں تا ہو ہم اپنی نمازوں میں بڑھے ہیں۔

عَنْ أَنِي مُمَيْدِ السَّاعِدِي قَالَ قَالُو اليَّارَسُولَ اللَّهُ كَيْفَ نُصَلِّي عَنْ أَنِي فَعَلَيْ وَمِسْلِمَ قَوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدَ وَمِسْلَمٌ قَوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدَ وَمِسْلَمٌ قَوْلُ اللهِ عَلَيْدَ وَمِسْلَمٌ قَوْلُ اللهِ عَلَيْدَ

له الم داخب اسفاق ابنى مفردات الغراق من يحقين ويستعل فيمن لينت بالانسان اختصاصاً والنياد المعتماصاً والنياد المعتمال المنان المعتمال والمنافعة قد يب المعتمالة والمنافعة وعلامة والمنافعة والمنافعة

صَلَّعَلَى عَلَى عَمَّدِ قَدَّ الْوَاجِهِ وَوُدِيَّةً مِهُ كَمَاصَلَيْتَ عَلَى الْهِ إِنْهَاهِ يُعرَوَبَادِلَهُ عَلَى عَنَّ فِي قَرَا ذُوَاجِهِ وَزُرِّ تَيته كَمَا بَارَكَتَ عَلَى الْهِ الْبَرَاهِ مُعَ إِنَّكَ جَمِيْنَ خَمِيْنٌ عَلَى الْهِ الْبَرَاهِ مُعَ إِنَّكَ جَمِيْنٌ خَمِيْنٌ عَلَى الْهِ الْبَرَاهِ مُعَ إِنَّكَ جَمِيْنٌ خَمِيْنٌ عَلَى الْهِ الْبَرَاهِ مُعَ إِنَّكَ جَمِيْنٌ خَمِيْنٌ خَمِيْنٌ اللهِ الْبَرَاهِ مُعَ إِنَّكَ جَمِيْنٌ خَمِيْنٌ خَمِيْنٌ اللهِ الْبَرَاهِ مِنْ إِنَّ اللهِ الْمُرَاهِ اللهُ اللهِ الْمُرَاهِ اللهُ الل

رواه البخارى وسلم

د می بخاری دهیج سلم) زمشرری اس صدریت می درد دسترید کے جوالفاظ ملیتن فراک گئے ہیں دہ میلی صدریت سے کچونو تعن ہی الیکن منی مطلب میں کوئی خاص فرق بنیں ہے ،علیا وا در دفق انے تقدیم کی ہوکدان دونوں میں سے مراکب درد دنیاز میں ٹر صاحبا سک اسے ، لیکن مول زیادہ تر سیلے ہی دافا

اس مدیث بی بجائے آئی کے آڈواجہ و کُرِدِیتہ کے افاظیں ۔ اس کے اس کے اس کے آڈواجہ و کُردِیتہ کے افاظیں ۔ اس کے اس کے اس کے اس نظام کی اس کے اس کے

برگزید لازم نیس آگ که یه از دارج معلمات دعنیره امست می ست افضل موں ، ____ اس که اکل یول مجناچا میے که الم حقیدت و محبت حب اپنے کسی مجوب بزرگ کی خدمت میں کوئی اص تخصہ میں ترک اورا کا سے گھروا لے می بوستے ہیں ، اود نعلی طور بردگ اورا کا سے گھروا لے می بوستے ہیں ، اود نعلی طور بردگ اورا ک سے خواہش مندموتے ہیں کہ مہارا یہ تحفہ خود وہ بزرگ اورا ک سے گھردا لے استمال کمیں اگر جہان برگ کے درمتوں یا خادموں ہیں السیے میں لوگ ہوں جن کو یہ تحفہ بیش کرنے والے میں اگر جہان برگ کے درمتوں یا خادموں ہیں السیے میں لوگ ہوں جن کو یہ تحفہ بیش کرنے والے میں مستقدین میں گھردا لوں سے بررہا انصن کی تحقیہ موں سے میں ورد و درملام میں حبیا کہ شروع میں عرصن کیا گیا ہے عقیدت و محبت کے نعلی قانون کا خران نے اور نیا ذرک کے نعلی کا خراف کا ورکا فی کا خران انہ ہے۔ اس کی مجبت کے نعلی کا خراف کو کا میں کا می اورکا فی برت ان کی خوش ذو تی کی بات ہنیں ہے ۔

برمیاں اکتفاکی مآائے۔ ان کے علادہ اس سلیم میں قابل ذکرج صریبی ورد دستر نعیت کے مندائل دفیرہ سے متعلق کتب صدیث میں روامیت کی گئی ہیں انشارالشرو ہوگا بالدوات میں انشارالشرو ہوگا بالدوات میں اپنے موقع پر درج ہوں گی ادرمند جو بالا درود ابراہمی کے علاوہ " صدائ وملام سے جوا در صیبے استحد مردی ہیں وہ میں انشارالشروہی ہیں وہ میں انشارالشروہی ہوں گئے۔

درودسرنیک بعدادرسلام سے بیلے دُعا،۔۔

الجى متدبك ماكم كے حوالد سے صغرت عيدا مشرب معود يمنى الشرعة كاي ارشاد ذكركيا ما دید ہے کہ" نما زی تنبی کے بعدورہ دیشریعیت بڑھے اور اس کے بعیدد عا کرے الکہ حصارت عبدا شرب معودم بی کی ایک مدریث سے قرمعلوم بو اسے کہ افزی فقدہ می تشد کے بعداور َ المام سَرَيِكِ دعا كا يرحكم غا لباً اسُ وقسَت بمبى بَقَاحِب كَرْسَة دسكے بعد در د دسٹربعیث پڑھے كا عكم منين كياكيا بتما المسجيح بنحارى ا ومسجع سلم وغيروكى اكي دداميت ميس معترست عبدالتر بن معود منى الشرعند سے تشدكى المقين والى صرمين بى كے اخرمىں درول الشرصلى الشرعليدولم كايدادان المجي مردى سي "تُستَرَ لِيعِفَ مَنْ آسَدُكُمُ مِنَ الدُّنْ عَاءِ آعِيدَ وَالْيَدِ فَيِنْ عُوْمِيةً دىينى سنازى جبة تشدر مرمه ميك تربره ما اسے الحي معنوم مواس كا انتخاب كر الدادات ساي وعاكرك) وديني إت وكانشدك بعدوعاكى عائد كالكريمية مِن النَّدِعِنه كَى مدريث سے مج معلم م و تى ہے ۔۔۔ ببرمال سلام سے بہلے و عاكر: الم سخفرت مىلى الشرمليدوللم سے نعینا تھی ٹابندے اور علا تھی اور اس موفع کے لیے ایسے مجن خاص د عائي مجامليم فرائي جي - اس ملسله كي صرف تين صديني بيان درج كي مياتي جي -عَنْ إَبِى هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ سَعَلَيَتِهِ وَسَلَّمَ إذَا فَرَخُ ٱحَدُكُهُ مِنَ الشَّهُ تَدِ الْلَهِ خِرِفَلْيَعَى وَ بِاللَّهِ مِنْ آرْتِعٍ مِنْ عَذَابِجَعَمَّ وَمِنْ عَذَابِ لِكُعِّبُرِوْمِنَ فِيتُنَةِ الْحُيَّا فَاكْمَا كُمَّا مُعَالِكًا مُعَا

مِنْ شَيْرًا كَلِيهِ الدَّجَالِ - داوس

صنرت ابهری افترصند دوایت به کریول افترصی انترعلی کلم نے منطر کلم نے منطر کا مندی انترعلی کا میں انترعلی کا میا می منطری کا میں کا میں منطری کا میں کا میا کہ کا میں کا میا کی کا میں کا کا میں کا کا میں کی کا میں کا میں

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ آنَ النَّبِي صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيُعَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَةَ مِنَ الْقُرْلِنِ بَعُولُ لَيُعَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَةَ مِنَ الْقُرْلِنِ بَعُولُ فَعُمُ اللَّهُ وَلَةَ مِنَ الْقُرْلِنِ بَعُولُ فَعُلَا اللَّهُ وَالْمَا لَيَعَلِمُهُمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَا لَيَعَلِمُ مَنْ عَذَابِ جَعَمَهُمَ وَاعْوُدُ مِكَ مَنْ عَذَابِ جَعَمَهُم وَاعْمُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

عَنْ إِنْ سَكِ الصِّلِيَّةِ رَضِى اللهُ عَنْهُ فَالْ قُلْتَ يَارَسُوْلَ اللهِ عَنْ إِنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ ا

دداه النجاري مسلم

صفرت او بجرصدی رسن الشرصند دوامیت بوک می سف صفود سے عرص کیا یارول الشر می کوئی این دعا قبلیم فرانسیکے جربی اپنی کا ذمی ما کا کروں ۔ تو آب نی ارشاد فرایا وی عرص کیا کرو ۔ آلگھ آلائی کا نظر کے کوئی این دعا قبلیم فرانسیکے جربی اپنی کا ذمی ما کا کرو ۔ آلگھ آلائی کا نظر کے کا کا نظر میں شاہ خود اپنے اور بہت بنی کم کیا ہو آ ویون کا کوئی کا بوں سے اپنے آپ کو بہت ہی تیاہ و برباد کمیا ہو آ اور تیر سے دواکو کئی کا بوں سے اپنے آپ کو بہت ہی تیاہ و برباد کمیا ہو آ اور تیر سے دواکو کئی کا بوں کو بخش کما اور محانی میں کما ہو ، میں اے میرے الشرق محض اپنی طرحت سے اور اس فراح میں اپنی طرحت سے والا اور محمد بی بی کا بوت کوئی بہت نفیق والا اور محمد بی بی کا بہت رہی فرانس کو ہی بہت نفیق والا اور محمد تیری ہی ذاتی صفحت ہے .)

رصی باری دسیم می اس مدسیت میں یہ قرمواحة فرکورے کو درول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم نے مدین کر رمنی انٹر صند کی درخواست برید وعانماز میں بڑھنے کے لیے تعلیم فرائ تھی دیکن یہ بات المغلوں میں خرکد منیں ہے کہ نمان کے مسخومی مطام سے میلے ٹیسسے سے تعلیم فرائ تھی ۔ گرشا ومین مدمیثے ہے

كلعا بوكرج بحرنازس دماكا وبى خاص كل وموقع يوا وريول ترصلي الشرعليد والمريرة بحامق ك لي قرايا تفاك تشدك بديدام سعيا المنظالي مدين كي بده كرى مي وعامتن ك ا ودوي التُرتِعالى معد المنطح وجيداكو معترت ابن سور كل محيس والى مديريندس المعبى لويوعلوم برجابی اسلین ابربی بوک صدیق اکبروشی انٹرعندنے اس موقع کی دعا کے بیے تعلیم کی درخامت کی متى ادر دمول المرصلى الشرعليدوسلم نے يدوعا ال كواسى موقع كيليك تعليم فرائ ... خالباً اى كولموط د كهة بوك الم بجارى في معيج بجارى من مد مديث باب لدما وتبل لدام مرح زيرع وال وايت كي يو-اس عام العرور في اور مجيف كي خاص بات يه ي كاصديق اكبروشي تشرعه عربارا رحبت كي بشارت سے سرفراز برمیکے ہیں اورج بقیناً امنت میں سے بغنل ہیں اوراکی نازیوری امنت میں سے مبتراد کول نازی کیانتک کود دول انٹرسل شعلیہ ولم نے انوی مرص من اکو امام منایا اعدان کے بیج خود نا زي يُرْمس وه درخواست كستري كرميم كوئي خاص عا تعليم فرا مسيحة جومي نما زمي دمي اسكيفاته يسلام سيبيلى الشرسة الكاكرول! ربول الشرصلى الشرعليد والم اسك جاب بي ان كور وعاتعليم قراية میں ۔ کویا کے ان کو تبایا کو او بجرا نماز پڑھ کر سمی ول میں یہ ومور مذات کو اللہ کی عمیا وت کا می اور بھیا اور كه كرايا بلكه خار عباوت كع خاتر بريمي الني كرس باؤن كتمو وادا و دخطاكا دقرار ميت موسك ساسے اپنی گنا مگا دی کا اقرار کرداوراس سے معافی اورشیش اور جم کی تعبیف الکواوری کھے انگوک ميرے الله إميرے ياس كوئى على اوركوئى جيز بنيس بوحبى دجد سے بشش اورمعانى مى ميرائ بوا ابنى صغن بمنعزت وديمت كامس صدقه مجوكنا بركار كوعطا فرانسيا ودمير يصلي مغزي وممت كم فيبدا فرايسة ولترتفالي وفي في مس و تنهدا ورورو وشريعين كريدا ورسلام سي يلي يد و عاس من الم ان کا یا دکرنا اوران کا مطلب می وشن می سیما لینا کوی شبی انكئ مابس اورشكی بات بنیں ہے معمولی توجہ سے مقرشت و تت میں یا کام بوسکتا ہے ۔۔۔ بری بي نغيبى اورنا قارى كى باست ب كم يول الترصلى الترعليد والمرتب مطا فر لمست مع النان جابرات سيم محرم روي ، خدا كي تتم صنور كي تعليم فرائ بوي ايك ايك وها و نياد افيها سے زیا وہ قیمتی ہے۔

معیایات میروالف تا فی معید الف تا فی معید الف تا فی معید الف تا فی معید میں المدید میں

مکتاب (۹) مولانا محرعارت فتنی کے نام [کلم طیب سی الداکا الله کے بیان یں ا

الحدل الله و صلامرً على عبادة الذين ا عيطف _ _ بول المحدمان الته و الذين ا عيطف _ _ بول المحدمان الله كوبا يه كرب مرد مع وربح كا اثبات كرب ادرة كم بحي كيفيت و كوبا يه كرب تام معود ان الله كالم معرد ان الله كرك خدائ بجون برايمان الله كي كميت كدولت ماصل كرير مع المراكم الله كالم المركم المواع طريقي بغي واثبات عبد اسى ودلت ماصل كرير مع المركم المركم المركم المواع طريقي بغي واثبات عبد اسى اعدن آخفرت صلى الله عليه وسلم في في المياب المنتقل المن كل المركم الله المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالة المحالمة المحالة المحا

ا محدالتذكتوات بداؤل ككام عن فاحظ موكي بون الهكتوات بلدنان كا وعمد الل قط سع المدا --

(کالالله) معود بری کو ناست کرم اے جوکتمام آسانوں اور زمینوں کا پیداکرنے والاسم ے تن توالی کے علاوہ جو کی بھی ہے ۔ آفاق سے ہوا انفش سے دہ سب کا سب كيفيت و كميتت كا داغ اپنے اندر ركھتاہ بے ليں جو كھو كھى آ فاق وانفس كے آئينوں ميں حلوہ كرموگا دہ بررم ولی کیفیت و کمیت سے متقف ہوگاجس کی نفی ضروری ہے ۔ ہارا معلوم و موہوم اور ہمارا مشهرو ومحسوس، مسب كا سب كيفيت وكميست كى صفت سع موصوف ا ورحدوث وامكان كے عيب سے معيوب ہے ، اس كے كہ ہما رامعلوم ومحسوس ہما را ہى ترا شيده سے ، ہما واعلم تنزيبه سيتعلق ركمتاب ووبعينه تنبير مع تمزيبه مني - اورجوكمال عادم فهمك اندازسه کے مطابق ہوتا ہے وہ نقصان ہے کمال نہیں ہے۔ خلاصہ یہ ہے کرجو کھے ہم مرتحف ف ہوتا ہے دہ عیرحی ہوتاہے المترتعالے اس سے بالا ترہے ۔ قرآن مجید میں مضرت ا براہیم ضیل الشرکے كلام كى يحكايت كميكنى ہے كه انعول نے اپنى قوم سے خرايا ؟ تَعَيْثُنُ د نَ مَا تَنْجُنْتُونَ وَاللَّهُ مَعْلَقُكُمْ وَمَا نَعَلَوْنَ وَكِمَا مِنْ إِنْ اللهِ عَدِي رَاشِ مِولَ بَول كَى يومِ كرت مومال نكوالترتعاف ال تم كويمي بيداكيا ا در جو كي معل كرت بواس كويمى ، بهارا را تنا ميانوا . وه إ تعريب تراشا مويا عقل دوہم سے سب مخلوق مے تمایا ن مراد س بنیں ہے۔ تمایا ن عمادت تو وہ خدائے بیجون و کیوند ہے کہ جس کے دامن اوراک سے ہمارے عقل و دہم کا باتھ عاجز دکوناہ ہے ا ورجارا دیره کشف و شهروجی کے عظمت وجلا اُس کے شہر دسے خیرہ ہے ۔ لا محالہ خدائے يجون دهجون رايان نعيب مروكا كرنظرن عيب.

مکتوب (۱۵) ساوات شهرسالهٔ اورول کے قاضیوں اور اِشندور کے نام -

ول خطیب فرعیاضی کے خطبے میں خلفا دراف بین کے اس پر اللہاد نارا صنعی ۔

المنا من المارات علائم الناخرام اورتام المرتام المندول كو كمتامول كر وس منا المنافرة كالم المنافرة ال

ترک کیا اوران کے مُبارک ناموں کو بنیں پڑھا۔ اور یہی منا گیاہے کہ جب ایا بہا عت نے دبیری منا گیاہے کہ جب ایا بہا عت نے دبیری بہیں کیا کہ مہو ونسیا ن سے ایسا ہوگیا بلکہ وہ (جوا ب میں) مرکبٹی کے ساتھ بین آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و را تحدین کے ساتھ بین آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و را تحدین کے نام وکر بنیں کئے توکیا گان ہوگیا ؟ یہی تنا گیاہے کہ سآما نہ کے بڑے بڑے آ دمیوں اور عام بائندوں نے اس بارے میں زی بول اور سے انھا ن خظیر سے کے ساتھ سخنی تے میں بنیں آئے ۔

ع وائے نہ کیارکرمید باروائے

ذَا يَعْلَقًا الأَشْرَبُ رَسَّى السُّرْعَنِهِم الرَّحِيةُ مَاللَّطَ خَلِيهِ مِن السَّاحِ نَهِين يَعِم كِفِي اللَّ مَن السَّاعِ مِن السَّاعِ اللَّهِ مِن السَّاعِ اللَّهِ مَن السَّاعِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ ك تسوارُ وعلا إت بين يه يه ان كا ذكر قصدًا سركتني كه من تمدوية تنهم ترك كرسي تاجس كا ول منض اورس كا باطن خبيت م أكرم فرض كريس كه اس في معصب ودّمني كى مناءر أن ك نامون کوترک نهین کیالین وه د مدبث، ص تشبه نقوم فصومنهم کاکی جواب د بگا؟ ‹جس كامطاب بيه بيه كرجوجس قوم كى متنا بهبت اختيا ركر تاب المفيس مين سنه مواسم) اور آ شحضرت صلى الترعليه وسلم في ارثما وفرا إست كه تهمت كى جگھول سے پر بيز كرو" (اس صديت رعن ذكركے) ووممقام متبت سے كين فلاص يالے كا ؟ _____ اگرمغراب تسيخين (حضرت الوكرم ومصرب عمرم ، كه مقدم كرف اونميلت وسينه ميل وه مطيب تا ل كرنا ب كيرتوده ال يُسلت كم رئيست كوجهو المسن واللب والربضرات خلنين الحقير ى تأنَّ وحضرت عليَّم) كى محبِّبت من أس كو ترقيُّد ہے تو تھى وہ ابل حق سے ضارح ہے ، اس خطیب کوسجهانا جلے کے حضرات تیخین کی نفیلت صحاب دیا ہمین کے اجاع سے تا بت ہے جنائيراس اجارً كواكا برائمه كى اكر جماعيت فقل كياسيداك المه يوسي ا كيارا الم شافقً عی ہیں ۔۔۔۔ الم ابوالحن اشعری نے فرا یا ہے کہ حضرت ابو بکر صدلتی اکرا اور حضرت عمر فاروق عظم كفيليت إقى أمت يقطعى ب ___ ومَينى في فرمايا ب كرحضرت عی سے توا ترکھ ساتھ یہ روایت سے کہ انھوں نے اپنی خلافت کے ذمانے میں استے دارالخلانت مي اب منبين كے مجتمع كتير كے مائے اس حقيقت كا الجارفر ما يك مصرت الديج

ا و حضرت عمر منی النیزعنها تمام اتمت میں افضل ہیں۔۔ پھر ذہبٹی نے کہا ہے کہ اسکی سے اور را و بوں کے حضرت علی کرم الٹر وجہ کہ سے یہ روایت کی ہے ۔۔۔۔۔ ادر بخا ری نے ر وایت کیا ہے جن کی کتا ہے ، کتاب الترکے بعد صحیح ترین کتاب ہے کہ حضرت علی شنے فرایک آ تخضرت صلے النز طب دسلم کے بعدسب لوگوں می بہتر الدیجریہ ہیں بھر عمر مرا ہیں بھر ایک اور تخص کے حضرت علی سکے کما جنزا وے محد بن طفیر شنے عرض کما بھرا ہے تب تو فرا ایک میں ملما نوں میں سے ایک سلمان موں ۔حضرت علی کے ملاوہ بھی بہت سے اکا ہم محاتبہ اور البدیکی سے : ہت سی روائتیں ہیں جومشہورہیں آورجن کا انکارجا بل یا مخالف کے علاوہ اور كوئى بنين كرسكتا _____ أس لا انصاف خطيب سے كهذا ما يينے كه مم تمام إصحاب بيغيه صلى الشرعليه وملم ك ساتع محبت كرف كاحكم وسية كك بن اورأن سيلغض ركيف ے منع کئے گئے ہیں ۔ حضرت عثمان اور حضرت اعلی جی کا برصحابہ میں سے بی اور آنسننو صلے الترطلیہ وسلم کے رستے وارایں اس یہ دونوں بھی محبست وموزست کے زیادہ حق وارس أنحضرت صلى الترطيع وسلم من ادتما وفراي بك ميرب صحابي كي إرب مي المترب المنظم المترب المنظم المترب والترب المنظم المترب والترب والمنظم المنظم ا محبت کی وجسے آن سے محبت رکھے گا اورجوا ان سے مغنس رکھے گا وہ میرے ساتھ بغض رکھنے کی وج سے اُن سے منفل رکھے گا۔ جس سے ان کو ایمادی اس نے تھدکوا یرا وى اورس نے بھے كوا يزادى اس نے الترتعالے كوا نيا وين ما سى اور جو التركو ايا وين امندورتان میں) ابتدا نے اسلام سے لے کراس وقت کے معلوم نبلی کہ می کھیا ہوں استسم کی باتوں سے بورے تہر کے بدام ہونے کا ندلیشہ۔ بہ بکہ بدیسے مندوستان۔ بہار أتحوجك في كانتوت سب . تسلطان وقت (جها تنظير بادنداه) النَّفرتعاكِ انْ كووشمنان اسلام برنظفرو منهوركر _ ___ الم سنت بي اورحنفي سائب ركعتے بي اس باوٹاه كے ز مانے ہے، ایسی پڑتیں کرنا بہا میت جڑ سے کی اِست ہے مکد سُلغا ن سے مقابلہ کرناہے اور ا ولوا لا مرى وطاعت سند بالبركل ب ما ته بى ما ته ما أن كم مخدد ما ب عظام ت تعبُّب

مکتوب (14) شیخ برای الدین سہار نیوری کے نام [جند موالات کے منقر جوابات]

الیسد نفلہ وسلی میں المباد جوالدین اصطفیا ۔۔۔۔۔ تمعال خطاب میں الکما تھا کو نماری فرار نہو کے ہیں ۔ ایک طاعون و وسرا تعطال لٹر تعالی کی ایک تھا تھا کو نماری فرار ہوئے ہیں ۔ ایک طاعون و وسرا تعطال لٹر تعالی ہی ہم کوا و رثم کو بلا و سے مجالے تم نے کھا تھا کہ بار ہود ان حواد ت کے دات اورد ن عباوت و مرا تبری ہو بات ہیں اس کے دی تر ہو اللہ ہم ہم کو اور کہ ہم ہم کا اور کا میں اس کو بات ہم ہم کو اور کا کھن سنون ہم کہ اس کو دہر ہم تا ہم ہم کو اور کا میں سنون ہم ان کہ ہم اس کو دہر ہم کو

بوقات کوتی کی کا اگریکن بی وافل کردی تو کخان سے (مگرالیان ہوکہ دہ بریمن بن کی اور سے الکراو) ۔۔۔ شہدا کی کی اسے تاکداو) ۔۔۔ اور صفرت صدائی کی اسے تاکداو) ۔۔۔ اور صفرت صدائی کی اسے ناکداو) وصیت فرائی ہی کہ کھر کو میرے انخیاں پانے کی اور میں کفنانا ۔۔۔ بحق ایمان بھی اگرچہ عذاب شدید باغذابی اعذو الهی کے بعد بخات دلانے والات لیکن کا طیب کی مقولیت، علی صداح سے وابستہ ہے ۔۔۔ معت واب بعد کھا ای اور ڈارے اور مہائے آئی وہ برا اللہ میں اور بحراح ہوا در ڈارے اور مہائے آئی وہ برا اللہ میں سے برا مولان ہے اور جو صبر کرسے اور نامز مان وہ مازوں میں سے برا مولان ہے اور جو صبر کرسے اور نامز مان وہ موا تو ہی الموت احدة و صوحب برا مولان ہا ہو تا کہ کہ وہ اور مان کی الموت احدة و صوحب الموت ہو الموت المون الموت الموت

بعدالمحدوالعلوة وتبليغ الرعوات ____ محدور منرلين ، نيخ مصطفی کے المحدور المحد

اً آم می استربیکیته ۱۵ براوس سکھتے ہیں کہ حضرت عبدالمتربی زبیر کے زانے میں آمین کا طاعون وارقع بیوا اس میں موم واکے حضرت انس کے جوکہ خاوم آن تحفرت صلے الدر علیہ وسلم تھے۔

_ ا : رَجُّالِيس لِ الْ يَحْضرت عبدا لرحم من بن الى بكرين كے فوت ہوئے ۔ جبكة خيرالا إم صلى الترطيه وسلم س إصحاب كم ساته بيه معالم موا تومم جيسه عاصى كس شمارم بي مدیث میں آئے کہ طاعون سالق آستوں کے حق میں مغاب ہوتا تھا ا درا مت محدیثے کے لیے شہادت ہے ۔ حق یہ کہ جو لوگ اس و بایس مرتے ہیں متوجہ بحق مور مرتے ہیں حرص ہوتی ے کہ کوئ اس زیلنے میں ان وہار میں مرنے والوں سے کمحق ہوجائے اور اپنا ساما ن سفر ، ونیا سے آخر ت کی طرف جانے کے لئے با ندھ لے ۔ یہ وباوس اتمت کے لئے کا بریس عضب ہے سیکن حقیقت و باطن میں رحمت ہے ۔۔۔۔ میاں ٹینج طا ہر دلا ہوری ، بیان کرتے تھے کہ لا ہو رکے انڈ لاعون کے زیانے میں ایک شخص نے خواب میں دیجھا تھا کہ د طائکہ ، کہد رہے ہیں کہ جوان آیام میں زمرے گاحسرت کرے گا ۔۔۔ جس وقت نظران گزرنے والوں پرڈالی جاتی ہے عجیب ا توال عرب اور ما الأت عجيب مشا برے من آتے ہيں وشايدالله تعالے كراستے مي شهريد ہونے رائے اِھنین حصائص کے ساتھ متا زموں سے ۔۔۔۔۔ مخدوما! فرز نموعز نے قدس مرہ (خواب محدسادت) کی مفارفت معیبتول ہیں سے ایک بڑی معیبت ہے -معلوم نہیں کہ د في زانن) كوئى اس جيسى معيست سى متبلا بواجو - مكر صبر وشكر جوالترتعائي المعيست یں اس سیف القلب کومنایت فرادیا ہے دہ بھی ایک ٹری نعمیت ادر بڑا نعام ہے -- حضرت حق جل مجدہ سے دخوامست کرتا ہوں کہ وہ اس معیبت کی جزا آخرے کے میں ارکھتے وہا مين أس كي كيم بمع جزا ظاهرة مو ___ برجنديه بعي جانتا بون كه يسوال و درخوا ست ابني نكي سينه كى وصب عهد ورنه وه توراوا سع الرحمته عد كمرة نيا وآخرت ووان عجم كى جزاعطا كريك رسي فلته الخضرة والدولى مسد دوستون سے درخواست بك ده دُعائے خرسے ایاد وا مانت فرائیں اورسلامتی فائمکی دُعاکریں اورا ن لغز شوں کومعان كري جود زمرُ أنها ينت بي او بمِ عنت خائ بشريت جو كونهما ب موتى بون أن سع كمعي وركز رزائي ر رئا اغفر لنا ذيومنا واصبحافنا في أمرنا وتتبت اقدا مَنا وا نعبى القوم ا لكا دم بين والشال عليكم وعلى صاعرَ من الشبع العُدى __ مكتوب (19) ميرمحب التركة نام [اتباع سنّت داخبناب اذبرمت كي تاكيدي

بعدائحه والصلوة ومبليغ الدعوات ____ سيادت بناه برادم ميرمحب الشركو لكمتا بولك اس طرف كے فقرا مرك رحوال لائق حديي سي الترتعالے سے تحارى سلامتى اور الم بت قدى كرية وعاكرتا بول - اسع صع ميں تم نے اپنی طرف كے احوال سے مفلع نہيں كيارشافت كى دورى بحي دكھا، مانغى مىسىنى جارى نفيحت بسى بىلى كى احكام دين کی پابندی اسنے اوپرلازم قرار دیے لی جائے اور سیدائرسلین صلے النٹرعلیہ دسلم کی تاب اُری ا در بیردی بوتی سے سنستوسنیہ کوا داکیا علے بعت عیرمرضیہ سے بر میز بو اگر جر برحت روشنی میج کی طرح کیوں نه د کھا ئی ویتی جو ۔ اس سائے که بدعت میں در تفیقت کوئی مجی اور نہیں ہے۔ ۔ نہ بیا سے اے اس کے اندرکوئی شفاہے ۔ ندم ف کے واسطے اس میں کوئی ددا ہے ۔۔۔ (برعت میں کیسے کوئی اور موجبکددہ) دُوحال سے خالی بنیں ہے یا تووہ منت كوا تعادين اورد وركرة والحابي ياس سراكت عاكرماكت بواس كعل بعي منرورى ے کہ وہ سننت سے زا مرا کے جیز ہو رجب زائد موئی تو وہ درحقیقت سفت کی ناسخ ہوئ ۔ اہٰذا برست مسی مرک ہی ہو سندت کو اٹھا سے والی ادرسنسٹ کی نقیض ہی ہوگی پس برعت میں کوئی بھلائی اور حشن نہیں ہے کاس مجھ معلوم بوجا تاکہ دین کا مل اور اسلام نديره ك اندريداكي مونى برعت سي حتن كا حكم كها ل سے كا داكيا جبكه نغمت دين كل موكى -____ ان لوگوں نے یہ نہ مانا کہ دین کے کا مل انتہل اور بہند پیرہ ہونے جمع پرعت كوتراستنا وحش وخوني سے كوسوں دورب مسدحق كے بعد مثلالت و كرا ہى كے علاده ادرکون سننے ہوسکی ہے؟ اگرا بل برعت یہ بھرلیں کہ دین کا ق میں کو ٹی برعت سکال کر اس برحت كوحمَنه بنانا، عدم كمال دين اورعدم اتمام تعمست كى آطلاع ديتا-ہے - تووہ برحج: برمت كوتمندة اردين كى جرارت ذكري __ دلبنا لاتواخذ فا ال نسينا اواخطانا والسلام حليكم وعلى شن لدميكم ____ الار مسیم وی من مردیم مست. محتوب روی مولاتا محد طاہر پرششی کے نام انسان ملوۃ ادرارکان وسرانط ملوة کے بیان میں . الحسد لله وصلاح لى عبادة الذين العصفط ____ كموّب ثرلي جل كو

مکتوب (۲۳) خواج محره بوالترع فن خواج کان ما سراده حضرت خواج التر واج الترو الدي الترو الوگ ما سراده حضرت خواج التي الترو الوگ مي الترو المح الله و الترا الترو ال

_ اس وقت آنخفرت مطالع المراب وسلم كى بخت كونز آرسال كزر يج بي اورعلا ات تما مت اللبر ہورہی ہیں ۔ سننت انہار بنوی کی دوری کی دجہ سے مخفی ہوگئی ہے اور برعت اجمو س کی ا تناعت كى وجرسے احلوه كرے رائيے وقت بن كوئ شامباز جائية جرسنت كى تعربت كسے اور يامت كوشكىت دے ۔ يومت كورائح كرنا ، دين كوخواب كرنے كا سبب ا در بیعتی کی تعظیم کرنا اسلام کو و معادینے کا موجب ہے ۔ آئخسرت صلے المترعیہ وسلم نے فرایا ہے ، جو تھی بڑتی کی تعظیم کرتا ہے وہ اسلام کے دیران کرنے میں مروکر تاہے ، بیصد ایت تو تم نے شنی ہوگی ؟ ____ ہوری ہمیت اس طرف منوم رہنی جائے کرسی ناکسی سنت کی تروتنك واثباعت ہوا در پیمتوں میں سے کسی زخشی برعت كا ازاله كر داجائے - سرز لمنے میں خعوضاً اس ضععنوا سلام کے زمانے ہیں ، احکام اسلام کو قائم رکھنا ، ترویج سننت اور سخریب برعت کے ساتھ وابستہ ہے ۔۔۔۔ دیکھ ، گزشے ہوئے اوکوں نے دکھی، برعت میں کوئ خوبی ایکی ہوگی جس کی وج سے برحت کے بعض افراد کو انعوں سفر مستحق فل دے میاہے۔ میکن یہ نقیراس مسلے میں اُن کے ساتھ موا فقت نہیں رکھتا اور پرحت کی میسی فرد كوحند بنبين جانتا - جناب يهول ملترصله الترطيه وسلم كاارثنا وب سي سي مبدي مدعته مناد مدا - بربرعت گرابی ہے --- اور نقیرہ می محوس کرتا ہے کہ اس غربت وضعت املام ك ذافي سلامتى (مرن)ستسه كى ا دائيگىك ساتھ وابستىك اوخرا بى بخيل بوت سے تبرطی ہوئی ہے کوئی سی بھی برعت ہو ۔۔۔۔ بی برعت کو ایک کٹوال کی تنظی میں ۔ دیکمنا بول جود سلام کی بنیاد کو و حاری ہے ۔ ا ورسنست کو ایک روشن سامے کی اندیا بوں جو مرابی کی اندھیری وات میں رہا فی کرداہے ۔علماء زان کوالٹر تاليا توين وسے کہ و کسی بی برعت کی حدد رنگیی ا درسی برعت کی امائیگی کا فوی دوی - اگریم وه الدی نظرين سبيدي ميح كى ان دروض كيون نهواس من كدشيطان كي آراسكى (اورفريه) كوهير شنت ربعت المي برا غلبه اوروخل جوتلب يبيان الفي من جبكه اسلام قرت رکعتاها دبیش ، برحتول کی تاریجیوں کو دبی جمیداً بردا شت کرایا ما اتفااور ثما برده المتين اذرا سلام كى درختا في كي دجر سع معن شخاص ك خيال مي اذران بن كني جول اصاب

پاروا ان المرائ المارم من المرائ المرائي المواجع من المرائ المرائي ا

بنایدائی دائی برتفرار کی بوی داور ائ درباردن کا مال یا بختا کا آدی کوم جنب اور و بیشت و کوف کرے برے اور انگون کرنے کے درائے کون کے برے اور انگون کی سے بی دائی منت مال اور نقیم موت کے برے اور انگون کی سے بی دائی منت مال اور نقیم موت کے برے اور انگون موت کے برے دار برجی اور انگون اور اس کے ملاوہ می سے بی دلیا و الدن می اور ایران و ایران و المیت کی طاقت اپنی باس رکھتا تھا ان دربا دول بن اس طرح کا ایک جوال مردب ہی باب کرے جمع میں بات کرے و ما ون انگری بندگا ان دربا دول بن انگری بندگا بات کر ہے انگری بندگا ان دول انگری بندگا اور ایران کی دولت و بیران کی دولت و بیران کی دولت کو تبول کرئے تم می الشرکی جنت ادر ایمت کے مشتی بوجاؤ کے اور اگر تم اس دوست کو تبول کرئے تم می الشرکی جنت ادر ایمت کے مشتی بوجاؤ کے اور اگر تم اس دوست کو تبول کرئے کے لیے اس دقت تیار اینس موت کو تبویل کی بران ایک بی بران کی دولت میں اس میں تبلی شربیس کے ایک انگرائی بی بران کا مشترک سرا یا بھی برخال سے بی برمال ایا تھ بی برمال کی بران کی بران کی بران کی بران کی بران کی برمال ایا تھ برمال کیا تھی برخال کی برمال کیا تھی برخال کی بران کی برمال کیا تھی برخال کی بران کی برمال کیا تھی برخال کی بران کا مشترک سرا یا بران کی کا ایک شعرے ۔

می بخال کی شرک بی بری جا عت کوئیش کی دولت میں کا ایک شعرے ۔
می بخال کی شرک بی بری جا عت کوئیش کی دولت میں کا ایک شعرے ۔

الناالهدى بعدالعى فقادبت بهموقنات ان ماقال واقع مطلب يه ي كرم اركى بن سق صور سق م كوراست كى دوق وكهائ جب ك دورا مال يسب كرم اس ولول كواس بات كا بورائيتين عاس ب كرج كي معنور سف فراياده صنود

وارتع مونے والاسے۔

گرے کا ملاؤں کے کی عی کے سامنے میں اپنی باست کم سکوں قود ہی بات کمتا ہوں جب کا کمنان کے سے کا ممان کے بیت کو اور اس کو اپنا فرنیند اور ذمر وادی مجتما ہوں ، ہم حال یہ بات میں سنے نیارہ ایم مجتما ہوں ، اور اس کو اپنا فرنیند اور ذمر وادی مجتما ہوں ، ہم حال یہ بات میں سنے ان حفرات کو کھ دی متی معلوم ہو آئے کہ میرسے اس خطا کے سلنے سے بہلے ہی پردگرام میں میری تقریر کا حذوان اور مومنوع وہی کھا ہو لہے جبہال میں میری تقریر کا حذوان اور مومنوع وہی کھا ہو لہے جبہال کے دوستوں نے مہلے موجاسے اس لیے واضح کر دینا صروری کھی کہ اس بادھیں میرا اصول آب میں میرا اصول آب میں حضرات کو معلوم ہوجائے۔

اس كي بدي أب صفرات كي خدست مي وه باست عرض كذا چابت ابول مي مح عرض كن

کایں نے ارا دہ کیاہے۔

اب کا یہ ملید دھم انتخلید صلی الٹر طلہ دکھ کے نام نامی پر مود اسے میں اس موقعہ بر اب دہی بات کمنا جا ہم اس میں تک نیس سے دہی بات کمنا جا ہم اس میں تک نیس سے کہ دیول الٹر صلی الٹر طلیہ دہلم ہم سے آب سے ذبا میں بھر تشریعیت لائے ، کھی اس میں تک نیس سے کہ دیول الٹر صلی الٹر طلیہ دہلم ہماری اس دنیا ہیں اب دوبارہ کمبی تشریعیت نیس لائی گئے ، اب کے بارہ میں فیصلہ خداو ندی ہیں ہے۔ اس دنیا ہیں اب کہ تا بوں کہ بات فرص کی جا کہ میں میں اس میں آب سے کہتا ہوں کہ بات ورفر میں کیجے کہ اب اس میں جا کہ اس میں اور الٹر کوال الٹر کوال اللہ میں اور اس میں دنیا میں وزیا میں اور اس میں در ہمیں اور اس میال میں دیجیسی میں اس میں میں میں اور اس میال میں دیجیسی میں الدینی میں اور اس میال میں دیجیسی میں اس میں میں میں اور اس میں دیجیسی میں اور اس میں دیجیسی میں آب کے میں اور اس میں دیجیسی میں آب کی میں اور اس میں دیجیس میں آب کے میں اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس میں آب کے میں اس میں دیجیس میں آب کے میں اور اس میں دیجیس میں آب کی میں اس میں میں اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس میں آب کے میں میں اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس اور اس میں دیجیس اور اس میں آب کی میں میں اور اس میں آب کی میں میں آب کی میں اس میں اس میں آب کی میں کے میں میں کے میں میں آب کی میا کی میں کو میں میں کی میں کی میں کو میں کی میں کی کھیں میں کو میں کی کھیں کی میں کی کھیں کی میں کو میں کی کھیں کی میں کی کھیں کے میں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی

بوض رسول النراك كي حابات ادواس كومعلوم بوكه مي في دياس كركوا فاس كام كان المركوا في المركوا في المركوا في المن المركوا في المن المركوا في المن وقت جو حالت مع والمن المركوا ا

أين زباس لي أب كاخاص بنام كيا بوكا

میرے مترم مجائیوا در بزدگو! میں کوئ ٹما وسع انتظر عالم بنیں ہوں ، بس ایک طالب ملم ہوں اور ملوم وین میں حدمیث پاک سے الحرکٹر مجمعے خاص شغف د زہمے ۔ میں اوثیا مبال لغنے کے بغیر کرد مکت ایوں کہ کتب بودمیث کے ذریعے میں دمول اکٹر کوجس قدر تعفیل سے جانتا ہوگ تی تعفیل سے میں اپنے والد الحبر کو بھی نہیں جا تا ہی کے ذیر نا پری عمر کے جالیں سال سے
زا کد گذرہ میں ۔ اور پریری کوئی حضوصیت اور میراکوئی خاص کمال نہیں ہے ۔ بکہ جن لوگوں نے
صدیت کی صرف متداول گاہوں کا انجی طرح مطالعہ کیا ہوگا اُن سب کر بھی کھنے کا حق ہوگا ۔
ہرحال میں یہ بات و مدداری کے احماس کے سامتہ کہتا ہوں کو جس قدر میں دیول الٹر صلی اللہ
علیہ وہلم کے بائے میں جا نتا ہوں اتنا میں اپنے ذمانے کے بھی کمی افسان کے بارے میں نہیں ناتا
اس لیے میں انجی طرح جا نتا ہوں اور ایس سے بست سے صفرات انجی طرح جا نتا ہوں اور ایس سے بست سے صفرات انجی طرح جا نتا ہوں اور ایس میں سے بست سے صفرات انجی طرح جا نتا ہوں اور ایس سے بست سے صفرات انجی طرح جا نتا ہوں
تر بی ہوئی۔
تر بی ہوئی۔

الدُنوائی فی می موجد کی بناکھیجاس وقت دنیا می بہت می قومی موجد کیں۔
ان میں ایسی قومی کی کفیس جوالٹر کے بغیروں کی نام لیو اکفیس اوراُن کے پاس اسمانی کا بی کئیس لیکن ان سب کا حال پر تھاکوان کے قلوب ایمان کے فدرسے خالی ہو جگے تھے ، الٹر تعالیٰ کی ذات وصفات کے بارہ میں بیتین و ایمان سے یہ محروم تھے اس لیے طرح طرح کی گراہیوں میں مبتلا تھے۔ یہ ما دی و نیا اور یہ عالم ہم شورج انجھوں کے سامنے ہے اس ای کا ان کے دلوں پر قبضہ اور اثر تھا، اس کے نتیجہ میں ان کے دلوں پر ایمان خالم میر کی کی اس کے دلوں پر اخلاق کا نظام میر کی کا ان کے دلوں پر اخلاق اس کی دشتی دہ ہو ، جب اخلاق اس و لیتین کی دوشتی دہ ہو ، جب ولی ان ان اور اخلاق کا نظام میر میں دستی دہ باتی ہی دوجائے ولیات کی دوئی دہ ہو باتی ہی دوجائے ولیات کا نظام میر میں ان کے موالی موجائی خواہ کمزورا ور شدکت ریا حقیدہ باتی ہی دوجائے ولیات کا نظام میر میر اس اے دو اور انسان داخلاق کا نظام میر میر ان ہے۔

یں سنے اہل کتاب کی تحریعین کا ذکر نہیں کیا۔ قرآن مجد ہی سے معلوم ہو المسب کہ ہیود و مضاری نے عقائد واعال کی خوابی کے علا دہ انٹر ایک کی گتا ہوں میں تحریعیت می کی متی ، اگرچہ اگریت سے معبن اکا پر کا بہمی خریب کل ہے کہ یہ تحریعیت نفتلی نہیں تھی ملکے صریب معنوی تھی ، لیکن جہو کی دائے میں سے کہ تحریعیت نفتلی ہمی تھی ۔

برمال یا مقامال ونیائی قوموں کا جس وقت ربول انٹرمسلی انٹرملی دسلہ کواٹٹر تفائی نیاکر میں باکر میں باکر میں بیاک میں بناکر میں بیاکر میں بیاک میں بناکر میں بیاک میں بیاک میں بناکر میں بیاک میں بی میں بی میں بیاک میں بیا

برحتوں کے حسنہ مونے کا حکم اسی وجہ سے لگا ویا گیا ہو ۔ اگرمے کوئ حش اور اور اندست کوئی برعت اسینے اندر منہیں رفعتی اسے برخلات اس وقت کے کہ یہ وضیعت اسلام کا وقت ے اس وقت برعتوں کی ظلمتوں کو برداشت کرنے کی کوئی صورت ہی بہیں ہے ۔ اس د ر برعت کی مخاشق کا بنے کے اے) متقدین یا شاخرین کا فتوی داگر الغرص ہو ہمی) جا ری ہیں كرناجائي اس كے كه مردقت سے احكام على والله والله الله والله الله وقت بورا عالم كلهور برصت کی کٹرت کی ومرسے ایک دریائے ظلمت کی تشکل میں نطرآ رہاہے اور بورسنیت اپنی تدرت و غرثت کے باعدت رات کو میکتا ہوا میکنو معلوم ہوتا ہے ۔ علی برعمت اس الدهيرے ميں اوراً خاندر اب اوراوسنت كوكم كرتا ما تاب داس كم مقنب ي الل منت ال ظلمت كي تقليل أور دوسى كالميركا باغث برس كالجي جام والملت برست كويرهاك وحس كاجي ما بالدرسن كوكشركرك حس كاجى جاب وه حزب الشيطان (شيطاني إرثى)كوزياده كردي اور حس كاجي جاب وه حسنرب النشر (المنتروا لي جاعست) ين اصا فه كروے ـ خبر دارم وكه شيطا ل كا حردہ ڈٹایانے والوں میں سے ب سے ساتھا ہ مہوجا وکدالٹروا لی جاعست ہی کامیا بی حامل کرنے والی جا عت ہے۔ عونیائے وقت ہمی اگرانعیا ن پراٹر آئیں اور منعف اسلام ا درا نتاعت در دع کو ملاحظه فر مانتی و عملِ سنّنت کو ترک کرکے اپنے ہیرو ں کی تعلید نہ كري ا درعل شيور كا بها رَباكرابَني كره حي بوي الوركوابني عا دت رَبا مي - بينك ا تباع شنّست مبی تنجات دینے دالی ا درخیر و کراست کا غرو تختینے والی سے ۔ سنّت کے علادہ (بیعات) کی بیروی میں خطرے ہی خطرے ہیں -

بيعنام

[دونا می خطون ان کی ایک تعربیرج اسی اگست کی میدر استی کا محبل تعمیر فرمت حیداً إد کی طرحت سے کیے گئے ایک مطب می کی گئ] (خطبہ کے بعد)

حضرات! ابن اصل بات شرق کردیا مردی کی سے پہلے میں دو تین باتیں حرف کردیت جا ہتا ہوں بہسلی بات میں یہ داخت کردیا مردی بھتا ہوں ہما اور کرمیں عام طور پر چر جلنے الحاص اس میارک جیسے درئت الا دل میں ہوتے ہیں ، جن کا مقصد س صلبہ کرنا ہی ہوتا ہے۔ یں چونکو ان کی افادیت کا قائل نہیں ہوں اس لیے میر شقل عمول پیسے کہ ان میں شرکت سے معذرت کردیتا ہوں ، آپ کے اس جلسہ میں صافری کا اس لیے وعدہ کرلیا تقا کہ مجھے تبایا گیا کہ مجلس تعمیر طنت ایک مقل کا دکن ادارہ ہے ، اس کے سامنے آن کے فقاعت کام ہیں اور سیل کرمی سے کہ میں اور سیل ہیں اور سیل کی ایک کردی ہے۔

تیسری اِسی برمون کرناجا بنا بون که مجلس تعیر لِست کی طرف سے مجے ایک اُسی میں موسی کے ایک اُسی میں موسی کے ایک ا دونوع کھا گیا مقال دوفر اکٹ کی گئی متی کہ یں دس موسی مرسیلے میں تعزید کو وں ، تیکن میں اس میں موادی ایسا موقع قرایم اس و قدایم میرود میں اور میں موادی میں موسی قرایم الما الله المراد المرس المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المرد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المر

اس وقت سمان قرم کی اکثرت کی علی اوراسناتی حالت وہی ہے جہاڑے
دوزیس بن اسرائیں کی یعنی ہیو دونھاری کی ہوگی عتی اورجی کا نقشہ قرآن مجدیس جا بجا
گینچاگیلت اور بتایا گیا ہے کہ اس بگاڈی وجہ سے اور اُن کے اس فیق و فور کی وجہ سے
ان پرخدای است ہوئ ۔ یہ کوئی نقب کی بات نیس ہے ،خود ربول الٹرصلی الٹرطیرولم
نے ادرا و فرایا تھا کنتیج کوئی میں کان قبلکم شہرا بشید و دوا عائد دوا ج اپنی مسلمان بھی کی وقت یا کس ہود و نھاری کے قدم بقدم چلیں گے اوران کی زندگی میں مسلمان بھی کسی وقت یا کس ہود و نھاری کے قدم بقدم چلیں گے اوران کی زندگی میں مسلمان بھی کسی وقت یا کس ہود و نھاری کے قدم بقدم چلیں گے اوران کی زندگی میں مسلمان بھی کسی دقت یا کس ہود و نھاری ہے تا ہے جاری اکٹریت ربول اور صلی اور میں ہوئی ہادی اور صحابہ کے طریقے برنیس میں دہی ہے ہی اور میں ایک اسرائیل کے نقش قدم پر میل دہی ہے جی بہ اور صحابہ کے طریقے برنیس میں دہی ہے جی بہ اور میں دی ہے جی بہ اور میں دی ہے جی بہ اور میں دی ہے جی بہ اور کی لامنت ہوئی تھی ہی دی ہے جی بہ اور کی لامنت ہوئی تھی۔ یہ ہوئی دی ہے جی بہ مولی کی لامنت ہوئی تھی۔ یہ مولی کی اسرائیل کے نقش قدم پر میل دی ہے جی بہ مولی کی لامنت ہوئی تھی۔ یہ ہوئی دی ہے جی بہ مولی کی اسرائیل کے نقش قدم پر میل دی ہے جی بہ مولی کی اسرائیل کے نقش قدم پر میل دی ہے جی بہ مولی کی اس میں ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہے جی بہ مولی کی اسرائیل کے نقش قدم پر میل دی ہے جی بہ مولی کی موری دی ہوئی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دو مولی کی موری ہوئی ہیں۔

اب أمت كى دى حالت كوادولية وحال داخلاق كريد التفاركوم المنا لكور

سویے کو اگر بالفرض النہ تھائی درول النہ صلی النہ طلب درام کو ہادی اس دنیا ہیں اس دقت مجر ہو ہے۔
اور آپ کو موقع لے ایم کو کوئی ہیام دیں تو آپ کا ادلین بینیام کیا اس کے مور کچھ ادر ہوگا کہ لے الشرکے بندہ ملے میں آل اس لینے دالو ، تھاری سی سے بڑی محردی یہ ہے کہ تمہ نے ایمان دلقین کی ددلت کھودی ہے ۔ تم نے اعمال داخلاق اور ذری کے سامی شعبوں میں النہ کی بندگ اور فرانبردادی کا میرا تبایا ہوا طریقہ مجوڑ دیا ہے اور دہ داستہ اختیار کر لیا ہے میں بیاللہ کی لوئت اور ابن اس مورت حال سے میرے دل اور اور اس مورت حال سے میرے دل اور میری دور کو بڑی کی لوئت اور برا دی ہے ، اور اس صورت حال سے میرے دل اور میری دور کو بڑی کی لیف اور برا احد دسے ۔ بی اے ایمان دالو مجرسے ایمان دیقین حاص میری دور کو بڑی کی کوشش کی کوشش کی دور اور میں اور اور کی کو اور اور میں اور اور کی کی کوششش کی دور اور میں اور اور کی کا میرا میں ہو گا ۔

کے الفاؤی میں آپ کا برام یہ مورگا ۔

اے ملما فرحقیتی ایبان دینے اخدید اکدد اے ملما فراسلام میں اور خواکی فرا برداری میں بیرے بیرے امیاد اور شیطان کے تیکھے ذھیکو. بَا آَيُّهُ الَّذِيْنَ أَمْنُوا مِنُوا يَا آَيُّهُا الَّذِيْنَ آمَنُوا دُخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَيَةٌ وَلَاسَتَبِعُوا مُحَلُواتِ الشَّيْطان

 وَدالْرُتُوا لَى رُول التَّرْمِلِي الشّرِعلي وَمُم كَ وَرِيهِم كُورِيام مِن مالِهِ وَالْمُولُ النَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ ال

الله تعالیٰ ان آیون میں دبول الله صلی الله علیہ ولم کو مخاطب کرے فراگا ہے اور حکم
ویتا ہے کہ اے میرے بنی میرے بگر شے بوٹ بندوں کو میرایہ بیام دحمت بہوستا وہ کہ "لے
میرے وہ بندو حینوں نے میری نا فرانی کرکے اپنی جا فن کو تباہ کیا ہے تم میری دھستے
المامیدا دریا ہیں نہ ہر ، یہ مت بھو کہ ایسی نافر انی اور گفتگاری کی و تم کی گزار نے کے بعد
مقاری شخت نہیں ہوگئی ہے ہتیں ۔ اللہ تعالیٰ اس کے بعد بھی سادے گنا ہوں کو بخشد گا
وہ عنودالرجم ہے ۔ مگراس کی بخشش مصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ لینے کہ برلے کے بیا کہ
دوجا دُرا بیٹارٹ این ایس بروردگار کی طریف کرا و در اس کے قراب بردادین جاؤ ، اس سے بیلے کہ
مذاکا بڑا عذا ہے تہ ہو کہ می طریف سے متعالی کوئی جایت اور مرو نہ ہو کے ۔۔۔۔ اور ج
بہترین برایت اور مورد ہے تعالی ہودرگا کہ کی طریف سے متعالی ہے آنا دی گئی ہے ، س کی ہیر دی
امدتا بھراکہ ی اختیار کو ، تبل اس کے کہ اجائک اور بہ خبری میں خداکا عذا ہے تم ہو ہوئے۔
اور تم اور تم ہوئے کے اور ایک اور بہ خبری میں خداکا عذا ہے تم ہوئی ہے ۔ اور تم

صفرات الهم بين الى وقت بهاست ا درآب كے ليے السرتمانى كا فران سے اليك الشرقمانى كا فران سے اليك المستمارات كو جو كہمار المسلم الشرطليد وبلم كا بيفام ہے ا وربي خود ابني وات كو اور آب سيد بحضرات كو جو كہمار المستمان ہوں ہے ایس انحمار سے ایس انحمار سے ایس انحمار سے المین کتا ، خداگرا ہ ہے كہما ول سے كمد دا بول كو ميں جي سلمان قوم كى بجر بي بورى اكمر مير كا ميں ميں المن وات سے المین وات ميں ابني وات سے المین من المین اور قرآن مجدك اس آب كا ميں ميں خاطب بول سے اب ميں ابني وات سے المین اور قرآن مجدك اس آب خداكی اس بحال کا جواب دیں ، جواب ودي بورسكة ميں .

ایک یدک خدا دندایم نے من لیا اوریم بری بشش اور دست کے طلب گاریمی ہیں الکی آنا ہت اور "اتباع" کا اور زندگی کا رُح برلے کا فیصلہ کونے کے لیے ہم تیار انسی میں __ ظاہر ہے کہ یہ جاب ہوگا ،اورائٹر تعالیٰ کے ساتھ دیا ہی خزات ہوگا جیا کہ بن امرائیل کے رہا تھا اور کما تھا "سمعنا وعصینا"

مجدا میدند کی براد کرده اورخوابیون باکدیمی نه برگاج برخی کی براه اختیادکرے گا،

بزار کردوی اورخوابیون بلکه به شادمید کا دو ن کے بادج دیم سب کا جواب اور ان ان ای برگا و کرد کی بادج دیم سب کا جواب اور ان کا نقل کیا گیاہے ۔۔۔۔ سمعت کا حکمت عفد ان ک دینا والیا کا المصابر " یعنی اے بھارے الک اور بروندگاریم نے آب کا فران کنا اور ان کا فیملہ کرلیا اور بین کی جواب و گان کے جارہ ہی کی جواب و کا کہ اور بروندگاریم نے آب کا فران کنا اور ان کا فیملہ کرلیا اور بین کی جواب و کا کہ اور بروندگاریم ہے آب کا فران کنا اور ان کا اور بین بین بین کی جواب اور ان کی اور بروندگاریم ہے کا اور بین کی جواب اور بین کی جواب اور بروندگاریم ہے کا دو بین کی جواب اور ان کی اور بروندگاریم ہے کا دور بروندگاریم کے اور بروندگاریم کی کا کروندگاریم کے کا دور بروندگاریم کے اور بروندگاریم کے اور بروندگاریم کی کا دور بروندگاریم کی کا دور بروندگاریم کے اور بروندگاریم کی کا دور بروندگاریم کی دور بروندگاریم کا دور بروندگاریم کا دور بروندگاریم کی کا دور بروندگاریم کا دور بروندگاری

اس لیے میں جا بہا ہوں کو اسکے کچے کئے سے بہلے ہم اپنے گنا ہوں سے خدا کے صفوری سے دل سے قرب کوی اور اندہ کے لیے اطاعت دفر ا نبردادی کا عدر کوی ، کم سے کم یہ ادادہ امد عمد ہراکی کرنے کہ دہ ویان دنتین حاس کہنے کی اور اپنی ڈنڈگی کو دینی محاک سے بہتر بنانے کی کوشش یوار کہ اسے کا ۔

داس موقع پرم - ۵ منٹ کے لیے تقریر کا سلام بدر إا در مدے بھیے نے جان کا اڈالا سے بڑے ان کے اندازہ اندر میں منٹ کے میدا طاحت کی تجدید کی سے دیا گئے کے بد تقریر کا سلامیاری دکھتے ہوئے مولا اُنے کے بدتھ ہو کا سلامیاری دکھتے ہوئے مولا اُنے فرایل)

میرے محتم مجانی اور بزرگ می فراب کے جو آب معزات کا اور میں کنا اور میں کنا ہے دوروالین ایان ویفن اوراعال واخلاق کی اصلاح کا مشکہ) یوبیرے زریک بم سلم اور مقام مسکلہ ہے اور یہ کری وقتی اور مقامی مشکر ہیں ہے اور یہ ما اور مقامی مشکر ہیں ہاکہ بیدے والم اسلام کا مسکلہ ہے اور ہاری میں سے بڑا وقل ہاری زندگی کے دی گاڑ کا ہے اسی مسکلہ ہے اور ہاری میں سے بڑا وقل ہاری زندگی کے دی گاڑ کا ہے اسی لیے میں نے اس کوب سے بہلے لیا میری ویا مشکد والدی سے ویدائے ہے کہ ہادی ذندگی میں اس مسلم کی عیشیت یا کل وہ ہے جو ان ان وجو دیں دورج اور قالے کی ما ور اس مرکز کر نفوا انداز

كر ي سلان كے دورے تى مائى كات كري كذا باكل ايسا ہے جيا كركن مرين كے دل کی بیاری کونظرا زاز کر کے اُس کے جم کی جوٹوں یا میوٹرد ل مینیدوں کا علاج کنا تے۔ نیکن اس سے میرا بیطلب برگز بنیں ہے کہ دوسرے سب سکوں سے صعرف نظر کرایا مائے ___ سان وگوں میں سے بوں ج دوسرے ایم قومی سائل کی ایمیت کو سی محوی كرتے ہي ا در درجہ بدرجہ اُن كے ليے عبد د جبرتعبى مغرورى سمجتے ہيں ____ شكلاً ميں حملاً راسی، دی نه بونے اوج د صروری محبتا ہوں کہ مہندد ستان کے عام ملمان میاں کے راس اول کواوراس کے اسمے بڑے امکانات کو سمیں ، ان میں سم سیانسی شور میدا ہو، منددنان کی باست اس وقت اس ا ندازی ہے کواگر کسی طبقت سی سیاسی شعور ند ہو تو وہ مرے خلوص " سے ما تھ اسی بے وق فی کرسک ہے جس سے خوداس کا براغرق ہو ماے۔ اس طرح اس وقت سے خاص اور اہم سائل میں ایک ابتدائی تعلیم کا مسلسے۔ سے صنوات کومعلوم ہے کہ بور سے مندوٹان میں برا تمری ورجہ کی تعلیم لازمی ہورہی ہے، درآکٹرریاستوں میں نفیابہ تعلیم ایراہے جو اسلامی محقا کر کے خلاف ہے ملکاس میں مریح شرکانہ اِبّی میں شال ہیں ، اب سے نزدیک توا درومے وی سلما فوں پر فرض کا کا درومے وی سلما فوں پر فرض کا کا دروم کا کا دروم طرت وه السيد ابتدائ مكاتب نود قائم كرس جن مي دين كى كم ازكم بنيا دى تقليم كالمبى بندوبست ہو ، یا خالص دیخی تعلیم سے لیے صباحی ومسائی مکا تب قائم کری ۔ خدا کے منس سے ہارے صور و، بی میں میر کام ایک مهم اور تحریک کی شکل میں بور اسب ، کوشش کی مارس ہے کی سلمان س کی کوئی مبتی ، کوئی گاؤں اور کوئی محلہ ایسانہ ہو جہاں دین تعلیم کا تھت نه بر احرب ربین منلول کا کام بهت ای اید و اور و ایسینکرد ن محبول می فراد بے اپنساب کے مطابق ابتدائی دلین اور دینوی تعلیم حال کر رہے ہیں۔۔۔ بہرمال اس طرح کے بہت سے ایے مسائل ہیں جن سے کسی طرح اس وقت صرف نظر منیں کہا جاسکا، إن يەمنرورى نيىسى كەبرخش إكلى كال طورىيدىراسى كام كىسے، لوگون کی خامبتیں اورصلاحیتیں مختلف میں وان کے حالات می مختلف میں اس کیے بیروسکتا ہ

الد علا الدائر المن المراك المن المراك الموس كو صوف المراك المداك الد المراك ا

واخردلعوا ناان الحمل لله ديب العالمين

محضرت ماه عیارها درائی گورگی کی خدمت میں بہلی جا ضری (مولانا میدادیانی می عددی)

رفیق می مولانا سیدالد اسی فردی کے جس مضمون کا خرکہ نگاه ادلین کے صفحات میں میں سے کیا ہے وہ ایک سفتہ چند دینی مرکز وں میں کے عنوون سے الفرقان وی المجر سفتہ جس شاتع ہوا تعااس کا وہ حصہ الیس ورج کیا جا ہے ، وحضر ۔ رحمته التر علیہ کی خانقاہ میں حاضری اور تا ترات میت تعالی تعالی " نعیا تی "

جمعہ ہی کو نازعمرے بدیم داے بور وانہ ہوئے جو نہر سہار بنورسے بین اکسینا میل پر کفتوالک کے دائن میں ایک تصب ہے ۔ ادر مولانا شاہ عبد انقاد رفط کی اقامت گاہ ہے ۔ لاری سہار بنورسے بن کر سبٹ پر فقہ جا آئے ہے ہو ایمیل پرایک تصب ہے ۔ بقیہ چومیل کی سافت ہم ہے نہرے کر سبٹ کی تصب اور داستہ میں ہم کو جا بجا صلا نوں کی حام تو اضع اور احترام کی منائیں مئی رئیں ہم دات کو ساڑھ فونج خانقاہ میں بہو بیخ ، نہرے کنارے ایک سج رہ اس دور استہ میں ہم کو جا بجا صلا نوں کی حام تو اضع اور احترام کی کے بہلومی تعلیم قرآن کا ایک مدرسہ ہے ۔ بچھ آگے بڑھ کرایک بر نصا جبوترہ اور اس پر دیو میں جریے یں دالان کا ایک سکان الاندرے وا مان میں طابعین می ایک جاعدت ہوجود تھی جس جریے یں فران کو کا ایک سکان ما در کرم جن کا برائی آب نے ہم فوارد وں سے کیا اس کو ہم بھول بنیں کے محبت و تسفقت اور گرم جن کا برائی آب نے ہم دونوں کا تعارف فرانی ہر سے تھا تھا رف فرانیا ہر سے تھا تھا رف فرانیا ہر سے تھا تھا در کھانا تیا در کھانا تیا در کے کا محمد کرایا میں نے ہم دونوں کا تعارف فرانیا ہیں نے ہم دونوں کا تعارف کو ایا ہیں نے ہم دونوں کا تعارف کو ایا ہر می تھول فرانی میں تعرب سے تعرب کے تعارف کو ایک میں تعرب کے ایک کرایا میں نے بہادہ میں تعرب سے تعرب کرایا میں نے بھادی کرایا میں نے بھادی سے تو کو کرایا میں نے بھادی کرایا میں نے بھادی کرایا ہیں نے بھادی کرایا میں نے ک

قارمین کرام کواس موقع بریه بادینا بعی ضروری ہے کرسل او او بندے ترام حضرات کو حضوت تير احدشهيدس وملبي تعلق اوروابطب جو الى سلسله كوافي مرندا ورروماني مورث سعمد محتا ے جن لوگوں کو سیرت سیراحرشہید یا حضرت والدم حوم کا سفرام (ارمغان احباب) پرسف كانفاق بواب وه اس سے بخوبی واقف بول كے كيئ خصوصيت كے ساتھ حضرت شاه عبدالريم صاحب رائے ہوری کوحضرت سیّرصاحت سے دالہانہ عمتیدت تھی اورمولاناعبدالقا در منطلت ان کے خلیفہ اور اپنے پر رگوں کے جانتنین ہیں جتنی دیرتھی حضرت سیرصاحب کا تذکرہ رہالفظ لفط سے اس قلبی اراد ت اور شیعتگی کا المبار موا تعاجد بزرگان دیوبند کا مشترک سرای سے۔ حشرت ثماه صاحب مز للهاس نواح مي مشهورت ومرضد مي حبن كي مناتسبين كاوي معلفه م ليكن بم كنام دسوائ ايك محرم رفيق مولانا نعانى ك كه ده فداك نفسل سيدان ديني وعلى طلقول میں بخو ٹی روشناس بکہ اس وسیع اورمبارک علی اور ندہمی برادری کے ایک فروخا ندان ہیں) ما فروں سے آپ حس محمت وخصوصیت سے طانس نے ہم کومتحیر کردیا اورا خلاق بنوی کا ایک نقشه سا فیننج دیا . رات گئے ہم لوگ سومچے سحرے وقت قریب کے تمام حجرے اور تمرے ذكرالترسے كوسخينے بختے ، متبح كى نمائے بعدمت للاندرك بڑے والان مي نسنست بوئى جوسائھے كاره بيج ك قائم رى . يىلى كاتمى إغ دېزار تقى ، حامنرى دنيا وما فېرلىسى يەخسىم و مهتن كوش تصح حضرت شاه صاحب نهايت ساده اوربة تطف طريقه يركفنكوذ القرسيم اگراس مجلس کی مختلو فلبند موجاتی تو و و بزرگان دار بند سندست سیدما حث اوران کے رفقاکے وجدا کیچنروا تمات وحالات اور ربع صدی کی اسلامی سیاست اور مجا برانه سخر یکو س کی تا رکتی کا خایت دلیب مرقع بوتا بم كوجس چنرنے سب سے زیادہ منا تركیا دہ حضرت شاہ صاحب كى سياسى بعيرت ، زائه حال كى فهم وفراست اور با خرى اور بالغ نظرى تفى س كى جهر اس . و مصمی ایک منافقا انشین نیخ طریقیت سے مرکز توقع نه تقی - دین وسیاست کے اس تیج امتزاج جدئه جبادا ورواول على فرامه بورك بسم نام بين بحركم نام خانقاه من جزدت اوره أحدى منوسى ما نقابون كى جعلك بي اكروى سهر مندوسان كى اللائ توكيكون اورساس ادارول اورمندوسانى ملافوں کے ماضی قربیب طال اوم متقبل براہی جی ٹی اور معتدل دائیں ہم نے کم منا اور کنتہ سٹانے کی

زبان سے سنی ہیں ۔ایا جہم ہوتا ہے کہ فالقاہ کی دنیا دیں ایک دریجہ ہے جس سے جو کھی ہود ہے اور اس کے دیکے ہے جس سے جو کھی ہود ہے اور اس کے دیک مختی ہے ۔ ہیں ایک ایسا اور اس کے دیک مختی ہے ۔ ہیں ایک ایسا تصویر فائن ہے جب میں ہوا ہے ساسی رہاؤں کی صور ہیں نظر آتی ہیں امیدو نا امیدی اور مردی و تصویر فائن ہے جب میں اس ہے جو ایک دل میں ہے ۔ مولانا نے باربار فرایا کہ ہم نے جو کچھ دیجا اور دیکھ ورہ ہیں اس سے بھا وا دل مرد ہوگی ہے اور طبیعت بھی کی فرایا کہ مواقعہ ہے کہ دیا ہو اور ایک میں ہے کہ فرایا کہ واقعہ یہ کہ دیا ہم سلمانوں کی ذہنی اور علی مالت مالیس کون ہے لکی ہم کو مداکے سائے مغدرت ہی کا سامان کرانیا جا ہے ہو اور یہ آیت تا ویت فرای ۔

ادرببکی کہا ان میں سے ایک جاعت نے کو لئے ہوجن کو کیوں ایسے لوگوں کو تعیمت کرتے ہوجن کو النہ کا کہ النہ کا کہ النہ کے تما ہے درالا ہے والا ہے والا ہے انھوں نے کہا کہ النہ کے تما ہے

وَا ذُمَّالَتُ أُمَّةً مِنْ مُعَدَّرُ لِمَ لَعَالَمُ وَالْمُونَ وَالْمُونَ اللّهُ مُعَلِّكُمُ مُولَا لِمُعَالِكُمُ مُعَلِّلُهُمُ مُعَلِّلُهُمُ مُعَلِّلُهُمُ مُعَالِمُ مُعِلِمُ مُعَالِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ

مثَّا كُنْ كَ وَوَصَلْعُول مِن " الهِ لال " اور زمين وال برسع ملت تع ايك حفرت تن الهَدُّ ك إن ديوبندس ادراك عضرت شاه مبدالهم ميا حسيم إن رائي بورس رك مجابرین کے مالات جب پڑھے جائے تھے وحضرت سے المندر ایک دمدی سی کیفیت طاری ہوجاتی متی ، فرایک ایک مرتبہ الہلال کی پیخبرت ای کھئی کہ ایک ترف مجابد کی تولی پر بہ جلد تکھا ہوا تعام ألفو فالمالموت حضرت فحب برجمله أوسي اختيار بوكراكم كمفرك بوك اور ا کیساخاص کیعت اور وارفتگی کے عامریس مل حل کریسی جمله دیر تک دمراتے رہے ۔ مولانانے فرایا كدايامعلوم بوتاب كر تحرك خلا فن كعظيم التَّان جسم من رُون حضرت تين الهزر كح حذب ا در الهبیت کی ہی تھی حضرت کی وفات کے بعدیہ فالسب بے روح رہ کیا اور آخر میں بے روح جسيم بنهي رإ - اس موقع براولانانے فراياكه جب حضرت شيخ دلېند ان سے تشريف لائے تونی فے مضرت کی ان کلیفوں اور قراینوں کا ذکر کیا جو آناکی اسارت کے دورا ن سیں ظاهر بيوئي توصفرت بررقت فارى بوكئ اوربها بيت رقت الميجز طريق برد إلى ورمعلوم الوتاب كيدن لشرتباك وتعابي كويه چزي قبول نه الون ياكم كرة ب برايسي مثيت هاري موى كه آب رزه برايدم مو محيحس جاريائى برآب تشرييت مكف تع ده بن لكى درتام ما ضرین متا تر ہوئے ۔

سلسلاً گفتگوی ایک حاحب نے مولانامو دودی کایہ قول نقل کیا کہ جماعیت ولو بند مندورتان می ضائح ترین جاعبت می مین اس می ایک نقص م درد . اکا بر بیستی کلی بی جاعدت حق كوابني بزركون ا دراكا برس عالجتى مد دادكا قال، مولاناف وسي بنايت برتطعتدا درسنی خیر بهتم سے ساتھ مولانا مودودی کے سلامت مم کی داددی میر کھے گفتگو کے بعد خرایا كرموانا مواوى الوالاعلى ما حب مودووى فطط بنين كما كريم ف اين يزركول ادراكا يك بوطالات ديج مي ان كى وجرست م كوالهبك ما تعج عقيدت ادر من طن بووه من تجب الين ال يراني بزركون كم عوا الداسي في صفرت دائد يودى ك خصوصاً جندمو تر والعات منائ ان بى سے دوتين والقي واس وقت مى دجن بى محفظ بى ذكرك مات بى دراً إكداك مرتبهم دين من الكمنى ما صربوا تيسب مميل اس سه كوى خرية إيى

اس نے ایک نیاز مندا ورخوش اعتقادمرید کے ابھر میں کہا " معفرت کی برکت سے سب خیریت سے الّہ آب سخت نا را ص موئے اور تبنیہ فرانی که آئندہ سے تعبی یہ نہ کہنا جب تعبی کہنا ہوتو ہوں کہو کہ " النَّرْكِ نفنل سے سب خربت ہے " اسی طرح ایک مرتبہ میری زبان سے بھی مجھ اسکاح کے انفاظ محبت اورجوش عقیدت من عل محے توفر ما یا اس سے جھے تھے تھے اور میں کیااورمیری بركت كا مرخيركوالنرى كيطرف منسوب كرنا جليب واوكما قال فراياك تشرّع اورتفي كاي مال تعاكداكي مرتبه مين فاتكي ندركي توآب نے وہ لے لي اور حيكے جيكے أنگليوں سے اس كے كتاب شون الا الديمام بوكراسي سفي تنيين بع بعروه فانها كمرين عورتون مي حي كود مد وي اليار كرميں نے اس كوبا برنہيں ويكھا - ايك مرتبہ تجھ دور طل كر پيرلوٹے ا ورجهاں سے جلے تھے وہيں سے برمينا نروع كيا . بن في محد لياكر بهي إلى الانترتيب ميل تعيم الله كالمرابي ومرايا احضرت تَدِماً حَبِّ كَ دِنْيَعُول مِن سے ايك شخص كا حال سنا ياك محسى علىم كے ياس علاج اور ملبى مثور ك ك المراع المرادير كساس كا انظار كرنا فراجب منه وتت قريب آيا توديها كد وه بندادكيطرت منكرك صلاة غوتيه برهدر إعراب يرويجية ي وإن مع بغير لم وابس على التي لكرا كه آب اتنى دير تك توانتظا ركرت مرب ا ورجب لطنه كا وقت آيا توآب نے مجلت فرائ اور بغیرکا م کیے ہوئے واپس ما سے ہیں فرایک میں فی سکتا موں مکن سوچتا ہوں کے سلنے بعلیج عناركو دمائة تنوت ميكس منست خداك سليغ كبول كار وغنع و متول من يغرايا كرتيدما حبك ما تعيون ميساك ماحب تعيم وشرم كى جو في جوى بران بناكر فروخت كياكرة تع اورجب ال كي إس ات بي آجات كد و وقت كمان كانتام بي ا توبينا بندكردية وودن بجري ايك إرب سيزاوه بنيس بمسطة تع يحرتام ون بمطة تج. ثاه ماحب في الم مسترشدين اورمريدين كم جمع من بهايت ودواور مسرت ب ارارفرا اککام کرنوالے لوگ بہاں ہنیں آتے یہ بیجامی بس ذکر شنل کے لئے آتے ہیں میں ان کوالٹر کا نام تا دیتا ہوں اسے زائد نہ وہ کسی چرکے ما اب میں تہ متمل ال صفرات میں ج بهال تشريف د كھتے ميں الترالترك في سوا اورمراقب اور تبيون سے زائد كوئى بمت ميس ع فر أياكه رسول الشرصا الشرطيه وسلم اور محايه كرام واسلات أمت معي أكراس براكتها كلية أو

ته يعن و خوال ك بيرمان شروع كرويا تعاكريه وابنا قدم رشان بايت مو سلم وقف تعاددا -

سكاعت بالوليا

____ اقبال احراطي

شیخ سعیر ملی جی کی ابرکت خدمت میں ہم اس وقت ما منر پورے ہیں یہ انہویں صدی
کے ان اکا پریں سے ہیں ہو اپنے علم و فغل القوی اور نغلق النہ میں ممتاز تھے ۔ اور دسول النہ صی النه میں متاز تھے ۔ اور دسول النہ صی النه میں متاز تھے ۔ اور دسول النہ صی النه میں میں وسلم کی اس حدیث آکو بھر ال فی خاب الله میں خاب الله میں النہ میں النہ میں النہ میں النہ میں النہ میں النہ میں الله میں الله می الله میں الله میں الله میں الله میں الله میں میں اللہ میں میں میں اللہ میں میں میں اللہ میں میں اللہ اللہ میں اللہ میں

ورامل یا تو وه بی مبائے تھے کہ فینے اسے سندنی ہیں ، ڈرتوا بنا تفاکہ اگر فینے نے باوٹناہ کو ہرہم کردیا تو زلہ م پرگرے گا جا رہا ہا کہ استقال کی تیاریوں میں نگ گئے ورج کی بن بڑا انظار دفا داری میں انتقاد رکھا ۔ باد رثا ہ کی سواری پورے ثنا بانہ زکر واحت ننا م کے ساتھ مسجد کے رزازہ پر بہوئی ، لیکن سجد کا دروازہ ننگ تھا گویا مند ذبا ن حال سے کہدرہا تھا ہوں جا اپنی دنیا کی طرف و شاہ النہ کے گھر میں آناہے تو عاجز انسان من کرآ ، آتا بان کرآ نا جا جا ہے تو اس کا تصد ذکر کیونکو "بنوت کی میران " رجس کی بنیا و توحید و ساوات برہ ب) جا بلی رسموں اس کا تصد ذکر کیونکو " بنوت کی میران " رجس کی بنیا و توحید و ساوات برہ ب) جا بلی رسموں کے ساتھ د بوئر کرا اور ناہ ویگر کی میران " رجس کی بنیا و توحید و ساوات برہ با می میران " رجس کی بنیا و توحید و ساوات برہ با میران ہوگی کے ساتھ د بوئر کرا اور ناہ ویگر اور ناہ میران ہو شاہ بین کو الگر کیا ، در تنہا مسجد میں واخل اور کیا اس کے میان ہو کہ ایس کے معاقد ہیں ہیں جا تھی اور ناہ ہو کہ ایس کے ساتھ در فرا سے کہ سے آتر اس خوا ہے نیٹ کا در در ، در متو حین کے معاقد ہیں ہیں ہیں ہو ہو کہ ایس کے معاقد ہیں ہیں ہو بیا ہو کہ ایس کے معاقد ہیں ہیں ہو ہو کہ کہ کیا ہو کہ ایس کے کہ سے تھی دائے کہ بیان ہو کہ کا میان ہے کہ در خوا ہو کہ کا در فرا ہو ہے تھے :

آ وی جب النہ سے ڈرنے گاہے اور اپ ڈرمیں سپا ہوتئے ہو تھا ہے اور اپ ڈرمیں سپا ہوتئے ہو تیا کی مرجیزای سے ڈرنے گئی ہے ، وہ جب کسی بڑی جیز کو دیسائے تو فور آ النہ اکبر را افغر سب سے بڑا ہے ، کا معلیم کلم اس کے سامنے آ جا گئے اور اس کے ایم معلیم کلم اس کے سامنے آ جا گئے اور اس کے ایم معلیم کلم اس کے ایم میں ایک سیر آئی ہے ۔ النہ تما لی نے مسلمان کو دن دات میں مخارد ا ذائ ہے درای میں ال

باراس کلیکودبران کا حکم اس کے بنیں دیاتھاکہ وہ الا کے حرد ف کو صب رف دہرائے بکداس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ دنیا میں کوئی بڑا بنیں ہے اور جوالشر کے ساتھ کے دنیا میں کوئی بڑا بنیں ہے اور جوالشر کے ساتھ ہے دے کسے محسی چیز کی پرداہ بنیں، بڑا سے بڑا باد ثنا ہ اس کا کچر بگاڑ سکتا ہے اور شخت سے سخت تسم کا دکھ ورد و سے اندلیشہ میں ڈال سکتا ہے ۔ کاش باملان وس کلم کوز الدسے دہرانے ساتھ وس کے معنی کی گہرائیوں میں بھی اگر جائے بجرد سکھتے کہ نہ و کھی کسی طرح کی دہران کی میں کا مرائے میں کھی اور نہ بھی برد کی برد کی برد کی برد کی بھی برد کی بھی برد کی بھی برد کی برد کی

عنق کے ایک آومی نے کہا ، کہ حضرت ! اگر اِد شاہ اسے قتل کردے یا اس کامرس

اسے موت تک بہونیا ہے ، فرالی:

م سبان النفريكياملان محي قتل سے قدما يا موت سے نغرت كرما ہے ؟ موت تو سخنت اس کئے ہے کہ اس سے دنیا کی زندگی اور اس کی لذتیں ختم مبوطاتی ہیں انجیراس کاغم توكا ذركوبونا ماسيئ كداس ونياك مزب يوشغ بيؤسكن استغصلواس كاكراغم جوهناس رب أس بي ربتا ہے كه آخرت كى زندگى كے بئے تيا ري كرے ، وہ تو دنیا ميں الس عارج رہلے جیسے سافرانیٹن مرکاری کے انظاریں سئنڈ منٹ گنتا رہتاہے ، اس کی جب موت آتے گی دورائے پر وروگارسے کے گاتواسے باسک ایسا ہی معلوم ہوگا جیسے کوئ عرصہ دراز پردس سے کے بعددے کر اورائے اورائے اللہ اب سے الا اورخوس ہوتاہے اس کے سے موت موت بنیں بلکرموت کا دن کویا اس کا حتم دن ہے اور اس کے بعد ہی اسکی زنرگی کی ابتدا ہوگی ۔ ہم نے اپنے بزرگوں سے مناہے کرسب سے اعلیٰ ورم کا سمبید وہ سے بوسی ظام بادشاہ کے خلاف حق اِت کیے اور دہ اسی کی دج سے اسے قل کروے ۔" إدفياه كمراس را تما اورغفرس اسكاجروشرخ بورا تعادوه يرسون را تعاكم يرك إس برادون فلام بي ، ميرك إس ما قت ب، ميرك إس ومزاكى دولت ب ادر بسنا ، ہوں اسلیا بمعائد اس کے اس کے یا فقیر کتے بر تمیز ہیں امیر صابح كوف كيون بنين بوت إ مجه جماك كسلام كيون بنين كسة ! ا ورمير ساست إ تعرفون بنیں اندھتے ا کیا پیچے مانے بنیں الفیل میری تلوار کی تیزی کا علم تہیں ہے ؟ ہرایک کو

ادب رخصت موا ادر استِ محل من به المحت الموا ادر استِ محل من به و المحت المراد على موسف كم المحت المراد دبناه كا اكر المحت المراد على المحت المراد المحت ال

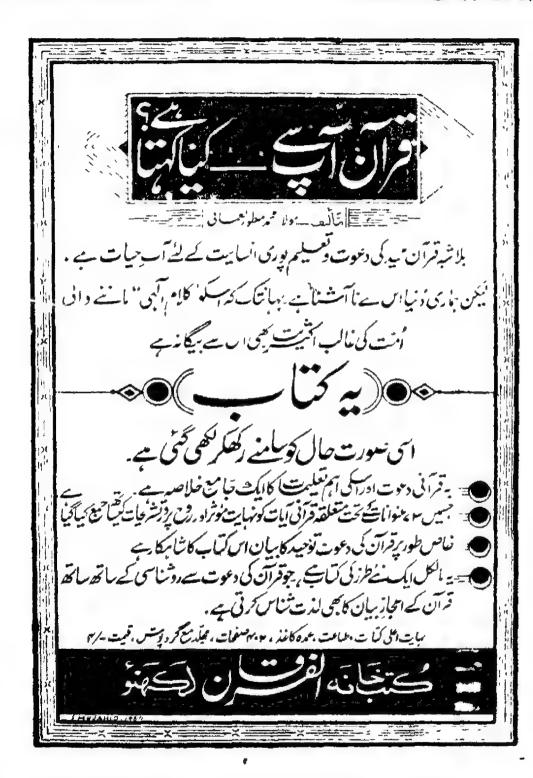




ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

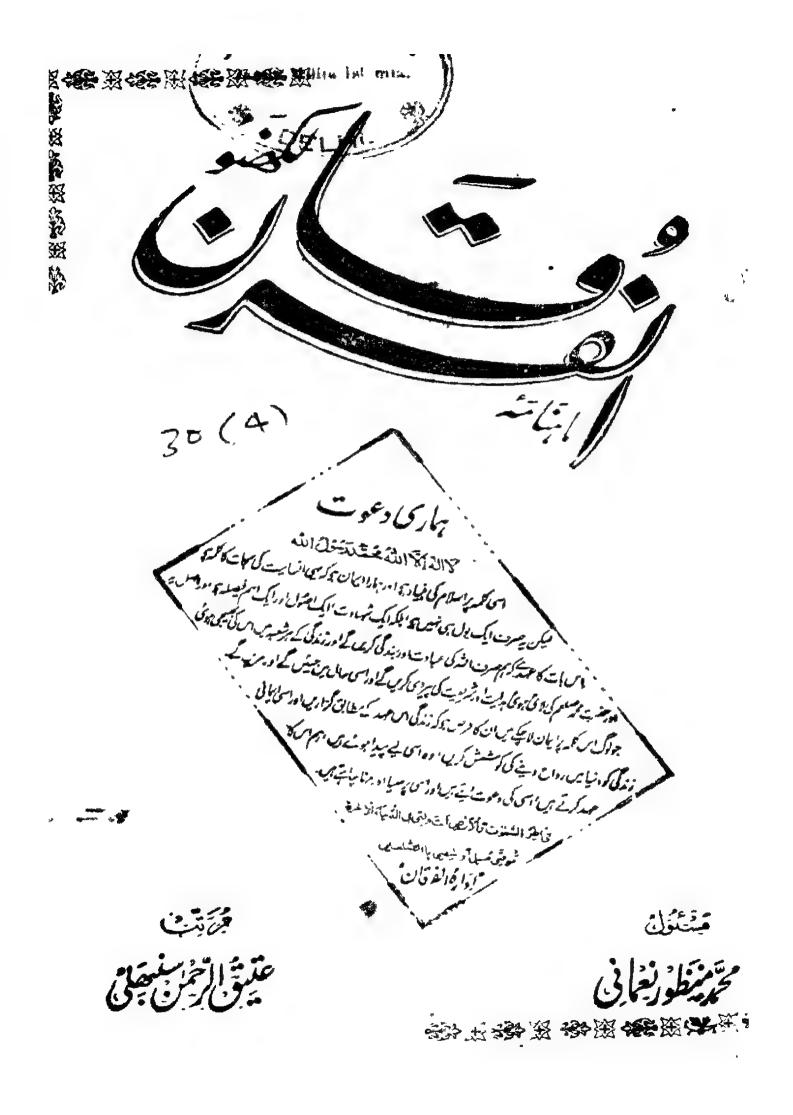
经够强级多级的 徐宏徐 张**徐**密徐密徐

经股级的保险



经验证券资金的

经验资金证券资金额



كُنْ فِي خَانُه الفِحْتِ إِنْ فَي مَطِبُوعًا فَي

بركات رمضان

الماركي فقيقت

ادادا دالمانوال المحلفات موره المحلفات موره المحلفات موره المحلفات موره المحلفات موره المحلفات موره المحلفات ا

كالمطيب في حقيقت

ھائے۔ جے کیے کرین

ک د ن سے سنتعلق آرد دونا سیس آنا تھیونی ' میک ایس کن مرتبی تیں ایولی ہے محالے د میں ادامان اور دولانا بیداد اس میں مدرس کی کویا شترکت اور سوالیطر نقر بی سو سیس میں السصی مناظمہ آؤکا اس کے خانا مستسن کا تک اور سوالیطر نقر اسٹی مسل مساحل ہو دول میں میں و صدب اور دوق و توق کی دہ کھیا تھی میں میں اور سال میں۔ معی میدا موسیاتی میں مودر بسل مع کی دوس اور سال میں۔

انلام كياسي

از ۱۹۶۰ می گاره و گاهی در الول میکن ایال سامه در هیستان راه در ایال راه در الاستان شده ایاله این مورستان المطلاحی و این میلادان میکند و این این ا

قادیانیت برغورکرنے کامیرها الت سناه اسمنعیل شریگرادر معاندین کے الزامات معسرکہ العت معسرکہ العت معسرکہ العت مام ریون کی طریب مولوی، حریفاخاں معام ریون کے کی میکن کاردالگا آخری معام ریون کے کی میکن کاردالگا آخری

دینی دعوست السه الاربوارا الرسال دری مرت ره الاربولوری و کظری آلای ماصلار و مواهد المفوظ منت صرت لاز محدالیا مسس المه مراه محد موره الا تحدالیا مسس المام و فی الترده سوی در روزامید الترسوی را فیصد در درود





شَارِّس		ا بابت اه ربیع ال فی سنت مطابق کتو برست ا		جلد (۳۰)
معن		مضامین نگار	مضامين	نبرشار
*		غنيت الرحن معيلي	ڏن <i>ي</i> ولي <i>ي</i>	1
۵		مولأ بالمحد شنطور تنعاني	د دن الحارث	le y
10		مولاناتسيم احد فريدي	يات محدّو العن ثاني "	۳ تجتر
10		مولانا سيدا والحسن على ندوى	ب المى حضرت خواج نظام الديل الياك	بهم مجود
ا م س		en e to	نفن ادرمینی کا مسلک یستاریمی	-
74		جناب السيرا دروى	مَا أَنَّ كَى رَوْضَنَى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ	
۵٠		موادعه اقبال احد اعظى	لى مى نى	ا گذا
44		مولانامحدثاني حسني من	بنيات المرشيخت كميا دنظم	2 13.
4	4	حضرت مولانا حبيب والحمق والعمى مولانا مفتى محد حبيل الرحمن صاحب	وفات حضرت شاه عبدالقارة م	511

تَفَاتَ الفصيل المجميري وولككن

الله المن فلم والله والمراج على المراج المرا

لبيسه إنزاديمن المحيسيم

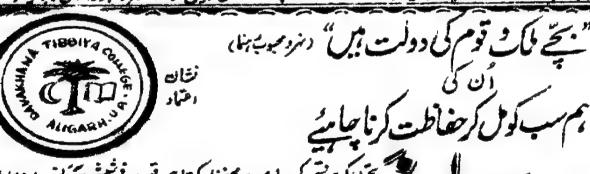
بركاه آولس

"بر اے ہوئے حالات میں اسلامیہ اسکولوں کو اردو میڈیم اسکول کماحانا حاب یہ ادر محتبوں کو محدی می انتظام میں سیلنے واسف ادود میڈیم اسکول کما جاسکتاہے یہ

اسلامیہ اسکولوں ا ور محتبوں کے المنداس مغایش کے جواثرات و نمائح مرسکتے میں اُن سے قطن نظر صربت یہ اُکھول کی باست ہی اس کے لیے کا فی ہے کہ اس مفارش کی نخا لعنت کی جائے۔ ا در اسلیے سم میں اس کی برزورخالعنت کرتے ہیں لیکن مخالعنت کے اس بوش دخوش ہیں ایک بات ذرا مندا ول سے موسیے کی میں ہے۔ وہ یہ کر کیا ابر لے ہوئے حالات کی مینطق سے مر درموں کی زبان سے سننا ہرد است سنیں کرسکتے خود سارے علی روبد میں اسے عیس ای خلق کی فرما نزدائی منیں ہو ؟ ہارا توجی ما بتاہے کوشکر گزار ہوں لیے اُن مر مان بموطنوں کے جواسلامیت کے کسی نشان سے اپنی جمع کا الماركك ياسل الون مي مهندوئيت سراميت كرصاف كى قرابر انعتياركر كے فود بخدة بر لے بوش صالات کے د حامی پر بہنے والے سلمانوں کو مقوری ویر کے لیے جڑکا دیتے ہیں یا در اس صنیاتی تھیلے سے آن کی المنترى بدى اللهم كي ووجارون كيدية وكرابي حاتى بي يهي دا فعة كمبي بيرين بريال بوا كراكم يمال كيم الماؤل كوايك في المكى اورةوي سائخ " بس وهلك سي محيى ركه والي الي عكمان ادرهما بوانه كومشستون بركا ربندرسينة جس كالمبي كمبي أن كے دورا نديش ليندول في متورهمي ديا بي ا ورحلدا ذی ا ورحبر با تیت سے لینے عزائم کا مجاندا نہ مجود سے را کہتے و مسلما وں کو مجانے کی كوششين من محمة مقالمه مي كميس زياده في الرموتي بمشكر كذار موزا ما سيدان منر إتى ادر ملوان لوگوں کا کوان کی حبذ باتی باتوں اور حبلہ بازامة تربیروں سے مہاری دصوارح وبدراری کی تو بجون کا کچھ بعرم قائم ہے۔

لیکن اہنی" پر لیے ہوئے حالات "کی منطق سے کوئی دؤسراتھن انھنیں اسلامیت سے دمتبردا ہ بدسف الدمند دئيت انعتيا ركرن كالمتومه ويتلب تواس طرح محبرك المفتة بي سنطي كسي ا قابى بردوست رديه كامتوره دياجاراب أن كاير مجركنا اور ميركنا كان متورون الدربرل كى ومدائنى كرسكاب وسم يجعة بي كرم ركز بنيس كرسكاب دن إوَّ كى بمستفيحي عرف اس طرح برسكتى ہے كرفس اسلاميت كا الها ديم زبانى جسٹس وخودمنس سے كرتے جي اپنے علی روید سے اس کی محبت کا تبوت دیں ورندیہ شور وخوعا عبت ہے۔ نہ اس می کوئی معقولیت اور مذکوئ اثر میم ملم ال صحافت ا در ارباب خطابت سے اسیل کرتے ہیں کہ دہ ایسے مواقع یر اظارِ خیال کرنے ہوئے اپنی جیسی کوشسٹ ملانوں کو اس سوال کی طرون متوجه کهنے کی صنرور کریں . مبند ومستنان ہے مسلمان اگرا ہے کردار کی دس کمزود می کو دور منیں کرسکتے آ مجرم عبالتے دہیں گے اور لوگوں کے عزائم اینا کام کہتے رہیں گے .

تقریباً دو میسینے ہوئے ہندوستان ویاکستان سے یاہرکے و مصر براروں کو خطوط کے ذراحیہ اُن کا بیندہ ختم ہوجا كى اطلاع دِى كَنَى مَتَى ليكن أن مير سے اكثر حضرات نے اپنا واحب الاواچندہ ابر



مع بح ل كوم رسم كى بيارى سر محفوظ ركمتا بو قيت في شيشي و أونس - ١/٩٥/ وراله بجرن كى معت اودان كى يرش مغت على فراكي

د داخا نه طبیه کاریج مسلم بینیوسی علی کده

معارف البحاريث

ضا تمد شمار کا سلام:-درول الدصلی الشرطیه و مرفع مرفع نادی اقتاح ا در آغا: کے لیے کار اللہ تعيم فراياب عب سع بستركوى ودمس كلمه انتتاح ناز كه ييسويا نيس جاسك اس طرح اس احتام كي ليه السلام عليكم ورحمة الشر المعين فراياب اور الم شبرنا ذك فالمترك لي مجى وسي بتركوى لفظ نيس بوجا جاسكا __ برض ما تاب كرسلام وس وقت كرا حا ماب. جب ایک دوسرے سے غائب اورالگ بوسنے معملی فاقات ہو . لدوافقتام کے لیے "اسلام عليكم ودحمة النوكي تعليم مي وامنع النارهب بكركر يا داريت ب كرمنده النراكم كريب ناز یں داخل موا در بارگا و خدا وندی می عرض معروض سروع کرے تو چاہیے کہ وہ اس وقت اس الم شود مصحی کواسے احول اورائے دائیں بائی والوں سے می غامی اورالک موجائے اور الشرك سواكوى على اس وقت اس كے ول كى نكاه كے رائے ند رہے ، لورى ناز ميداسكا حال يى دسې ___ پېرجب نقده اخيره ين تشدا دردرد دشريب اور افزى د ما الدرتقالي كے صنور می اون کرکے اپنی تا زیری کرانے تر اس کے باطن کا حال یہ بوکد کی یا اب وہ کسی دوسرے ما مساس ونیای اورایت اول ی وای کیا ہے اورداین ایم مدان اول ازاد عاب الى كى كى كا قات يورى ب الى ليداب ده الى كافرت دُن كرك ادراكى ك خاطب بوک و الدوم علی دو مخترات الله ماج در کرد یک اس ملکی کاری

راز در در بی اس کی حکمت ہے۔ واٹ راحلم اس کے بعد سلام سے علق رول الله صلی الله علیہ کالم کی میز مدیثیں وہ مس می می شدھے ۔ عَنْ عَلِيَّ قَالَ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْءِ وَسَلَّمَ مَفْتَاحُ الصَّاوٰةِ الشَّلْهُ وُ رُدَة تَحْرِثْ يُعِدًا الْتَتَكِيدُ وَ تَحْلِيدُ لَمَّ اللَّشَّدِيمُ مُ

رداه اب داود والرّ بزي والداري وابن اجتم

حسرت من مرتعنی رصنی الترعم است مدایت سے که دیول الترصلی المتر علی وسلم نے فرایک کھارت وسلم نے فرایک کھارت وسلم کا خرایک کا دراس کی تحربیہ " التراکی کمناہے ا وراس کی برتیں کو دینے اللہ علیکم درخم التر " کمناہے -

ٔ رسنن ایی داور رجامع تر مذی مسند دارمی رسنن این ماحیه)

رتشرکے) اس عدیت میں نا نہ مے تعلق تین ایسی فرائ گئی ہیں ،آول یہ کہ نا ذہ بالگاہ فدا دندی کی مفاص حاضری ہے جہا است اور با وصنو ہونا اس کی تبنی اس کی مقدم مشرط ہے ،
اس کے بنیر کسی کے لیے اس بارگاہ کا دروازہ نہیں کس سکتا ۔۔ دوسترے یہ کہ نا دکا انتقامی کلہ لفظ الٹراکم ہے ، اس کے کئے ہی نا زوا کی ساری پابندیاں عا مُرموجاتی ہیں ، مثلاً کھانا ہمنا کسی سے بات بہت کرنا جسے کام جن کی اجا زرائی ساری پابندیاں عا مُرموجاتی ہیں ، مثلاً کھانا ہمنا کسی سے بات بہت کرنا ہوجاتی ہی میں اجازہ ایسی سے بات بہت کرنا ہوجاتی ہی جو اس کے نیا تکا اور ایسی سے بات یہ فریائی گئی ہے کہ نما نکا اور ایسی سے بات یہ فریائی گئی ہے کہ نما نکا اور جام ہوگئی تھیں وہ سب حالم ہوجاتی ہیں ، وہ کلہ عجیر تھر ہیں ، وہ کلہ سکیر درحمت النہ ہے۔
"اسلام ملیکہ درحمت النہ ہے۔

كُنْ سَعْدَدِبُنِ آبِ وَقَاصِ قَالَ كَنْتُ آدَى دَسُولَ اللهِ صَلَّى لَلْهُ عَنْ مَدِيدِهِ وَعَنْ يَدَادِ عِ حَتَى آدَى بَيَاهَ عَنْ عَبِيدِهِ وَعَنْ يَدَادِ عِ حَتَى آدَى بَيَاهَ مَ عَنْ عَبِيدِهِ وَعَنْ يَدَادِ عِ حَتَى آدَى بَيَاهَ

صفرت معدین ابی دقاص دونی انٹروندست روایت ہے کہ میں دیول انٹھولی تشر طیروسلم کوخدد میکا تھا کہ آب سالام بھیرستے وقت واپنی جانب اور بائی جانب جی میں انہا تھے۔ فرائے تھے اور چرؤمبارک کو دامین میائی۔ اور بائی میائی۔ آٹنا بھیرتے تھے کہ ہم دخیار مبادک کی مغیدی دکھے لیتے تھے ۔ وکھشروسی کی بی بات الفاظ کے تقوار سے سے فرق کے مباقد مئن ادبعہ میں صغرت حبیدائٹرین مود اور مئن این اجد میں صغرت حاربن یا میڑسے میں مردی ہے۔

سلام کے بعد ذکرو دعا :-

ناد كفاته برسلام سيها ربول الترصلي الشرطيه والم و وعائي المنطق من المنطق المن وعادل كا أب في المنطق كم المنطق المن وعادل كا المربي كياجا كا المنطق المناس وه حديثين برسطة جن من بتايا كيا الم كالم كوبدة كرد وهاك المناس المناس وه حديثين برسطة جن من بتايا كيا المناس كالمعمول الله المناس المناس كيانا.
من أب أمامة قال قيل يادر منول النالية آي المنتقاء من المنتقاء المنتقاء المنتق المنتقاء المنتق المنتقاء المنتق المنتقاء المنتق المنتقاء المنتق المنتقاء المنتقاء المنتقاء المنتقاء المنتق المنتقاء المنتق المنتقاء المنتقا

واه الرَّمْي

سنرت الدامد إلى رض الشرعة مدوايت م كدرول الشرعلى الشرطيرة ملى الشرعلي وقت كى دعا دياده بن مباتى مع العنى كروت كى دعا دياده بن مباتى مع المعادية والعنى المات كى دعما دياده بنول بوتى الموت كى دعما المعادية بنواج به المعادية والمعادية وال

رواه احرواندواد والنائ مسسسسس رواه احرواندواد والنائ مسسسسسسس رواه احرواندواد والنائ مسلم مسلم معارت معارت معارت معارت معارض الشرحليدة

معنرت توبان رمنی الشرعنسے مدامیت کے دیول الشرحلی الشرحلی الشرحلی الشرحلی الشرحلی الشرحلی الشرحلی منازید معتد اورات توبالی سے معفوت والی منازید معتد اورات توبالی سے معفوت والی کہ استحفات والی کہ استحفات المستدر آند تنا المستدر آند تنا المستدر المستدر المستدر المستدر المستدر المستدر المستدر المستدر و المست

ر شررت المراس المراس المراس المرب المراس المرب المراس المرب المرب

اس مدید میں استفاد کے مدیج جوتی می دما صنرت قوبان نے دیول السّر صلی السّر طید وسلم سنقل کی ہے ، سمجے روایات میں وہ صربت آئی ہی وارد ہوگ ہے بعین آ اللّٰهُ مَّ آ اُنْتَ اللّٰهُ مَّ آ اللّٰهُ مَا اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

عَنِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنِ شَعُبَدَ انَّ النَّيْمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ كَانَ النَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ كَانَ النَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ كَانَ النَّهُ عَلَيْهُ وَحُدَهُ لَامَتَرِيَكَ لَا فَكُ اللَّهُ وَكُو مَكْنَ مَن اللَّهُ اللَّهُ وَكُو الْحَمَدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْعً فَكِي يَرُ اللَّهُ عَلَى لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْمُعْمَى الللْهُ عَلَى اللْهُو

حضرت میشرہ بن شعبہ رمنی استرعنہ دواریت ہے کہ رسول استرصلی استرعلی و ملم ہر فرص ناز کے بدکھا کہ سقستے ۔۔۔ لاَ إلله اِلاَ الله و تحد کا لاَ اَسْر کے بدکھا کہ سقستے ۔۔۔ لاَ إلله اِلاَ الله و تحد کا لاَ اَسْر کے بدکھا کہ سقستے ۔۔۔ لاَ اِلله اِلله اِلله الله و الله اور بحیا ہو اس کا کوئ شرکی ساجی بین ، اس کی حکومت اور فرا نردائ ہے اور دہی حمد و سائٹ کا کوئ شرکی ساجی بین ، اس کی حکومت اور فرا نردائ ہے اور برجزیہ اس کی قدرست ہے ۔ اسے اللہ جو کی آو کسی کو دیا ۔ کوئ اُسے دوک سکے والا بنیں ، اور جن جیز کے نہ دینے کا قو مضیلہ کرے کوئوائے کے سکنے والا بنیں ، اور کسی سرایے والے کو اس کا سرایے تھے سے تعنیٰ بنیں کرسکت اور من سرایے والے کو اس کا سرایے تھے سے تعنیٰ بنیں کرسکت اللہ نیس ، اور کسی سرایے والے کو اس کا سرایے تھے سے تعنیٰ بنیں کرسکت اللہ نیس ، اور کسی سرایے والے کو اس کا سرایے تھے سے تعنیٰ بنیں کرسکت اللہ تھے ہے بڑا سرائے والہ اور صاحب جاہ دعظمت بھی براوں تیرے کرم کا ممائے ہے ۔

عَنَ آبِ الزُّبِيرِ قَالَ مَمِعَتُ عَبْدَا اللهِ بَنَ الْأَبَيْرِ لَيَ الْرُبِيرِ لَيَ الْرُبِيرِ اللهُ عَلَى هٰذا اللهُ مَنَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ وَلَا اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَحَدَدُهُ لَا شَرِيْكَ مَسَلَّمَ وَعَدَهُ لَا لَهُ مِنْ لِكُ

ر تشریحی مغیرہ بن شعبہ کی اوپر والی صدیث اور عبدات من الرمبیران کی اس مدیث میں کوئی منافات بنیں ہے ، اصل حقیقت یہ ہے کہ کمبی آب سے نماز کے دہد اس طرح مث افات بنیں ہے ، اصل حقیقت یہ ہے کہ کمبی آب سے نماز کے دہد اس طرح مش سناگیا اور کمبی اس طرح ، جس نے جو کنا وہ نقل کر دہا۔ اس متم کے او کار اور دھاؤں میں نئی اور اپندی بنیں ہے ، وقت کی گنائش اور اپنے ذوق کے مطابق جس کا جوجی میا ہے بڑوں کی آب

عَنْ سَعُدٍ أَنَّهُ كَانَ يُعِيِّمُ مَنِيهِ هُو كَا الْكِلِمَاتِ وَلَعَيْفُكُ اللهُ عَنْ سَعَقَ دُ بِهِنَ وَثَمَا اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَان يَشَعَقَ دُ بِهِنَ وُ ثَرَالِعًا وَ اللهُ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَان يَشَعَقَ دُ بِهِنَ وُ ثَرَالِعًا وَ اللهُ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَاعْدُو بَاحَ مِنَ الْجُنْلِ وَاعْدُو بُولِ عَنْ الْجُنْلِ وَاعْدُو بُولِ عَنْ الْجُنْلِ وَاعْدُو وَاعْدُو بُولِ عَنْ الْمُنْلِ وَاعْدُو وَاعْدُوا الْعُمُولُ وَالْعُمُولُ وَاعْدُوا الْعُمُولُ وَاعْدُو وَاعْدُوا الْعُمُولُ وَاعْدُوا وَ

قَبَعَذَ ابَ الْقَابَرِ * _____ دراه الهَادى

معنرت معدین آبی و قاص رمنی الشرعند سے مردی ہے کہ دہ اپنے بچوں کو تعوفہ کے دیکا سے سکوا یا کہ تے تھے اور فریا تے سکے کہ رمول الشرعی الشرطیہ وہم ناذک بیدان کل سے کے ذریعہ الشرکی بناہ ہا نگا کہ تے تھے۔ الشہ تقریات کے ذریعہ الشرکی بناہ ہا نگا کہ تے تھے۔ الشہ تقریات کے ذریعہ الشرکی بناہ ہا نہا ہوں بُزدل سے اور تیری بناہ جا بہتا ہوں بنزدل سے اور تیری بناہ جا بہتا ہوں بنگی عمرسے رمینی المیے بڑھا ہے سے برس بن مواس اور تو کی صبح سلامت ندرہی اور آدی باکل مکما اور دو مروں کے لیے برس میں حواس اور تیری بناہ جا بہتا ہوں و منا کے فقتوں سے اور تیری مناہ ہے۔ برج بن مہائے) اور تیری بناہ جا بہتا ہوں و منا کے فقتوں سے اور تیری کے ففا ہے ہے۔

عَنَ آبِ مُحْرَبُرةَ قَالَ قَالَ رَسَوُلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَحَدَةً لَا يَشِعُ وَحَدَةً لَا يَعُولُ قَ وَخَدَةً لَا اللهُ وَحَدَةً لَا اللهُ وَا اللهُ وَحَدَةً لَا اللهُ وَاللهُ وَالْكُلُكُ وَهُو عَلَيْهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَحَدَةً لَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَالله

سفرت الجريه رصی النومند دوارت ب كديول النوملي النوعليد ولم النوملي النوملي النوملي النوملي النوملي النوملي النوائع المداس فل النوك المداس فل النوك المداس فل النوك النوك المداس فل النوك المداس فل النوك المداس فل المراكم المحدث المحدث

سمند کے کعن کے ہا ہوں ۔ (تشریعے) نیک اعال کی برکست سے گنا ہوں کی معانی اورمنغرت کی اس تم کی بٹارتوں کے إر دين شرح مديث کے اس سلدي بيلے كئ ملك ايك امولى إت تعنيس ساتھى ما مكى ب ده بيان مي لموظ ربن ميا سبئ -

سعنرت البہریہ کی اس مدریت میں سبحان انٹر ، انجدنٹر، اورانٹراکبران تینوں کھول کا مدروہ ، موس مبتلایا کی ہے اورسو کی گئتی پری کرنے کے لیے ایک دفعہ کلمہ توحید الآل آؤ لا لگا والگا ہے تو میں اللہ مقدخد کا لا منظر نیات کے لئے الک اللہ مقدخد کا لا منظر نیات کے ایک دفعہ کلمہ توحید الا اللہ مقدخد کا لا منظر منطب کی دوایات میں سبح آن الٹرا وراکھ دشر ۳۳ - ۳۳ و فغہ اورسو کی گئتی پری کرنے کے لیے انٹراکبر ۲۳ و نعہ اورسو کی توغیب وقعلیم میں وارد ہوئی ہے ، امس حقیقت یہ ہے کہ دیول انٹر صلی انٹر ملیہ دسلم نے کبی اس طرح مروز ان ہو اور کبی اس طرح ، دوؤں ہی طریق میں اور تا بہت ہیں ، لینے ذوق کے مطابق بندہ میں کہ چاہیا متوان انٹر ملی انٹر ملیہ دوقت کرمطابق بندہ میں کہ چاہیا افتر ملی کرے ہے ۔ اس میں تین کھے اسی تعدا دمیں ہونے کے وقت کرمطابق بندہ میں کہ چاہی دمول انٹر ملی کرنے میں انٹر انٹر ملی انٹر ملی کا تعبیری فاطر کرمی کہتے ہیں دمول انٹر ملی کا تعبیری فاطر کرمی کہتے ہیں انٹر انٹر انٹر ملی انٹر میں ہوئے کہ میں میں کا تعبیری فاطر کرمی کہتے ہیں انٹر انٹر انٹر میں انٹر انٹر میں کرمی کرمین کرمین کرمین کی تعبیری فاطر کرمی کرمین کرنے ہیں انٹر انٹر کرمین کرمین

الله مليه بهم في تعليم فراكب برع من عام بر اسى كو تبنيج فاطمه بمبى كمت برر انشالاتر اس كى مزين بينسل ورتشريج "كماب لدعوات" بس كى مبلك كى .

عَنْ عَائِشَ قَدَ وَعِیَ الله عَنْهَا قَالَتُ كَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

(تشترینج) حنرت صدیقة مِنی الٹرحہٰ اکی اس ددا بہت سے بغل ہمعلیم م تاہے کا بخت معلى المنعطية والمم المميرة كعبرصرت المخضردعا" الله على المتلام الأعلى بقدر بى منفقة تم ادر ال كے بعد فررا أن حاسق على الكن جرمديتيں اوير مذكور موسي، اكن سے معلوم برتاہیے كہ آپ سلام كے بعداس كے علاوہ مجئ ختلفت وعائيں اور ذكر نے مختلف كلمات پڑھتے تھے اور دوسروں کومعی اس کی ترخیب ا درتعلیم دیتے تھے سے ایسے معنوات نے اس أمكال كواس طرح على كياب كم مندرج إلا مدينون من الله عَدّ آنت السّالة م الأعداد علاده الشرتعاني كي حربته ورتوحيد وتحيير كي جن كلات اورمن وعاوس كا ذكركيا كي سيان کے اِمہ یں ایموں نے کہا کہ یہ ب سلام مجیرنے کے بعد متعملاً بنیں پڑھتے ہتے۔ مجکہ مبدی منو دغیرہ سے فارخ ہونے کے بعد بڑھا کہتے ہتے اور دوسروں کوان کے بڑھنے کی ج ترغیب تقلیم آب سے دی ہے اس کا مجی ہی محل ہے رائین واقعہ یہ ہے کہ ج مدمیش اور ذکر کی گئی جیں داوران کے ملاوہ معبی نما زے بعد و ماؤں کے بارہ میں جو مبت سی مدمثیں کتب منت یں محنوظ ہیں) ان میں سے اکٹر کے ظاہری الفاظ سے ہی معنوم معلوم م والمسے کہ مخفرت ملى الشرطليدوللم سلام مجير في كالعبر مقللاً بدد عالمين اور ذكر سلى يه كلمات مرصة عقراور دوسروں کو معی اسی کی تعلیم دیتے سنے ۔ اس لیے اس ماجز کے نزدیک صحصیح طرافی کاروہ معلوم بوتله جومعنرست ثناه ولى النُرِّف حجة النُّراك لغذ من انعتبار فرا إب ، وملام کے بعد کی اُن تمام اور دھاؤں کا حوالہ دینے کے بعد تج صدریث کی متداول کی بوس مرکا میں داورجن میں کسے اکثر ان صغات میں می تعلی ہوسکی ہیں) فراتے ہیں :-

 یہ بے آملام مجبر نے کے بدا ہے با ذکا بینت برمرون ای قدر بیٹے تھے۔ ای کی برائی برائی

کا درجراکی سمام کے بیر ذکر و دھا کے بارہ میں جو صریتیں اوپر ندکور موٹیں ان سے یہ
و کا نگرہ میں سام کے بیر ذکر و دھا کے بارہ میں جو صریتیں اوپر ندکورموٹیں ان سے یہ
و معلوم برخیا کہ نماز کے خاتہ بر یعنی سلام کے بیر ذکر و دعا دیول انشرصلی انشر طلبہ وسلم
سے علا میں تا بہت ہے اور تعلیما ہی ، اور اس سے ایکار کی گئری ام سے بیلی اس کے باب ند
دوری ہے ور سام مجر نے کہ مجاب کے مغرورت ہوت ہی الم سے بیلی اس کا محت اور تقاد اور اس سے سام کی اور اس ایک کا من بوجا تا ہے اس کے سام سے بیلی اس کا من بوجا تا ہے اس کے سام سے بیلی اور جا ہے اس کے معاد دعا میں الم می اقتداد اور جا ہے تو منقر د ماکر کے الم سے بیلی دی موجا تا ہے اس کے سام مے بعد دعا میں الم می اقتداد اور جا ہے تو منقر د ماکر کے الم سے بیلی دی موجا ہے اور جا ہے تو منقر د ماکر کے الم سے بیلی دی موجا ہے اور جا ہے تو

⁽۱) حجة التُراليالغرطِيدُ إلى صعط _

سَجِلَا مُعْرِالُونَ الْ مكنوبات كے البينے میں

رحیه ___مولانانیم احد فرمدی مردی)

مرجة (٧٥) خواجه محدر شرف الدين كے نام -محتوب خواجه محدر شرف الدين كے نام -واخل ذكر ب ، اگر چه خريد و فروخت ہو۔

الحمدالله وسلام عَلَىٰ عبادة الذبن اصطفى ____مقارا خط يَرَم في ولامًا مبالرتيد ومولانا حان محد كريم و تعيما عنا بونجا- دوب مي ميوني يسيجزاكم الله سبعان خيراً _ مقادی صحت کی خبرسے مبست نوشی مصل ہوگ ۔ لیے فرزند! فرصرت کہ ا درسحست، و فارغ اليالى كوغنيست جا في بميشه اسف ا وقاست كو ذكرالى مي مصروت ركه و سيرده على جرسطابى شرىعيت مملره كميا جائے داخل ذكر ہے اگرچ خريد وفروخن ہو __ بس تمام مركات وسكنات مي وسكام شرعيد كو طوظ د كمنا عياسيد يناكد وه سب كام ذكر و اسك عكم مي ، موجاين اس اس مے کو ذکر ام ہے خفلت کے دور کرنے کا حب تام افال میں ادامر و نواہی کا خیال د کماگیا تو (اس صورت میں)الٹرتالی سے جدک را مجے کا مول کا ، مکم کرنے والا اور دیگیے مامل يوكيا.

مري (٩٧) ت شيخ وارد وي المحاري كالمراث المسترث ولوي في في الما كوي توري كوب منظم المري المرابي المراب

الحددالله وسلام عَلَى عبادة الذين اصطفى معروا مكرا إمعات ك م نے پر ہر میند کہ دیخ وغم ممنا پڑتاہے ، لیکن بہت می معبلائیوں اور ترقیوں کی میں امیدہے ۔ اس عالم دنگ دو کی بہترین متلع عم وانده مسے ، اور بیال کے دسترخوان کی لذیز ترین نعمت، ألم وصيبت ہے __ (الم وصيبت كے الكرباروں يرتلخ وواكا باريك فلات ليبياديا گیاہے اور اس طرا سے امتحال کا ایک راستہ کھول دیاہے۔ جومعادت مند جی وہ اس کی دباطی صلاوت دشیرین رِنظ کرے اُس زطاہری ، کمی کوسٹ کر کی طرح استعال کرتے ہیں اور کمی کا سے محوس كرتے ہيں۔ وہ اوك لني كوكيوں نه شبري إيس بيب كه افعال مجبوب عيقي تمام كے تمام د در مقیقنت التیری میں . شایدوسی دباطنی مربض ان کوسلخ محوس کرے گا جوخیرال کری محبت میں گرفتارسے ___ نیکن جودولت معنوی کے سرمایہ دارجی وہ محبوب کی الم رسانی میں حس قدر حلاوت ولذن باتے میں اس قدرصلاوت ولذت اس کے انفام سے منیں باتے ، ہرجیت دکہ دون مجوب بی کی طرف سے جی ،لیکن الما مردالی ، کی صورت می محب کے نفس کو کچو سمی حديني منا دس محبوب بي كافتا إرابوناسي أورانعام مي فن خومش معي إدى بوتى مي ع هنيتاً لارباب النعيم نغيمها

المراك مرومين كصبرك اجرسي عردم مذر كحنا اوراك كع بعديمي و المناس متلانکنا ___ آرب کا دجود مبارک می اس صنعت اسلام کے زمانے میں اہل اسلام کے لیے فنيمت هيء التربع الى أب كرملامت وقائم رسكه والسلام .

ا سوال کا جواب ہے۔

مکتورس خواجہ محراشرت مولانا حاجی محرفر کتی کے نام الیہ علائی مولانا حاجی محرک کے

. مولاً ا حاجی محرف کھا تھا کہ تعریباً دو مہینے ہوگئے ہیں کہ متعنوبی ماطبی میں کمیہ فتور واقع پرگیاہے اور وہ ذوق وشوق کا عالم جرسانی میں تھا ہیں راج ___ محسبوس الكوئ عم كي باستهنيس الران ووجيزول من كوي خلل واقع مذ جواجو

(۱) أنخنرت معلى الشرعليدولم كالتباع. (۱) البينمسينج سي محبت واحست الماض. ال

الحدد دلله وسلام على عبادة المذين اصطفى __ فرند عزير الحات اذمك فنيمت بن جابي كرم المنات كرم المنات كرم المنات مرف فنيمت بن جابي كرائد الله المرك مرفيات كرم المناق صرف بول ، بكدال كام الأكان كام القول مرفيات كرم المناق عمون بول ، جل بين وقت المتعفاد كرم المناق المحاف كام الحاف كام الحاف كام الحاف كام المناق بين المناف كام المناق بين المن بين في بين المن بين في المن بين في بين المن بين في بين المن بين في المن من المناق بين المن بين في المن بين المن من المناق ال

محتورس - مرزاقلیج الدیکنام-

بدرامحر دالعملوٰۃ وتبلیغ الدعوات <u>تعب</u>یت نامر بہونچا ہے۔ ہم سیانٹر کی نطوق ہیں اور ہم سب کو مس کی طریت رج ع کرنا ہے۔ ہم میں اللہ کی توفق سے مس نطوق ہیں اور ہم سب کو مس کی طریق برج ع کرنا ہے۔

محبوالمي مصرخواجلطام الرق

[رئین محرّم مولانا بیداد المحن علی ندوی کی زیرتھنیت کی ب دعوت وعربیت حصد میا می است معلی الله بست معلی الم الم الفرنستان کی دوا شاعتوں میں بیلے معی شائع ہو سیکے ہیں ، ہُن اس کا ایک تیسار معمد دیا میا دہرہے۔ اس میں صفرت خواج نظام الدین اولیا و دیمتہ الشرطید کے اس دین کا دنا سرکا ذکرہ ہے میں کے متیج میں مؤثر تاتی میں اوں میں فیرسمولی تسم کا دین انقلاب عوام وخواص میں بریا ہوگیا تھا]

تعن کات اسے بڑھ میں کھینے کہ ضوی تعلیم و ترمیت کے ذرائع سے عمومی اصلاح و تربيت كالام مني ليا ما مك مقاء ادركس بيا ما يكس دين ا وردوماني انقلاب كي وقع منیں کی ماسکتی متی مجراس کی کیا صورت متی کوسلماؤں کی بڑی بقداد استے ایمان کی منجديدكرس، دسي دمددارى ويابري كوشور داحاس دمددارى كرماته، دوامه تول كره، أس مي مجرايا في كيفيات ا در دين حذيات بيدا بون ، اس كانسره و ا درمُرده دل مي معرمحسن كى كرى بدا بد، اور اس كم معنمل فوى مي مجر حركت و نشاط بدا موه اس كوكس خلص خداشناس براعتما وبروا وراس مصوده اسيف امراحن روحاني ونعناني مي علاج ادردین کی مجیج روشنی اور رمنهائ صل کرے ، ناظرین کو اس کا ا غرازہ موحیکے که دسلامی حکومتیں جن کا یہ صلی فرص مقا راس لیے کرجس نبی کی نیا سبت دسنسے بروہ قائم منيس بقول سيدنا عمرابن العزيمة وه مراميت كم ليصعوت بواتقا " جيامينت " دايكون كي تحبیل وصول) کے لیے نیٹ) نہ صرف اس فرنسنے سے خانل اور کنا رہ کش ہو مکی کفتیل لکھ اسيفسررا بول ا درعال مكوست كے اعال وكرداد كے محاظے اس كا مسكے ليمعنر اوداس کے راستم مراحم تحیس ، دومری طرب وہ اس فقر مرگان ، قومم پرست اورشکی واتع بوى ميس ككسي نكي مظيم اورنى وعورت كوحب مي قياوت وسيادت كي وميرسش یاتی برداشت منیں کرسکتی تعین اس کو دہ فورا کیل کرر کھ دینس۔

الى مورت يى منها در نى دى دى دى دى الله ومنها در نى مروت مركت وعلى بده المنه المنه

کسی افتر کے بندے کے اقتریں ای دسے دیاہے ، وہ میں یہ سمجے کوان بعیت کرنے دالوں کی اصلاح د تربیت ا دران کی دینی ضدمت السر تعالی سنے میرے بیرد کی ہے ، اوران کی دینی ضدمت السر تعالی سنے میرے بیرد کی ہے ، اوراس محبت داعقا د کا مجد بر بیاض قائم بوگیاہے ، بھر اسپنے تجربوں واجتما داور کا بی سنت کے اصول د تعلیمات کے مطابی ان میں مجمع دوصا بیت د تعقی ادران کی زندگی میں ایمان و اعتماب و اخلاص ادران کے اعمال دعبا داست میں ایمانی کیفیات اور دوح بر اکر نے کی کومشش کرے ۔ بھی حقیقت ہے اس بعیت ترتیب کی جسسے دین کے مغلص داعیوں نے اپنے اپنے و قست میں ایمان اور درصر اور مال حملین کا کام لیا مخلص داعیوں نے اپنے اپنے و قست میں ایمان اور درصر احتمان کے بیو نجا دیاہے ۔ سے ادرانا کو ل بندگانی ضداکی حقیقت ایمان اور درصر احتمان کے بیو نجا دیاہے ۔ سے ادرانا کو ل بندگانی ضداکی حقیقت ایمان اور درصر احتمان کے بیو نجا دیاہے ۔ "

بیعیت ایک عدوم ما در این بیت میلی گنامول سے توب اور خدا و ربول کے اتحام معیت ایک عدوم ما در آت بیت کرنے دالے سے کیا الفاظ کنواتے تقے اور آئرہ ملطان المثاک بیت لیتے و تت بیت کرنے دالے سے کیا الفاظ کنواتے تقے اور آئرہ کے لیے اس سے کیاعی لیتے تقے ،کس تذکرہ میں اس کے صحیح الفاظ نظر سے بنیں گزرے ،لیکن حضرت خواجہ نے خود اپنے شیخ ومر شرخ کبیر صفرت خواجہ فر مدالدین گنج شکر کے بعیت لینے کے طریقیا در اُن کی تلین کا ذکر کیا ہے اور ان کو اپنے شیخ سے جود المانہ تعلق اور ان کی بیروی کا جوجہ در تقا ،اس سے بھی قیاس کیا جا کہ ایم کہ وہ تھی اس طرح اپنے نے مریدین کے تلفین فرطتے ہوں گے۔ ادشاد سے د۔

" جب كوئ شخص شخ شيوخ العالم فريدالدين دائتى كى فدست مي برنيت الادت أنا فرات ، سيل ايك بارسورة فائته اورسورة اخلاص برعو، وس ك بعد سورة بغركا أغرى دكوع المن المرسولة فائته اورسورة اخلاص برعة ، وس ك ببدشهد سورة بغركا أغرى دكوع المن المرسول ساء غز ك برعة ، وس ك ببدشهد الله انه كرال الم المن الدين عند الله الامسلام كم برسعة وس ك بدفر النه كرتم في بعيت كى وس صغيف كم إنه بروس ك من ادد

له ارى ومد دم بيت حدادل صرير

شیخ کے شائنے کے اِتھ ہِ اور صنرت بنی برطلیا العلوٰۃ والسلام کے دست میارک پرادر مصنرت عزت رحب میارک پرادر مصنرت عزت رحب محبد کہا کہ اپنے اِتھ باؤں اور اُنکھوں کی مفاظمت کویگے اور شریعیت کے داستے اور طریعتے برقائم دہو گے "

بیعت کی اس تعین میں اسلام کے بنیادی عقا مُراکے ، سمع وطاعت دسنے اور لمنے کا وحدہ اورادا دہ بھی اگیا۔ یہ باسیمی اگئی کا اسرکے بیاں قابی قبول دین صرف اسلام ہے ، اس اس سی بیدارہ تا زہ کرہ باگیا کہ رہمیت ورائس وست بربارک نبوی پرسے ، اور شیخ کا باتھ اس دست بربارک نبوی پرسے ، اور شیخ کا باتھ اس دست بربادک قائم مقام ہے ، دبالعزف سے اس کا بھی عمد کیا گیا کہ باتھ باؤں اور فول اس در انہ کی معیتوں سے مفاظمت کی جائے گی اور داہ بشرویت پرقائم رہا جائے گا ، سجر بر ایمان اور فول کی معیتوں سے مفاظمت کی جائے گی اور داہ بشرویت پرقائم رہا جائے گا ، سجر بر ایمان اور فول کی معیتوں سے مفاظمت کی جائے گئا اس سے بہترا در والم نفر کیا ہوسکتا ہے ، یہ تو نہیں کہ جائے ہوسکتا ہے ، یہ تو نہیں کہ جائے گئا کہ در ہوت کے دالوں میں سے ایک بڑی فقداد اس اقرار اور فقلا ہے دالوں میں سے ایک بڑی فقداد اس اقرار اور فقلا ہے ماور لائے دکھی اور بندگان فرائے کے بر برجیت کے دیا ہان اور فقلا ہے صال کا در دیو بن جاتی ۔

بیت دارش ان صفرات نے و در معت داذن مام عمور است و داذن مام عمور است کے در معت داذن مام عمور استین کی صفرت کی ادر استیان کے دوار میں در استین کی دو میں اور استیان کے دوار میں در استین کی دو میں اور استین کی دو میں اور میں اور استین در ما ایستین در ما ایستین کی دو میں استین اور میں استین اور میں استین و معت کی است کے بیال اس ایست ایک مواج و در اس کا تعلق بوری زندگی سے تو اس میں استی و معت کیوں دو ار می گئی ہے و صفرت خواج نے ایک موقع بہنو دہی اس ان میال کا جواب دیا ہے اور اسسی عمور میں کی کھی ہے۔

 اِی منتارا، اس دوز فاص طور بربعبت کشرت سے اوک بعیت بوک ایر دیگار میرے ولی اس اوک معیت بوک ایر دیا کہ میرے ولی اس اور آب عام و فاص سب کو مرید کر لیتے ہیں ۔

ایا کہ مثالث مقدمین نے مرید کر نے میں بڑی احتیاط سے کام لیا ہے مسلطان المثالث نے اپنی فیا میں و عرید کر لیتے ہیں ۔

میں نے جا اور کو میں اس بارے میں ہوال کروں ، سلطان المثالث المثالث المثالث المثالث میں بیر محقیق کو میں بیر محقیق کی میں بیر محقیق کی میں بیر محقیق کی میں بیر محقیق کے میں میں اور موسل کے قدم کے دور میں کے اور میں اور محتوی کے دور میں اور اور کی محتوی میں میں اور موسل کی اور کا دور میں میں بات ڈال دی ، حضرت نے فرایک کا ، ۔

" بن تمال ف سرز ما مدين الني عكمت ما لعنه عدا ايك شاهيت ركمي عن اس كا 'میتی بیے ہے کرم زیامہ کے لوگوں کی راہ درسم اور عادیتی الگ ہوتی ہیں اور ان کے مزاج وطبعیت تھید وگوں کے طبائع و اخلاق سے سی شیں کھاتے انتورے لوگ اس متشی موتے ہیں اور یا ایک تجرب کی بات ہے ، ادا دست کی اصل بین کرمرد ماسوالٹرسے منقطع اوزنتن لاث الشربوماك ،جياككتب نقسوت من تففيل كرمائ ورجب. مثائعٌ متقدين حببة مك طالب إراد ن مي ، ونقطاع كلي مذ ديكه لينته ، معيت كا واقة بنیں بڑھاتے متے ،لیکن سلطان ابوسویدا بدالخیر کے جدسے لے کرشیج سیف الدہن بإخرزى كے زباتے مك اور شیخ المینوخ سیج شماب الدین مهروردى كے وقت سے كے كرتيج شيوخ العالم فريدالحق والدّين قدس اللُّدستره العزيز كے وفتت تك اكه بير سب حضرات مسراً مرروز كار ا درا مين من آبايت الشريحة ، فعلق عداكا ان كي در وازوں پر بجوم بواا در سرطبقتہ کے لوگوں نے اللہ دھام کیا ،ان میزرگان خدانے النوست كى ذمه وادلا بسع ودكران عاشقا ب خداكا وامن مقامنا مها إوران مثابخ كبار في على خاص و عام كوابنى معيت ميں قبول كبا ا درخ ته ترب و تبرك معاكميا ، مر تتحض ان مبومان خدا کے معالمات ہراہنے کو قیاس ہنیں کرسکٹا کہ شیخ اوسعید، شیخ سيعت الدين بافرزى التيخ متماب الدين ممروردى اور سيخ مينورخ العالم فرمدالي

دالدین ۔ قدّن السرام مستے میں طرح اوگوں کو مردی ایس می مردیکردن ، اس لیے کا اگر خداکا کوئی موریکناه کا دول میں سے ایک عالم کو این دامن عاطعت میں ہے ہے و کے اسکا ہے۔ اب می تقارے موال کا جواب دیتا ہوں کو میں مردیکہ نے میں کیوں ذیارہ امتیاط سے کام بنیں لیتا اورا بنا اطبینان بنیں گرتا ؟ ایک دجہ تو یہ ہے کومی ملی بیال توار من را ہوں کہ بہت سے مردی ہونے والے معمیت سے تاکب ہو جاتے ہیں انا زاجا میت اورا درا ورا ورا فول میں شخول ہو جائے ہیں داگر میں می شروع ہی سے اس بات کی شرط کروں کو ان تا اداوت کی حقیقت مینی انقطاع کی با ایم آلمے کہنیں اورا ان کو تو یہ و ترک کا خرقہ (ج خرقہ ارادت کی حقیقت مینی انقطاع کی با ایم آلمے کہنیں اورا ان کو تو یہ و ترک کا خرقہ (ج خرقہ ارادت کی حقیقت میں من دول تو دہ فیر کی اس مقدار سے می جوان اللہ کے بندوں سے وجود میں دہی ہے مورم موجا میں گے ہی

اب سے قریباً ۱۱ - ۱۰ سال میپ جب برخ ناصزت دائے بدی قدی مرسوسے حقیدت مندی اور نیاد کیٹی کافل الشرف الی نے نفید برخ یا اور دائے بدر کی خاتھا ہیں جا صری کا مسلم شرع ہوا تو اس وقت صرت کے بال قد اور برسیت کی دہ گرم با ذاری تو نیو ہی جو بد کے سالوں ہیں دیکھنے میں آئی کی لیل مجرمی دو جا رہمیت کرنے والے استے تھے ۔ ان می سے نعین کے مقد داور اس کی آئیت و بہتے تھے ۔ ان می سے نعین کے مقد داور اس کی آئیت کہ کے بہتے بینے اپنے الم المان کے جو جداگا : احکام تھے ہیں وہ می اس وقت کے نظر سے نمیل گزرے تھے ، المیکے میں احتراض می بدو ای تقریب میں میں کو امیر نے نیش وقیا تھا ۔ ان المان المان سال اولیا مان المان المان میں ہی جو بھیے کی تھی ہمت نمیں وقیا تھا ۔ ان المان کے دور میں المان ا

دور المراسب یہ کو بغیراس کے کو بیرے دل میں خیال کے ایس اس کی ورخامت

ادر التماس کروں یا کئی در بیا در مفارش اختیار کروں ، شخ کال دکمل دشخ کبیرا نے بھے

بعیت لینے کی امبازت دی میں دکھتا ہوں کہ ایک ملمان ٹری عاجزی و در انگی اور

ٹری سکنت اور ہے میارگی کے ساتھ سیرے پاس آ کہے اور کمتا ہے کہ میں نے تمام

گن جو سے بور کر کر شایداس کی بات بچ ہو ، اس کو بیت کر لیتا ہوں ،

فاص طور پر اس لیے کہ بت سے متر لوگوں سے نشا ہوں کہ بہت سے بعیت کرنے والے

واس بعیت کی وجہ سے معاصی سے باز ام باتے ہیں۔

عمومی زندگی براتم استفیض بوت عام زندگی دمواشرت، لوگوں کے افلاق دعادات، اشغال وا تات درابل حکومت سے الحرابل حرفہ کک کے حالات برکیا انزیرا اور الحکومت اشغال وا تات برکیا انزیرا اور الحکومت

ر بنی تعنی ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان دون می سے بھی ایستان ایرزائم سلورا دو دون می سے بھی ایستان ایرزائم سلورا دو دون می سے بھی ایستان ایستا

دلی میں ج سوکت ، قدمت ، دولت و تروت اور میٹن وحشرت کا گھوارہ محا ، اور مارے مبذرتان کا ال غنیست اورسنگراون بزارون برس کے زروج ابر، صناعوں کی مصنوعات اور فک کے اطراف و جانبسك تخالف وعجا باست دوراندس دوال كى طرح و بال أمند دسي تق ، ديندارى ، خداطلبى عش الهي ، توبدد الاست ا وررجوع الى الشر ، صفاى معاطلت ، راست كفتاري اور ديا تراري كي كيا كيفيت بديا بيُحكَى منى اس كي فغيل اس عهد كے صاحب نظرا و در حتبر مورّد خ صنيا را لدبن برني كي زبان سے سنے! --- سلطان علاء الدین علی کے زمانہ کا ذکر کرتے ہوئے کھتے ہیں ،-الله فالمنفي سي الله الام نظام الدين في بعيت كامام ورواده كمول رکما مقا ادرگنگاروں کو خرقہ میزائے اوران سے قدبر کرائے اور امنی مریدی میں فتر ل كرخصتن ، ا درخاص و حام ، خرميب و د دلست مند ، با د شاه و نعتير ، عالم و جا بل ، شربعیت ورویل و متری اور دیراتی ، فیادی و مجابر ، ازاد و خلام سب کو طاقیه تزید ا در باک کی تعلیم دسیت سمتے ۔ ا دریتام لوگ ج نکر اپنے کوشیج کا مرید سمجھتے تھے ہدت سے گنا ہوں سے بارا تے تقے ، اور اگر شیخ کے کسی مربیہ سے لغزش ہوجاتی تھی تو بھر ا ذربرنو بعیت کرالینے اور توب کا خرقداد اکرتے اور شیخ کی مربدی کی شرم نام لوگوں كوبهست سى ظابرى و إطن برائبون سے روك دستى عنى اورهام طوربرلوك تعليد واعتقادى د جرسے عبا دیت کی طرف رغبیت کرتے تھے ، مردعودمت ، بوانس**ے ج** الے ، با زادی ،حامی ^ہ خلام اور توکر دمسب سے سب شا زاد اکر سنے مخفے ؛ ور دیا وہ ترمر مدیمیا شب واشراق کے

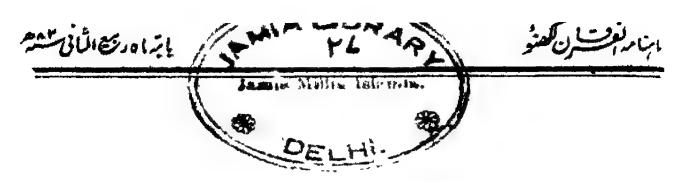
کڑے ذافل اوراس کی بابندی کا معالمداس با برکت ذانہ میں اس صرتک بورنج گیا تھاکہ باو شاہ کے محل میں بہت سے اُمراء ، مسلامدار ، لشکری ، شاہی ذرکر، بینج کے مرید بوت مقتے اور میانت واضرات کی نازیں اوا کر تقدیقے ، ایام بین اور

ک آدری فیروز شاہی بھے اقتباس کا پر ترجہ میدصباح الدیں حبرا لڑھ أد ہے ارفیق وار المعنعین الک کاب الدین حدوث الدی حدوث الدین میں الدین حدوث الدین میں الدین میں الدین حدوث الدین میں الدین الدین میں الدین می

حشرهٔ ذی الحبامے دوزے ریکھتے تنے

بقير تحلياصك

نیسے پردامنی ہوئے، تم مجی اس پردائی دہوا دردُ حاد و فائی خرے مدوموا دن ہو __ تم نے مسلم مسلم مسلم است ہوئی۔ مسلم مسلم است ہوئی۔ مسلم مسلم است ہوئی۔ مسلم الشرکا شکرے ہے۔ تم نے مسلم الشرکا شکرے ہے۔ تم نے مبعب باطن رس فتر در نفقان ہدا ہوجانے) کے متلق شکایت الشرکا شکرے ہوب السرکا شکرے ہوب السرکا شکرے ہوب السرکا تکرد دست باش ، برسکا تم الرک تو بر داست خفادے کرایا کیں۔ حب کوئی خطرناک مسرد بنا حال نودار مولا حول و لا فتو تھ کہ برا الله العلم المسلم المسلم و و فول موری بارا در جو من کیا کیں۔ الدو فل استرک کو برت المسلم ال



واز، جناب استير ادروي [ابست ١٥٥ سال يها شهر الفرقان كا" مجدد العنا في نمبر كالمحقا اس میں مولانا سیدمن ظراحن گیلانی علیہ الرحمہ نے صفرت محبرد کے تحبر میری کا رہا مہ بر روشی ڈالتے ہوئے اپنے مقالرس اس دور کے نظیم ترین اسلام سوز فقنے اکبر کے دین الہی" كالجى تذكره كياعقاء ا وراسكى بورى تاريخ ا وتفصيلات الاعبدالقادر برا يونى كى " منتخب التواريخ "سے مرتب كر كے مبتى كى تقيب، اسى من ميں اس كا ذكر تعبى آگيا كھا كراكبركى اس كمرابي مي خاص حصّه فينكى اورا بوافضل كالعبى محة العثاني نمبر" کی ا تا عت کے بعدسے ا بُک کئی مضرات نے مولا ناگیلانی کے اس بان کی ترمیر اوراكرا وراس كے رفقاء كا سكے موقف كومنيج أابت كرنے كى كوسٹس كى بعے ، م نے جہا تاک إل معنا من سے مجملے إل كے لكھنے والے دين كے بارہ يں قريب قریب دسی نقطهٔ نظر کھتے ہیں جواگر اور اسکے حاربوں کا تھا اور اسلے ایخو ک نے سلم الرين حقيقتول كى اليى ما ويل ما يكزيب كى مصحب برسى تبصره كى مجى ضرورت مبیں _____ ہوتیرا دروی صاحب کا مضمون ان مصنا مین سے بالکل مختلف قم کا ہے ،اس میں موصوب نے اکبر کی حابہت اور اسکی پوزیش ما ب کرنے کی كوستسش منيس كى ب ملك الكي المرابي اور معدود اسلام س اسك كا حاف كاعتران كيات ادركر يااك مقلق برايونى كربيانات كومع ماناس المكن فيفي ادر ابدالفضل كى يوزنش صا ف كرف اودان كومي العقيده سيامسلان ابت كرف كى كوشبش كى بدادراك كے بارہ ميں بدا يونى كے بيا نات كوعناد وحسدا ورمعاصران

جينكك كانتيج قدار دياست

ظاہرہے کہ یہ ایک خالص آ دیجی مسلم سے اگریٹا بہت موجا سے کہ یہ دو نوں بدائ داتعة سے سے الل ن تھا دراكبرى كرائى ميں ان كاكوى حصر بنيس كھا اور ای حال میں یہ دنیاہے اُ تھے تو ہر المان کے لئے بڑی نوشی کی اِ سبے ۔۔۔ د جکم اگر تاریخ سے دیسا تا بت نہ ہوسکے مگرا لٹر کے نزدیک دیا ہی ہوجب تھی مجری ہوتی كى بات بے اليكن اركي شها دتي توالاعبدالقادر بدا يونى كے باك سى كى تص يق و توشِّق كرتى من يديم منه ون كفتم بريم في نا ظرين كم غور وفكرا و رمطالع كي كي اک استداد کی نوشی لکھانے۔

مفرن ميهل وضوع سفر تعلق عبي معض باتب قابل تنعيد تحيي ال كو ہم نے دانستہ نظرا نوا زکر دیا ہے۔ اب اصل صفون طاحظ مو۔ الفرقال] من ادات واکبری بدراہ روی نے ندمی علی اکی نگا ہوں میں اس کے در مار کے بہتسرین بميروول كويبى مورد طعن اورمرف الامت بنا ديار ملامبارك كالحفواندا كي على خانوا وه مقار الجوال اورسین اس منا نوادے کے آفتاب دیا بتاب تھے اس دورکے علماء ان دونوں کی بیمین احسالمی صلاحیتیوں سے مرعوب تھے، یہ کمترس دماغ اور دقیقت اس سکا مول کے مالک تھے جاہے وہ مزم علوم ونون كرميدان مول حياس تغروا دب كى كار نروا ويال ان كارم وارتكم كهي كماك کا نام نہیں دیتا تھا، کین ان تام اوصاف کے با دیج دکھیے مرسمت تھے، تاریخ میں ان کو جولبند مقام المناجة الميني مقاده ناس سكا، حيست روجهاس وتت موى حب اسا ذعرم كى معركة الادات في الماريفنيات ا يك معا سرعا لم الاعبدالقا در مرا لونى كى روايت كولي كواكرى و ودكى سارى فلط كا ديول كوالوال اورمضی کے سرمندھ دیاگیا، ٹا بر اکی وجہ یہ ہوگی کہ ملا برا ہے فی نے اپنی کا ب کو تعلقول اور سموں

کے ہما دے مرتب کیا ہے اس لئے اسے تیام کونے میں ندہمی نقطہ کگاہ سے تادیخ کا مطا لوہ کرنے والول کوتا فی ہنیں ہوا، حالا کی کتاب کوب ان لفنی کے طور پرمرتب کرنا نود بتا تاہے کہ لا کے دل میں یہ بات بوری طور پر کھنگ دی کھیں کہ میرے بیا ناستہ کی آسانی کے ساتھ تقسد ہی ہنیں کی حاسمتی ، مز میرستم یہ کہ تلا برای کا انعا ذبیان تا دی کے بجائے ندہمی ہے اور فرم ہے اپنی شام طور پر اپنی شام طور پر اپنی شام طور پر قابل کوئنا یا ل کرنے کی ابت ا اس سے کوشش کی ہے اس موقعہ پر دد با تیں شام طور پر قابل کوئی ہے۔

اکبرگی بے دا ہ دوی اس دقت سے جادی تھی حب نو دملاً بدایونی درباداکبری سے واہشہ سے اور یہ کتاب اس وقت مرتب کی ہے حب وہ درباد سے ملی ہوکہ دیے گئے ہیں، اس سے بہتے انھوں نے کھی ہی اکبر کی فلط کا دی پر تفید پنیس کی بلک سنسکرت کی ایک کتاب ہما ہما است کے ترجمہ کے ترجمہ کے وقع پر حب انھوں نے یہ ترجمہ کیا" ہم کل اجرے دہر کردہ ہجزائے دا دو" تو اکبرکا ذہن اسلامی عقیدہ مکا فات مل جشرونٹ جساب دکتاب کی طون مرکزہ ہوگئے، اکبراس وقت ما پویس طور پر گمرا ہ ہو جبکا تھا اس کی مجوئین تن کیس ، طاہرا یونی لرزہ برا نوام ہوگئے، میا ہے وہ دما بد سے ملکور گئی کا در دیا ہو یا اپنی جان کا خوص بہر صال انھوں نے فردا ایک جبھتا ہو ابہا نہ تراش لیا در سالام کے اس بنیا دی عقیدہ کی عملاً تردید کردی ، اور ہی طابرا یونی حب دربا دسے ملکور گئی کا دور اسلام کے اس بنیا دی عقیدہ کی تباہی کا دونا روتے ہیں اور بڑی ول سوزی کے ساتھ ملکور تی میا تے ہیں تو مذہر ب کی تباہی کا دونا روتے ہیں اور بڑی ول سوزی کے ساتھ فرا تے ہیں :۔

" مقصودا زیں کوشش غیرا زورو دین وول بوزی برملت مرحومه اسلام رے دگر مالود "

دوسری بات ید که الا مبارک کا گھرانہ اپنی علمی قابلیت کی بر دلت دربار میں دخیل ہوتا مبار فی کھا بیٹا نہ بر دستی کی زنرگی بسر کرنے والے اس خا نوان کا عودج دیکھ کر دومرے درباری علما وان سے خار کھانے کتے وان میں ملا برایونی مجمی تھے ، ان میں معاصرا پرسپی کہ میں ایسی صورت میں ملا بوایونی کا میکھ فر بریان میں کو افونسل اور فینے کی مجرم مجھ لینا درایت کی روسے میں نہیں ہے۔ معاصرا پرسپی کا میکھ فر بریان میں کرا بولونسل اور فینی کو جرم مجھ لینا درایت کی روسے میں نہیں ہے ہے ہر

بجبوركرديا ہے كردل سے ان كى سارى وتعت ختم ہوماتى ہے ، دودكيوں جائے مخدوم المكاتم عبوللر سلطان بودی جو درباراکری میں ایک بہت بڑے عبدے برفائز تھے اس زمان میں ان کی ماہواد تنخواه ما شطة المع بزارديك ما المنس ذا مُركتى ، شيرتاه ني البيع مبدر الطنت مي ال كوصد الكلم كاخطاب ديا تقاء تسيخ الاسلام كازرس خطاب ال كيطرة دينا رسي حيكا بهواتقا، با دشاه ك تخت نایی پرمگرای می و در ساست ربزرگ الاعبدالنبی تعیم مشهور بزرگ اور و ای شیخ مبدالعدو محلوبی رحمة المرمليك نواسے مق ،صدارت برمتا زنجے جس قدر مرمى اوقا ف اور جاكرى تھیں سب کا انتظام ان کے إتھ میں کھا اکبر کواس قدرگر و میرہ کرر کھا کھا کہ وہ ان کے كريهاكوان ت مديث فرهما كقاان كي صحيت ك اثريد أكبراتنا منا تريحاً كرسيرمين وه خود ان المخلول من المراد و المرا المراك المرك الميال المعقوان من النكام الواكيرابين كها میں ترشیخ عبدالبنی نے اس کو تغیری سے میٹا محا اوراکبر کی شکا بت پر اسکی مال نے اسسے سفارت أروى كاسب محيناكرينا موش كرديا ، الى دونول مفرات مير عقيده كاكونى اختلافت منیں بینا ایکن اسکے باوجود و ونول ایک دوسے سے شارکھائے موے تھے اور مخالفت کے جوش میں دینے رتبہ سے بھی نیچے گر مبات تھے ، دونوں میں رفعیا مشکش مباری تھی سرا کا سے أكيب ووستسفرك فنلات رسائ للها كيس صاحب فرمات من كريو كحداس كواواميرم اسك اسط بجيما زمائز منيس ، ووسطر صاحب كقيم بيكر واني باب كا عاق شده الوكاسيم اس لئے تیرے تھے نا زبا رہنیں، دیداری کاعالمریکھا کرسونے کی ایوں سے تھرے ہوئے مندوق مقبرون من عيميار كي تحداد رشهود كردكمالمقاكه يه بردكون كى قبرى مي مي وه لوگ میں جو دربار اکبری میں مزم سے تعمیک دارتھے ،عام علماء کے ساتھ مجی ال کا رویو مہایت درومتكبإذ كفاء منرودت مندعلاءا ودمشاركخ النسع برأه داست ابنعمعا لمامت ثنيس كمرسك

له داسهن إتے تھے ۔۔ الفرقان

ملے زکوا قد دینے کے لئے ہرگیادمویں فیسنے برمیاں بوی کوا دربیسی میاں کو اپنی ، لوری حا مُرا دمِب کرتے دیجتے تھے انکو جے ذکر تا پڑے اس لئے فرلینہ رجے کے ساقط ہونے کا فوٹی دے رکھا تھا۔ تھے بکہ ان کے فراشوں مہتروں اور مبلکیوں کورشومیں وے وے کوسی طرح رمانی مامل کہتے نے مرکبی طرح رمانی مامل کہتے نظے ، محران کی مذہبی ہمر ردی کے آجائے گن گائے جاتے ہیں اوران کے مقا بلمیں الحفیال اور فیضی جوضی العقیدہ سی تعفی تھے الحقیں ملی سلے دین کا فرطکہ اکفر کا سے کہا جا المعالی القادر برایونی اس میں بیش بیش بیس "افرید اللی گنگا کیونکو بہی ؟ اس کے بھے دیا واتان ہے اگر ہفتا اله کے ساتھ اسے میں بیش میں گرد یا جائے توصورت حال کے تھے میں آسانی ہرگی۔

مخدوم الملك تشج عدالتي او رالماعب القا در مدايي في كيم وسي كا زا مز كفاجب ملا مبا دك ناگری اینے ووٹول فرزنرا بولففنل اور فینی کو لے کرمنروٹ ان آئے ، ما مبارک ایا بخود دار غیورا ور قانع آ دمی تھے اکھول نے درباری رسانی کی کوشبش منیں کی ، شیرشاہی حکومت میں مِا ه ورتبه کی ان کوترغِبیں وی گیس گرائٹی شان استختار نے اسے گوا را بھیں کیا ، اکبرکی لطفت كابود حوال سال كقاء الما مبارك كوشه عزلت سے تكلے اور المى عبسيس قائم كس جس كى معرسے اس خا ندان کی علمی قا بلیت کی د حدم مج گئی ، اکبری در با در کے علی اکو اندلینید میدا مواکد میخف اکتدہ وبال بن سکتا ہے ، درباری علماً د سیلے ہی تعدم پرانیے داستے کے اس کانے کوہا وسیے کے لئے کھوٹے ہوئے ، اس سے سیلے معلماء درجنوں اومیں کو برعتی رائضی اورجدوی کے دمنی الزامات ككاكراكبرك ما تقون قل كرا حك تك ، طامبارك برهى اس حرب كاستعال كياكيا ا ور ان پر مہدد دیت کی متہمت لٹکا دی گئی ، سیرمحرج نبوری مہدی کے اس فرتے کے ساتھ مام سی علما دکا رویدانهای سخت مخه اس کئے ان لوگول نے اکبرسے ملامبارک کے بارسے میں بھی کیا اور کوشش کی کہ اکبر انھیں مے ان سے دونوں بھول کے گزتا رکر کے تس کوا دیں مگر اكرنے و دى كوئ فيصاد نہيں كيا كمكر ان كو دربا دمي طالب كرنے كا حكم ديا ، يہ باست ا كيستمنس نے آجی داست کوفیضی کاسے پہنیائی ،نینی ما زش کی ترکوہورک گیا ، اب سے کہا کہ انھی بیال سنكل صلة ليكن المامادك في كما كريس بيال سيمنيس ما كاخداج كريم المجعا كرياب،

له معلوم نیس فاصل مخوص کا دا تا ره کس طرف ہے ، میباد کے جس مالم کی طرف ا د پر کی سطوف میں ان رہ کی اسلود ان می ان دہ کا ان دہ کا کی اسلام اور کی ان دہ کا جا تا دہ کی ان دہ کی ان دہ کی ان دہ کا جا تا ہے۔ ان دہ کا جا دہ میں اس طرب کا تبصرہ کیا ہے۔ انوقا

گرفینی نے توار کھینج کرکہا کہ اب بین سبات ہے تو میں اپنی جان ویئے دیتا ہوں ، بیٹے کی عجت قالب کی الحفضل کو نیز سے بھا یا تیوں باب بیٹے مات کے اس بھیا نکس سناٹ میں گھسے کو لئے ہے ہیں ، ایک بھی بہتہ مہیں کہ وہ کہاں جاتے ہیں ، ایک بلی ما فت طے کہ فیے بعد ایک طاقاتی کے گھر بہت ہیں کہ وہ کہاں جاتے ہیں ، ایک بھی جل بہت ، ووسے شخص کے گھر بہو ہنے ، کو بین بیٹ کا دواس سے بھا گے ایک شاگر دکے گھر بہو ہنے لیکن وہ اردی حلا اور تھا کہ ایک شاگر دکے گھر بہو ہنے لیکن ورادی حلا اور معلوب با رکا ہ ہے جو الحسیں بنا ہ ورے گا وہ بھی بھی ہم برگانے ضیر کی بار کہ کو درجوں ووستوں کے گھر کے اور اس ایک وہ کے بی بی بھر میں بھا گا ایر ا، بالکاخ ایک امیر کے جو رکھ بی جا کہ بنا ہو لی اور اس ایر کے بعد وہ اس ہی بھی ہفیں بھا گا بڑا ، بالکاخ ایک امیر کے جو رکھ بی جا کہ بنا ہولی کو دو مو نڈ ہو تکا لاما ہے کہ بارکہ کو کی خور بھی ہے تا م ملل دکے فتو تی تھا ہو اور کی مورات کی بارک کو دو مو نڈ ہو تکا لاما ہے کہ ہو تی میں دو است کی ایر کی کو دو مو نڈ ہو تکا لاما ہے کہ ہو تی میں دو است کی ایر کی کو دو مو نڈ ہو تکا لاما ہے کہ ہو تی میں دو است کی ایر کی کو دو مو نڈ ہو تکا لاما ہو کہ کو کی خور بھی ہو تی میں دو است کی ایک کو دو میں ہو تی میں دو اس ہو کہ کی کہ دو اس ہو کہ کو دو اس ہو کہ دو کھیں ہو کہ دو کہ دو

" نورت ن آف ب د نار کیب ائے برگوہر وہیجم مسالک شہر و ہنگا مہ بڑو مہرگان ناخر جام د یا ور تا برید، و بارا غداد نا یا فت، تعلم ج بسی راج مارا کرفتر رہے ازاں صال گذار د یہ

د السع بھاگ کرا یک کھنٹر سی بناہ نی ، مبا سوسوں کاما من ہوتا را اورسیگا تول کاؤں ، قریہ بقریہ بھاگتے بھرتے تھے ، ہزاروں کھوکریں کھانے کے بعد اکبرکوال می واتی طور سے رحم آگیا اورال کو دربارمیں بلواکراعزاز واکرام سے نوازار

الم مبارک کے خانوان پر درباری علماء کا یہ دوررا و ارتفا اس سے بہلے بھی ایک بار الاعبدالبنی نے اکبرسے کہا تھا کہ شنج بارک بڑتی ہے اس کو منزامنی میا ہے جہا نج مختسب تعین موئے کہ شنج کو بچر لائیں نکی شنج گھر بہنیں تھا ، اسکی سی کا منبر تو اکر صلی اسے ، ایک بار مدد معاش کے لئے نیفی اپنے واسی ساتھ شنے عبدالبنی کے باس گیا تو اس پرشپیت کا الزام لتكاكرينايت ولت كرماته كمرس كاوا ديا كفار

اس مادی فصیل سے میرا مقعدریا تا ناہے کدورباد اکبری کے بیملاکسی طرح مجی اس خاندان کا حکومیت میں دخیل ہونا بہندہنیں کرتے تھے اسکے لئے طرم طرح کے الزامات ان برلگائے حاتے تھے بھی جہروی کہا تھی بھتی ، تعبی شیعہ کہا اور ملا برا فی کے خاندو ماغ یں اینے فتمن کے بارے میں متبی تعمی مخت سست با میں محفوظ کھیں نفینی کے مارے میں سے دی م كى كرد كھدى، اينى كاب يى نفى كەنغىل تحريفراتىمى .

" مخترع عبد ومهزل ، دعب د کبر دحقد و مجوعهٔ نفاق دخیانت وربایوهی^{ا ۵} وخیلاء و رعونست بود دروا دی عنا دومه اوست با ا بل بسسلام وطعن وراصسی امنول دین د ایا نت نومب د مزمت صحا برام د تا بعین دسلف وخلف میقون وتساخرین وشاکخ اموات واحیاد و بے ادبی وسلے کانٹی نبعت برم ملاء وسلحاء دمضنلا بسرًا وجبإراً ليلًا ونهاراً ، سمديه و د بضارئ دمېنو و وجوس بر د برارشرف واستثند "

اب غورطلب يه امر ميمكه الناصالات ميں الابدايوني كى كائب منتخب النو ارتج "كهانك قابل اعتما دسم وميي اكب روايت سع بواج يورس لكاب مي كفيلي مرى يرخف كابي کی بے را دروی بر کھ کھتا ہے سب اس ایک ایک روا بیت کا مہارا لیا ہے اور اکبری گراسی کا داصد دمه دارا بلغضل او مفضى كركروا تناسيه صالاتكه ديكمنا جياسي كنو درا وي اصول موابهت اور

درایت کی کسوئی برکیا تنک درا ارتر آجے،اس برکسی کی نظر نہیں جاتی۔

یں بتا بچکا ہوں کہ الا برالی فی کی در بارست داستگی کے وقت مجی اکر مریحی گراہی کی را ہی تفاددهی الاصاحب اکبری خوشا مرمی و ن دات ملکه رسته تعیده اسلام کے مبادی عقیده کامٹی طبیر کی جاتی تھی اور بیا خاموشی سے گواد اکرتے رہتے تھے، مزیر تم بے کہ حب برور بار عملى وكي ما تقيمي تواسى إسلام وتمن إدث م كرايه ما طعنت ميل ند ك ي اين تستزين ديمن فطيى سے مغارش كرائے ہميں ، فعنى كا اخلاق ديجوكدوہ ا بچەمغارشى نتط

میں اخیس الا برای فی کی علیت کو با م ثر یا سے بھی زیادہ بلند دکھاکو انفیس درباری رکھنے کی معالی میں انفیس درباری رکھنے کی معالی میں کر دیتا ہے کہ اس قصد کو وہ خودانی کی برین ہا خطر فرنا ہے کہ اس قصد کو وہ خودانی کی برین ہاتے ہی گرا فراز تحریر دیکھئے۔

المجدد المراد كرحق دين وحفظ عبدا في الا تراز بمبرتوق المستالحب للرو المنفق للدي المراد كرحق دين وحفظ عبدا في الا تراز بمبرتوق المستالح المراد في كوفي المناف المناف المال كالمراد في المراد في المراد في كالمراد في المراد في الم

" درنون جزئيه ا زشعر دنغه ،عروض و قافيه ، تاريخ ولغت ، طب وانشاء

عدى دردوز كارندا شت يه

تلومن کے وکرمی کھی الاصاحب نے کھا ہ۔

« والحقِ مَنْ في رست كه درس مد صدرما ل مثل آل بعدا ذا ميرخسروث ير

درمندکے دیگرگفتہ بناشد ی

الابرا فی فی نے بی مبارک ا دران کے بیٹول کے جرموں کی فہرست میں کھا ہے کرانخوں نے اکر کے خلاف نے ایک مفرنا مرکھا جس میں تحریر ہے د

م اگر درسائل دین که بین المجترین فمتف نیهاست بنرین ثاقب ده کرصه خود اک جانب دا از اختلاف به جهت تهمیل معیشت بنی ادم وصلحت انتظام مالم امنتیا د نووه آب جانب حکم فراین تنفق علیه مثود ا تباع آل برخوم بر ایا لازم دمختم است "

یہ میج ہے کہ بیمضرا مہ شنج مبارک نے کھا ہے لیکن موال یہ ہے کہ اگریہ الفاظ کفریم پ قداس محضرنا مہ پرمخدوم الملک، اور شنج عبدالبنی کے دستخط کیوں ہیں ؟ اور اسکے با دیجودوظ ! الاام شنج مبا دک اوران کے بیٹے ہی ہیں اور مخدوم الملک، اور شنج عبدالبنی کے خرم ہی لقدمس

كے فئ كائے جاتے ہيں ؟

فیضی اور اس کے گھرانے کا تھود حب معاون کیا گیا ور انجیس ور بارمیں حگر دی گئی تو اس منا ندان نے ملمی محبسیں قائم کیں جن میں مختلف مسائل بریحبث ومباحثہ ہونا کقیا ہرا کی۔ انے دلائل وہرا بہت میں کرنا کتا می کہ کے بعدا کی مبانب کردا جج قرار دے کرموام کے لئے شُرَفِع كرديا مبانًا كقاء النَّلَى تجلسول نے مخدوم الملك، اورشيغ عبدالبنى وغيرہ كي عملي قامليت کا بی ل کھول کرر کھدیا ، اکبراسنے دریا دے ان ملاء کورا دی وغزالی سے کم نہیں مجت انعاجب ا ن کی مقیقت ہے نقاب موکئی ہوئ وہ الملک سے گھرکی الماشی ہوئی ، سوٹے کی اپنیں ایکے مقبروں سے بھال کر د امن خزا نہ سرکار کی گئیں شنج عبدالبنی کاعبدہ تھین کوفیلی کو دیا گیا اور المفیں شہر برد کرویاگیا ، برحیث اتنی شرم ٹری کرمب ایس مرت کے بعد ہی الاحالینی ایک بار دربارس آئے توا بنے جوٹ کھائے ہوئے دل کو قابوس در کھ سے ا دراکبر کی ثان میں زیادتی کر بیٹے میں کے تیزمیں ایا سے ت گھونسہ یا د شاہ نے اپنے اتھ سے سے عبدالنبی کے مخدر مارا ا در فری ہے عزتی کے ساتھ در ارسے ابر کر دیے سنے ہواں وا تعدکے بعد مي وه ميميشه جواد ورس كك رس ، ديشه دوا سال كرتے رسے ، اكبركا غصر برعتا د ا بالان وه دن مي الكياكش اكرف عبدالنبي كىج تيال سيمى كى متي اس فيهاكيد ون مَنْ كُما دِيا ، طابرالونى ال مالات كود كييت تها ورايني انجام سعفا لعد تهد ون سادی تفعیر الات سے اب کومعلوم ہوجیا کہ اکرکی گراسی فیفنی کے خا ندان کے

درباریں رسور ضے پہلے سے بھی اس کی وجراس کے دربا سکے توقیں اورسونے مبائدی کے بعدے ملائم ما بار نہائی میں ماعبدالقادر جرابی فی اوران کے بم فیاں دہم فواعلی سنے مرابی اور ان کے بم فیاں دہم فواعلی سنے مرابی اور ما اس میں ایک م

د ملاء عد خولیش دا بهترا نفرالی درازی تصور نو ده او و تدرکا کتها سے ایناں دا دید ه قباس خائب برا برکر و هسلفت دانیز منکرست و ند "

اكبرى كرابى كى اصل وجربى تقى حب اكبركا اعتقاد افي درا دكي علما وسيم الكوكياجن كى عمر بجراس نے ہوتیا اسیدهی کی تقیس تورد عل کے طور ریالف کے بارسے میں اپنی خوش اعتقادی کومعی دل کی گہرائیوں سے بھال کھینیکا جس کے نتیج میں اکبرکو ایک گمراسی و ومسری گمراہی کی طرف و حکیلتی رہی بیاں کک کہ وہ صدو واسسلام سے تعبی با سرت کل مجی ، اکبری مگراہی کی نومہ وادی الخيس توكوں برعا مر بوتى سے ، الفول نے اپنى و نيا تبا ه كى ا دراكيركى ما قبت برا دكى م فیعنی اورا بولفضل دونو ل سیج التقییره تی ضفی تھے میں کما بولفضل نے اکین اکبری یں کھاہے ہی وجہمے کہ ان دونو ل کاطبعی میں کا لت علما دخی کی طروش کھا چنا کچر حب مجدوا لھے گ مهمره تشریعیت کا کے توانعی محبر د صاحب کی عمر ہم سے زیا و ہ مہنیں کتی لیکن ا ن کی معلمت کی منهست مرحی نفی ادفیض و وفیفی محدد صاحب سے عربی مرے تھے ، دریا واکبری میں ویک مرتبے يرفا كُرْتِمَع كُر يہ وونول عقب يّمندا ۽ مجدوصا حسب سے با ديا دسطنے دسمے ا ودا لن سبعے استفاده كرين دب جائج نيفى كوابنى بانقط تغييرواطع الالهام مي الك موقعه ويناء مفرم ك ادائيك ك المعادت منين مل دمي منى تواس في عدد مساحب سے اس كا وكدكيا ا در مجرد صاحب فی مرواشته اس موقعه کی عبارت اسی صنعت می کار کشینی کو د بری ، رويت بلال كے اخلات كے موقعه ميا بولغفنل برحب حضرت مى د صاحب خفا موسمے تو ا بوانفنس نے مجدد ما حب سے معانی اگار اصی کرلیا اور اگرہ سے واسی کے وقت

سكه يات توخ و الما عبد القا وربرا إلى في في دي تفعيل سي كمي سعد الفنسساران

دو فول سے حوش تھے ۔۔۔ کمتوبات مجدید دیکھ کراپ کو برحیات تو ضرور ہوئ ہوگی کہ ان میں بہت سے مکا تیب دریا دکے بھسے والے اعراد کے نام بی مجدد صاحب ایاب گوشه نشین صوفی مشرب ان ان کی رسانی ان امرایک کیونکو بوئی ، محبرد صاحب مجامی دربادسے وابستہنیں ہوئے ، کھراخ دسیلہ کون بنا ؟ مجدد صاحب کی تقریب اصلاح کے ساتھ ان ائم اکر وائبتہ کرکے تعویت مہو کیا نے والا کون بن سکتاہے ؟ کیا اولیفنل اور فيضى كے علاوہ اوركون ووسرانام ليا ماسكا سے عمادمت كے او كچ عمدہ داردل كوى دصاحب سے قریب كرنے میں الفیں كے الزات كام می اسكے تھے۔ س بى كى كى دىنى ما كمول نى كى براينى كى براينى كى تأسداتى مىدد صاحب كى بين مكاتب سي مي بوتى ہے ، ير الكل غلط ہے بجد دصاحب نے جو كھ كھے ہے ال ميں سے بيشتر ر " روانش كيسلسلمي سے ، محدوصا حب كيسى مروب ساسط ون الله و مهنيل الما کر اکبرکی میدوسنی میں او انفضل اورنفینی کا ماتھ ہوسکتا سے۔ اسی طرح فیضی اور ا بولففسل کے تعلقات شا ہعبدالحق محدث دالوی رحمة الشرمليه سے

مى انهائى حقيد تمندا زيم ايك عرصه كاس فتح يورس المكران كى قهائى كى جب د لجي تشريعية لے گئے توقینی کے إر مارخط كلم كر للا يا ، ا كاسخط ميں اس نے كھا ہے ،

» اگربال د پرسدی و اشتم برد وز بر با م آن جره می شستم و دا نمپین شکات عمست می مشدم دیگرچ تولیم طلبها کے دردا نداذاں مبا ویرمی دسسدا زبراک خدا برمن قا فله امرا دخود دا دا ه زبترند ت

اس طرح متنع سلیم بیشی دخته الشرعلید یواسینے وقت کے مشہور بزرگ تھے ، الن سے اس گھرانے کے

اله بدا یف نداکری بے داہ دوی کے بارہ میں ج کھ کھا ہے اس کی تعدلی و توثی کے سلامی توہیت مغرات نے صفرت جدد کے مکاتیدب کا حوالہ ویا ہے اور پوال شرمیج ہے زالا منظم م مذکر ہ مجدوالعظ فی مساملے لكن فينى دوا بوالغفسل كم مقلق بوا وفى كم بيانات كم بايده بي جانتك ديامطا معطا معريك يدوي نين كيا الح إلى واقعهد كرا ما مرانى في دين بهت سي مكا تيسية مركسى كا تام الديني اورا بوانعنول كركت الكريم من الم مُن تنقيد كل ميده وي كالرجرة وي كالرجرة ورما يك عثال كالحديد المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم

تعلقات ببت ابھے تھے ، جنانج جب در اری ملاء کی شر پر اکبر نے اکنیں در بارس ما فرکرنے کا حکم دیا گا اور یز فراد ہوک تھے ڈرسیے بہلے خرت شیخ سیاح شیخ ہی کے اُٹ نے پر خا فر ہر کر ال سے مغارث مہا ہی اور شیخ صاحب نے بحرر دانہ اکفیں مشورہ دیا کہ مردست معلمت ہی ہے کہ آب لوگ وہیں موجا کیں ، فینی اور ا دافقل نے اسی مشورہ پیمل کیا ۔

ہوجائیں ، سین اور ابوا سلط اس سور ہا ہوں ہاں ہے۔ اکرکی کر ابی کو ایک عرصہ ہم کا کھا گا اُدھی اپنے جند کہ ملی کو کمیس و کا کونیس رکھتا تھا میں ایک کھر ابی کو ایک عرصہ میر معال حب اکرکے کی سے ابو نوشس نے توریت کا ترجمہانا ٹا شروع کیا اور یہ مصرصہ ٹیر معال حب اکرکے کی مسئو" لے نامی ثر ثر و کرسٹو"

توفقيني دورمجها بمواسن وبالخفا برحبته كهاسحا كك ماسواك مايوء

آل دا چردون ازی مقام است کوشکرخری و التیام است بهارکه ایک بزرگ مالم ند مندرجه زیل دو نول تطعول کو که کو المحی فضی کی فیافکلی می میرکیدے۔

عید آمد و کار با نکو نوا پسشد بون رشه وی ساتی معناب در مبونوا بدکرد پون نون نو دس

الم معرى نظرات اسبع مين ايك نظم كين دا شعار الكه كرسل ال كلا ختم كرتا بون .

اطائر قديم فا دانشنائيم دركشن حقائن سبق آموز ضيم دركشن حقائن سبق آموز ضيم باابل جدل مكنه توحيد ندگويم بردانش ما انجم وافلاک مخديد صدشكر که ما بير وصحاب دموليم مستشكر که ما بير وصحاب دموليم مستشكر که ما بير وصحاب دموليم مستشكر که ما بير وصحاب دموليم

اتباع سلفتے سلیلے میں اپنی مشنوی مرکز ادواریس مکھتا ہے :

راه پناں روک*ے سلف*ے فتہ اند

گربه میان در بهطانی فته اند خوبه میان در بهطانی فته اند

ب خراز برّصات نبی

فِمِ وَ ازْ وَلِ نَبِيٌّ اجَنبى

استدراك

زا گدا دوشمنی با ق ک کفطرا ندا ز کرنے کے بعد اسرصاحب کے اس مقرن میں ہمارے نز و بکس مقابل فور نہیا دی مقطے صرف میں ہیں ۔

(۱) نیمینی اور اولعنہ ل کے خلاف جس نے بھی کھا ہے برا ہے نی ہی کا ہما را لیا ہم اور برا ہے نئ کا بیان معاصس را نہ جی کی وجسے نیزاس وجسے کہ اُن کا کردار کچھ

زياه دلمندنهي يدع قابل احتادنهي .

(٢) المِنْفِل كروم آبن اكبرى سيمعلوم به تاب كده اوفيينى ، وول

> بهمان میون کتون بر بالترتیب هنکو کرتے ہیں : المراعب القاور کے بیان کی تائید و تصدیق

اس میں کوئی شرنہ بیں کہ اکر او نیضنی و اولفضل کے خلا من سیسے زیادہ فصل دی بریادہ العام العام العام العام العام العام العام العام کی این عمد اس کو بنیا وی العام العام کی این میں مورضین کی اس زیاف کے واقعات پر پیری نظریم انتخاب کو بنیا وی است محتا می مسیم کے ناہے اور اس کی تصدیق کی سے سے خلام کی آزاد بگرامی تمام براتھا در کی ماست محتا می ہی کے ذکرہ کرتے ہوئے میں :

بکائ عبل ہ" پرعل کیا۔ وی ، لے ۔ استھ نے خاص ابر انفضل کے متعلق برایونی کے بیان کے بارہ میں ابنا خیال ان الفاظ میں ظاہر کیا ہے۔

حب بدایدنی اولفضل کے بارہ میں لکمتا ہے کہ وہ دربار دار، موتعدیست کملاہے ایان کھا اور بمیشہ باوٹ ہے کے دول پر کسکی نظر رستی کھی، ہے صنوشا کر کملاہے ایان کھا اور بمیشہ باوٹ ہے تیوروں پر کسکی نظر رستی کھی، ہے صنوشا کم محتیقت کی بنا پر بچرشی جا سکتی ہے۔ لیکن میرا سنال ہو کہ وہ تیت سے زیا دہ معید نمیں یہ

یمی ہمتد اکبرے بگا الکا دکر کرتے ہوئے ووسری حبار کھتا ہے ا۔

اس کے داکر کے) بڑھے تھے اور میالاک نوٹ مری ۔ الحفظ افیا ۔ اور میالاک نوٹ مری ۔ الحفظ افیا ہے اور کی اس کے دائر کے اس کو اس طرح کے میالات سے برکر نے کے لئے لوری طرح کربستہ تھے ، ورمبیا کہ با دشا ہوں کا وطیرہ ہے اس نے د اکبر نے) نوشا مرکے گھون کا بری نوش سے ملت سے والا دلئے "

ا دراس سے کھی بڑی اور مبہت و زنی تنہا دست زک جہا نگیری میں نو دجہا نگیری ہے وہ اکھتا ہے:۔

در وہ دا اولفضل) اپنے آق در میرے والداکبر) کے دل میں بیٹیال والداکس کے دل میں بیٹیال والداکس کے دل میں بیٹیال والداکس کے متاب کھے متراک نو فرائش کیا متاب کھا کہ صنوروں الت بینا ہ روی فدائض ایک نصیح دبلیغ عرب تھے ، تراک نو فر بالنر المامی منیں ہے اکم نوروں الب کی تعین میں وہوں سے میں ایک شخص کے فرائی اولفنل کے متراک والم ایک متناک والم ایک متراک والم ایک متناک والم ایک متراک والم ایک ایک متراک والم ایک متراک والم ایک متراک و ایک ایک متراک و ایک متراک و ایک متراک و ایک متراک و ایک و ایک متراک و ایک متراک و ایک و ایک متراک و ایک و ایک متراک متراک و ایک متراک

ون تمها وقد ل كے بعد كى كے كے يہ كھناكم كھائش رہى ہے كدان دونوں بھا ئيوں كے

خلات برایونی نے جو کچوکھاہے وہ صرف معاصرانہ عبیک ادرعنا دکا میجہ ہے۔۔۔۔ برای نی نے جو کچوکھاہے وہ صرف معاصرانہ عبیک درالف ٹافی کے صاحبزا دہ اورجانشین عضرت خواجہ محرم معنی کی تحریروں ہے معضرت خواجہ محرم منتی کی تحریروں ہے معضرت خواجہ محرم اسم منتی کی تحریروں ہے مجمعی ہوتی ہے۔ بہی ہوتی ہے یہ تحریریں تا فاین کوام افشا والشرعنقریب پڑھیں گئے۔

ملاده ازی برایونی کی داست گفتاری کا ایک بنهایت واضع قرینه بیه که یک به انمول نے اس وقت کھی ہے جبہ نود و و کوگ زنرہ تھے جن کے صالات وواقعات و ہ کھے دیے تھے اوران کے علاوہ بزار ولی بین تا بران واقعات کے موج وہ تھے اوراکبراور ابوالفعنل وفیضی کی زنرگی کھی گاب کی طرح اس وقت وینا کے سامنے تھی ۔ ظا ہرہے کہ اس صورت میں وفیضی کی زنرگی کھی گاب کی طرح اس وقت وینا کے سامنے تھی ۔ ظا ہرہے کہ اس صورت میں وہ ان کے بارہ میں بائل ہے سرو پاس قدرتگیں باتیں برگز بنیں مکھ کے تھے، سو دوسوبس کے بعد تو کوئ حیابا ختہ ایسی دروخ بانی کی جزأت کو می سکتا ہے لیکن مقلقہ لوگول کی زنرگی میں اوراکر اوراکر اوراکر مینی تا برول کی موج وگی میں کوئی پاگل ہی اسی جارت کرسکا ہے ، اوراکر بالفرض اکفول سنے معاصرا نامنا وکے جز برسے معلوب بروکم غلط بیانی اور تنہست تراشی کی جزآن کی ہوتی تو اسکی ترد بدا در کرنے ہیں ایک طوفان ان محد کھر و برویا۔

د به یدبات که " طاعبدالفا در مین کچه کمز در بال تقیق ادد ایک صاحب عزمیت مرد مومن کی طرح انفول نے بیکی دورتاب بنطا ہر مومن کی طرح انفول نے بیکی اکبر کی گمراہی کے خلاف ت اوا زمہنیں اکھا کی بیکہ دورتاب بنطا ہر ساتھ ہی جلتے دہے " سے سے مومن کہ نو دان کی منتخب التوادر کے سے معلوم ہوتا ہے) تو ہارے نز دیا سے گفتاری تو ہا رے نز دیا سے گفتاری کی دیں ہے کہ اکفول نے اپنے کو کھی معا مت مہنیں کیا اور اپنی مراہنت اور کمز وری کا کھی صاف صاف صاف ما در ایک مراہنت اور کمز وری کا کھی صاف صاف صاف ما در ایک مراہنت اور کمز وری کا کھی صاف صاف صاف ما در ایک مراہنت اور کمز وری کا کھی صاف صاف صاف تا در کر دیا ۔

یہ روی ان کا طامبارک اور ان کے دونوں قرز فروں الفضل اور نینی کے بارہ میں بھی ہے بارہ میں بھی ہے ان کا طامبارک اور ان کے دونوں قرز فروں الجفضل اور نینی کی ہے۔ میں بھی ہے اس کے کما لات بلکہ اپنی واست پر ان کے احسانات کا بھی انفوں نے کھٹسل کر اعتمادت اور تذکرہ کیا ہے اور آخر میں انفوں سنے وین کے بارہ میں جو ملط اور گراہ کن روید اختیارکیا اور ان کی وجہسے دین کی جونعصان مین با ورج بربادی ہی اس کو

میں یوری تفصیل سے کھارہے ، یمکن ہے کرٹ رت احساس و تا ٹر یا معاصرا زجیک ہی کی وجرسے أن كى تعبيراور ان كے مان ميں كھ مبالغہ ہور ليكن يقطعًا ناقا بل فہم ہے كہ اكبر كو غلط راسته ير دواكن كي اور" دين البي" كي تحركيب بي اسكى يمنوا في كي جو ومرواري الكو اس گھرا مذیر الی ہے وہ صرف معامراناعنا دیے تحت آن کے دہن وروا علی کا تراث براا نا دم وا ور وا قعمي ان لوكو ل كا دامن اس كنا هسه الكل ماك موس جها بگیرا ور اسمته وغیره کے تا سیدی بانات سے علا وہ خود الد نفضل کے مرتب کردہ اکرزامہ" میں ایساکا نی موا دموجو دسم سے بی انجلہ مرا اونی کے بیا ناست کی تصدیق موتی سے۔ بهراسیسرصاحب کا به وقعت برا بی عجب وغریب سے که وہ اکبری گراہی ا وربعواه مد کے بارہ میں توبرا یونی کے بریان کوسیج مانتے ہیں اورسلیم کرتھے ہیں کہ وہ مگرا ہی میں واقعة " صدود اسلام سے متجا وز" برگیا تھالیکن ا پوالفضل ا درنفنی کے متعلق اُس کے بالن كوصرف معاصرا يُحبُّكُ كانتيج قرار ديني بي ا و ديكت بي كريد و فول بالكل مج العقيدة سى حفى " تھے ۔۔۔۔۔ اكبرى دوركى تاريخ پرض تفص كى كچه كلى نظر مع وہ ايك بريي حقيقت كى طرح اس إت كوما تناسع كه اكبرس جو فرمبى تغيرًا إ د اس كى جو فوعيت تھی انی مبائے) اس میں نفینی اور الفضل کا خاص محد کھا۔ اکبرکے اس نوہی تغیر ا دراس كي" دين البيء يرض معنف في بي مورخا ذا ترا زمي كماس ف ال فوال دولول بھائیوں کواسس کا ذہروار ا درخاص ا داکا رخوار دیا ہے ا وروا تعہ یہ ہے کہ اگران لوگوں كومس كميل سے الله كرليا جائے أواكبر كے اس صلال اور وين البيء كى اي الحقيم کی کوئ تا ریخی ترجیدنسی کی ماسیکے گی اور کوئ سراہی اِتھ نہ اسکے گا۔۔ اور اللہ ان تام خاري منها وأول سے تعلع نظر نجى كر ليا حاشے نوخودا برفضل بورسے اكبرا مرب ص طرح اكبركانا م صرف ا دب إ و تعظيم كالما تعانيس مكرا يك كوز تقريس كسا تعاليا ميدا درجى اندا زيس اسكرساته ابنى عقيدت وفدائيت كا المازكة المهداورشرون ين لقريًّا ما ليس بي سف كارج وال السف اكبركا" بيلاد مشرفين الكهاب حِيْ كَا مِيلًا عَنْ إِنْ سِنْ : -

" ذكر بعض بثارات فيى دا شارات قدس كريش ال سعادت ولادت معنرت المناس المناس المناس والدين المناس المن

۱ ور مصفحه کے بعد دوسراحنوان ہے۔ " ذکر طنوع نور اعظم وسطوع سعدِ اکبریعیٰ سعاد ولاد مصنرت شہنشا ہی طل اللّی ہے

صبح المرس وخرد من كرائمة بورسه ايم صفحه من وه اس بوخدا كاشكرا واكرتابي كراس كراما كرابي كرام المرام المرام

"مشكر گذارى مولف اي شرنام ا بواهفنل بر دريا دنت ز اب الطنت و

ی سان میں میصی کا جو ماص سم کا رحیہ کام مل کیا ہے ۔۔۔۔ولیا ان سب احلی مرادوں کے برکری کی سان میں کا جو ماص سم کا رحیہ کام مل کیا ہے ۔۔۔۔ولیا ان سب کو اکبر قو بنیک گراہ تھا ا در صدود اسلام سے بھل گیا تھا ایکن یہ دد فراس تعبائی " صبح العقبرہ اور سن صنی " سمتے ، فکرا محول سنے صنرت میں گیا اور کی در کی تھی ؟

دین یہ بات کوان کی نقبانیف اورنظموں سے معلوم ہوتا ہے کہ میں جے العقیرہ اوری خفی سنتے ، تو نرکورہ بالاخارجی و داخلی شہا دقوں کورلے سنے درکھتے ہوئے دس کی قوجیہ وس کے موا اورکیا کی مائلتی سے کہ طاعبرا لقادر کے بیان کے مطابی یہ اکبر کی بمنوائی میں مجی مخلص بنیں ہنتے کیکہ دنیا طبی اورائیے مربعی علماء دین کی عدا دست و برخواہی میں امنوں سنے شاہ بیسستی کا بدراستہ

منافقانه طور پراختیارگرایانتا . مولا امشیلی مره میسه نرشوانسی مره فضی در در بغض

مولا استبى مروم في سفرالعجم مي مفنى ادرا والفنس كى حاميت كرتيم والمعلى اكب

اندادین اس کا اعترات کیا ہے کہ نیفی جیا اپنی کتابوں می الا مے سجدی نظرا آ ہے وہ ذندگی یں اس سے خملف مخا۔

مندرئه بالا دلائل دستوا برکی بنا پران دونون معیائیدن کی دین حیثیت کے بارہ می شبخان کی افنوس ہے کہ معلی طور پرکوئ گنجائٹ میمین نظر نہیں ہوئی اسکین بایں ہمرا گرماری ماریخ غلط ثابت موصل نے اور فیفنی وا بولفنل کمکر اکبر معی حادثتر میں العقب رسلمان بوتو ایک صاحب بیان کی حیثیت سے ہم کو ولی مسرسنت مرکی ۔

العاصل ونضى اور صرت مُجدّد العن الي بي-

حیرت ہے کہ عام شمرت کے خلاف اتنا بڑا اورا بیا عجیب وغریب وعویٰ بغیری تبوت کے کردیا گیا ہی جعنرت مجدد یا البغضل دفینی ان میں سے کسی کسی کسی کسی کسی کا دفیری آب یہ ان میں سے کسی کسی کسی کسی موامخ نگا دفیری آب یہ ان میں تعمی کسی کسی کسی کسی کا دفیری آب کی گئی ہیں جن سے اس کے بھل معلم موام ہوتا ہے۔
مثلاً حصنرت می والد می معلی خدا ور موامخ نویس حصنرت خواج محد الشم کشی گئے آب کی ساتھ اس کے ایک شاکد وا در مصاحب کے والد سے حصنرت می والد کے دور کے میں البرافضل کے ایک شاکد وا در مصاحب کے والد سے حصنرت می والد کی دور کے دور کی ایک شاکد والد میں حصنرت می والد میں دور کے دور کی دور

اسمعبت ني الإلففن فا مُنه ادراًن كوفله كى بست زياده تولعت و وميعت كى ادراس من الموفله ادراك كوفله كى المراس من المن فرا و ادراك المنظرة المنقد من المن المنقد المنقد من المنقد المنقد من المنقد المن المنقد المنقد المنقد المنقد المنقد المنقد المنقد المنقد المن المنقد الم

نفذل بي، اولعنس عفدمي أبيس إبريوكيا اوربولا-غسنإلى امعقول كفت فزالى في بات باكل امعقول كى حمنرت مجدد الالفنل کے ان الفاظ سے سخت برہم ہوکر اس کی مخلس سے المحد

کے اورسنسرماما۔

اگرال ملم کی صحبت کا ذوق د کھتے بوتو اليے دورانادب الفاظسے

اگر دوق صحبت ما ابل علم داری ازی و فاک دوراز ادب زبان

اگرچ اس کے ایکے خواج محر اسم اسے معی نعن کیا ہے کہ چندروز کے بعدا بوافنال نے کسی کو بھیج کرا ہے اس کی معذرت کی ، لیکن طاہرے کہ اس گفتگو کے بعد معتبدت مندان

تعلقات کا دعویٰ کتنا غلطہ ۔ نیز اپنی خواجہ محد دشم کشمی نے مسنرے خواجہ ! تی باٹ کے خلیعنہ خواجہ مام الدیٰ کے تذكره مي لكهام كخاجه حام الدين جوأس وقت كے أمراءا ورمقربين باركا وسلطاني ميں متے ____اورادِ بعفنل اور نفیی کے بہنوئی ستے جب ریمنوں نے جاہ وال کو خیراً ادکمہ کے دروستی اختیار کرنے کا فضلہ کیا اور حضرت خواجہ باتی بالشر سے تعلق مبدا کرایا تو ابدالففنل نے اُن کے راستہ میں ٹری ٹری رکا وٹیس اوراُن کے تنگ کرنے جر

كرى دقيقة اتفائنين ركها أكري وقياب كري

امنوں نے اس خض کی دیبی ابہمنشل کی، ایڈا دمانوں سے مجدوم کر اینے بررزرگوارصنرت فواحد کی فدمت میں این رینانی کا ذکر کیا __ آپ نے ادرًّا دفر إيا" اطميّان دكوانني حبيند و ذ س اس كا معا لمه دريم بريم موصار اً "____يرجياك صرت واجدنے

دے ازغلبہ آزاراں مرد مجنرت پىرىزرگوار افهار دلىنىكى نمود فرمودند " خاطر عمع داركه كارا ودري حيدرونه ربم مور" چانکه فرموده بودندنبلور اً مرو در ال المام مقوّل كشت -دركات احمده ف

اسى سلىلەس مىنرت مجدد الكى معاجزادى ادرجانىين مىنرت نواج محد معسوم الكاكك مخصر سالى مىن مىندى مىندى مىندى كاكك مختصر ما بيان مى يۇرىدى داكك مختوب مى تخرىدى فراستى بى د

ا بولفنس یا فیعنی سے دمینی دونوں میں سے کسی ایک کے بارہ میں) لوگ نفل کرتے ہیں کا کہا تھا کہ دنیا نفتر ہے اور میں کرون کا تھا کہ دنیا نفتر ہے اور کا خوش کو میں افریت اُد میا را ورنفتہ کو اُد میا رکے حوش کی اسے ۔

ا دا درانفن اینینی نقل میکنند که مع گفته که دنیا نعداست داخرت نسید نهیچس نقدرا برنسید نفردنته است. دمجوهٔ کموی خواج محدمعصوم موسومه درته انباح محدمعصوم موسومه درته انباح محتوب عام

یں اس عام زکو تھاہیے کہ « دبی کے شاہ زیراین شاہ ابوالحیرنعشنت ی می دی کے خطاسے معلوم ہواکہ

« دلی کے شاہ زیر ابن شاہ ابد الخیر نعشنیت میدی کے خطاسے معلوم ہوا کہ معنرت میددی کے خطاسے معلوم ہوا کہ معنرت میددی کے ایک رسالہ رو ابد العنسل میں میں کھاتھا اور دہ اُن کے پاس اُقت میں موج دسمے "

ادر اسيرصاحب كايد دعوى توجيب سعجيب ترسي كم صفرت محبرة كم كم قوات مي اس

· managarana and a company and a company

دور سے جن بڑے بڑے ورباری اُمراو کے نام اصلامی اور تجدیدی کام کے سل کے خطوط بی اُن کے صفرت مرش کی رسائ اور شنارای کا دسلا اور ذریع بھی دونوں بھائ الواضل اور فینی جنے بقے اور اس طرح اس اصلامی مہم میں وہ آئے مرد گار تھے۔

معلیم موتا ہے دامیرصاحب نے یہ جانے کامی کوشش نمیں کی ہے کہ صفرت نجرہ اللہ این اصلامی و تقدیمی کو انتقال سائندہ ہے ہے اور اس وقت اور افضل اور فیضی دنیا میں موجود میں تھے یا میں وقت اور الفضل سلامہ میں تل موجود میں تھے یا میں وقت اور الفضل سلامہ میں تل کر دیا گیا ہے اور البیضل سلامہ میں تلات کو دیا گیا ہے اور البیضل سلامہ میں تحترت خواجہ باتی بالٹر استعادہ کا تعاق تا کام کی ہے اور اس کے بعر مہ سال کے خاص مثافل میں شخول رہے ہیں ، جرحب سلامات کے درج ہے کہ کہ صفرت خواجہ اس دنیا میں روق افرد آئے میں موسلے تو اس کے مجد عرصہ کے بعد آئے ہے اس اصلامی اور سخبیری میں صفرت خواجہ واس می کچہ عرصہ کے بعد آئے ہی اس اصلامی اور سخبیری کو میں میں مواجہ کی ہوئے ہیں ، موجہ کے بعد آئے اور میں میں مواجہ کی ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے کے موسلے میں میں دو تا میں مواجہ کی ہے موسلے میں مواجہ کی ہے موسلے کے اس میں مواجہ کی ہیں ہوئے ہیں ۔ وفات میں مواجہ کی اس دنیا میں موجہ دائے ہیں ، اس وقت اور اور دوروں میں موجہ دائے ہیں ، اس وقت اور اور وفون میں موجہ دون میں مورون میں موجہ دون میں موجہ دون میں موجہ دون میں موجہ کے دون میں میں دون میں موجہ کے اس دنیا میں موجہ کے تو دون میں موجہ کے اس دنیا میں موجہ کے تو دون میں میں دون میں موجہ دون میں موجہ کے تو اور دون میں موجہ کے اس دنیا میں موجہ کی میں دون میں موجہ کے تو اور دون میں موجہ کے تو اور دون میں میں دون میں موجہ دون میں موجہ دون میں موجہ کے تو اور دون کے تو اور دون کے تو اور دون

اداكين سلطست كے درميان والبله كا ذريعيه في مورتو اليي ماني بچاني ستخفيت أواب سيدخر مد بخاری کی موجودہے۔ یہ اکبر کے زمانے میں تھی اچھے اوسیخے مفسب پر تھے ' اورجہ انگیرہے تخت نتينى كے بعدان كى قدرافزائى كرتے ہوئے ان كامنصب اور مقام اور نیادہ بلندكر دیا تقا الكم ا درجها نگیرسلیم کر معد (د بی) میں ان کے مکان پر تھمرانجی کرتے تھے ، اور حضرت محدد کے کمتیا ہی سے علوم ہوٹا ہے کہ جانگیر کوان برخاص اعتماد تھا۔۔۔ یہ فواب فریر بخاری صفرت خواجه إتى إلتريك خاص عقيدت كيشوب اورنيا دمندون ميس عقر مصنرت كي خانقاه كے معدارون اکنوں سنے ہی اسٹے ذمہ ہے و کھے تتے ۔ اور حصارت خوا حبہ کے وصال کے بیجب ا ب کے خلیفہ خواجہ صام الدین کے خانقاہ کی ذمہدداری سنبھالی تو اس وقت معی خانقاہ کے مارے مصارف فواب سیدفر مدین اور کرتے دہے ، کمتوبات المم آبانی کے وفروں میں انہی نواب فرید کے نام میسیوں مکا تیب ہیں۔ بلکہ کمام باسکتاہے کہ دصلای و مخبر بری سل ہے زیادہ ہم مکا تیب اکثر وبیٹر اہنی کے نام ہیں۔ اور ابنی مکاننیب سے معلوم ہوجا تلہ کو صفر معلوم ہوجا تلہ کو صفر محدد اور ابنی مکاننیب سے معلوم ہوجا تلہ کو کھنٹر کے دور اور اس معدد کا مدائیں معدد کا دور سے معدد کی معدد کا دور سے معدد کا دور سے معدد کی معدد کا دور سے معدد کی معدد کا دور سے معدد کا دور سے معدد کی معدد کی معدد کا دور سے معدد کی معدد کی معدد کی معدد کی معدد کی معدد کا دور سے معدد کی کی معدد کی معدد کی کار کی معدد کی کرد کی کے کہ کی کے کہ کی کی کی کی کی کرد کی کی کرد وورکے اُمراءِ دربار کے درمیان ربط وقل کے لیے کئ شھیست کا دسیا بنا عزوری بونو وہ تتحفیست نواب سید فرید مخاری کی موج دہے۔اس کے لیے فینی ا درا بولفنس کو رجواس دوسے بسن سیانتال کر حکے منے) قبروں سے اٹھا اجرت انگیز والعجی ہے۔

رصف کا بھیہ ، اس کی راہ میں مٹ مانے ، سب کچے کھونے اور لٹا دیے ہی سے مامل ہوتا ہے۔
کھوٹ کھوٹ کھوٹ کے کھوٹ سے رہنے گئے بالآخر سند جاہ چھوڑ ولوانہ وارکس بہت ، وشت وشت کی خاک بھائی ، شعبیں ہور کئی بہون کی کسما طبیہ کی خالفا ہیں وہ گوہر ماول گیا ۔ ۔ ایک زانہ گزرگیا کوئی آب کو بہتا ہے بہت سکا اور اسی میں آب کو سکو ان تھا ، لوری آج ہو انے ہو وردگا کے بطرت متی اورب اسکین ایک و ان جب واز کھل گیا اور دشت کے بحی بغداد ہی جائے کا خطرہ نظرانے نگا تہ بھراگئے دن کی صبح آنے سے بہتے ہی دہ ورشت کو بھی خیرا و کھر میں تا میں میں اسلامی واسعتہ

(رملتر اين لبلوطر و طبقات النتا نيتراكيري المريئ في محن الايرى الا ستاري المنظادي)

ست المحترية كالولتاء محرر مى مدة لعل كرزى من العلى (اتبال احراظمى)

یة و مسجد کا ظاہری جال ہے ، معنوی رون بھی کچر کم بنیں جاروں طرن وین کے جہے جورہ بنی و عظود ذکر ، تنج و ظاوت سے نعام معورہ ، تعنیم و تدریس کے فرح بر فرح علقے ہیں ، ایک طرن مدین کا حلقہ اور '' قال رسول الشر ملی الشر علیہ وسلم '' کی صدا میں بند مور ہی ہیں ۔ و و مسری طرت ایک مفسر آیا ت قرآ ن کے نکے بنار ہا ہے اور کہ ہیں ایک نقیہ بی گاکتاب و سنت سے مما کل کے اسکام سمجھا رہا ہے ، مسجد کیا ہے و نیا ہیں جنت کا ایک منون ہے ۔ اور دکر و بہا الری جینے آبل ہے ہیں بی فات کے اندر نہریں رواں دواں ہیں ، پھولوں سے نعنا دیک رہی ہے اور طاکران توشنوا مست ہو ، ہوکر گارہ ہیں ۔ کیا حن وجال اور کیا شان دکھنی ہے ؛ ول کا مکون آنکوں کی مست ہو ، ہوکر گارہ جینے کی گری جود ہیں ہے دہ و نیا کی دو سری جیزوں میں کہا کی مشند ک ، محبت النی اور شق حقیقی کی گری جود ہی سے دہ و نیا کی دو سری جیزوں میں کہا کی مشند ک ، محبت النی اور شق حقیقی کی گری جود ہی سے دہ و نیا کی دو سری جیزوں میں کہا کہا گئی ہے ہ

(4)

موسم واقع ہوا ہے ۔ مجر شام ادراس کی بہاری ، اوراس پریا باب زیب و خون موسم واقع ہوا ہے ۔ مجر شام ادراس کی بہاری ، ادراس پریا باب زیب و رین موسم واقع ہوا ہے ۔ مجر شام ادراس کی بہاری ، ادراس پریا باب زیب و رین عجم بوت میں جمیب لطف بیدا کرنے ہیں ۔ لوگ جوت درجوق مسجد میں آتے ادر محن میں جمع ہوت بلاہ ہیں ، کوئی ایک بہونچاہ اور دو منوک کے لئے وقل وگر الہی میں متنزق ہیں تو کھ دوت ہے اور ورس کی مجلسوں میں تنزیک ہوگیا ہے ، کچھ لوگ ذکر الہی میں متنزق ہیں تو کھ دوت کو گر الے این خطائیں ممان کوا ہے جی سے میں ایک دوسرے سے ملے اوراخوت اسلامی مجتبی بھی استوار ہوتی ہیں ، سب آجی میں ایک دوسرے سے ملے اوراخوت اسلامی کے برشت کو مغیرط کرتے ہیں ،

ایک طرف یہ من ظری ا درد دمری طرف قبۃ آئ العابدین کے پاس ایک شخص خادی با بین ایک شخص خادی با بین ایک شخص خادی بین ایوان بین ایس کی صورت فقیروں جب می کراسے بیٹے ہوئے ا در عزیب الوطنی کے آثار اوری طرح نایاں ہیں ، وہ ہر چیز کو اعباقی نظروں سے دیکھ را ہے ، کبھی اوگوں کی طرف در دو اوارا دراس کے متاب تو کبھی مسجد کے نظارہ میں محوی ہوجا تا ہے ، دہ جائ آئموی کے مفیوط در دو اوارا دراس کے جگدار مسرب نادوں سے اس کی تاریخ بڑھ دراسے ، اسے مسجد کے بھال ادر اس کے جگدار

بیمروں میں فالدو ابومبیدہ ولید وغمرین حبرالعربی اور فردالدین و مطاق الدین کے جہرے و کھائی ہے اور دل ہی دل میں ابنی عظمت کی ان ابری یا دگاروں یر نو کرتا جار ہے۔ کہ بکا کیا ایک دیمائی ہا ہرے ایک عظمت کی ان ابری یا دگاروں یر نو کرتا جار ہے۔ کہ بکا کیا ایک دیمائی ہا ہرے ایک سوال نے کرمی کے اندرواض ہوتاہے اور مفتوں کے علقہ میں بہری کی کر ابنا موال بین کر دینا ہے ، موال تناید ایم ہے ، مفتیان کرام کے پاس اس کا حل نہیں مجمع اور دو ہاں سے بھی اس کو جواب نہیں متا آخر ما ایس ہو کو دو ہی کی ادا د دو کر دو ہی کہ دو ہیں۔

پردیسی " نقیر" برسب کچه دیچه را تھا ، است علما دو فقها برخیب مود ا تھا ، است علما دو فقها برخیب مود ا تھا ، است کوئی بہیں ، جانتا تھا نکین وہ علم کا بحرز خار تھا ، یہ چیز اس پر شاق تھی کہ ایک شخص دین کی بیاس نے کر آئے د دربیا ساہی لوٹ بطئ ، سائل کو بلایا اور کہا ، ۰۰۰ بھائی ! ذوا میں بھی اپنا سوال بتا کو ، شا پر الٹر تھا لی کوئی جواب شجما ہے اور تھا او مشلوس معلن ، میں بھی اپنا سوال بتا کو ، شا پر الور بلن آلوا در ابن کے کو دیجھتے! دیہاتی قہتم ہارکر بنس بڑا اور بلن آلوا دار نقیم و محدث ما جزرہ کے بیراس کا جاب جس منطق میں وقت کے بڑے بڑے میں اور نقیم و محدث ما جزرہ کے بیراس کا جاب

سنے آیا ہے " وک اس کی آواز پر بڑھے ، کھولوگوں نے کہا۔ " جھوڑو ہی ، اس سے کہاں الھے گئے ہاؤ ا پاکام کروٹ دوسروں نے کہا۔" کمائی حرج ہی کیا ہے ، ان کے سلنے بھی فرکر کردو ، مکن ہے ، ان کے پاس اس کا صحیح جواب سوجود ہو ، البند مفتیاں کرام سے اس کے بعد بھی انتصواب ضرور کرائیا ہے بات یہ بین تک بہو کی تھی کہ توذی نے سجد کے بلند مینارسے الٹراکم ، الٹراکم کی صداسے اذائن شروع کردی . نوگ فائوش ہوگئے ، قرارو درسین کی آدازیں بند ، ذاکرین کی صدائیں آورا بل دل سنتے اور لیک کہتے وہ " بنوت "کی اس مقدس بکار کو بڑھے استاق سے اور کا ان کا کھائی میں آسیان سے آتی ہوئی معلوم ہو رہی ہے جس میں وحی کارعب وجلال اور ایمان کا جال ہے ؛

اوگ اس کا زاق اُڑا نے کے کی حیب اس نے نقیر کا جواب منایا تو کو کوں کی حیب کی انتہا ندری کے کان تعاکد گوڑی میں س چہا تھا، اب انعیں اس کے بانے کا شوق بیدا ہوں، حیرت ہے اس ما دفعل کے ساتھ یہ باگذہ حالی یا اس براگذہ حالی کے ساتھ یہ ضل دکال ! یہ نقیر کو ن ہے ؟ انسوس ہم نے استخص کو بہنیں پہانا، یقینا دہ کوئی حالی اس خوال کے ساتھ یہ کے مناقع اس کے مناقع اس کے مناقع اس کے بینک دوالٹری نشائعوں میں سے ایک نشانی ہے، دہ ہمی علم کی حقیقت، فقر کی باندی اور آواض کی حقیقت، فقر کی باندی اور آواض کی حقیقت، فقر کی باندی اور آفافی ہے کو دہ آو چاگیا ، کیا کوئی اس کا بتر جا نتا ہے ؟ اور آبس میں ایک دوسرے سے کہنے گے۔ گردہ آو چاگیا ، کیا کوئی اس کا بتر جا نتا ہے ؟ افرائق ہی سے دیکھا کہ وہ فالقا ہ سرما طید کے دد دا ذہ پر پیٹھا دیتا اور خانقا ہ کا حام ادر اس کی ٹالیاں صاف کیا کا

تھا ، پہاں تک کرا ہی منا نقاہ نے اسے اجازت دی اور اندر لالیا ، پھر ہم نے اسے جب بھی دیکھا نماز دذکر میں منفول ہی یا یا "۔۔

ا وگ مانقاه میں بہونچے، " فعیر" و إن موجو دتھا، بوجھا باری ب کو ن میں ہو ۔۔۔ میں ایک انسان موں ۔۔ فعیر نے جواب دیا۔

ادرا لنظرد مده الما داسطه دے كرعرض كرتے ہيں ، سكن ہم آب كوشم دلانے ہيں ادرا لنظر دمده الترك لدكا داسطه دے كرعرض كرتے ہيں ، بتلہ آب كا نام كيا ہے ؟"

دس)

ید ابر ما مرائنزانی بغداد کے شیخ الا سلام ہے ، عزت و جاہ کاکیا کہنا! مسلا فو ں کے مہنوا اور مرق خلائی تھے ، اسلامی حومت! کوئی اہم دینی کام آ ب کے مشورہ کے بغیر بنہیں ہوا تھا، اور حرق خلائی تھے ، اسلامی حومت! کوئی اہم دینی کام آ ب کے مشورہ کے بغیر بنہیں ہوا تھا۔ حرص میں آب کے حضور کھنے میں ایک درنیا آپ مرحوب تھی ، اس و تت کا کوئی ایسا رائع فن تھا جس پر آ ب عبور ہر رکھتے ہوں ، نقہ تو فسیر معقائد و کلام قو خیر دینی فنون تھے ، و نیاوی فن تعلیم جواس و قت بورے عوج پر تھا اس پر افعیں اس درج عبور تھا اور اس میں وہ نکتے بیدا فرائے تھے جو آرسلوکو بھی مشکل ہی کا فرائی میں ایس پر انہوں کے اس فن پر توجی کو کہیں سے کہیں ہو بجا دیا ، نظری بھیری تو بھر جو لیں ہاکہ ہی حالت افرائی میں ایس کہیں ہو بجا دیا ، نظری بھیری تو بھر جو لیں ہاکہ ہی حالت اور ساری عارت کو اس طرح متراز ل کردیا کہ بھر ہزار کو شیئر وں کے بعد جمیما بنی بہی حالت بر شر آسکی ۔ علی فیشل کے ساتھ حوزت و تسمرت اور جاہ و مال سے الا مال تھے ، لکین والی جو بر تھا ورتی اور سکنت تو بس و میا ای اور تا یہ وہ وہ بر قو فتر و سکنت ، بے سرومیا ای اور ان ایک کے ساتھ حق بنیں ہو مکت تھا ورتی اور سکنت ، بے سرومیا ای اور ان ایک کے ساتھ حق بنیں ہو مکت تھا ورتی اور مکنت ، بے سرومیا ای اورائی میں یہ کوئی تھا ہوں ہو بر قو فتر و سکنت ، بے سرومیا ای اورائی میں یہ کوئی ہوں یہ کوئی ہوں ہو برقو فتر و سکنت ، بے سرومیا ای اورائی میں یہ کوئی ہوں ہو برقو فتر و سکنت ، بے سرومیا ای اورائی میں یہ کوئی ہوں کوئی ہو کوئی ہوں کوئی ہوں کوئی ہوں کوئی ہو ہو برقو فتر و سکنت ، بے سرومیا ای اورائی میں کوئی ہوں کوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو برقو فی اورائی کی کوئی ہو کی کوئی ہو کوئی ہو کوئی کوئی ہو کوئی ہو برقو فی ہو کوئی کی کوئی کوئی ہو کوئی ہو

آج ومياسي المشيح في كيا حصرت شاه على لقا در دائيوري كانتقال بر (مولانا محرثاني مشنى)

بہت انوس ہے کہ یہ نظم گزشتہ شارہ میں شرکیب ہونے

ے رہ گئی ہے۔۔۔۔۔ حریب

جس سے ماس می دل کوسکیت گیا

آ وہ خضر را و طبریت گیا

دہ سرا پایفین و خضیت گیا

دہ سرا پایفین و خضیت گیا

رہر و را وتب را ن وسنت گیا

بلک دل خوش زبال نیک طینت گیا

باک دل خوش زبال نیک طینت گیا

باک دل خوش زبال نیک طینت گیا

میرا یا ہوا باغ جست گیا

وہ ہی تطب جہال تطب اس کی ا

دل گرفته بوسکن کرومیٹ رتم تعی اسی میں فکراکی مشیست بھیٹا

(ا زحضرت مولانًا حبيب الرحمَٰن صاحَب عَلَمَى وَاللَّهُ) قضى يق عبدً لقادر اليوم عبد وكان جل العارفين وأكرما

مكيت وما يُعَنى إلكاء ، فقيل لي وص دوار من تلم ، قلت أنت عامقاً

وگريز إن اَرو د

وه جومتانته ونیاک اندر انتقامت میں داخت مین ولایت مین کراست مین برایت میں ندياجي كادير فاص اك انعام ربهاتها علوم معرفت كا قلب برالهام ربها تعل جو تھے ندشین ماص در اِرکیاں کے جان جنوے نظراتے تھے فیضا ان کڑی کے بُرْگُوں کی درانت تھے اکا برکی نشانی تھے جوذات حق ہے یاتی تھے جوذات حق میں فائی تھے ہوتی رومانیت انسوس سے درمم وہم

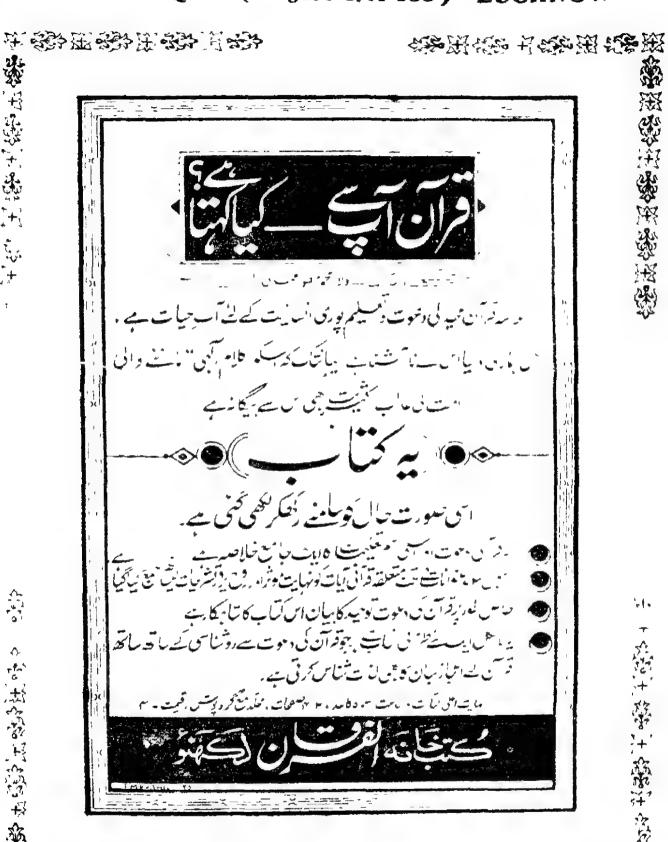
كهاں جاش كري بم ذكر سے ال عيبتكا كر سايا الله بجلب سرے اك نيج طريقت كا المع انسوس ال عالم سع عبدالع إرزاني الم اولس الم عصر يعيف في مرّاني وہ جن کے نیاس مردہ داوں نے زندگی اِن سے ہی جہیشہ مظہر سا نی سیمائی روانه جانب عقبی مریث ده مرشد عالم

الممييں نے سے تاریخ و نات قطب ربانی سن و دارا ابقا، کو اب وه عبدالعت در ناتی

سوانح حيا عضرت البيوري مولانا بدابولس عى ندوى حضرت لورالترم وله كى سورى حيارة مرتب فرار بي مي حق حضرات كے إس اس سلم ميں كارا مرمواد مو براه كرم ده مولاً! محترم كوار بال فراكراس كام كي عميل مين حصري . " فعاني م

رُور ارُ**دور بالن** مم اللي خدرت من مولانا محمن خلو زيعاني مراغ قاليه كررًا أثمرة

A. FURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



锁闭纸头统利

今的社会學工会學

经可以经历证据

《秦聚传》《秦恩传》 後の田舎と田舎田舎 30(5) ہاری دعوت المراسل مي وي اور الايل وكريمان النيان وكريمان النيان وكاور الايلان وكريمان المراسلة والمراسلة و ישורי אין אינו שלי ביינים לינול מחת לשום לו מיו לינים. والدون والمراسطة فوثتي شنيل وَالْيَعْينُ بِالنَّشِيدِين إُوارُهُ الفرقاكُ مجن بتب **《影歌歌歌》** 图 4

كُتْ فَأَنْ الْفُرْتُ الْفُرْتِ الْفُرْتُ لِلْفُرْتِ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْفُرْتُ الْمُعْلِقِي الْمُلْلِقِلْلِي الْمُعْلِقِلْلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلْلْمُ لِلْمُعِلِلْمُ الْمُعْلِقِلْلِلْمِلْلِي الْمُعْلِقِلْلِلْمُ الْمُعْلِقِلْلْلْمُ لِلْمُعْلِلْلْفُلْلِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلْلْمِلْلِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلْلْمُعْلِلْلْمُ لِلْمُعْلِقِلْلِلْمُ لِلْمُعْلِلْلْمُ لِلْمُعْلِلْمُ لِلْمُعْلِلْلْمُ لِلْمُعْلِلْلِلْمِ

نا کی حقیقت

ردادات دواها المان و المان و

كالمطيبه كي خفيقت

درد داری می اسلام کے کلا وجوت اس میں اسلام کے کلا وجوت گزالت الآالله عور دو ٹول الله کی تشریح بی می تیس کے ماقد الیے موترا مرار میر کی کئی ہے کہ الرسط سے ایاں تیس میں اصاد مرات ول می متا تر موتا ہے اور داری کے مات ول می متا تر موتا ہے قیت ۔ میرود

۔ حج کیے کویں رجے کیے کویں

. و المادات مولا العالى _____ اسلام كے ايم ركن صوم وعسان" دوراہ دھنان

ووراس کراص اسال و وظالف ترا و ج و

اعمکات دمیرہ کے عمال و رک اورال کی

روصاتی کاتیاے کا ساہت مُوتر اورشوق اکنے مِمال

اور*حکما* مت سرت تناه و بی الم*یّد نیکے طرز پر اسس*

سلاکی مادیت کی ایس تشه یج حسے ول میں

شأتر بواور داع بحق لنش مست**يمت بر11**7

تمت ۔

طها بوست معيادي

ائىلام كىيائے

ایس مرا اس ایی ایس می ایس می ایس می ای ایس می ایس

الميس فسوال د محرسيم بيد مرسيماب معلان ثواتين خاص كوهلم إذ ببن بر ويع كى المون سے جرب فكرى دور برخ ست كى طان سے بوضل تيزى سے بُرو دې بری از سک معلن کا دران درک ہے ایک محرم بین نے و دما الكما ہے شروع میں مولانا موانی کے تم سے پیش لفظ ہے ۔۔۔۔ تیر و سروا



نريدارى كاداده ند بوتومطلع فرائيس - يحتف ياكون دوسرى اطلاع بر زومبرتك دفريس صدورا ماسك

درندا كلاشاره بصيغه وي يي ارسال بوكا.

پاکستان کے خریدار: سانیا چنده «سکر شری اصلاح تبسلیج آسٹر ملین بلا مجاب لاہور کو بھیجیں اور

من آردر کی سلی رسیدجانے یاس فورا بھیجدیں! لبرخر بداری: - براہ کرم خط وکتابت اور منی آداد کے کوین برا پنا خریداری نمبرمنرورلکھ ویا کھیے۔ تادر خاشاعت : " افعضان برانگرزی دید کے میل مفتر مدار کردیا جانا برکا کرد از کا دیخ تک مجاسی منا النظاتوفي المطلع فرائين اسكى اطلاع مرارتان يخ الدراجاني جائية اسك بعدر المنتيج كى دمدا وى دفتر يزيك . مَ كَفِيرٌ "الفرقان" نجهري رحي لكُونتُ المُعنَّقُ م

بالترح التراح المتدم

مركا واوس

مارىدىنىمىلاس كاماضى اورحال ومستقبل :-

تعنبون و تالیف ارشا دورین خطابت وصحافت ان سالے ہی میرانوں میں جن جن خصینوں یا ادا دوں نے ہاری اس صدی میں دبن کی کوئی و قعی خدمت ہائے اس ملک میں کی ہو ان میں سے ایک اس میری میں درسگاہ سے طابقائی سے ہمرا یک کا سلسلۂ نسب سے ہمرا یک کا سلسلۂ نسب سے مرا یک کا بنا نے من مدرسہ کا با قاعدہ طالب کا مرائی کے کہ ان میں طرح این جو ان مدرسوں ہی کی بیدا وار تھے ۔

کیا ہے جو ان مدرسوں ہی کی بیدا وار تھے ۔

پیرجب اس بیلوبرجمی غور کیاجآنا ہو کہ ان مراس نے پرسادا کام زماندا ورفضا کی کس درجہ ناموا فقت احوال اللہ و ن کیسی نامسا عدت ما دی سرکتنی تھی دائنی اورکس فدرکسمیری کی حالت میں کیا، نوا تھے اس کا زمامہ کی عظمت سے دل اور کھی ڈیا دہ متا کڑیمو تاہے۔

اسمی کوئی شرخیس کرید جو کچه مروا الله تعالی کے نصل دکرم اور اس کی نصرت و تا بیدسے بروا الیکن الم طاہر یہ اسکے کچه اور دہ اِن عرارس کی کچھ خصوص بات تقیس اور الله تعالی کی بین نصرت و نائید بھی انہی سے وابستہ کتی ۔۔۔۔۔۔ وہ خصوص بان ہاری نظریس پینیس :۔۔

(۱) ان مدادس کے پہلے بابنوں نے (ان کی تربتوں پراٹٹر کی رختیں نا ذل ہوں) ان کامقصد صرف برقراد باتھ کا ان مدادس کے پہلے بابنوں نے (ان کی تربتوں پراٹٹر کی رختیں نا ذل ہوں) ان کامقصد صرف برقراد باتھ کی تربی کے مامل واپین ہوں الشرفعالی کی تربی ان میں ہوں اسٹرفعالی کی تربی کی اسٹرفعالی کی تربی کی اسٹرت کی فلاح اور دین کی بقا اور فروغ آن کاملی نظر ہو، اور اپنی صلاحیت و اسٹنی اور حیات دین اور علم دین کی میں کی

خدرت دا شاعت بى كوده اينانصر الدين اورشغار جيات بنائيس ____ ان مارس كى فضا ادر د بال كى بورى تركى تركى ابتدائى دوراس كى فضا ادر د بال كى بورى تركى تركى ابتدائى دورس اس مقصد سے بورى طرح برم آبئاً تھى -

(۲) اسا تزه اسی نیت اوراسی جذبے سے پڑھاتے تھے اوراُ کی سیرت اور اوری زیرگی اکی نیمت کامنظہر ہوتی تھی ا دوران کا یہ ظاہری دباطنی صال حسب صلاحیت و استعداد طلبہ کی طرف بھی متعدی ہوتا تھا۔

(معل) دن مادس برتعیلی و تربیتی کام اسی تمیس کی کمیسوئی کے ساتھ ہوتا تھا جس طرح کی کیسا تھ خانھا ہوئی ہے۔ ترکی نفس ادر سرت سازی کا کام ہوتا تھا ، اسلے اس وفت کے طالبیت کم باہر کی زہر ملی جوا قول سے بڑی حد مکم خوط دہتے تھے ، اُن کے لئے بس اُنکے باخدا اسا نزہ اور اسا نزہ کے اکا بردا سا تذہبی آئیڈیل اور قابل تھا بدنونہ ہوتے تھے ، اور انکے نقت قدم برجیانا اور اُنکی صفات لینے اندر بیا کرنا ہی اُن کیا نمشائے نظر ہوتا تھا ۔

رمهم کا بینطیم کمیسا نوانگی سنین کمی ان مربیوں میں دیک خاص سانچے میں دھلتی تفیس۔ وہ " حالم " ہوتھ کےعلاوہ دین کے باو قارنونے نعبی ہوتے تھے' اور کم از کم لینے حلقہ وانفیت میں اُن کا ایک خاص دینی اوراخلاتی اثر ہوتا تھا۔

إس طرح ان مدارس ميں دين كے مخلص صاحب برت اور ما اثر خادم تيا د جوت امين تھے اور مدارسوں كى طالب مدرسوں كى طالب ميں اپنى صلاحت و استعداد اور قالبيت و مناسبت مطابق خدمت بي ميں جو شير برے مطابق خدمت بي مسلاحت و مستعداد اور قالبيت و مناسبت مطابق خدمت بي مسي جو شير برے كام ميں لگ جاتے تھے۔

ادبیں سے جس اپنے جذبہ اخلاص اپنی خاصر بصلاحیت منفصہ رسے عاشقا ندشفف اور اسکی راہ بین انتھاک محنت وشقت کی وجستے دین کا آنا کام کرنے تھے جننا آج کل بڑے اور دوں سے نہیں ہو یا تا۔

دنیا کی فکروطلب پرغالب رم تی تقی ___ اپنے لئے لئے اسا تدہ اور دینی اکا برجی کووہ آئیڈیل اور معیارو تو نہ مجتقت تھے، ورا تظ نقش قدم پر جلنے اور اُن کی مفات لینے اند بہدا کرنے کو وہ اپنی ستے بڑی کا میابی اور سرفرازی سمجنت تھے۔

میں یرع ون کرد ہاتھ کدا ہے قریبا ہم سان سیلے میرے زمان طالب علی ہی میں بلکداس سے بھی کافی مرت بہلے ہما ہے ان دہنی مرارس کی دینی ورُوصائی خصر صبات میں ہمنے کچھ انحطاط آجکا تھا اورظا ہری دیاطنی فسادلہ وں سے میکھوٹل نہیں مہنے کیکن بھر بھی نیر کا ہمت بڑا صتہ بافی تھا ۔۔۔ لینے زمانہ کھالے علی کا ایک واقعہ ذکر کرتا ہوں :۔۔

یں دارہ مسلوم دورہ مریث کے سال سے بیلے مشکوۃ شریف دغیرہ پڑھناتھا، مشکوۃ شریف مخرت مولانا سوج احدصاحب رنیدی رہمۃ الشرعلیہ کے ہاں ہورہی تنی ۔ ایک دن دورادی بنی میں شہرسے کوئی جنازہ نماز کے لئے دارہ میں آگیا ۔ اطلاع طفز پر دہاں کے دستور کے مطابق جنازہ کی نماز پڑھنے کیسلئے مبین روک دیا گیا اور حسنہ مولاناً اور ہم سب نماز میں شرکت کرنے کیسلئے اور کھی سے مولاناً اور ہم سب نماز میں شرکت کرنے کیسلئے اور کھی کے جہاری جماعت میں بھی ، ہ کے قریب طالعب فم ہوں گئے ، جن کوجاتا ہو احضرت استا ڈنے دیکھ لیا ۔ ہوں گئے ، اس مارغ ہو کہ ہو کے جہاری جماعت میں بھی میں اورانو بھوں گئے اور کھی میں اورانو بھور کے در رکھا ہیں آگئے ۔ حضرت استا ڈنے بڑے ہی کھی تا ہو احضرت استا ڈنے بڑے جماع کے میں اورانو بھاتے ہوئے فرایا کور۔ اب ایسا وقت آگیا ہوکہ صدیت یا کا ابتی جی ہمارے بعض طالب علم وصو کے بغیر ہے ہیں۔

حضرت استادُّاس برکانی دیرتک رفتے ایے۔

بس اس سے اندازہ کیاجا سکتاہے کہ اسے بہ سال بیلے مک بھی ہما سے إن مرادس میں کتنا خیر ما فی تھا۔

سکن اب حال کیا ہے ؟ ۔۔۔ بیشک ان کی عارتیں بیلے سے بہت زیادہ شمانداریں جماں دوجپارسو طائع کی میں اس میں اس کی عارتیں بیلے سے بہت زیادہ کا ہوتا نھا اوب اُن کا سالانہ اُندوخرچ ہزاروں کا ہوتا نھا اوب اُن کا سالانہ کی بین کی میں انتخار سے ظاہرا ور فالن بی بین میں میں میں ہوت ارسے فاہرا ور فالن بیتر فیاں کی ہیں افساس ہے کہ اُس سے کی گئی تیز دفتا رہے اُن کے باطن اُور دُوج میں فسا دا در بھا لا اُکا ہے۔

دید بندا و در مظاہر علوم سمار نپور کا ایک فاص اور انتیازی مقام تھا، کیکن شیطنت اور شروفساد کی کتنی طری مقدا کی دید بندا و در مظاہر علوم سمار نپور کا ایک فاص اور انتیازی مقام تھا، کیکن شیطنت اور شروفساد کی کتنی طری مقدا اب ہما ہے ان فاص " دینی فلوں " بینی فلوں " بینی فلوں " بینی فلوں " بینی فلوں اور ان اسٹرائکوں سے کی جانے دائی سے کی جانے دائی سے کیا جا سکتا جا اور مظاہر علوم میں بینے کے حدث بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی حدث بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی حدث بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی مدت بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی مدت بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی مدت بہلے اور مظاہر علوم سمار نپور میں ایسے کی مدت بہلے وہاں کے طاب کی طروب خلہور میں آئیں ۔

مظاہرعلوم کے اس واقعہ کا انتہائی انسوسناک اور کلیف دہ ایک بہلویہ تھاکہ مرسر کے ذمہ داروں اور اپنے محرم اسا تذہ واکا برکے خلا ف مرسونگ کونے کیلئے انفوں نے اپنا لیٹر نہا بیت بزنا تم مے شہر سہار بڑکے چند بیا کا بیشہ وروں کو بنایا تھا جن میں ایک صاحب فیرسلم بھی تھے بلکہ تھا دت کی مہل باگ گو یا انہی کے ہاتھ میں تھی ۔ اس سے پہلے دارو صلوم دیو بند کے بعض طلبہ بھی اس " مشرافت " اور" مقتل ندی " کا تخرید کو ایج بیں کہ جب اُن کی شراد توں کی بناویر مدرسہ سے ان کو خارج کیا گیا ، توا مخوں نے بعض کھیلے اسلام شمن عناصر کی مربیتی میں کم

مەسىرىكى خىلات تقدمە بازى شروع كردى - ئ « وڭ گريس امروز بود فردائے "

بہ جو کچھ ہورہا ہے اس کو صرف "اس زمانہ کے طلبہ کی بطینتی" اورا و دنیا میں بیزی سے بڑھنے والے شروفسادکا ایک قدرتی اور ناگر برا نز "کہ کے اس کی ذمہ داریوں سے لینے کو بری اور بلکا کرلینا ،اورا صلاح کے مشلہ کو اس معدد" فریم کے دینا 'یا خود لیے نفس کا فرہرت ہے یا بیطان کا ۔۔۔۔ عاجر نو دیجی بعض مارس سے ایک درجہ کا فرمہ دارا نہ تعلق کو کھتا ہے اور مرایدا حساست ورمی اس کے موجودہ شروفسا دکی فرمروادی سے بمرایا ہی اور مرایدا حساست کے فرمہ داریس کی موجودہ شروفسا دکی فرمروادی سے بمرایا ہی جوان کے فرمہ داریس بری نہیں ہیں ۔

میرے نزدیک فساد کی حوایہ ہے کہ ان موارس کے معاطات میں گرت سے ہما را بعنی ذمہ وا دائی موارس کا نقط و نظر بھی (شایخ میشنوری طور پر) سراسر دنیا دا دانہ ہوتا جا رہا ہے۔ اب ان دینی درسگا ہوں کے اورائن کے وابستدگان کے او و ایک مسائل وہی ہوگئے ہیں جو دنیوی درسگا ہوں کے بلکہ کا دخانوں اور شکیٹر لویں کے اورائے مزد وردں کے بھی ہیں۔
دس عاج کے نزدیک توبس ہی ہے ہما رہے موارس کا جسل دوگ اور علمتہ العلل میں اگر کچھ کرتا ہوتواس بیماری کا علاج کرتا جا ہے۔ اس اجال کی نفسیس انشاء الشرآئندہ عرش کی جائے گی۔

جین کا سخامہ اسے لک کہ تا ای مرحد بینی فوجوں کے فاصبا ذخلہ نے لک کے تام با شدوں با ابنی آزادی کی حفاظت اور دناع کی بڑی بھاری ذمر داری ڈالدی ہے ، انوس یہ ہے کہ ہماری حکومت اس صورت حال کے مفائل نا رختی اس لئے ابتدائی طور بچینیوں کو آسا نی سے کا میا بی کا موقع مل گیا موقع مل گیا گرمند و مان کی سے باوجو دائی آزادی کی حفاظت کے مفاظت کے لئے کر بستہ ہوجائے تو وہ اپنی فوجی کمتری کے باوجو دائی آزادی کی حفاظت کر مکتی ہے ۔ اس ملا میں ملا اول کو مکی فرض کے علاوہ اس نقطہ نظر سے جمی مفاص طور برموجنا کر مکتی ہے ۔ اس ملا میں مہمالوں کو مکی فرض کے علاوہ اس نقطہ نظر سے جمی مفاص طور برموجنا حیائے کہ دہ جس ویں و المدت کے بیرو ہیں اس کی کو ئی گئی ان شرجین کے کیونٹ نظام میں ہنیں ہے کہ کیونٹ نظام میں ہنیں ہے کہ کیونٹ کو اس میں اسلام اور میں ماملا وں کو کہنیوں کی دست برد سے صفوظ رکھنا مملانوں کے ساتھ ملوک سے ملتی ہے اس بنا پر ہند دستان کی جنیوں کی دست برد سے صفوظ رکھنا مملانوں کے ساتھ ملوک سے ملتی ہے اس بنا پر ہند دستان کی جنیوں کی دست برد سے صفوظ رکھنا مملانوں کے سب سے ذیادہ ، بنا فرص محوس کر تامیا ہے ۔ (دراگ تمام تمکایات کو اس وقت ہیں بیشت ڈالدمینا صابح ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہو انہ ہوائی ہوائی ہو ہوں کی حکومت یا اکٹ برت سے دیری ہیں ۔

معارف الى رسمف مستستست

سُنتين اورنوافل:-

اورنفلوں سے ہو جائے _____ ربطور حلم معترفنہ کے تیس یہ می مجولینا جا ہیے کہ جن خاذول سے بہلے یا بعد میں سنیت یا نفلیں ٹرسطے کی ترخیب بنیس دی گئی ہے یا صراحة منع کیا گیا ہو اس کی کوئی خاص حکمت اور مصلحت ہے جو انشاداللہ لینے موقع پر ذکر کی جائے گی ،

اس کی کوئی خاص حکمت اور مصلحت ہے جانشاداللہ لینے موقع پر ذکر کی جائے گی ،

زضوں کے آگے یا جیمے والے سن و نوافل کے علاوہ جن نوافل کی متعقل حیثیت ہے مثلاً ون میں جا شفت اور رات میں تہربہ یہ در اس تقریبالی انٹر کے خاص طالبین کے لیے ترقی اور تحقیق کا محضوص نضاب ہے۔

اس مخصر متهيد كے بيرسنن ونوافل سے تعلق صريبي مرسيے!

دن رات کی مؤکد سنتیں :-

عَنُ أَمُّ حَبِينَبَةَ قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَكُمُّ مَنَ صَلَّى فِي يُومٍ وَكَيْلَةٍ شِنَى عَشَرَةً دَكُعَةً بُنِي كَهُ بَيْتُ فِي الْجَنَّةِ ٱرْبَعا فَبُلَ الظُهْرِوَ رَكُعَتَيْنِ بَعُدَ هَا وَرَكُعَتَيْنِ بَعْدَ المُعْرِبِ وَدَيُعَتَيْنِ بَعُدَ الْعِشَاءِ وَرَكُعَتَيْنِ مَعْدَى صَلَاةً الْعَبْرِدِ

____ دواه الترنري

اُمّ الموسنین معنرت اُمّ جیب منی الله عنا سے دواست کو دمول الله اسلی الله علیه دستی رحلاده سنون الله علی الله علی الله منازوں کے ایک عربی ایک گورتیا دکیا جا مے گا دان یا مہ کا ناوں کے ایک عیدا در دو المرکے بعدا در دو المرکے بعد

د صنرت أم مبيدكى يه روايت مي ملم يريمي سيدنيكن اس مي ركوات كى

تر شری اس مدید مین الرس بیلے جاد رکعت بعنت کا ذکر ہے۔ باکل ایک معنول کی ایک میں معنوب میں معنوب ماکٹر معناقیہ رصنی الشرعما سے مجی مروی سے۔ اور

مسئ ملم می صفرت عائشہ صدیقہ مین اللہ تقالی عبنا ہی کی دواریت سے درول اللہ صلی اللہ علیہ کا علی بھی ہی مروی ہے کہ آب فلرسے ہیلے گھر میں جار کھت سنت پڑھتے تھے۔ اس کے بعد جاکہ سجد میں اللہ دورکوییں بڑھتے تھے، اسی طی مغرب کی نماز پڑھا نے سے بھر گھر میں تشریعی الاکر دورکوییں بڑھتے تھے، بھرعثاء کی نماز پڑھا نے کے بعد کھر میں تشریعی الاکہ دورکوییں بڑھتے تھے۔ آبنو میں فراتی ہیں بھر حبب بڑھا نے کہ بعد میں گھر میں تشریعی الاکہ دورکوییں بڑھتے تھے۔ آبنو میں فراتی ہیں بھر حبب میں مورثوں میں فلر میں مورثوں میں فلر میں مورثوں میں فلر میں بڑھتے تھے۔ آبنو میں فراتی ہوں میں فلر میں خراری میں مورثوں میں فلر میں ہوئے کے دورکوییں بڑھتے تھے۔ آب جب یاکہ ایکے درج ہونے دالی حدیث سے جب یاکہ ایکے درج ہونے دالی حدیث سے معلیم ہوگا۔

عَنُ ابُنِ عُمْرَقَالَ صَلَّبُتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكُعَتَيْنِ هَبُلَ الظُّهُرِ وَرَكِعَتَيْنِ بَعُدَ هَا وَ رَكُعَتَيْنِ بَعُدَ الْمُعَرِّبِ فِي بَيْتِهِ وَرَكُعَتَيْنِ بَعُدَ الْعِثَاءِ فِي بَيْتِهِ قَالَ وَحَدَّثُ ثُنْنِي حَفْصَةً اَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ تُصَلِّى رَكُعَتَيِنَجَ فِيعُنَبَنِ

حین کیط کم الفیر استرونی استرون دوایت سے کو میں نے دیول استر صفرت عبدا شریع مرونی استرونی استرونی میں اور دوایت سے کو میں نے دیول استر صلی الشرطید و کم میں نے دیول استر صلی الشرطید و کم میں نظر کے میں اور دور کو میں مغرب کے بعد اور دور کو میں ما در مجمع سے بیان کیا میری بین ام المومنین صفحه در منی الشرطید وسلم دور کمی کمیں کی میسی کی مصند سے معمع معادت موج ا

رصیح بخادی و می می می المرسے بیلے دورکعت پڑھے کا ذکرہے۔ اس ملاکی شام مریخ کی دارکعت پڑھے کا ذکرہے۔ اس ملاکی شام مریخ کی درکعت پڑھے کا دکرہے ۔ اس ملاکی شام مریخ کی درول انٹرملی انٹرملید درکم بھر سے بیلے اکثر و بیشتر میار کھنے ہے معلیم میں مرین دو تھی پڑھے تنے ۔ بہرحال دو ذوں بی حل بیشتر میار کھنے اورکیم کھی معرف دو تھی پڑھے تنے ۔ بہرحال دو ذوں بی حل کیا میا شے معنت ادا جو میا ہے گی ۔ اس ناچیز نے مین ادر جو میا ہے گا در اور میا ہے گئے ہے اور میں بیمی عمل کیا میا ہے معنت ادا جو میا ہے گی ۔ اس ناچیز نے مین

ان علم کود کیا ہے کہ وہ الرے ہیداکٹر وہٹیر مالد کھت سنت پڑھتے ہیں لیکن گردیکتے میں کہ جا حت کا وقت قرب ہے تومیرت دو پراکتفاکرتے ہیں۔

مندرم بالاه ن مدینوں میں جن ۱۱ رکعت ما ارکعت منتق کا ذکرہے ج کے دول شملی شر ملیہ دیم علا ان کا : یادہ انہام فراتے تنے اوران میں سے مجن کے متعلق کے سے خاص کی میں میں فرائی ہے اس بیدان کو سنت بڑکدہ سمجا گیاہے۔ ان میں سبے زیادہ تاکید کے سے فرائی ہے دیا دہ تاکید کے سنتا ہے۔

فجر كى سنتول كى خاص اېمىتىن او نصنىلىت :-

عَنْ عَادِّتُ قَدَ رَضِى اللهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ مَلَى اللهُ مَنْ الدُّ مُنْ الدَّ مَنْ الدُّ مَنْ اللهُ مَنْ الدُّ مَنْ اللهُ مَنْ الدُّ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُلِمُ اللهُ مُنْ ا

عَنْ آبِی هُرَسْرَةٌ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَدْمَ وَالْمَا وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَىٰ شَيْعٍ مِنَ النَّوَافِلِ آسَّنَ تَعَاهِد أَمِسْهُ عَلَى دَكُعَتَى الْغَيْر حنرت ما تشرمددية چنى الشرحمناسے دوايہة سے کہ پرول الشمص کی الشرعلہ ولم مغوّں اورنغلوں میںسے کسی نما ذکامبی اتنا انہام ہنیں فرائے بقے بھنا کہ فجرسے ہیلے کی دورکعتوں کا فرائے بیتے ۔ (معج نجاری دیم ملم) عَنْ أَبِي هُرَيْرِينَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَمِسَلَّمُ مَنْ كَوْيْصَلِّ تَرَكْعَتِي الْغَبْرِ فَلْيُصَلُّهِمَا بَعِلَ مَا تَطَلُّعُ المَّمْسُ. حعنرت الدبرريره رمنى الترحن سے روايت سے كدربول الترصلي الترعليہ وسلم نے فرمایا جس نے فجر کی سنیت نہ بڑھی ہوں اس کو میاسیے کہ وہ موردج بخلنے کے بیران کوٹیے۔ دجامع ترخری) فجركے علاوہ وسرا و فالتے منرفی نوافل كى فضيلت،-عَنْ آبِي آيُونِ الْأَنْصَارِي قَالَ قَالَ رَسُّوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اَدُبِعُ قَبُلِ الظُّهُ رِلَبِسَ فِيهِ فَي تَسْلِيمُ كَفَعْتُم لَهُنَّ آبُوابُ المنتكاء ___ دواه الحوادُد داين لمعبّ حصنرت الدالوب الفيارى دهني الترهنسي دواستسب كر ديول الترمتي السُّرعليد وللم نے فرا يا فر سيميلے كى ميا ركھتيں ۔۔۔ جن كے درميان ميكام منهرامان کے درانے سے اسلال میں مائی __ ان کے لیے اسال کے درانے کمل میاستے ہیں۔ رسن اني داور دسن اين ماجر) عَنْ عَائِشَةَ آنَ المِنْعِيَّ صَلَّ اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَمْرِ كيصَلِّ آ رُبَعاً حَبُّلَ الظَّهِرُ صَلَّاهُ مَ تَعِدُ هَا ____ بعده الرِّفِي جعنوت هانشه مدديقة يمنى الترحهناست مداميت سب كديمول الترصلي الترطي

وسلم کامعول مقاکہ فلرسے میلے کی جار کھتیں جب می نے بہیں پڑھی ہوتی تھیں تو ایٹ ان کو فلرسے فادع ہونے کے بعد پڑھتے ستے۔ رجامع ترہنی) استشرر سیجے ، ابن احبہ کی روایت میں ینفسر سی کے اسی صورت میں فلرسے بہلے والی جار رکھتیں ایپ بوروالی وورکھتوں کے بعد ٹرستے سے کہ

عَنَ أَمْ حَبِيبُةَ قَالَتَ سَمِعُتَ دَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ مَنْ حَافَظَ عَلَيْهِ وَسَلَمُ مَنْ حَافَظَ عَلَى اللهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ع

(منداحد، عاش ترفری اسن الی داود اسن نسای اسن این اجر)

رسیری بعن تا مین نے کی اے کظر کے بعد دسول الشرصلی و تشرطیہ دیلم سے چ کو ددی استرسی کی معنوت عبوالتون عمرا ودخود میں دکھنت پڑھنا ذیا وہ تا است ہے دجیا کہ صغرت عائشہ صدیقہ بصنرت عبوالتون عمرا ودخود میں اُمّ جبیبہ درصی الشرحتم کی مندری ہالا صدیثوں سے معلوم موجیا ہے ، اس بین طرکے بعدمو کردہ تو تومرت یہ موگی کہ ان موکدہ وورکھت کے مطاوہ مزیرہ ودرکھت کے مطاوہ مزیرہ ودرکھت نفل بڑھی جا بی ۔

نے فرایا اللّٰرکی رحمت اس بندہ پرج پڑھے عصر سے بہلے جا رکعتیں ۔۔ دمنداحد ، مبارع تر غری بنن ابی داؤد)

المشرك ، عصرت بيلے جاركىت نعل كے إره ميں يوكب كا ترفيبى ارثاد ہا دراسى كے مطابق كا برفيبى ارثاد ہا دراسى كے مطابق كا ب كاعلى كى ردايت كيا كيا ہے اور كى عصر سے بيلے دوركىت بر مناسى كا بست خارت سے بيلے دوركىت بر مناسى كا بست خارت سے ب

حضرت عاربن إسررمن الترعن كما البراده محدين عادست دوايت بوك مي سفيلية والدام وعلى الترعن ويجاك ده موب كرب وي كوي ويست تقد مي سفيلية والدام وعلى المركو ويجاك ده موب كرب وي كوي ويكاك المرب ويكاك المرب ويجاك والديان فرات تقد كمي في المن عبري عبري الترملية والم كود يجاك المرب مزيج والمي التركي المرب كرب وي المرب كرب والمرب كرب وي المرب ال

سِنتَّ دَکُعات مدانة رسی الترعناسی دواری می ایدا انده الم دادد

رول الشرمى الشرعليد ولم حشاء كى ناز پر مدك دارام فرا ف كے ليے اميرے إس تشريعين لائے بوں اور اسے جاركيس يا جو كيس لا پر عي بول ـ

رسن ابی داؤد)

و است ابی داؤد)

و است ابی داؤد)

و است ابی داؤد)

ما است و صفرت ابن عمر دخیرو کی مند بخبرالا مدینوں میں می گزر دیا ہے ، بنا ہرای اسمادم برتا ہو

کردول الٹر صلی الٹر ملیہ و کم عشار کے بعدا درا رام فرانے سے بہلے اس دورکھ سے سنت منت منت منت منت منت منت منت دورکھ منت اورکھ بی بارکھ سے مزید فلل و میمی دورکھ منت اورکھ بی بارکھ سے مزید فلل بڑھ نے سے بھے۔ دائٹر احلم

و میر ا-

عَنْ حَادِحَةَ بْنِ حُدَافَةَ قَالَ حَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّالِللهِ عَنْ حَالِمَ اللهِ صَلَّالِللهِ عَلَيْةِ سَلَمْ وَقَالَ إِنَّ اللهُ اَحَلَّ كُمُ رَصِلَ إِنْ هِي خَدِيْ لَكُمُ مِنْ حُمُرِ النَّعْمِ الْوِيْرُ حَعَلَهُ اللّٰهُ كُكُرُ فِيماً بَيْنَ صَافَةِ العِسْنَاءِ إِلَى آنُ يَطْلُعَ ٱلْعَجْدِ.

رداه الترخی دالهداد و المولان مناه من الترصد سے دام الترخی دالهداد و المولان مناس منارج بن مناه من الترصد سے دامی المرائی مناه من الترصد سے کا اللہ والم رکا ثان نوت سے) با برتشراف الا اللہ الا اللہ منافس برک فرا با کا ترشراف اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ المرائی ہے ، وہ متعالیہ لیے مرخ اور اللہ اللہ اللہ مناف اللہ مناف اللہ اللہ مناف اللہ منافس من اللہ منافس منافس منافس کے اللہ منافس منافس کے اللہ منافس منافس کے اللہ منافس منافس کی مادی کی منافس منافس کی منافس کے اللہ منافس منافس کی منافس کے اللہ منافس منافس منافس کے اللہ منافس منافس کی منافس کے اللہ منافس منافس کی منافس کے اللہ منافس منافس کی منافس کے اللہ منافس کی منافس کے اللہ م

رجام ترفى بىن الى داؤد) عَنْ بُرَيْدَة قَالَ سَمِعْتُ دَمِوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْتِ وَمِسَلَّمَ يَقُولُ الْوَتُرْمَعَقَ فَعَنْ لَمْ يَوْ تِرْ فَلَيْسَ مِنَ الْوِتُومِيُّ فَعَنْ كُمْ يُومِيْرُ فَلْبُنَ مِنَا الْوِتُومِّقَ فَعَنْ كُمْ يُومِرُ فَلَيْسَ مِنَّا الْمِسْرِعَةُ فَعَنْ كُمْ يُومِرُهُ فَلَيْسَ مِنَّا السِيدِ داود الموادد صنرت بدیده اسلی دمنی النهمند دواریت که بی سفی درول النهمتی النهملی النهملی در داریت که بی سفی درول النهمتی النهملی در در می سے در در در در می سے بیس سے در در در می سے بیس سے در در در می سے بیس سے در در می سے جودترا دا در می سے بیس سے در در می سے جودترا دا در کی سے در میں سے بیس سے در در میں سے بیس سے در اور در ایات کی سے تین د نور ادر شاد فرائی)

رسن ابی دادد) رسن ابی دادد) مدینوں سے صنرت الم ابھنیعند سے یہ مجاہے کہ وترصرت سنت ہیں ہے کلکہ داجب ہی۔ مین اس کا درجہ فرص سے کم اور موکد وسنتوں سے زیادہ ہے۔ عَن اَ بِنُ مَعِیتِ قَالَ قَالَ مَسُولُ اللهِ صَلّی اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلّمَ مَن مَام عَنِ الُوثُواَ وَنَسِبَهُ فَلْيُصَلّ إِذَا ذَ كَراَ وِاسْتَهِ قَطَدَ ا

رداه الرِّيزي والح وادُوواين لم حبَّر

عَنِ إِنْنِ عُمَرَعَنِ الشَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ قَالَ اِحْجَلُوُا اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ قَالَ اِحْجَلُوُا الْحَدَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ قَالَ اِحْجَلُوُا الْحَدَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

معنرت ابن عمر منی الشرصندسے دوایت ہے کہ دیول الشرصلی الشرالید کیلم فی الشرصلی الشرصلی الشرصلی المی کا دوایت ہے کہ دیوال الشرصلی المی کا ذول میں اپنی آخری ثان و ترکو بنا کا دیوی ماست کی نا ذول میں مقاری آخری نا ذو ترجو)

 مَشْهُوْ دَةً وَذَالِكَ أَفْضُلُ م _____ مواهمهم

معنرت ما بردی انترهندسد دوایت سے کد دمول انترهای انترامید کیلم نے فرای میں کو یہ اندریشہ بوکہ اخری داست میں وہ نہ انتھ سکے کا دمین موارہ مبات کا ، قراس کو مباہیے کد داست کے شروع ہی میں دمینی حثار کے ساتھ ہی) و تر پڑھ لے اور حب کو اس کو مباہی کو دری امید بوکہ دہ (تنجد کے لیے) اخر شب میں انتھ مبلے گا تواس کو مہاہیے کہ وہ ان مبلے کہ اس انتہ مباہ کہ اس انتہ بی میں دمینی تنجد کے بعری و تر بڑھے ، اس لیے کہ اس انتہ کا میں دائر میں مائٹ کا دمین مامنر بوتے ہیں اور وہ وقت بڑی نفیلت کا سے۔

عَنْ عَبُدِ اللهِ مِنَ أَبِي تَبُيْسٍ قَالَ سَأَلْتُ عَالِيثَ قَبِمُمْ كَانَ رَسُولُ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ يُؤْتِرُ ؟ قَالَتُ كَانَ يُؤْتِرُ وَسُلَمَ يُؤْتِرُ اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَمَ يُؤْتِرُ ؟ قَالَتُ كَانَ يُؤْتِرُ اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَمَ قَالَتُ وَتَلْتُ وَعَثُورَ قَلْتُ وَعَثُورَ قَلْتُ وَعَثُورَ قَلْتُ وَكَانَ مُنْ اللهُ وَتَلْتُ وَعَثُورَ قَلْتُ وَكَانِ وَتُلْتُ وَعَثُورَ قَلْتُ فَي وَلَا بِاللهُ عَثَلَا فَي عَشَرَةً وَلَا بِاللهُ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلَا مِنْ اللهُ وَاللّهُ وَلَا مِنْ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ عَنْ مَنْ مَنْ اللهُ وَلَا مِنْ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مِنْ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْتُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

عبداللرب الى تبيس تا لبىسے دوايت ب كم سيف ام المومنين حفرت

رگعتیں ٹرسفنے تنفے۔

مائش مدوقة رمنى الشرحمنا مدد إنت كياكديول الشرعلى الشرعليد ولم كتى يكوت ورقي معتدية والم كتى يكوت ورقي معتدية والمرتبي والمراث ركعت مد وترنبي

ر مقت تقری المستری ایک دادد کام تمبدادرد ترکی محوص کومی تری کماکرت تقری معنوت ماکشه مدین به بین معنی به کام تمبدادر ترکی محوص کومی تری کماکرت تقری معنوت ماکشه مدین دمنی الشرمها کا طریق می بی محقا ، اکفول نے اس مدیت بی عبدالشریا بی بی مول بر دیلہ ہے۔ ان کامطلب یہ ہے کہ دیول الشرصی الشرطیم دس کی بین امول بر دیلہ ہے۔ ان کامطلب یہ ہے کہ دیول الشرصی الشرطیم دسم د ترکی بین رکعت میں مجھ دکھت ہے کہ کومی می دکھت سے کہ اور دس دکھت سے دیا دہ میں دکھت سے دیا دہ میں دکھت سے دیا دہ میں دکھت سے دیا دہ تھر بڑے معنے کا آپ کامعول بنیں مخارا ور متجد کی ان دکھتوں کے بدا ہے دترکی بین

عَنَ عَبُدِ الْعَزُيْرِ بِنِ مُحَرِيَّجٍ قَالَ سَأَ لُنَا عَالِيْفَةَ بِاَ يَ شَبَيُ كَانَ يُوْرِ رُبُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ؟ قَالَتَ كَانَ يَقُرُهُ كَانَ يَعُرُهُ وَسَلَمَ ؟ قَالَتَ كَانَ يَقُرُهُ كَانَ يَعُرُهُ وَمِسَلَمَ ؟ قَالَتَ كَانَ يَقُرُهُ وَفَى الْأَعْلَى وَفِي الشَّانِيَةِ بِعُلْ يَا فِي الشَّانِيةِ بِعُلْ يَا الشَّانِيةِ بِعُلْ يَا الشَّالِيَّةِ بِعُلْ مَا الشَّالِيَةِ بِعُلْ مُواللهُ مَا اللهُ مَا الشَّالِيَةِ بِعُلْ مُواللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَاللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ ال

رواه النزن والوداؤد مراه والزن مي بيان كرتي بيل كريم في المرائين معفرت ماكتر مدرية رمنى المدري والوداؤد مدرية ومن النه مغرت ماكتر مدرية ومنى النه مغرب والمري والمدري والنه ومنى النه مغرب والمري والمدري والنه مغرب والمري والمدري في النه مغرب والمري والمدري في النه مغرب المري والمدري والمدري في النه والمري والمدري والمري والمدري والمري والمدري والمري والمدري والمري والمري

دجامع تدخی اسن ایی دادو) رسترمی و ترکی میلی مکست می مستبع اشم که بیدی افذ علی و دسری می تک یک

داه الترفری والدواکد والدنائ و این ایت والدائی والدائی و این ایت والدائی مستری ایت والدائی و این ایت والدائی مستری استره می ایشره ملی و این می استره می ایستره این استری این می استره این استری این می می می می می می می می این می این می می داری و در این می در این این می در این می در

بھے عطا فرائے اور لیے نعیاں کے اتمات برسے میری مغاظست فرا ، قوی سامے میں میں میں میں ماہے میں سامے میں سامے می فیصلے کرتا اورا تکام مباری کرتاہے اور تھ برکسی کا حکم نمیں مبتا ، الاسٹ جی سے تیروں کا دریتی ہوتا ہے ہوتا کی معرز ومحترم ہے ، تو برکت والا ہے اوریک

تان لبندې ك يرسال اور يوورد كا!

رجائ ترخی است ای دادد است ای به البیان ای البیان ای به البیان ای البیان این البیان این البیان این البیان این ا رستر این توت کا بعض دوایات بن ات و لائید کی مَن والکیت است ایم بعد این و الکیت است ایم این این این این این ایک نیعِدُّمَن عَادَدِیَتَ "مِی دوایت کیا گیاہے مِن کامطلب ہے کہ جن است ایم ای ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک

... دريعين معايات مي "مَنَاظَتَ رُبُنّا وَمَعَالَمْتَ "كَيْعِيرَاسْتَعْفِولَ وَأَنْوَبُ إِلَيْكَ "مِي روايت كياكيلي يعنى ليديد يسيدي تي ما تي ما كي مغنوت ا در ششش الگنا بول ا در تیری طرحت رجوع کرتا بول ، ____ا و دیمین روایاست می توبداور استنفار کے اس کمسکے بعداس ورود کا می اضافہ ہے وصل انتامعل لیہتے " راورا شرفان

مِین ان فرائ لیے نبی اِک بر) ۔۔۔

اكثرائه ادرعلما مف وترس يسف كعي إلى قوت كوانتها دفرايا بعنيدي وتنوت رائج ب الله مَمَّ إِنَّا نَسْتَعِيمُ فَ وَنَسُمَّعُ فَرَلُ الْمُ " أَسْ كُولَام ابن الْيَاشِيم ا درا ام طحادی دغیره سف معنرت عمرصی انترحند ا در معترت عبدانترین مسود بینی انترحنهس د است کیاہے۔ علامہ شامی نے بعض اکا برا شاف سے نقل کیاہے کی مینریہ سے کہ اکٹھی ا إِنَّا نَسْتَعِيبُنَّكَ الْمُ "كرما مَعْ حَمْرِيحِينُ مِن مَلَى والى يرقون آللُحَ مَراهيدي فيمن هدست ابخ "مجي يُرحى حاعے۔

عَنْ عَنِي آنَّ السَّبِنَّ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَعُولُ فِي ٱخِدِدِتُرِعِ " ٱللَّهُ مَنْ إِنَّ ٱعُوٰذُ مِرضَاكَ مِنْ سَحَدِلِكَ وَمُعَافَلَكَ مِنْ عَقُوْمَتِكَ وَاعُوْدُيكَ مِنْكَ لَا حُصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ مَكَ اَتُنْكِينَتَ عَلَىٰ نَفُيدت يسب رواه الجوادُ ووالترفزى والنائ واي البّ حعنرت ملی رصی اشرحد سعد وایت رب که رمول استرصلی استرعلی ویلم اسین وتركي أخرى يه وماكياكن عله الله عَمَر إليَّ اعْوَدُ بِرَصَاكَ مِن مَعِلَانُ اللهِ العامتري تيرى ناما فى سے تيرى رحنا مندى كى بنا وليتا موں اورتيرى سزوا ورتيرے عذا سے نیری عافیت بخی کی بناہ لیتا ہوں اور تھستے تیری بناہ لیٹا ہوں ، مجہ سے تیری تنا صعنت کاحی ادا بنیں بوسکی، (س بی عرص کرسکی بوس کی قد دیا ہی ہے بیا کہ انتخا المقاتنا صعنت ميال كى ہے۔

وسن آبي وادُو ، جامع ترفري سن نساى سن آبي الميد، مريح المحال وللركي الليع عمون ب الله والأنها مل إدى وماكاء ب عَنُ أَبَّ بَنُ لَعُب قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَنُ وَسِلَمَ الْقُدُّ وسِ _

رواه ابرداؤد والنائي وزاد المث مراس بطيل

صفرت أنى بن كعب سے دوايت بى كديول الله صلى الله عليه و لم جب و تركا سلام بميرت و سكت تقع مستجعان الكيك الكائد وس دسن إن داده وين الله الكائد وس الكائد و الله و الدوين الله الكائد و الله و ا

ادرىعبن دوايات بى ب كر توكُوفَع صَوْتَهُ بِالتَّالِشَةِ المِن آب يكل

وترکے بیرکی دورکعت ،۔

عَنُ أُمِّ سَلَمَةَ إِنَّ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيْكُلِّي كَالْكُونُ فَيْ الْمُوسِلِينَ فَيْ الْمُوسِلِينَ فَيْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللهُ الْمُؤْمِنِ اللهُ اللهُ

صنرت اُج سلد مین النوعها سے مدارے ہے کہ دمول النوم النوعلي النوعلي وترکے مورد ورکھتیں اور ٹرستے تھے۔ رجائ ترخی

اس مدرین کو ابن ماجہ نے می رواریت کیاہے اور اس یہ اصافہ ہے کہ اس کے اس مدریت کیاہے اور اس میں یہ اصافہ ہے کہ ا کے وقد کے بعدی یہ دورکھتیں بھی بھی اور مبید کر ٹر سفتے تھے۔ مرکیے کی وقر کے بعد دورکھتیں ببٹید کر ٹر منیا رسول الٹرمسلی الٹرملیہ وہلم سے معنرت

ائم المرکے علادہ حصرت حاکث مددیقہ م اور صنرت اب ما مرم سف می روادیت کیا ہی ۔ دمنی اصادیب کی بنا پر بعبن علماء و ترکے بعد کی ان دور کعتوں کا بیٹھ کرٹر عناسی نفنسسل

سکین دوسے صفرات فراتے ہیں کا آن باہ برجا اُمتیوں کو یول اُلٹر صلی الترطیہ ہوئم ہو تیاس نیس کیا جا سکی میں صفرت عبداللہ بن عرد یعنی اللہ سے مردی ہے کہ انحوں نے ایک دفد رمول اللہ صلی اللہ طلہ وہلم کو بیٹھ کرنما زیر صفے ہوئے دکھا قد دریا نسٹ کیا کہ بھے توکی کا بہت کے وہ السے یہ بتایا تھا کہ بیٹھ کرنما ذیر صف والے کہ کھڑے ہوئے گا اس کے وہ السے اور اللہ باللہ بیں باللہ بی بالہ بی باللہ بی بی باللہ بی باللہ



معنوبات كالمين ال

(مو لانانسيم احم فرييي)

مکتوری الم المحرصائے کو لائی کے نام ۔ [اس بان میں کو جوب انظام مرائے یا الم بہونیائے الم بہونیائے الم بہونیائے کا دور کے بالم بہونیائے کا دور کا الم بہونیائے کا دور کا الم بہونیائے کا دور کا الم بہونیائے کا دور کا محرصائے کا دور ہو کا الم بہونیائے کی دور کے دور کا محرصائے ہوں ہے ۔ انڈام نر مائے تب مجد ہوب ہے دولت مور کی ہوب ہوت کے دولت مجد ہوت کے دولت مجد ہوت کے دولت محبوب سے مجت کر دور کی ہوت کے دور کا کر اللہ کر دور کے دور کا کر اللہ دور کر کہ دور کی دور کی ہوت کے دور کے دور کی ہوت کے دور کی دور کر کی دور کی دور

ل في كوابرت افغ محب ست المفاحق قر محبت واتى كى دولت ست بمشرون موكيا ، اود داب، معبوب کے اظام دالم دی اس اس کے افعام سے ذیادہ لذے محوس برگی میں مجتنا ہوں کر پیمقام مقام رمنا سے ہی او مخاب ۔ اس لیے کہ رصانام ہے میرب کی الم دہی سے کہت دور کرے کا ، گراس مقام س الم دہی سے لذت با کسے ۔ اس لیے کمتن مجوب کی مان سے سختی زیاده موتی ہے محب کی خوشی وسروری اعدا فد ہد الے اور حبکہ مجدب نظر محب مي كليصيفت مي سرونت اورسرهال مي مجوب سے تو يقيناً محوب سرونت اورسرال میں مخب کی نظر سی ملکہ واتعی طور مرجمود و معرور میں پروگا۔ اور محب املام والغام مردوما س اس كا مرح كو ا ور تنا خوال بوكا شايد كم حدكه يوست كريفنيلت ي دهاى وجدس ب كُشكرس العام منعم بيش نظر برة لمب جوكم عنت لكر نعل في طرف والنام ب. ا ورحدمي حن وجال محود محوظ مِد السب خواه وهمن دحال، واتى مويا وسعى مويا نعسلى-ادر چاہدے وہ انعام رنعین نعست کی مکل میں ہو یا دایا م رنعین تکلیمت وسیسی کی صورب یں _ اس کے کہ اللہ نقانی کی طرف سے الام ہے وہ اس کے انسام ہی کی طرح حقق رمين خب اورىندىده) ب سى سى حد زياده الليغ موى اور زياده ما مع بوى تام مراتب جمن و حال كو ا در توشی و عنی و و نوب حالتون میں زیادہ یا كدار ____ برخلات مشكر أ كاس ليك وه اين كوتابى كے سائة سائة مبلدزائل بوجلے والا اور ا نعام كے زائل بوجان يرختم بوحان والاسي.

مکنوب ، خوجب محرتقی کے نام

بسم الله الرَّحْمَٰ الرَّحِمُ الرَّحِمُ الرَّحِمُ المَّدِيرَةِ مِن المُروالات _ المُروالات والمُلِيّ والمُلات المروالات المُروالات المُروالات المُروالات المُرات المُ

میلان ، الرتعالی کی منتوں میں سے ایک ٹری منعب اوراس کی دی بری ٹری دولت ہو۔ مخبرصاد صلى الدعليد والمسف ارشا وفرايات المرعمع من آحت وانان ح كرمات حبت ر کھتاہے اس کے ما تقسیم) بس درونیؤں سے محبت رکھنے والا اُن کے بی ما تقسیم اور برم قرب بق میں ان کا طفیلی ہے۔۔۔۔۔ معا دت اطرار تواج بشرف الدمین حین نے بیان کیا ہے کہ نرکورہ إلا صفات حميدہ آپ کے ا غد إے جاتے ہیں۔ إدج واس کے کو آپ بہت سی ہے فائدہ باقوں میں معینے ہوئے ہیں ۔ ان اوصاب حمیدہ کی موجودگی پرانٹر کامشکراداکرنا ما سے ۔ آپ کی ملاح د دیری ایک بڑی جاعت کی اصلاح و دیری کامبیب بن ماسے گی اور تَ كَ فلاح وكامياني وبك براء كروه كى فلاح وكامياني كا إعت بوكى شرت الدین میں سنے بیمی بتایا کہ آب میری باقوںسے واقعت بی اور میرسے طوم کوسنے کی رمزدی رعبت رکھتے ہیں۔ دمغوں نے بیمی کماکہ اگرمی آپ کوچند بائنی تھوں تو مبتر ہوگا۔ ال کے الماس کے موجب چنرصروری باتیں تھی جارہی ہیں ۔۔۔ چڑک اس زبان میں جب ا است بهت میں رہی ہے اور براکی اس میں اسپنے فن و تحین سے إتیں کر اسے منرور آاس مبحث بركي كلحاكيسه وونهب ولم سنّت وجاحست نيز ديگر نمابهب مخالعين كي حيّقت بيان كى كئى ہے۔ سنجابت آبادا! الب سنت و حاصت كى علا ات ميں سفين لائمين دادِیم وظرم کو افغنل امت سمجنا) ا درمحیته امختین دعلی وعثان سے محبیت رکھنا) ہے -تفنيل شين جب محبت خين سكرائة حج بوتو يرضائص المي منت دحا عسه مي سے ہے۔ تفصیل شخین مصابع و تا بعین سے اجاعے نابت ہوی ہے۔ جانو اکا بائد نے اس اجاع کونفل کیا ہے۔ ان اکا برائے میں الم مٹ فعی مجمعی ہیں ___ادر تنظ ابرامن اشعری فراستے بی کدراری اُست میں او بکرم وعمرہ کی اقصنا بیت قطعی ہے ا ورخ وصفرت على كرم الشروج بد سے بتوا تر تابہت ہے كہ وہ اپنی خلافت مے زائے یں گردہ کیر کے روبر دفرا یا کرتے تھے کہ او بجرا دھرا اس است میں سے بہترا یناند اام دہری نے کماہے اور اام مجاری نے روایت کیاہے کا معنوت می کاند

صنرت ملى سكرصا مبزادے محدين خفيه حف وريافت كيا ، كيراب، وراياكمي توسلمانوں یں سے ایک سلمان ہوں __ بالمجلہ انتفیال فین وا ویوں کی کمٹرت کی بنا پرسٹرت و وا تر كى مديك بيوس كى كى ب اس كا الكاركز الياج الست كى وجرسے ب إوزوا ونتصب يعبدالردان جواكا يستسيدس سع بي جب ركفول في وال ذكارد يائ والالها د ہوکی تعفیل شین کے قائل ہو گئے اور کھاکہ حبب حضرت علی اوخود) شینی کو اپنے اور پھنیلت دے دے ہیں توس می معترت می کے قرل کے مطابی شینی کو صفرت علی ای نفیلت دينا بدن الرحمنرت على فنسيلمن من دينة توين من تعنيلمت مدويا ، يركناه كى باست کسی ایک طرف حصرت علی فی مجمعت کا دعوی کردن اوردوسری طرف اُن کے قول کی مَا لَفِيت كُرولِ "____ اورج مُحضرت عنمان وحضرت على أصح زًا مُحلاضت من فتول كاظهود بواا در لوكوں كے احوالی دمعا طات ميں بهبت سا انحتلال واقع بوا اس ښار كچيولوك کے دلوں میں راس وقنت ، ہیت کھ کدورت بیدا ہوگئی اور عداوت دکینہ نے فلیہ یا لیا۔ اس وج مستعجبت فتنين "مجي الأعمار شراك إسندت وهما عبت شارجوي مّا كدي ناواتعداس داه سے اصحاب خیرالدبترصلی الترعلیہ والم سکے سائقہ برگمانی نہ کرے اور مصنرت مغرصلی لثر عليه وملم سك عبا نشينول سك رائة لغف وعدا دست مذيد اكرسك يسيسيس ميست مفرت على شرط الل معنمت وارتع بوي السب بران ست عبدة ن أرب ده و فل معنت وهما سے خادمج سے واس کا فام خارمی سے ۔۔۔۔ اور س نے محبت حسرت علی میں خلوادہ ا فراط کی سمنت رضتیار کی اور حدیمیا سعب سیستجا وزارگیا ۱ در ده عامیه خیرانسبترهه بی اندعلیه والمركى بدكوى اوراك كى تان سي كت الى كالما تفرزيان كتائي كى اس كا ما مسيعه يولد بس ابل مُنتَّت محبّدی علی می است واط و تا فراط می درمیان اعتدال برای افزاط وتفریط كوروا نفن وخدارج سنے اختیار كياہيے ، وراس ميں شك بنيس كه من وسط ميں سبے اور فراط وتفرلط وونوں فرموم ہیں ۔ بینا تنی ا مام احد حنبال سفی حضرت علی سے روامیت کی ہے کہ ديول الشرصتى الترصلية والمهن الني سي فرايا "العلى مم كوهبى عليه السلام الما بمت بو كهود سف اك سعد وشمى كى محتى كدان كى دالدَه مريمٌ صديقي برهي مبتان با غرها ا دريف اري

ان کی مبت وعظمت میں اتنا نلوکیا کہ ان کو اس مرتبے پر آیا داجس کے وہ ہر گزمتی نہ ہتے۔ مینی اٹرکا بٹاکہا۔۔۔۔ بجرحضرت علی نے فرایا کہ میرے معلمے میں بھی دوگروہ بلاک بوکھے اک وہ جمیری محبت س صدے زیادہ اسکے بڑھ گیا درج صفت میرے اندر نہیں ہے اس کو ناربت کرتلہ ہے ، اور دومسرا وہ ہج میرے ساتھ وشمنی رکھتاہے اور دشمنی وعدا دست کی دجہسے مجه ریر مبتان تراشی کر تاہے "..... وشخص جابل و نادان ہے جو اہل سنت عبا کو متمان علی سی سے نہیں حانتا اور محبت علی میکوشیوں کے سائم محضوص رکھتا ہے ۔ محبت خناب امير ففن منير ب اخلفا وْلله س أهما د ميزاري وفف ب اور اصحاب سے بے تعلق بُونا مُرُوم ہے ۔۔۔ ام خافی فراتے بی ۔۔ اور خافض الحث الحق الحض الم خافض الحق الحق الحفض الم خافض الم خافض الحق الحفظ الحق الم خافض الم ینی اگر سئب المحد دنس ہے رجیا کہ بعض لوگ خیال کرتے ہیں) تو مجرز میں واسان گواہ میں کو میں تھی اس دنفل کا مرکب بول۔ اس نقیر کے والدہا حید رمخددم تشیخ عبدالاسدفاروتی م جو كم علم ظاہرى و باطنى كے عالم سقے اكثر اوقات محبت الل بيندى رونيك وإكرت سق ادد فراست مح اس محبت كوسلامتى خائد من براوض ب اس كابست فيال د کمعامیائے۔ ان کے مرحن موسعہ میں نعیر ما صریحا دجیب ان کا آفری و قبت ہوا اور اس عالم فانی کاشعور کمر بوگیا اس و قست نقیر سف ان کوبیات یا و ولای ا ورمحبت وال مبت کا انعال كيا ، فرؤياك" مي محبست الم سبيت مي غرق بول" اس وقت النُّرتعاليُ كامستُ كرا واكياكيا -____ محبت الى بىيت توسراية ولى منت مے مفالفين اس منتبت سے فافل ا وراکُن کی اعتدالی محبت سے نا دا فقت میں (مخالفین نے) مانب افراط کو اختیار کرلیا اور ا فراط كے علا وہ كو تفريط حبان بيٹے اور اس ير ضارجي بن كا حكم ككا ديا يه مذ سوجيا كه افراه د تفرايات درميان ايك اورصدهمي بصحب كواعتدال كحت بي جوم كزحق اور حيائ صدق م ا در جوال سنت کونفیب ہے یک قتم کی عمیت ہے کہ اس کا مصل مرا ا مانٹینان بنی برصلی اللہ علیہ وسلم ا در اصحاب کوام سے بیزاری ا در ان برفعن وضعن کرنے رہی موقون ہے ؟ ____ اہل سنے گان اگرہے تو یہ ہے کہ وہ محبت اہل مبتے

را تدرا تدررورعا لم صلى الترعليدو للم ك تمام اسحاب كوام كي منظيم وتوقير مجى كرية بير وان مي سے می کومبی باہمی تنازمات واختلافات کے یا وجود بری کے ساتھ یاد بنیں کرتے اوران کی تعظيم وتوتير مي صحبت مغير صلى الشرعلية والم بي كى بنا بركرت بي ... قرآن داما دين اصحاب كرام بي كى بليغ سے مم كد بيوسينے بير . اگراصحاب كرام مجرح ومطعون موع تو وہ دین معی جوان کے ذریعہدے کم کے مہین خاسے مجروح ومطعون موحات كا ،نعوذ بالشرمن ذلك محن الين كمان سي ترك دين كه ر خواہ مخواہ) دستمن علی منتمجه لمینا اور معیروس کے حق میں لعن تکعن کو حاکز رکھنا و نصاف سے دورہے ، یہ افراط محبت کے شکو نے ہیں ___ ، اگر فرض کرو کہ تعبیہ صنرے علی کے ی میں میا مزیمی بوصامے توکیا کہیں محے حصرت علی سے اُن اُقوال کے إرب میں جو بطراني قراتر انصليت شحين مسح باريمي أن ميمنعول بير وراى طرح مصرت علیؓ کے وہ کلمات قدسیہ بوان کی خلانت کے زانہ میں خلفار ڈکمٹر کی حقا نیست کے اظاری دن کی زبان مبارک سے صادر بوٹ ہیں ____تعتبہ تو اتنا ہی کافی برة اكدابى خلا دنت كے مستحقات كو مجيا ليت اورخلفار لئه كى خلا دنت كا دىغود بائنرى باطل ہونا ظاہرة كرنے دليكن حقائيت خلفاء للنه كا نهار اوربيان انفىليت شينين يه تواكب علی خده است جو ما درائے تعتبہ اور دس کوسیائ برسی محول کیا جاسکتا ہے ... حفرت عائشه صديقة مج كرمبية مبيب دب العالمين بي ا درج آخر دنست كاري كامتبوله ا در منظورة نظر دجی ا ورحصترت بنیرصلی المترعلید و لم سنے كل مرتب م من الموت أن كے عجرے ہی میں گزاری ا درائن کی ا خوش مبارک می میں ایٹ نے اپنی حباب یاک مبات فری کے سپردگی اور میراُن ہی کے مجرے میں مرنون ہوئے۔ با وجودان فضال کے مصنرت صدادیم عالمه اور عجهتده معيم تعتيس اور مضرت بغير ملى الشرعليد وسلم في نفست وين رج كدعورة وس سے متعلق ہے ، کا بیان ان کے حوالے کیا بھا ، اصحاب کرائم بشکلات احکام می اُن سے رجرع كرست متے اور مسائل شكله كاحل ان سے يات متے ۔ اللي صديعة مجتده كوصرت على سے ایک دامجمادی) اختلات کی بنا پرمطعون کرنا اورامور ا تا استه اُن کی طرف ضوب کرنا

نها بیت بهی ده بات ہے *اواسغیرصلی الشرعلید وسلم ب*یا بیان لانے والے سے لبید سے جھنرت جگی ع الكروا الوحضرت بغيبرا ورام ميد كمح مجايزا دعهائى تقيرة سصنرت صدلقة المم المركي أوحب مطره نیزات کی حبیبه ا در مقبول تقیس اگر کوئ صبت علی کومتقلاً اختبار کر ملیے ا در سُعبَ بِعَيْسِرِكُو ، س محبن مي كوئي دخل نبيس ہے تواليا شخض جنت سے خارج ہے ، اور تَا بِلِ مَحَاطِبِتُ بَنِينِ ہے ۔ البِيرِ تُعْلَى عُرَعْن تَو دُين كو باطل كرنا ا درشراعيت كو ديران كرما سے۔ دہ توبیم پاہتا ہے کہ بغیر توسط مصنرے بغیر صلی انٹرعلیہ بسلم ایک ماستہ انعتیار کہے۔ اور مصنوت محدضلی الشرعلیہ دسلم سے بے تعلق ہوکر صفرت علی کی طرف اکل ومنوج ہو مصفرت علی ا لانعیناً) المیسے تھن کے بیزادیں ا دراس کے اس کردارسے ان کو (روحانی) صدمہہے۔ ر در اصل) اصحاب بغیر او رخسر ان و دا با دان مغیر سے دوستی و محبت رکھنا دوستی و محبت بيغبري كى وج سے سب اوران كى تعظيم دي يم بعضرت بينيرسلى الترعليدولم كى تعظيم وتكريم بي كى ميا پرے ۔۔ خود اس مخترت مسلی الترمليه وسلم في فرط ياسى كوس مخض في الناسے (سمايا سے) معبت دکھی اُس نے میری محبت کی دیم سے ان سے محبت دکھی''۔ اسے ہے ہو تخف ان معنرات کا وشمن ہے وہ بھی لینے ا زور تمنی میٹیر و کھنے کی وجہ سے اُن کا دشن ہے ۔ جب اکر انحضرت کا ا دِشَا دِسے ۔۔۔ ' جس نے ان سے بین رکھا اُس نے تچہ سے بین دیکھنے کی وجہ سے اُن سے نبغن دکھا۔ مطلب یہ سپے کہ جو محبت میرے اصحاب سے تعلق سپے وہ وہی محبست سے جو مجھ سے تعلق ہے ۔ الیت ہی اُن سے دِ نفش متعلق ہے وہ وہی منفل ہے جو مجھ سے تعلق ہے اسے مخاطب! بہت زیادہ بہمیزکرا اکا ہر دمین برطعن کرنےسے ا ورمقتدایا بہلام كى باككرفىس. دە اكا بردىن جغول سف اين بودى طا نتت كرصرت كياس كلمه اسلام كولبند كرسنے اوربیدالانا مصلی تشرطبیہ ویمی تربیت كالمضرت وصامیت میں اور تعبوں نے لینے الوں كو خرک ٍ کیا سیح ائیودین می دامت دِن بنعفیه ا درعلانیه ا در حینوں نے حتب ِرمولی کی خاطراسینے کینے کرادی كويجوش ان وادوارداج كويودا الين وطنول كويجود المجنول في المن كويم الني كليتيال البين إغات اود منرس يدمب حيزس حجواس حفوب في وات رسول عليه عليم الصُّلوٰة والسلام كواپنى وْاتُول بِرْتَرْجَعِ وى جَبنول نے محبعت ديول كواپنى وْامت كى محبعت اود

ابناء ال وا ولاد کی محبت کے مقابلے میں ۔۔۔ اختیار کیا ۔۔ یہ وہ میں جو سروب صحبت سے مشرف ہیں ، ورصحبت دبول اقدس صلی الدعلیہ ولم میں ، و کر ہکا تب نبوت سے ہرہ مند موٹ ، دمی ال کے سامنے آئی ، جبر سُل ملیا سلم کی صاصری ال کی موجود گی میں موتی عتی اور الفوں نے اپنی انکول سے خوارتی دمجز ابنور رسول کو در کھیا ہے ، بیان کہ کہ ان کا غیب شہا دت اور ان کا علم ، عینی ہوگیا ۔۔ اوران کو نقین کی وہ وولت عطام وی جو الن کے بعد کی کو ہور کی ایس کے دور رول کا کو واقعہ کے ہما برسونا خیرات کرنا اُل کے ایک مرب کے با برسونا خیرات کرنا اُل کے ایک مرب ایس میں ہے ۔۔ یہ وہ میں جن کے مقال الذیر اللہ میں ایس ہے ۔۔ یہ وہ میں جن کے مقال الذیر اللہ میں ایس ہے ۔۔ یہ وہ میں جن کے مقال الذیر اللہ کی ایس ایس ہے ۔۔ یہ وہ میں جن کے مقال الذیر اللہ اللہ میں ایس ہے ۔۔ یہ وہ میں جن کے مقال الذیر اللہ اللہ میں انہ اللہ میں انہ اللہ میں انہ اللہ اللہ میں انہ کی میں فرایا ہے۔

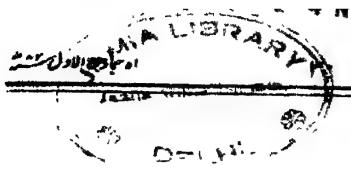
النّدان سے دامتی سے اوروہ النّسِن ولّ

ودسری حکمہ آنجیل کے حوالے سے فرایا گیا ہے دَمِّ مَثَلُّهُمْ فِيُ الْآلِيْ فِينِ كُورُع اور بَجِيل مِي ان اَ خُرَجَ شَطْئَهُ فَا لَا فَيْ مُاسَنَّعُلُظ السلاء واللام فاستوی علی سُوقِه مِیْجِبُ الزَّرَاعُ کَا سُرَاعِ کَا مِی کَا کِی کُھنی کی رایخ یِنظ بِهُمُ الْکُفَاکُ وَ اللهِ مِنْ الْکُفَاکُ وَ الْکُفَاکُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُاکُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُاکُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُورُورُ وَ الْکُورُورُ وَ الْکُورُورُ وَ الْکُاکُورُ وَ الْکُورُ وَ اللَّهُ وَالْکُورُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْکُورُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْکُورُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْکُورُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْکُورُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّٰ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰدُورُ وَاللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰمُ الْکُورُ وَ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ

" رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ذَرَرُضُواعَنُهُ"

اور انجیل میں ان اصحاب محد رعلیہ دلیم الصادة والسلام) کی مثال یوں بیان برئ سے کہ ایک کھنٹی کی طرح جس کا دکم و داود نرم و تا ذک ، دکھوا نہیں سے برآ مربوا، مجروس کو دافت ہوت ہی بجروہ این سات رامین ڈیڈیوں) پر برجمی قائم بوگئی ۔ بھردہ مصنبہ وا بوگئی کا تشکا نہ ایسے دیکے دیکے دل کا فردل کے۔ دل کا فردل کے۔

وشُدِتَّا فَى شَصْحَابُ سَے جَلِنے والوں كو" الكفّالا" فَراياسِي ، بِي صحابُ سَصِحَانِ اور كينه اور عفد سے اسى طرح پرمِيز كرنا صرورى سبے مِن طرح كفرسے پرمبزكيا جا آسبے ۔ ونشر تنافیٰ ہى تدفیق دسینے والاسبے ۔



سكلاطير في قد إلى مناسخ جيشت

کُن شِهُ اثنا عت مِن البِیخ دعوت و هزمیت کا ندیر طبع علیدسے مصفرت محب الها کے فیون و مبت میں اللہ کے فیون و مبت میں اللہ کا کہ میں مصفرت میں مصفرت میں مصفرت میں مصفرت میں مصفرت میں مصفرت میں اللہ کا ایک خاص میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ایک خاص میں اللہ میں

معنرت معلان المناريخ في المناريخ في المراورم براين كى برب انتام اورة جسس تربيت فرائى بنى ،سلطان علاوالدين فلى كو أمراء وربارا وراركا لوسلطنت مي المراكي بربيت فرائى بنى ،سلطان علاوالدين من . أن و منرت فواجه سيطلق بيدا موكيا اورية تعلق انزا برحاكه ان كا فبه بيد المركيا وروه معنزت فواحب كى انزا برحاكه ان كا فبه بيد المركيات المراكي اوروه معنزت فواحب كى منرورت محوى كراتها. مندمت مي ره برب يسلطان ان كا برا فدروان تما ،اوران كى منرورت محوى كراتها. اس في ايك ما بيد المحارب من المركيات المراكية والمراكية والمراكة معنزت فواجه في المراكية والمراكية والمراكة والمرا

کاذوت اوراین اصالت و ترتی بی کائر نیس بیدا موتی متی ، کمید دهوت و تبلیغ کا عذبه امرالمور بنی عن المنکر کی بهت اور وصله ، ساا طین و قدت کے سامنے کلرس کے کے جات اور بنی عن المنکر کی بهت اور وصله ، ساا طین و قدت کے سامنے کلرس کے کام ورم دان خدا کی صحبت کالازی بیتجہ ہے ، میں دل میں النگر کا نوف میرا ایوتی تقی ، اور پر تغدا کے کا اس دل سے غیرالٹر کاخوت قررتی طور پر نیج ہے ہے ، میں دل میں النگر کا نوف میرا سے آزاد موجو کے گا اس پر کسی کا رهب اور اس کوکس سے برس بنیں بوسک ، جس پر خال کی عظمت اور مخلوق کی صحیح حیتیت کا انتخاب اور اس کوکس سے برس بنیں بوسک ، جس پر خال کی عظمت اور مخلوق کی صحیح حیتیت کا انتخاب دوراف کے منابع میں موسلے میں اور اس کے منابع کی اور اس کے گروندوں کے ساملی میں بندیوں اور " نکاہ دوبر د" اور " دور باش " کو بچوں کا تکبیل اور گرا ہوں کے گروندوں سے دیا دہ دوران کے موقع پر کار مق کے کھونے کی منابع کی میں میں تو میں کہ کے موقع پر کار مق کے کھونے کا خاتم داور مردان میں توسید و کی طبعی متیجہ ، حقیتی تقدون کا خاتم دا ورم دان جسندا در در زیان کال کا متیوہ سے ،۔

دارا وسکندرسے وہ مردیقیراد نا ہوسکی نقیری میں شان اسداللہی اسداللہی اسداللہی اسرواللہی اسرواللہی اسٹر کے شیروں کو آئی نہیں روباہی اسٹر کے شیروں کو آئی نہیں روباہی اسٹر کے شیروں کو آئی نہیں روباہی استان خواجہ کے نرمیت یا فتہ خدام دمر مدین نے اس اسراللہی اوراس فی کوی د بے باک کے اسے منو نے میش کیے رہن کی نظیر لمنی اسان منیں ۔

سلاطبین فن کی ہے دیمی اوری کوئی کے چیر کوئے ایک وہردت سے اس اللہ میں اوری کوئی کے چیر کوئے ایک کا ایک میں میں کا در ہوا ، وال سے اس کا ایک میں ہوری کے باس سے گزر ہوا ، وال سے بارکوس کے فاصلہ بربنی مقام برخیر کتابی وفر گاہ نفسب ہوا ، ملطان نے مخلی الملک افعام ادبی میں میں اس زانہ بی شہورتھا ، اس کے معال کے معال کے معال کے معال کے معال کے معال کا الدین و میں میں میں ہونے آو در با فت کیا کہ یہ مکان کس کا ہے ؟ لوگوں منظم کی ایس میونے آو در با فت کیا کہ یہ مکان کس کا ہے ؟ لوگوں منظم کی ایک میں مؤرکا جو مصنرت سے المان المثل کے محلول کا الدین مؤرکا جو مصنرت سے اللہ کا الدین مؤرکا جو مصنرت سے اللہ کا الدین مؤرکا جو مصنرت سے اللہ کا الدین مؤرکا جو مصنرت سے کیا کہ یہ کا کہا گولی ہے ہوگوں میں مورکہ کا جو مصنرت سے اللہ کا الدین مؤرکا جو مصنرت سے اللہ کا کہ ملکی الم بیا کہ میں میں کا اللہ کا کہا کہ سے فلے میں میں کا کہا کہ میں میں کہا کہا جو مصنرت سے اللہ کا اللہ کا کہا کہ میں میں کہا کہا جو مصنرت سے کہا کہ سنج فلے میں میں مورکہ کے میں میں کہا کہا جو مصنرت سے کہا کہ سنج فلے میں میں مورکہ کے میں میں مورکہ کی کے میں میں کہا کہا تھے ہوں المثل کے کے خلیفہ جیں میں کہا کہا جو مصنرت سے کہا کہ سنج فلے میں میں مورکہ کے میں میں کہا کہا کہ سنج فلے کہا کہ میں میں کہا کہا تھے ہوں کہا کہا تھی کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہا کہا تھیں کہا کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہ سنج فلے کہا کہ کوئی کے کہا کہا کہ سنج کی کہا کہا کہ کوئی کے کہا کہ کہ کہا کہ کہا کہ کوئی کہا کہ کہا کہ کوئی کے کہا کہ کوئی کے کہا کہ کوئی کی کھوئی کے کہا کہ کوئی کے کہا کہا کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہا کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہا کہ کوئی کے

بات سے کہ باوٹاہ اس موارمیں آکے اور سینے اس کے سلام کو حاضر نہوں جی محلص الملک نے والبي ريسب كيفيت عرص كي اوريمي كماكرسلطان المثاريخ كيد إمنى مي ايك خليف من جوجال بناه محسلام كے ليے ماضر بنيں ہوئے ، با دشاہ كويان كرعفد آيا . وسى دقت عن سربومبنہ كو كوجوابك برامغرور دعباه لرياعض تفاء شيخ تعلب الدين كولان كي ليري يجيعيا بهن تسرم بنهجب مكان كے قرب بوء نیا و تهزابیاده با سیخ كی والمیزیس اكرعاجدا خطر بقد بر بید كیا . سیخے بالیا ، حن نے حاکم عن کیا کہ آب کی با دخاہ کے میا لطبی سے ، فرایا کہ اس میں بھے کچے اِختیار سے إنسي و اس ندكها كر محية فران سطانى سيه كرمي آب كو مبرهال سه وي . متع ف فرايا المحدث كري اسينه اضتيار سيهنين عبارا بون اليركم والول كى طرف من كي ا ورخرا يا كاتم كوخدا كريس دكيا ، يه كها ا ورُصلَّى كا خرم ير والا ، لا تعنى لم تقديب لى ا دربياده يا دوا ندم و عنَّه بَضن ف مواری کے دیے عرص کیا فرما یا بنیں مجرمی وست سے میں بیدا جن سکتاً ہوں ،حب منبی موتخ قرسلطان كوخبر ميوى بسلطان خصكم دياكه دملي حييس، دملي ميونخ كردرما برشابي مي الملب كيا. مٹیج نے فروز شاہ سے جواس داندس اکٹ بارکستھے کماکہ ہم بقیروگ میں با دشاہوں کی محلس کے آداب سے دانف بنیں ،جیا آپ کا متورہ ہو دی اکیا حامے ۔ فیروز نے ج نقیر دوست اور صحیح الاعتقاد تحض غفا کما کراکوں نے آپ کے مقلق با دیاہ سے کان مبت محرب میں الگر وب كينعظيم ورتوافينع سيه كام لي تومبترسي ، اي ن شابي كي د لمييزي قدم ركه اتوا مراء و ا درنعتیب و حیادتی دو دولیکم اس تقے ، صاحبزادهٔ نورالدین جرالسی سے میم کاب آکے سقے اکم عمر تھے۔ اورا معنوں نے کہمی باوٹ اموں کی بارگاہ دیگھی منیں مقی ان برا کے بعیب سی ای بوى ، رَشِيحَ تَطْعِبِ لِرَبِنِ مَنْ سِنْ أَن سِي بِهَا دَكِهَا" إِيا فِوالدَبِنِ ، العَظَمَةُ وَأَلَكَثَرِيكَاءُ وَلِلَّهُ" صاحبزادے كابيان مے كدير سنتے بى ميرے افراك قرت بيدا ہوى اصارار عب ما ارام اور جرام ارو لوک وال مرے سے وہ مجھے ایک مکروں کی طرح معلوم ہونے لگے ،جب الطان كوير الذازه براكر سيخ أرسيم بن وه كفرا بوكي اوركمان بالقدين في كرتيرا فدازي مي شغول ہوگیا۔ شیخ قریب اکرتواس نے ملائ معمول تعلیم کی ا درمصافیہ کیا ، نشیخ نے بہست معنبوطی سے بادشاہ کا اِنت کڑا ، بادشاہ نے کما کہ میں آپ کے جارمی میونچا ، آپ نے میری کوئ ترمیت

جس نبانه بن المعان محدقتات سف د بلی کی آبادی که ، و درگیزشتل بربان کاحکم دیا ای اند بی اس نے عزم کیا کہ ترکستان اورخواسان کوسمی لینے تبعثہ بیں لاسے اور میگیز خال کی اولاد کا قطع نع کرسے ۔ اسی زبانہ میں حکم جوا کہ والح اوان و بلی سکے تمام صدود و اکا ہر معاصر ہوں ، بڑسے بڑسے منصبے مضعب کریں ، ان تعمیل میں مشہر و سکھے مباعی اوران مشہروں برج شعر کر معنوات علم او

له ميولادليار صعيف يا صعف

تقريري كرب وربها دكي ترغيب دي، اس موخصفرت نواجدنهام الدين تسحيسها دسنان بولا! فغرالدين زرادي ، ولا يتمس الدين يي ا در شيخ نصيالدين محود كي معبى اللبي بهوي ، شيخ قطب لدين بر به سنرت اطان المثا مخ به يمه ا كيب ما سخ الاعتقا دم بدا ورمولاً ا فخوالدين نتدادى كه شاگرد مقر. مولانا فخرالدين كوسي بيك إركا وسلطان بين لاي مولانا كوسلطان كى لا قاست مبستان اب شا کی ارفر الکرس استے سرکو اس شخس کے در ایس کا میدا در ٹیا ہوا در میا ہوا دیکیتا میوں اسینی میں کلمت سن كينه سند إن سند مبول كا اوريتنس تحييم معاحد أين كرسيكا برجه مولانا سايردة سلطاني مي دوسنل بوركية. تو منيخ قطعيا لدين دميرية ولا الى بوتيال استاليدا و بندر عدا كارو ال كى ظرح بنوس كركم إلى بركم المنان أ الاست كميدني كما ادرمولانا فرالات سيت بي ميم شغول بوال المطان في كوكر كوميرا إلى من كوي ينكيز خان كي اولاد كاتفوقع كردون آب اس كام إيه بإداريا تقدرس تم مولا النف لل إنشارات نغالي معطان ف كما كدينك كالكمه ب، مولًا إن فرا إن من على الراسي كما ما الب بمالا النصير والسب المال دوركماك بين كيفيهمن كينيد مولانك فرايك في مداد واركا بملطان في كراكون ماعلام مولاا نے زالے غذرے شریعی و دندوں والا غدہ اس پرسلطان کوالیاعضہ آیا کہ تیرسے پڑھا برہگرا گرکه سیار ، که اکه کمانالاک د خاصه شایی ککا اسلطان ا ویمولانا دونوں ایک بی الیسی می کمساست شته دون المرب اگواری کررسا ته کمیا نا کمیا دست یخف که معلوم میز تا تفاک وه مسلطان سمے سانت مم تربی بوالبندس كرت بهلغان اورزياده المايقلق كصفي لمرى ستد كوشت كال كالكرمولانك ساست رکستانتیا مول ایری داگواری کے مرابقه مخورًا مقورًا کیا۔ تعریق م

سه ديرلامده كرنيري كالمحبنا ميسيد

این بنبل میں لیں ، بھراک کی خلصت اور کمید سنبھال لیا اور اس کو میری توارسے بھالیا اور کہا
لینے سرلے ہی ، شیخ تعلب لدین وہیرف کہا کہ مولانا فخزالدین میرے دتا وا درمیرے مرشر کے خلید
ہیں ، میرے بیے مناسب تو یہ محاکی ان کی جوتیاں تعلیماً سربر رکھتا ، بینل میں لینا توکوئی ٹری ہات
میں ، اور یہ خلعت و کرید کی اٹری جیزے سلطان نے کہا کہ ان کفرا میز عقیدوں کو چوڑو، ور نہ
میں ، تک کردوں کا ۔ اخیر وقت کے جب مولانا فخزالدین اندادی کا ذکر سلطان کی محلس میں آ اوسلطان کے انہوں فخرالدین میری خون وشام کموارسے نے کے۔

اسلامی ملطست کی دمنهای و تکرانی این تعلق اور سرکاردربادس دور دسنه تا این در سال می ملطین دقت سے نیسلد کیا برتا اور اس کولین اور لین اور لین دی المطین دور سیسلا کے لیے دوئی اصول بناد یا تقا امکین دی المطین دفت کی دینهای و تکوانی سے خافل بنیں مقع اور سیسکیمی ان کوکسی صحیح مشوره یا کسی مبتر انتخاب یا برنار دها فی اثر استعال کرف کا موقع کما تو ده اس زئی موقع کوکمی با تقد سے مزم افر دینی بندور ان کی مرکزی سلسنت کے مقد د فرا فروا اور مووں کی خود مختار سلسنتوں کے مقد و سکور سکست سے مفارد ان مثاب نے بہت سے مفارد اور میں بازور ان مار استان کی مرکزی سلسنت سے مقد سے دو اور میں بازور ان مار استان کی مرکزی سلسنت کے مقد د فرا تعلق رکھتے تھے ، اور اس تعالی سے مہت سے مفارد کا اذا کا مرب بیت سے دو مار کی سروی کی اور ان کا مرب بیت سے انکام مشروعیت اور عدل گستری اور شات

بندورتان کے سلامین بی ،سلطان فیرو د نقلق کو اپنی حمق سیریت ،نیک نعنی ، رعیت بیری و کرم دلی ، دمن میدی بیری ، دفاه عامه ، از الد منطالم اور تبلیغ اسلام کے ذوق ، دارس کے قیام و فیره میں ج امتیا دوخیو میست ماس می اس می مشکل می سے مبند و سال کا کوئی و دسرا فر افروا اس کا مهیم و مشر کیک ہوگا۔ مسراج ععیف کی آ اس کے فیرو نرشا ہی سے اس او شاہ کے تقمیری کا رناموں ، ادراس کے ذما مذکی فیرو برکت ، دمن و امان اور سرسنری و شاوانی کا کچھ ا نما ذہ بوسکا ہے۔ ادراس کے ذما مذکی فیرو برکت ، دمن و امان اور سرسنری و شاوانی کا کچھ ا نما ذہ بوسکا ہے۔ سامی خور شدتہ کا مصنعت کو تناست

له. ميرالاوليا دصابع و صعيم

وه ایکیافامنل بمضعن مزاج بشرهی و تعربای ، دهم دل دیرو باد بادشاه تقا دعبيت اورفوج سب اس مع داخى تفى کسی کواس کے جمد حکومت میں طلم کرنے

۱ د باد شاسی بود ، فانش و عادل و کریم درجيم وحليم ورعيت دب بن ازا وراعني بوه ندوسيج كس درعمدا وبإراث فسلم يزوانسيك

مصنف نے اس کے آئین حکومت کی تین ٹری خصومیٹیں تھی ہیں ۔ ا۔ اس نے کسی سلمان یا ذمی کی سیاست و تعزیر منیں کی انعامت عطیوں اور تالبیب تلب کی وجہ سے اُدگوں کوست کی منردرت ہی ہنیں رہی ۔ ۲ ۔ نوامج ومحاصل کورعایا کی استطاعیت کے مطابق وحول کیا اِخلافے ا در تونیرکو ج سلاطین ما صنی کا دستور مقام تون کیا ، رعایا کے بارہ میکسی معند ، گرکی ترکامیت کی ساعت بنیں کی اس کی برواست مک آبادا دررهایا مرفد امجال دہی ۔ مور مکومست کے حدوں اور علاقوں کی صوبہ داری ہے دمیندار و خداترس اوگوں کو ا مورکیا کسی نا و انگیز و بدننس کوعہد منیں دیا۔ النّاس علی دین ملوکھ مرکے اصول کے مطابق ، حکام و اُمرادا ورکاربردازان حکومتے ہمی اس کی ہردی کی ہے

سكن بهت سے لوگوں كوي نه معلوم موكا كه فيرو ذراه كى تخت فيشنى اور اس كے نتخاب من خواج نفيرالدين حراغ ديلي كاخاص ما تعلى ادراس كى فيرد زمندى اوركاميا بيدن مرأن كى دعاؤں اور توجہات کا بہت بڑا مصدیحیًا پسرج عفیف نکھتے ہیں۔

بنا دت فرو کرنے کے لیے گیا ہوا تھا ، معنرت شیخ تفیرالدین کو اینے ساتھ ك كي تعار المان كاحيب انتقال مودا

چەلىملان محدد ئبال كمنى دەھىمەئىت جىربىلدان مىتنىق تىمىمە كمكىطنى كى مدمت شيخ تغيرالدين دا براي فوديدا ح والمعلمان محد در ممسير نعل كرو ولط فروزناه در دومارزابی نسست خدمت

ہے تاریخ فرمشتہ حلیدادل مشئٹ کے تعزیر وتعذیب کے وہ نے نے کریقے وہ المعین ماہی نے ایجادیے ہتے۔ کے تادیخ فرٹنہ ملدادل صلیا۔ مہے تادیخ ورٹنہ میٹ جا۔

سیخ نفیرادین برسطان فیرو زمت و بینام کرده که بایر منت مدل دانشا خوابی کرد و یا برلئ وی مشته مکینا و الی دیگرا دانشر سیارک د تعالی اقهای کرده و ید برسطان فیرو درجواب فرستاد که بابندگان مندائ تعالی علم و د زم در انقان کنم و چون خدست شیخ این لفظ در انقان کنم و چون خدست شیخ این لفظ مرست شیخ این لفظ فرست شیخ این لفظ فرستاد اگر با منت این بیش فتی خواب فرستاد اگر با منت این بیش فتی خواب کرد و بیم برائ توا دا ان نیر تبارک نفانی می میان سال ملک نواست ایم عاقب بهم میان سال ملک نواست ایم عاقب بهم میان سندسالهای فیرو در تاجیل بیم میان می داند .

سلطان محدث همبنی (۱۵۹، ۱۵۹) کوتهام مثاریخ دکن نے بادشاه سیم کرلیاتفاادلس کے مائذ پر حاصران د د خاک نہیں میں میں معفرت شیخ بر بان الدین عزیب کے خلیفاد فیائن معفرت شیخ بر بان الدین عزیب کے خلیفاد فیائن معفرت شیخ د بن الدین دم ۱۸۰۱ سف اس بنا پر ایکارکر د با که ما د شاه شراب نوشی اور شهیات

شرعيه كامر كب ب ادر فرايا :-

سزادارباد شابئ على كيمين كه درخط متعاد لمن محدى كومشيده درخط متعاد لمن محدى كومشيده سراً مدين مون مناس

غنی خدا پر حکومت کرف کا الی ده شخص شی جرمتما تراسلام کی مفاظت می کومشش کرے ادر ضلوت دھلوت

له . تادیخ فروزنای صفا .

کسی حالست میں بھی ممنو ھاستپرشرعی کے

نے گرود ۔

قرميب بزحا كيے۔

من ذال توام قوذال من باش رشیخ نے قربایا کراگر کسلمان محدثاہ خازی ، مشریعیت کے طورطراتی کی معنا ظبیت ، تروت کی ک کوشش کرسے اور ممالک محرور ہے شراب مخانے بیک قلم اُنٹما شدے لینے باپ کی منعت برعل کر۔ اور لوگوں کے ماشنے مشراب نہ بینیے احد تعناہ وعلماء وصعد دکو مکم ہے کہ امر با لمعروب وہنی والنکر

له إلااً فَ تَعْدَا مِنْهُمْ أَقَالَ لا كَالْمِنا الله بهد

یں تی بلیغ سے کام لیں و نقیر ہین الدین سے بڑھ کر باد ثاہ کا کوئی دوسرا دوست وخیر فواہ مذہوگا۔ پنج بیشعرا پنے قالم مبارک سے محرِر فرایا۔

تامن بزیم بجز بحوی منتخصه بر نیک دی دنیک فوی داشت م امن بزیم بجز بحوی منتخصه به برنیک دی دنیک فوی در سنم این با که بجائه ا بربیسا کردند تا دست رئید بجز بحوی و سنم

چشیوں کی بڑی بڑی نانقابی، مندورتان کے جن صور، در دودووں یں خام ہوئی آئوں نے دہاں کی دسلامی مکومت کی سفا فلت تقویت نے دہاں کی دسلامی مکومت کی سفا فلت تقویت کے دہاں کی دسلامی مکومت کی سفا فلت تقویت کے خفلت بنیس کی بنگال کی مشہور عالم منا نعتاہ جو بیٹدہ میں تھی دہاں کی دسلامی مکومت کے لیے قرت ، اور بیٹ بیابی کا ذریعیہ میں ۔ جب دہاں سے دسلامی اقت دارختم ہونے کا فرای درویش میں کا ذریعیہ میں ۔ جب دہاں سے درویش میں کا خریمیہ میں کے دوبارہ بحال کہنے کی امکانی کوشش کی تھے پردفیبر کوان درویش میں کی کو دیارہ بحال کہنے کی امکانی کوشش کی تھے پردفیبر

له "ادرَيَّ وَرَثِهِ مَلِمَاول ارْمِنْدَهِ "امرادَه . طبح بِهَا "مِسَارُهِ . "له تعنیل کسلیه لا طویم را مؤال اطبی این نبگا تعنیعت خلاح بین کمیم منزلا حواله مسلون تول ما جرکامتی ذریمار "اصنظا

خلیق احدنظامی ماریخ شارمخ جشت میں تکھتے ہیں ،۔

ان میذود تعات سے مجا دی کے دستے انباری سے شنے ہون ادخور وادے کے طود ہا افری تاری سے شنے ہون ادخور وادے کے طود ہا افری تاری تر تیب کے جمعے کر ہے گئے ، اخدارہ ہوگا کہ شاری جہنے کا تقویت محن عزامت وخوت ، افول می نفس کشی اور ترک و میا اور اقبال کے الفاظ میں سرزیری اور گوسفندی دمیتی "میس محا۔ انفول می لین این ایک الفاظ میں سرزیری اور گوسفندی دمیتی کا محکی کوشش کی ۔ این النف اور میا الب زان ہے موق کو اور الن کی محکی کوشش کی اور میں میں ان کے خلط دمیانات کا مقالم کر نے اور الن کو صلاح ویٹور و سے میں میں ومیش میں کہا اور حب کہیں این کے اولوں موزم مشارکے کو موق مل ایموں سے اصلاح والنور مشارکے کو موق مل ایموں سے اسلام ورائے ہیں کہا۔

سك ما الخ مرَّاريخ مِينَتْ مسرَّالًا

سعود' ناصرشس

مالک عربی کے باہمی اختلافات خصوص استود نا صکھ کے بیرہ جینے میں اس حد کہنچ کئی مالک عربی کے بیری اس حد کہنچ کئی اس حد کہنچ کئی اس حد کہنچ کئی اس حد دو بر وجنگ کا مرحلہ کی باقی تقا۔ بیسمتی کہ بین کی فوجی بغاد مت نے اس جنگ کا بیدان کھی انتخاج لدی فراہم کرویا کہ نہرا دا نوٹیوں کے با وجود اس مرصلے کے اس قدر قربی بونے کا کیسران کھیا۔

ستمری آخری تا رخین تقی که یک دن شاه مین (۱۱م) کی حکومت کے خلاف فرجی بغاوت کی خبراً کی جس کا بہلا قدم کا بیاب رہا اور دار السلطنت رح بعض و وسے واسم شہروں کے پوری طرح باغیوں کے آفتہ ایمی آئی ۔ اس کے بیاتھ یخبر بی تھی کہ ۱۱م محدالبدراس بغادت کے نیچہ بیں بلاک ہوگئے ہیں ، نیز یہ کم متحدہ عرب جمہوری (مصر) نے بغادت کا بہت پرچش استقبال کہاہے ، درباغی صور ناصرے دبط ضبط بیدا کونے کی کوشس کر رہیم ہیں ۔ ۱۱م محدالبدر کی ہلاک کی جسسر بن کہ اقوام تحرہ میں بین کے بہت کہ وارد اورد اورد اورد اور سے بلاک ہو جا اورد اورد اورد اورد اورد اورد کی بایش کی بیان کرتے ہوئے کہ وار اور کی میں کے بہار کی بایش کرا تو ام تو اور کی اورد اور کی سے میں بہتی ہے ہیں ، مین کے بہا یہ دائے دور کی حرب اورد کی اورد کی میں بین کے بہا یہ دائے دور کی حرب کی بایش برا دوس کو فرد کی ہوئے ہوئے کی اورد کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی دور کی دی بین بین کے بہا ہی کون کی دور کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی میں بین کے بہا ہی کون کی دور کی د

اُس کا اینیس برگزا تدا زه زکفا ـ

یہ سے وہ صورت حال حس نے معودی عسیسی ا ورمعہ کو و وبر وجاگے۔ کے میدان می بہنچا دیا ہے معود ی عرب کو اُلَوجیدا قرار بہنیں ہے کہ اس کے اوی بھی اس جنگ میں معمد کے دسمے میں اور نہ اس کا کوئی بکا بھوست ہی ا بتاک ملاہے ،اسکن مین کی نوسی صکومست زصرون سعودی عرب کواس باست کاالزام ہی دے دہی ہے بلکسو دی مملکت پرحلیہ ورمونے کی جمکیال عبی اس الزام کے ساتھ دے ربی سند. اور دور کی طرحت مصرمینی باغیول کی کھلم کھلا اور کھر لوید احدا کھی کرر باسے تیمن فردھیٹری باک فہبول کو کچرا حمیکے وربعیدر وارد کے حیا نے کا علاق بغاد سند کے بعیرخو و قاہرہ سے کیا گیا کھاجن کے بہنچ جانے کی اطلاع بھی اچکی ہے۔ اور آرج جُبکہ بیسطری بھی حباری ہی خود قاہرہ ہی کے ہم بین نیم سرکا دی اخبا دست به ایخنا د موات کرحس و قست مین می بینا وست بموتی سے مصر کے باستے برسنواد مجتری با ذقرج ہن کے راستہ بی ہی ۔ ال با ول کے ساتھ بھی معلوم ہے کہ امام ہن کے معتو سب بولگ مصری بنا وگزیں تھے دہ بناوت، کے بعد فرراہی نرصرف بن حبابینے میں کلکشی عکومت میں شرکیب میں جن میں نائب و زیراعظم کا نام خاص طور بیر راجے۔ الن سب دا تعات سے یا ا بنت ٹابت موجا تی ہے کرمینا وست معٹر کی شہر اورائسٹی ا مدا دیکے محفروست پر ہوئ ہے ۔ بغاوت أكرسابق الام كءزما ندميل بهوئى بردتى تواسيكه الددمصركا لاتعدا ودا عدادكا دفرما بموسئه كمضتعلق ضال كياجائكًا نقاكه اس كامغص إمام مين كو اس جرم كى منرا وسعكر، بيّا و قارىجال ُرنْ سِيركه، كغوثُ شام کی عرج متحدہ عرب جہور سر زمنسر، سے مین کے انفام کے بادیج وصدرتا عرکی تیا دیت سے توہن میز انحوات تمروع كيا بحب كے متبع ميں نا صرعمات كوخود بى بدائضا مضم كر وينا برا ليكن بدوا قديم كك ابق الم مے انتقال دورائس دلی عمید (محدالبدر) کی تحمیت شینی کے بعد مرواص کی کوشسشوں سے مین تحدہ عرسب عمینو دید میں عرقم مواکفا اور حس نے تخت کشین موسمے ہی اپنے وال کی بالیسیول كوبرلغ اودمعرس فيخرار موكر يتغلقات بحال كرف كحطى اقدا باست فروع كروي تحص ا ودع ترا نے کھی إن اقدا مات برا قل داخمیٰ ان کرتھے ہوئے ام محداب رکویفین دلا یا کھا کہ وہ اس کے ترقیاتی پردگرامول می مرودیں گے اسی صورت می مطرکی طرف سے باغیوں کی مروپتی بلک

بغادت کی شدیں اس کا باتھ ہونے کی آگر کوئی دجہ ہوسکتی ہے توبظا ہرصرف بدکر ایام بردسے اسس کی تِ تَع بهرصال بنیس برمکتی تھی کمہ وہ صدرنا صریحہ اٹاروں بھلیں علے نیکن بنا وت اگرمصر کی امداد کے بل پر کامیاب ہوگئ توفا ہرہے کوئنی مکومت پوری طرح ان کے منٹرول میں ہوگی اور مین متحدہ عرب جہوریہ کے ایک معوبہ کی طرح اگن کے فاتھ میں ہوگا۔ اور حب بین ان کے فاتھ میں إِبِرَكَا تُوسِعُودَ اس قدر قريبي زومين أمها مين تفحي كريمِراك كانخية الث دينا كيمشكل بنيس ربيع كار ادر جبال پیخت مبال حربیت گرا اردن ، شام اورعوات سید حربفوں بیخود سی عافیت روثن بوجائے كا اور صدر اصركى فيا دست من إدر عسب ركا انضام خوات حقيقت بن جام كا ع با خباك لمين كى مربهتى كے تيجھے جا ل عبدالنا صرحے يعزا كم كُولا با لكل برہي ہيں ، اور ابن سے سعود کوجنی می تشویش بہو کم ہے۔ اس بنا پرجیال یہ ہے کہ وہ مین کے وارسی الم مست كى۔ _ ملكه اب توخودا مام كى ___ اس كے كراك كى بلاكت كى خرعلط تا بت بوكى ہے . و م كيورتى ہوجانے کی دجسے بغرض علائے پوٹیر ورہے تھے اوراب سودی عرصے ایک استال میں ظاہر به شیکے میں ۔ بچال سے اہنوں نے شہزا و بھن کی مرکز دگی میں اپنی نئی حکومت کی شکیل کا اعلان کئی کردیا ہے حس کے نام سے اب باغیوں کے خلاصہ بنگ میودہی ہے۔۔۔۔ برنگن ا مراد ارس سد ا درا م کی موجودگی کی بنا پرغالبا اس سے زیا د مکھل کرا مراد کرسینے حبتی ا مرا د کاالزم اس وقست کاس الخبس و یا حار باست . (کیونک سعد دی عرب ا ورا مام کی حکومت کے ورمیان نوسی متا دن کامعام و میسلے سے موج دہمے) اوردوسری طرف مصرتو اپنی نوج ل ممینکول اور ہوائی جہا زوں کے ساتھ کھلے طور بریمین میں موجو دہے ہی ۔ اس بٹا پر کمین کے میدال میں سودی ع اورمصری کھنی جنگ کاخطرہ بالکل سامنے ہے ۔ مثرت اور ن جوسودی عرب کا قوجی حلیعت ہے ا در لمین کے باغیول کی طرف سے سعودی عمیس بہی کی طرح مور د الزام ہے اس نے کھل کر جالان ، ما كردياسين كرودام بارد كى كيلى ورنوامت برأسكى قوجيل بين بينج ما مي كل ، معودى عرب كى واحت سے ایسا علان ابتک شایراس وج سے منیں ہواکہ وہاں وزارتی ددو برل کی صورت میں الحی اس رود برل بن و فارست عظمیٰ کے احتیارات نائب وزیرا برفیصل کومنتقل کے مانے اور ماختیار دزيراظم كاحبده أن كود برئيه ميافست بينيال بدا بوسكت اسبعك وه شا يديه بطيخا دُبند نگری، سی کے گران کے بھانات مصر دوسی کے رہیے ہیں لیکن اس سے ذیا دہ قربی قیاس باست المرین ہیں ہے۔ کرا میر میں اس کے کوئی ہیں کا انجام دیکھ کراس تقیقت سے شہر ہوشی منیں کرسکتے کہ جنا یہ نا صرصر فنہ دوسی منیں کا مل سر دگی میاہتے ہیں اس کے کوئی ہی عرب حکرال اُن سے دوسی کا دم بھرکے اس طرف سے طمن منیں ہوسکتا کہ اگر دہ اسکی مگلت پر چدے تبعنہ کا موقع یا میں سے تر دوسی کی بیٹھ میں بھر انہیں گھوٹ دیس سے دوس کے ۔ اس بنا پر ہما داخیال ہیں ہو کوئی اسکی میں سے دوس کے ۔ اس بنا پر ہما داخیال ہیں ہو کو فیسل کے اقتصاد منا اب اندر دوئی استحکام ہوگا تا کہ مین کے میدال میں ذیا دہ قت طرد در از ان کی جاسے ۔

اشا وسودی افرکیت کا ایک بیلو اس جوها لات بائے جاتے ہیں مثلاً نا و کی مطلق العانی

اور رعیت کی مرافکانر کی ، جا بلوسی اور خلا از دہنیت جس کے احت ہر شخص تحریر و تقریمی ادات و كى مجل لت "كا وروكرتاب ايكم ازكم الياكرنا برياب شاه كه باريس بكوذني قسم کی برتری کا عام احساس رعیت کے انواز کی با ایجا تاہے یا کم از کم الیے انواز کو اِضیار کونا پڑتا ہے علیٰ زوا طاب کی دولت میں شا ہ کا خو رمختا را مذتصرت میں سے وہ ایک طرد حب کسی کوجو کھ ما ہے دئیرمفت میں فیاضی کی نیک نامی حاصل کرتاہے، دوسری طروزجس قدرجاہم دا دعیش در ساسک مع اور تعیسری طرفت اپنی الوکیست کے استحکام اور سیاسی جوار تو از کے لئے بے دریغ روبیر بہا سکیا ہے۔ اور یہ سب سعودی الوکیست میں وافعتہ موال ہے۔ اس طرح مثلاً ایس حقیقت یھی ہے کہ الک کی ترقی کے وہ کام جن سے اسے کے ذما نہیں کوئی قرم دنیا کی قرموں ہے آنکھ ملانے اور ہرلحا ظلسے آزاد وخو ﴿ مُنِّيَّا رَسِمْے کے قابل ہو تی ہے ، جیسے کھ عام تعلیم، سرطرح کی تعلیم گا میں ، ضرور ماست زنرگی اورسا ما ن جنگ کے کا رضاف زماتی بها واربط هاف كے تراقی يا فته وسائل وغيره دعيره ان سعب مينرول كے ليا فائے سعودى عرب بالكل خلاص بسا و رحديه بع كرتيل كح تبول كى و هزير و ست معدتى وولمت جس کی بنا پرسو دی عمیس را کیا با لیران کم فاک سے اس دولت سے بھی وہ روسیسہ بنانے مک سے قاصرے ا مریکن آئی کینیا ک اس سے روپر بناتی ہے جس ی سے مودی عرب کوهرون دانگی (محق ملکیت) ملآیت ، حبرحا نیکداس د ولمت کورو به برانسے سے عال وه اسکے اصل کام میں تھی لایا مباسکے۔

نغس لوکیت کے علا وہ یرتین اہم خرابیاں ہیں جو سودی لموکیت ہیں پائی جائی ہیں۔
اور یرسب ہسلامی نقط نفارسے فیصلہ کرنے میں قابل لحاظ ہیں۔ طوکیت اور شاہی کائے خود
ہسلام کے لئے نا قابل برداشت ہے، ہسسلام میں حکم انی کا منصب صرف خلافت کلہے
جس میں خلیفہ کے تام اختیا دات کتاب دسنت کے تابع ہوتے ہیں۔ کوئ انسان سنیف
ہن جانے کی وجہ سے دومرول سے بالا تر نہیں ہوجاتا ، اپنی نبھی ذمہ داریاں اواکہ نے
کے اختیا دات کے ملاوہ تام حقوق میں وہ دوسے مہلا نول کی طرح ہوتا ہوتا ہے۔ اس کی
داش کے راشے سر جھ کا نے ، حابل سے کرنے اور ہسکی علمت وجلا لے کا وروک کا خص

بکہ کوئی موال منیں بلکہ ہسلام سی مجی اف ان کے لئے اس خلا ان ذہبنیت کو رواہنیں رکھتا،
ہی بغیر ہلام جوابنے وقت میں خلافت کے اختیادات (قوت نفیذ) کا الکہ کلمی تھاداس کا
علی و موہ تھی اس معاملہ میں صاحت طور برموجودہ ہے۔ مرنی و دراقتدار می تھیک نتے مکہ
کے وقت ایک غریب عورت سائے آئی ، آب کی فاتخاندا ورحا کما رحیثیت کا تقدد کے
وس برم عوبیت طاری ہوگئی۔ آپنے فرا یا _____ اورقیا مت کا کے لئے خلفا اہلام
کوان کی جیٹیت جا دی ____ ک

" در دمت! میں قریش کی اس غریب عوریت کالواکا ہوں بوسو کھے گوشت پر گزارا کرتی تھی "

فلفا دِار دَیْ اس مقدس نقش قدم پر مُرکے بل جیا اورائی عقی رت کیشی وا طاعت شما دی سے اس قدراس نقش نبی کو روشن کیا کہ اب یہ اسلامی تقلیات کا وہ تا نباک بہل ہے جس پر اجد کے سکھ وہ ان ام مہنا دخلفا دف اجہ انخراف اورنا فرائی کی گر واڈائی مسکم اس کر دس اس سے انخراف کا یہ پہلو کہی وب بنیس سکا ، اور آرج جود ہ صدایل گزرجانے کے لید کھی اس سے انخراف کرنے والے کو اسلام کے نقط نظر سے علط کا دہی کھیرا یا جا تا ہے۔

کے اس طرح فراکف بی جس طرح ایا ہے جہودی حکومت پر جمہود میت کے نقطہ فظرسے یہ فرض ما مُد ہو تھے بی میں۔

نیتجہ یہ بنگلاکہ اِن حیارا تو ل کے میش نظر ہوسو دی طوکیت میں یا کی حباتی ہیں د میعنی ایک آوخو دطوکیت اور باتی تین اور موٹی موٹی خز ایول کے پمیٹ نظر)اسل می نقطہ نظرے سو دی طوکیت بالکل ناقابل برواشت ہے۔

اس کے مقابی اس کے مقابی سے کہ انھوں نے مصرکونصرف اونا ہیں ہوالی میں ہوائی ہیں ہوائی ہا اس سے کہ انھوں نے مصرکونصرف اونا ہت سے کا تا ہوں کو بھی ہم کا دیا ہو با وشاہ کے ذریعہ مصر کے معابلا کی بیات سے کی انھوں نے مصرکونصرف ایم ہی شاہراہ کو سے اس ماہ باتی کی بی اس کے بعد دو سراعظم کا رنامہ بینظر آناہ کے بہر ویز جسی ایم آبی شاہراہ کو بین کہ بینوں کے قبضہ سے کال کرن صرف مصرکے درائع آمرنی میں آبی نر درست اصنا نہ کیا برائی ہوئی کو دخم آری کا سکہ بیدی دیا پرجا دیا۔ پھر اسی سا میں قرانس او دبیطا نیر فی خفیدناک ہور کو دخم آری کا سکہ بیدی درائع اللہ کے مصرکا وقار کہ بیس سے کمیں ہی جا دیا او درایک اور کی اس میں ایس سے کمیں ہی جا دیا او درایک سا میں دران سا موں کے مطاوہ ملک سل ماک ترق اور عوام کی خوش صالی آئی کا سنتھیں نصب انعین ہے جس کے لئے وہ کا استحکام ، اسکی ترتی اور عوام کی خوش صالی آئی کا سنتھیں نصب انعین ہے جس کے لئے وہ بررے ابہاک کے ساتھ مرکر داں ہیں۔

صدرناصر کا دوسرائی کسدرناصر کی تصویمایک دوسرار خبی کفتی ہے اور دوہ ہے کے کھی ہے اور دوہ ہے کہ کھی ہے اور دوہ ہے کہ کھی درناصر مصرکی اوی تعییل میں کے مسلمان کا ایک ناصر ہیں:۔
انجادی ذہن کی شکیل جس کے کئی مناصر ہیں:۔

ارجائي ولينس إطن تتكادماس كينطي دماس بودراسلام كسي فطرى إت سے ان نیس ہوتا لیکن اسلام اس دستے اورکسی بھی اوی دستے کے لئے امیے حذیات کا ایک کھے ك ير ادار نيس بن منه بات مين خود اسلام كي مقاضي دب جائيس - يا يون كه يعج كدحق و باطل دورنیک و بدکا انیاز اطه جائے ۔ دیسا وطنی جذب اسلام کی نظریس سراسرا کی جابلی جذب ہے جس ﴾ فطرسة بنيم ٢٠٠ كي في تعق بيس ا ورجي امنيان كوبركز اسلام كي صراط مستقيم بيرقائم منيس ريخ و سدسکتار بیسمنی سے سرر ناصراس جابی وطینت کے علمہ دار بی جن کانتیجرا کی مثال کے طور ریست که فرحون ا ورموشی مین کوئی قابل محاظ فرق ان کی نظریں اس کے سوانہیں کیکس كرُه ول عدد نياي محتميت ولي ملك كرم كاشفام يد، عام اس سنكروه كام كيدي -چنا پیرزند بیت و چیزی ایر فرعون و روزشی معاد الشهر **د ونون برا**م به نیر خون **بوزنجه مصرکی مثی اور** نیل کے پانی سے بالیواتی اس کے دہ سی ایا تھا ، اور فرعونی آنا رانی قابل فخر تاریخی یادگار ہیں اور موسی بھی اپنے تھے اس لئے کہ اسی آپ ویس سے ان کی بھی بید انس ہوئی۔ کھی ا بنائے الفذا عنك "سبم فرعوفول كاولامي على بالناصروية فزييملراس قديم ومهوم ال کہ، سے بودارکی عفرہ رہ بنیں ، ورف ا عنہ کے تبسے بوصدر ناصر کے ووریس معری شاہر ہوں بِنْصِيبِ كَ كُنْ نِيرُ الْمِينِ لِونِي رِسْنِيال جواس د وربين ان فراسنہ كے نام سے منسوب كی کیس، .. موسى خود مصرى تعيد يد مدر ناصركاوه تازه جله سب جو اللي متهور منين بعديا يات، به انكار دنظرايت براكيب كابى سائزكا الروبودية موسى اس كاس موال كے جاب بى ارشاد فرايا تعاكراب كى ميود سے علادت كى دج كيا ہے ؟ عدر نا عرف فراياكم عجميد سے نہیں ملکدان کی عوب وشمن صیهونی تحریب سے غدا وت ہے۔ ور مذمیو دسے مجھے کی

، بن ريغمت المنكنو

عدادت ہوسکتی ہے "جبکہ ہمارے اوران کے درمیان قومی کاظ سے متعدد روابط دسے ہیں ، مثلاً سی روبیود کے مقدی بی خود مصری تھے ہے حضرت موسی علیابتلام کومصری تبانا مقینا کوئی گناہ منیں کیکن ایک مسلمان کے لئے تو (نواہ وہ مصری نزا دہی کیوں مذہو، حضرت موسیٰ علیالسّلام کی مل قابل محاظ حیثیت بیر ہے کہ وہ سلسانہ انبیا ،علیہ اسّلام کی ایک جلیل القدر پیستی اور قران کی زبان میں الوَالُعَذَهِ مِنَ الرَّمُ مُن تقيم ليكن بهان ان كي اس اصل قابل محاظ حيثيت كو بالك نظراندازكرك صرت اتناالا ُونس دیاجار ہاہے کہ وہ مصری تھے " اوران کے مقابلہ میں فراعنہ اپنی اصل کے اعتبار سے جُرور اور محرى تھے اور معران كے كارنا موس نے مصركو مآدى عظمت معيى فتى اس لے دو خودحضرت موسی کی طرح صرف وطنی رستند داری نیس میے ملکة قابل فخر اسلان بن كئے جن يس وه فرعون موسی بھی شامل ہو ہے جس پر قران میں دنیا ا در اخرت کی معنیس برسائی گئی ہیں ، ___میں نہیں بكنه اس وطنی زاویه نگاه کا نینچه توبیعی تکلیا ہے کہ معا والشروسی علیادستلام کو مصری توضر و رسکی مجرم مصری قرار دیا جائے جس فے مصریے نشان عظمت فرعون کو مع ساری شان وشوکت کے نیل میں بے جاکر فودیا · درمصرسے با مرحار ہے۔ اور تھرئے اس زاوئیر نکا ہ سے ملیط کرو رامجا زمقدس کی طرف بھی ویکھئے جس طرح محد دسول امتُدملی التُدعلیہ وقم عجازی تھے ، خاک برسراِ و ابرہل عبی توجیا زی کمی اور قرشی تعا ا نائيت كايد عدر الي اس الإجل كوجي اسى طرح النائيس ظهراد تياجي طرح مدر مول الله كو اينا کہاجائے ۔۔۔ ؟ یہ ہے جابی وطینت کی وہ اسحا دا فرینی ، ، جوکل کو کفریک میں بہنیا سكتى بهجب كى دائ بيل صدر ناصر كحيط بندول دال رب بي - اور ناغرين الفرقان كويا و بوگاكه ابہل وا بولسے بجیٹیت صنا دیروب کے افل آعلی اوران پر فخر جے مم اس زیرتعیرامحادی ذین فاستطقى نيتجه تبارس مب كحيد دن موك ديا كيوب كيعض عيدانجار أدس اس كاشونسه حيوابيي جكمي جب يهم في تكاه ادليس كصفات بي اس وقت لكاتعا -الاعرب ووميست وطنيت كاجام جاجا بمارا عارات كاساته ماته دوسرا اسلام سوزفت ند ترب تومیت کا ابھا راجا را ہے بلکہ اس کا تو دن رات دیرانی اخبا رات اورلٹر پر کے ذریعیہ عده يدا نظود يم فرمنده الديم عي فودد كي فقاليكن ير صف كيك نيس ل مكا بعدي اس كومعرك فيم مركادى ا خيار

دوز المرام قابره مذشائع كيام على عنصدرنا عرك الفافائ بين فل كوبي يتسك عديد الغافام عدقد موجات بي ،

عدد العود كاجار إب تحديث عربية كساده دود معصوم كم عنى بعض لوك من ظن سے كام ليكر ير جو لتے ہي كديروب اتحادى ايك تحركي سے ، مولوں كے اخراق نے ان كوبہت بسيا مركى اور برى هيبتول مي دال دياتها، يو رمين مشنلزم ان كانون يوستار با اوراج بمى د و كھلے قبضه كي سكل ميں تومبت كم كيكن طرح سے استفادہ كى سُولى ان كے مبت سے مكوں يرمسلط ہے ،عودوں كو اس صورت حال کے خلاب نظم کرنے اور متحدہ توت سے اس کوچتم کرنے کے لئے سوب قومیت کا نعره نگایاگیا ب ___ بات اگراتنی سی بوتی تندیمی اگرچه اسلامی نقط نظرسے یہ کونی ایمی بات نہ موتی اس نے کہ نیشنارم قوموں کی سرگرمیوں کا ایک بورا فلسفہ ہے جو قدر تی طور پر وہی برگ وبارلا ا ہے جومغربی نیشنلزم سے ظا ہر مولے ، ورسس نے یوری ویٹائے ، نسائیت کوکٹی عبد لوں بڑی مسابت میں بہتلا رکھا ، ور افریقی ایشیا کی ملکو ں نے ان صیبتوں کا خاص طور پر مرد وحکیما لهندا کو بی و حرمنیں کہ موس نیشنزم حرب د فاعی بن کرره ما اے دوراس ہیں وہی بنارحیت نہ اسے جمغربی نیشنلزم ہیں ائی تھی۔ تاہم اس مہلوکو نظرا ندازکرکے یا اس کی طرف سے اطیبان ولائے جائے بریقین کرکے سوب قومیت کے نعرے کو انگیر کیا جاسکا تھا لیکن اس نعرہ میں توصرف بیرد نی سا مراج سے انکاراور انبی آزادی واستقلال کا حذبہ ہی نہیں قومی نخوت اورسرمیت کے تقدس وعظ سے کا دوجا ہی احساس مجی ہے جے اس بات کے مانے سے عبی ، با ، ہے کہ سوب اسلام سے پہلے اخلاقی ،فکری اور تمذیبی و تدنی اعتبار سے کسی گری ہوئی حالت میں تھے اسلام نے آگر انھیں اٹھا یا ورایک باعظمت توم کے مرتبر بہنچا! -- اسلام سے بہلے ہو ، کی گری بہوئی حالت اور اس حالت سے تکا لیندیں اسلام کا ان پرا حدان دیائے اسلام کے اندر الیش سم بات تھی جس سے انکار کا خیال مجمی کسی مومن کے ول میں نہیں گرزا ،خوا ہ عربی ہو یا تھی ،عم زادِ سول حجفر طیا رہے بڑھ کر ائع كاكونء في نزادهم نجاشي كے در بارمي ان كي تقرير كي كس كوخرنيس ، كيا نقشه الخوں نے انبي قوم كي قبل اسلام كي زيد كي كالهينبي تعاا وركس طرئ رسو بي اسلام كونواج عقيدت بيني كيا تفاكداس كے بیغام نے بم كورنا نيت كى ابنديوں سے آشناكيا ، حجفر طيا ركى گوا بى سے بھى بره کر قرآن کی ان آیات سے کو ن صاحب ایمان حبتم بوشی کرسکتا ہے جو اس گواہی پر ہمر تصدیق تبت کرتی ہیں اور بو بوں پرصاحت صاحت اسلام کا احسان جتاتی ہیں ؟ لیکن جسے

یہ ہے "عرب قومیت" کے نعرہ کا وہ اسلام موز رُخ جس پرلوگ نظر بنیں کرتے اوراس کے نہیں کرتے کہ وہ مصر کے اخبارات ورسائل اور نظر پیح بہیں پڑھتے ۔ بس اپنے طور پڑسن فان سے کام لے کر" عرب قرمیست " کے ساوہ اور عصوم سے معنی نے بیتے ہیں ،عرب اور ووسر سے متا تُرَّ عرب ممالک کی صحافت پراگر نظر پڑے قرمعلوم ہو کہ کیا کیا گئل اس فرے نے کھلا سکھے ہیں ۔ قرآن نے قرمی اور سلی نخو قول کے سنم پررسرب لگاتے ہوئے عرب کو اور تمام مسلما فرل کو نعر برائر واقع کی ایکا تھیں ۔ قرآن نے قرمی اور سلی نخو قول کے سنم پررسرب لگاتے ہوئے عربوں کو اور تمام مسلما فرل کو نعر بیا تھا کہ : ۔

"عر ت صرف الشرك لف أس كر رسول كر النظر والول كر

إِنَّ العِنَّرَةَ لِثَنْهِ وَلِرَسُولُهِ وَ لِلْهُوْمِنِيِّنَ (سودة مُنافِقُون) • عرب قومیست • کے لیڈرع پرسٹ ای نشہ کقدس وعظرت کے المحست جس کی بناد پڑھیں اسلام اور وی البی کے احسان اور برتری کا تنسور می گران گزرتاہے، صرف عربیت ہی کو معياد عزّت عليلاك اليوزة للعود به كالوه عربول كان بريم مارجين وتوميت عربيه كهان والون كاأع يه عبوب مثار بن حكاب اوراً علت بينية أن كى زبان سع عرب توميست

کی تبیعے وتعدیس کا یہ جا کی کلمہ شننے ہیں آ واسے ۔ اعروں کو اسلام کا پڑھایا ہوا تمام سیتی بھلا وینے کے لئے یہ ا ماقره برستانه زاویه نظر او بایس بی بهت کانی تیس ادران کے نیتی بیس عربوں کی راه خود بی اسلام سے جُدا ہوجاتی - لیکن اس کا م کوجس میں بہرصال کچے ویرگز رجاتی مبلد ازجلہ تكميل تكسبينيا وين والاايك اورعتصريمي صدرنا صرك فلسغه القلاب ين موج وساور ده بهد ملک کی تعمیر کویس اُن کا ما ده پر تام زا دیهٔ نظر ؛ دنیایس ما ده پری کا رجمان تورُد مایند. كے مقابلہ ميں ہميشہ زياده رہا ہى ہدا ورووزح كے مقابلہ ميں انسان استے جم كے مطالبات ہى كى طرف بالعموم زيا وه عجمكار بالبيكن اختراكي نظام سے پيلے اقد پرستى كرمبعى ايك يا قاعدہ اور مكمل فلسفهٔ زندگی كا درجر بنبیل مل مقاراس لحاظ سعاشتراكيست انسان كى ما ده برتى كانقط المثر اورأس كاشا كارب صدرجال عبداناصراب مكساور بورى عالم عربى كى تعير و ك التاس اشتراکی نظام کے علمبروار ہیں ۔ اسی سال مئی یں صدر ناصر نے میثات وطنی کے نام سے صرکی تعمير أوكا بوطويل وعريف عملى خاكر بعلورعهد ومنشور قوم كےسامنے بسيش كيا ہے اس ميں اس خاك كتين نشانه بدرى صراحت كرسائة بتائكية حريت اشنزاكيت اور وحدت اس منشدرك بارسيس مولانا سيدا برالحسن على ندوى كاير قول سود آفي سيِّاب كر" اگراس سي س عرب اورمصر کے نام جو باربار آتے ہیں نکال ویئے جائیں تو ہر فیرشلم اشتر اکی، نا ذہبی ایشیائی، يا افريقى قوم اوردياست كے كے قابل تبول ہوسكائے " ير پورامنسورا شر اكيت كے خالص ا وَى فلسغُ حِيات كى ايك عربي تبيير به اجس كى يُرو سدانسانى زندگى كا تمام ير عور ا وى مسائل ا دراقی رقیوں کی تکرہے۔ مدیر ہے کہ مصر کی موجود الفلابی جدوجہدا وراس کے مقاصد کے پس منظر کے طو۔ پرمصری تاریخ کی جن یا توں کا حوالہ دیا گیا ہے اُن میں مصرکے دوراسانی کے کردارکوبے کلقت دومنی پہنائے گئے ہیں جن منی سے معرکے فرعونی قورکو باعث فی قراد ویا جا اور ما اللہ منظر کے تیاب کے مشروع ، ی میں ہے۔

"معرشوری طور پر ۔۔ اورغیرشوری طور پر بھی ہے بیشا کہ ایک کل اور اعیس متا تر کرتار اجیسا کہ ایک کل اور اس سے میں ورک تا تر ہوتا اور اعیس متا تر کرتار اجیسا کہ ایک کل اور اس کے جزوک این ہوتا ہے۔ یہ ایک تعلی حقیقت ہے جواس فرع نی وورکی ٹائے کے مطا نہ سے ظاہر ہو جاتی ہے بوا ولین مصری اورانسانی تہذیب کا یانی ہے" اس کے بعد ورمیانی و دروں کا تذکرہ کر کے اسلامی و در کے ذکریں کہا گیا ہے: ۔ اور تا دیخ کے اسلامی و در اور احضرت، محمد صلی الشرعی دسلم کے بیا کی روشنی میں مصری قرم نے تہذیب اورانسائیست کے وفاع کا سب سے پڑا کی روشنی میں مصری قرم نے تہذیب اورانسائیست کے وفاع کا سب سے پڑا

یورسے منشر رہیں جہاں تک یا ویڑتا ہے حضرت محد صلی النّہ علیہ وسلم کے "بیغام کی روشی"

کا ترکہیں اور ذکر کہیں ہے۔ اسلام کا نام مجی اگر آیا ہوگا تو محض لیے ہئی ایک لفغا کی صریک گریا اسلام کو یا وکرنے کے لی ظاستے یہ منشور کا واصوا ہم مکم طاہرے ۔ لیکن ذرا ویکھا جائے کو اسلام اُہ بیغام میک گرا ہے۔ لیکن ذرا ویکھا جائے کو اسلام اُہ بیغام میک کی تبدیر اندازے کی جا رہی ہے اور اُس کی قدر وقیمت کا بیا میشندر وینے والے کے ذبن ہیں کی تبدیر ہی ہو جی "کہا ہے یہ وہی " ہہنریٹ کے دفاخ کیا ہے یہ وہی " ہہنریٹ کے دفاخ کو ماصل اسلام اور صاصل رسالے وہ مری قرار ویا جارہا ہے۔ انہذیب اور ہندی تی قدروں کی صد کو ماصل اسلام کا کا رنامہ جانا گا گا تا کہ ان الفاظ کے معنی پینام محدی کی روشی سے اور سلام کا کا رنامہ جانا گا گا ہیں جی صفی میں ذرعونی و ورکویا فی تہذریٹ کہا جاستی ہے۔ گرال بیا دی خرق اُن سے یا لکل جگرا ہیں جن معنی میں خرعونی و ورکویا فی تہذریٹ کہا جاستی ہے۔ گرال بیا دی خرق اُن سے یا لکل جگرا ہیں جن معنی میں خرعونی و ورکویا فی تہذریٹ کہا جاستی ہے۔ گرال بیا دی خرق

یہ کاسے کا نیتجہ ہے اور کاسے کا نیتی ہدسخاہت ، صوت اس باست کا کہ ذہن تہذیب کے صوت اس باست کا کہ ذہن تہذیب کے صوت اس کے مادّی جوں صوت اس کے مادّی جوں مدت اس کے مادّی جوں

بكرتضاوى طرصته كوئي ا وفي اشاره منتظور كه الفاظ مين تنبين لمّا ا درسيدهي سيرهي باست يهيم بهم

يں آتی ہے کہ ایک تہذی کیسلسل تھاجس کی ایک کڑی نرعرفی نہندیب بھی اور درمیان کی ایک کی

تك نظرة تابد بس اسى منتوركا إدرامطالعه كفلغيرا درصدرنا صركى على سراً رميول مى عائزه لله الخريد المراع عائزه لل المناس المراء ال

ا وطنیست کا وہ جا ہلی عذب عربوں میں بہیداکیا جا رہا ہے ہواسلام کے معیا رحمیت ولفرت کو ایک وطنیت کا وہ جا ہلی عذب عوان کے مرتبہ کو موسی سنے بڑھا ویتا ہے۔

یا توئی اورنسلی خرد پرستی کی وہ نخوت و ماغوں میں بھری جارہی ہے جواور تو اوروی آہی کا سخرمند ہ احسان ہونے میں جارہی ہے اوراسلام کوخود اپنا ایک ارتبا کی قدم اور معالم انسانی بدا پنا احسان بتا تی ہے ۔ یا اصل حقیقت کا بہت لحاظ کرتی ہے تواتنا کہنے سے پنجری باز کہنے سے پنجری باز کہنے سے بندی کے دریوہ اسلام کو انتا عست اور سر لیندی باز کہنے رہیں رہتی کہ و نیا میں عوب ہی اس قابل مقے کہ اُن کے ذریوہ اسلام کو انتا عست اور سر لیندی بل سکی ۔

سل وه ما دّه پرستانه فربن بردائ جار إسب كه اسلام مجى ايك سراسر ما دّى ارتقار كى مخريك بنا بوانظ آتا ہے۔

اسلام كا فيعسله إن صورة مال كى رشى بين اسلام كانتها معلوم كمنا كوئى المين كل إستنهين

بربر سی سے بیس برس بی مورد کے موقع برجبند وستان کے سلم برس سی دور نا کھرشکن زیر بجن گئ گزشته فون ندائے تدستال کی خصر نوش طور برسی کا لیکنٹ برنے نام برکس کا تقا کہ:۔ محق تو ہفت وزہ ندائے تدستال کی بختصر نوش طور برسی کا لیکنٹ برنے نام کر میں تو صرفی موجود ملوکست کے ہدف "اگر ہم اسلام کے حق بیس جود ملوکست سے کسی بہتر شکل کی امبدکریں تو صرفی موجود ملوکست کے ہدف بنائیں گے کیکن موجودہ حالات بین ہم اس سے بہتر شکل کی کئی امید کہیں یا تے بلکا وربد درکا الیش

معاس لنهم اس كوغنيمت مجه كانتظير كرن يرتجبو بي

04

ورس بالمراه المحت المراه والمراه و المراه و الم

ا داللحم السري طاقت كابيرية ، خاص جي بان درسيري ، خاص جي بان درسيري ، خاص

پروٹینی ایران طاقت نیش برلی اولیوں ، نبا تات جن میں وطامن ہوتے ہیں ا ازہ بھلوں کے رُس ، مثک عنبراور زعفران سے سائینیفک طریقوں سے تنار کیا گیا۔

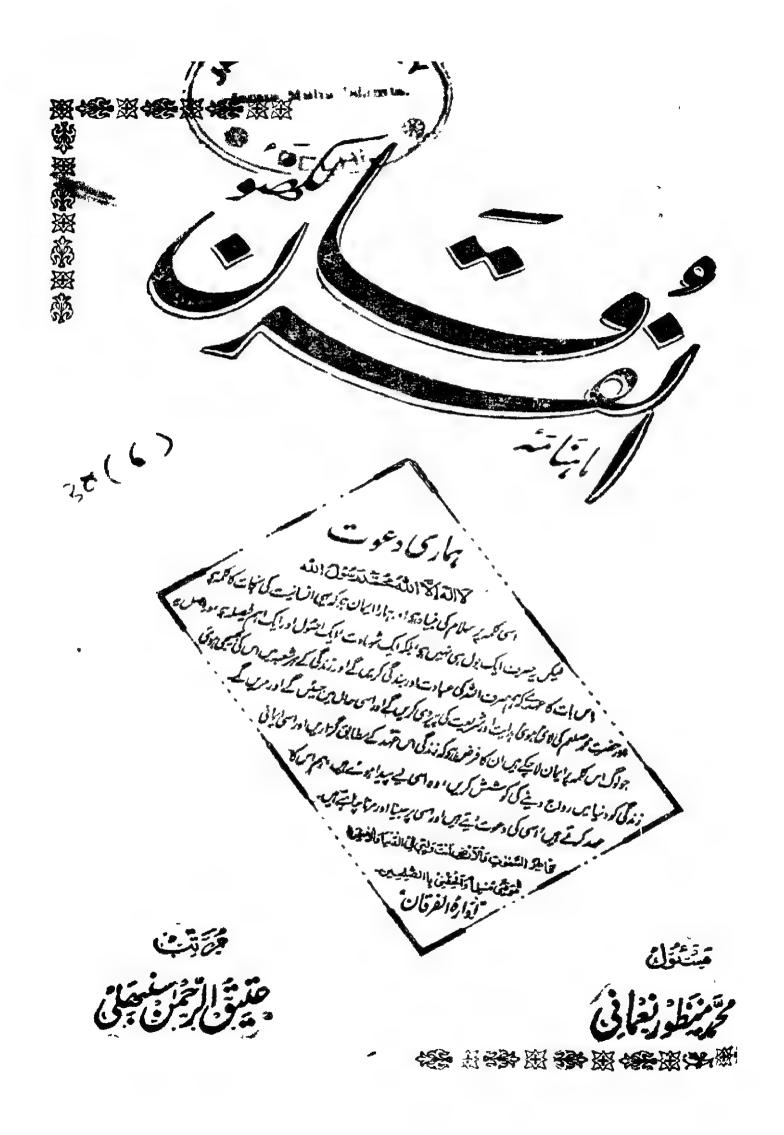
ماراللم خاص خون صالح بيداكرتا بعد اس كاستعمال سعطا قت اورجوانی عرصه تک برقرارم ق و اورجوانی عرصه تک برقرارم ق ب اورجم خولا و کی ماندم ضبوط برجا تا ہے۔ (برجگا بجنسیات کی مسلم او تروسی علی مرسل کی جاری کی مسلم او تروسی علی مرسل

مسلام كالطام عفائد عمسالي سلام کی بنیا دکن چیزوں پرہے ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے ہم سلامی زندگی کن امورسے عبارت ؟ ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ انکی صورت دِحقیقت کیا ہے ؟ ان مجل سوالات کا مفصل جواب مولانامحي منطور نعماني بريفرقان كيازه تأ بنسروري معيس كرائق توحيد ، آخت را وررسالت ميناز ، روزه ، ج ، و زكواة جهنال ق. معاملات ، دین کی خدمت و نصه ت ، دعوت و هما د ، سیاست و مکومت اور احمان و تصوّف کی عنوا نات پر اسی محققانه روشنی والی گئی ہے کہ شکوک دشهات کی ساری تو میں محمل حاتی میں بفلط فہیول کا پر محباک موکر صل حقیقت سامنے آمباتی ہی اوردل ود ماغ عقل و وب إن المينان وسيحون سيم عمور موجات بين دوہ من مقائد میں غور وخونس ہیت سوں کے لئے الحاد و انتیک کا موجیب موساً ماہے ان کو ایسے سادہ انداز میں مجھایا بن ملا درجه کے ذمن کا آدی تھی ٹر در کوری طیم مطنن ہوجا آہے۔ کیاہے کہ متوسط درجه کے ذمن کا آدی تھی ٹر در کوری طیم مطنن ہوجا آہے۔ کے کا ۔ ان مرائل میں سلف صالحین کے مثال پر اور الطینان خشی ہے؛ شرطیک سلامتی فکر بالکل فیصد نہ موجکی ہو۔ مولانا تنہانی کی دومہ کی تنا اول کی طیح اس کی ایک خصونیست یعبی ہے کہ ذمنی اطینان اور قبلی انشراح کے عمل لاوہ یہ میلاوت ایسان اور ذوق میں ہمی میداکرتی ہے جس کے بغیر دنی مباحث اور دین کی باتیں مض فلسفہ اور زرا دمنی عیش ہیں، بس کی الند کے بہاں کوئی قبت نہیں اور حومو نے موسے خوا نات درن کئے گئے ہیں انکے ملادہ ذیلی عنوا نات کی تعداد دوسوکے قریب ہے۔ موسے قریب صفحات ___ ہمترین سید کا نند __عدہ جلد اور خوشاگردیوں __ قبت مین روپے موسی موسی مقال میں ایم و معدا اسلام میں ماک ہو

The first the state of the second of the sec

ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

经验证验证给证据 **经**定图 46年图 46年图 46年图



مختث خانالفس الفرس المناقع الم

بركات يمضان

ازه فادات مراها امها فی است ازه فادات مراها امها فی است ازه فادات مراها امها فی است از ماها می امها می امها می امها می اور است از داد ت و احتکاف دهیره کے قصائل و کرکات اوران کی دوسانی تا ترات کا مهایت بُوتر اور تبوتی، مُحِرمیان اور کی ایمی تشریح جرست دل می مسلم کی امهادی کی ایمی تشریح جرست دل می متاثر و داد داد ایمی ایمی تشریح جرست دل می متاثر و داد داد ایمی ایمی تشریح جرست دل می متاثر و داد داد ایمی ایمی تشریح جرست دل می

نازي حيقت

ادادادار دواادان المحال المتحادة متوده برا برادادان المتحادة متوده برا المحادة متوده برا المحادة متوده برائد ما ذكر مقام ادواس كارون و مقدة المتحادة والمرافرة المتحادة المرافرة المتحادة المرافرة المتحادة المتح

كالبطيبه فيحفقت

ج کیے کرین جے کیے کرین

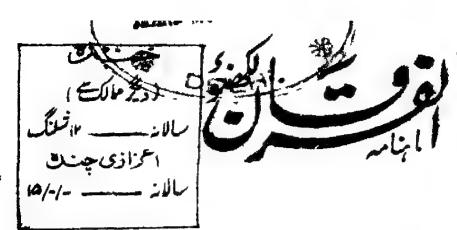
کا عد محده می است کلد می میت کلد می می است از ۱۳۸۰ می است کار می کید کرید کا کلا است به است کار می کید کرید کا کلا است به است کار می کید کرید کا کلا است به است کار می کا

المام كيام

ار در ارس ره و قد ب فرا الاستال المسال المس

قادیانیت برغورگرفے کا پرها است بنت مراب معاندین کے الزابات معاندین کے الزابات معسرگة الفت معسرگة الفت کابردوندی طرین سے مولوی معرفنامال میامبرلی کے منظین کیلئری الزامان الا

العمیس فسوال از مخرسی فسوال از مخرسی فسوال از مخرستان مناص کرتیلم یافته بهنودی مرسول از مخرست کی در است و معلست تیزی سے بڑھ دہی ہوا کہ کے مال الدار کی اور السال الدار کی اور السال کی اور السال کی اور السال کی الدار کی



چنٹاق (مندویاکت)
المردي ك / ٢/٠ مالان
مشعشاهی
-17-1 383

جلدس، بابتهاه جادي الاخرى سيساه مطابق سمبر ١٩٠٠م شاودد)				
صفحه	مضامین کگار	مضاین	تمبرشار	
+	محد منظور نعیب ای	بمگاه اولین	j	
4		معارت الحديث	۲	
-	مولانا منسيم احمدخريدى	تعليات مجدوالعث ناني "	سو	
84	مولانا سيدا بوامحن على نددى	خوام دنفام الدين ا ولياء كرافاولت ومحقظا	~	
70	حضرت مولا ناعبدالباري نده كان	دار تنین انبیا دکی مفدمت میں	۵	
٦٧	عثيق الرحمن لنجعلي	سعودنا صحشكش	4 (
O)	مولوی انبالی بصور ا	ساعتے باا دریاء را مام دورای)	٤	
4	مفرت آ زاد مجدری	وحرزان	Α	

الراس دا نسيس ترخ ننان بو او

اس کا اطلب ہو کہ آپ کی ترت خریداری ختم ہوگئی ہی اورم ہم مندہ کے لئے جندہ ادمال خراکیں يا خريدارى كا اداده نه موقومطل فرمائيس ، جِنْن في إكونى دومرى اطلاع ١١١ دسمبرتك دفتر مين آجات ورز امخلاشماره بعیند وی بی ا دسال بوگا.

باكتاك ك خريداريد انا چنده مريعي، صلاح دمليغ آسريلين الدنك لابدر كيميمين ادر

من آردری بها دسدم است باس فرا بعیدی ا

مبرحم میاری در براه کرم خطد کا بت ا در من آر در ای برا با تزیداری مبرصردد لکه دیا تیجه ارت اشاعیت در "بعت در" بعد میان مرا اگریزی جبید کے بہلے بعد میں روار کر دیا جا تا ہو اگر ارائے تل بھائی ماکور نے قوفراً مطلع فرایس اس کی اقلاع مر تاریخ کے افرا آجان جائے ، ریکے بدیالہ اس کی افلاع مر تاریخ کے افرا آجان جائے ، ریکے بدیالہ اس کے بدیالہ اس کے بدیالہ اس کے بدیالہ اس کے بدی کے بدیالہ اس کے بدی کے بدی

(مولوی) محرمنطونهانی در دبیشراد برد برامشری تزیریس محمنوس تعبداک دند الفرقان مجری مدد محالیس شای

الشرح التي والتي في

مِكَا وَ الودل

ہالمے دینی مرارس کا ماضی اورصال و تقبل :-

گزشته ان عمت کے انہی منوات میں ای عنوال کے تحت اپنے دہنی مرارم یکے امنی حال کے بارومیں کچر کھیا گیا تھا اور تبایا گیا تھا کہ ان کا حال ان کے ماضی سے کس قدر فختلف ہو تیکا ہے اور

ان مي كتنا فسا واور كباراً حبكاب ـ

دائے ناکومی متامع کا روال جاتا را کاروال کے دل سے اصاف یال جاتارا

اس وقت صودت یہ ہے کہا دسے ان مرا دس کے عبل نے والوں کی ساری توجہات یا تواک البات واتنالات بصرت بوتی بی ، یا مقرد ه نفیات بلیم کے سی طرح یودا بو مبائے پر الیکن طلبہ کی دہی ترمیت وربرت ما زی ان کے دلوں میں صل مقصد کی لگن بیداکرنے اوران کے نظامروباطن كومقصدك مطابق ومعالن كاكام كويا بالكلسي نظراندا ذبوكياب، حالا كرسي چیردرامسل ان مرادس کے سا دسے کام ا ورنعا کم کی اصل کروے تھی ہیکن اب اسسے اتنی خفلت برتی ماری سے کہ بی اسے طلبہ کا تو دکرہی کی ، اساتدہ معلین کے انتاب میں جس يتقد بطورمعيا ركے سامنے نہيں د كھا جا كا ، اس كانيجہ يہ ہے كہ اب الذكے مرسين كى برسي تعدا دمجی اس معصدسے برگان اورمنا لی سے مجکہ ان میںسے بہت موں کی توسیرت اورندگی اس مغصدسے میں ہی منیس کھالگتی ، وہ ا ک مردمول سے بس ایک معاشی مشغل کے طور پر وابستہ ہیں ، اس صورت مال نے ہا ہے اتھے اتھے مارس کے ماحول کو قطعاً ہے روح بلکہ خامى مدكات تعسد كے منافى بنا ديا ہے اورو العليم دين كے" كارخ اف سنے ملے مارہ میں ، طالب علوں میں شا و و تا درہی اسے ہوتے میں جوانے گھروں سے اس مقص کا شور ا وداس کی نگن لے کر آتے ہول ، ما م طورسے ما رسے دئي مرارس حن طلبہ سے ا ، ما م م حال به بوتاب كد وه موج مجد كے اورونيا كے مقابله ميں دين اور آخرت كو ترج وے كو ہادے ال مدرسول میں ملم دین ماصل کرنے کے بنیں آتے ملکہ انبے مناص خانگی یا خاندانی مالات کی مجودی سندان موادس میں واضل ہوجا تے ہیں یا واضل کو دیتے مباتے ہیں ، جہاں ذمرف یے کو ان کوتعلیم کی کوئی فیس اوا اسی کوئی بڑی بڑگوان کے کھانے کراسے اور دہنے ہمنے کا کھیل مجی در رہ ہوجا آہے۔ بڑے سنے کے لئے کا بین کاسد مدرسہ جہا کہ اہمے ۔۔۔۔ اگر موادی کی فقا مقصدے ہم آہنگ ہوئی اور طلبہ میں تقصہ کا شعودا وراسکی لگن پیدا کرنے کا اہما مہم ان کی فقا مقصد کا رئا۔ منالب ہوتا تویہ آنے والے طالب علم انجی اپنی صلاحیت اور استعداد کے مطابق اس رئا۔ ہیں دیت اور طب بیاتے ، اکن کے سامنے بطور نصد بلیس اور مقصد جیات کے یہ بات ہوتی کر ہمیں دین اور مقردین کی خدمت ہی کے لئے مرنا جینا ہے اور ہم اسی کے دائے وقت ہیں ، یہ بلندا ور باکی رہ فصد بلیس گر نے دائے وقت ہیں ، یہ بلندا ور باکی رہ فصد بلیس گر گری اور سی گر نے سے نو دائی حفاظیت کرتا ہوتیا ہم اصل کر اور تعلیم ماصل کرنے کے ساتھ مان کی سرتیں بھی اس مقصد کے سانچہ میں وصلی کرتا ہوتیا ہم اس کے میں توصل کی سرتیں بھی اس مقصد کے سانچہ میں وصلی کرتا ہوتیا ہم اس کی سرتیں بھی اس مقصد کے سانچہ میں وصلی کی سرتیں بھی اس مقصد کے سانچہ میں وصلی کو رہ میں ہوسکی اس مقصد کے سانچہ میں وصلی ہیں۔

یکن اید صورت بالک اس کے بمکس ہے، جی اگری ض کیا گیا اسا تذہ کی بری تعااد خودا م مقصد سے بیگا نہ ہے ، اور موارس کا احول بھی اس مقصد کا شورا ور حب براکر نے میں دصوت یا کہ کی مدونیس ویا ایک کسی صربی مناطار جا نان اور دیا پرتا نہ جنر بات بری ایج فی محاور میں بری ایک کسی صورت کی کہ کہ کہ ایک میں ایک ایجا دیوی تقبل بھی نیس ہوتا ای طرح بالے مورس کا ایس طرح بالے مورس کی ایک اور باکن مال اور باکن ایک اور باکن اور

بهرمال اس ما برنے نزدیا سرارس کے سادی تنم و ننا و کی جر نیا دی بہدے کہ اس مقصد فراموش کر دیا گیا ہے اور اس کے اسطان و تعنیی نقل م کوج در وسدو کے اور اور اس کے اسطان و تعنیی نقل م کوج در وسدو کے اور اور اس کے اصلاح اس کے افیر کان بنس کہ اس معودت مال کو برلا مقصد کی عبر سے ان مرادس کے نقل میں اس طرح جاری ساری کی جائے جا سے جس طرح کسی ندندہ ان ان کے جمانی نظام میں اور اسکے ایک ایک مفومی اس کی دور حاری سادی و رہی صفائی اور اس کی دور حاری سادی کی دور حاری سادی کی دور حاری سادی و رہی صفائی اور اس کی دور حاری سادی کی دور حاری سادی کی دور کی سادی و رہی صفائی اور اس کی دور کی سادی و رہی صفائی اور اس نقطه نظام اس کی نظام کی پوری صفائی اور کی جائے

دان کا احل ایما بنا یا جائے جو تو د کو دامس مقصد کاشورا در اس کی گئن براکیساور ایسک دین ومزاج احد اکن کی بیر تول کو اسے مطابق بنائے، اسا تذہ کے انتخاب بی سب یا دوائی معیار کو دی جائے ۔ اور جو لوگ اس کی اظری مناسب اور مغید نہ مجھے جائیں میں معیار کو دی جائے ۔ اور جو لوگ اس کی اظری مناسب اور مغید نہ مجھے جائیں مناسب کو ایما میں معید سے کھمیل کو اتا ہو جو اس مقصد سے کھمیل کو اتا ہو ، انتخاص کو اینالیس اور اکن میں اسکی صلاحیت مجمی موس ہو اگر چر اس مقدد کو اینالیس اور اکن میں اسکی صلاحیت مجمی موس ہو اگر چرائی منا دور کو جائے کہ موس سے مردن اصولی اٹارات ہیں، تفصیلات عل کے وقت دکی جائے ہیں ۔

اس ناچنرکواس کا پوراا نداز هست که کالات موجوده مدارس کے نظام کی صفائی ادر فرمر کا یا کام کتنامشکل اور کھن سے اور اس کوبروسے کا رلانے کے لئے کمتنی بڑی بڑی بدملیا ی کرنی کری سے گیجن کی امید دوحیا د مدرسوں سے بھی ہنیں کی مباسکتی ، لیکن میں عرض رنا ہم ل کراصلات کا کوئی و ومراآسان راستہنیں ہے ، اگر مہیں ان مرارس کو دسی تعلیم کا ہو احیثیت سے باتی دکھنا ہے اوران سے وہ کام لیناہے س کے لئے ہا رسے بررگوں نے یہ الم كئے تھے، توسیس اس تكل اور منت شكل كام كافيصل كرنا ہى بيسے كار را تمسطوركو بورا بيقين ست كراگراس وقت عزم وسمت سے كا مرك برتجد بيرى عمل نس کیا گیا اورسار آرویه سی روا که حب کسی مرسمین کوئی شورش بریا جو کی تو کھر سپولتیں و راعات وے کے ایکے استفامی اقدا است کرکے وقتی طور براس سے نسط لیا گیا تر ض اِستواست سنعتبل قريب سى مب الن كے حالات اسے ابتر موجائيں كے كر كھران بركوى قا بوہنيں : با جاسکے گا،اس کے بب بمبارسی و ہ وقت آ مبائے گا حب برا اول کا وہ ندم بی طبقہ جو ن مراسس کے دجود کو ایک دینی ضرورت اور بزرگو ل کامبرک ٹرکیمجد کر اینک ان کا بجا المقار إسب اور لا كھول كروٹرول كے ال كے اخراجات الني جنرول اورعطيول سے است کرد است وه ال سے اکیس اور سخنت بزار بوحائے گا ، اس و قت ال دربول نے ملانے والوں کے سامنے ال کو یا تی رکھنے اور صلافے کی آیا ہی صورت مولی و وی لهان کے تا مول اورال کے اوقافت کی رعابیت سے ال میں براسے ام دسنی تعسیلم کا

پُوسلہ باتی دیکتے ہوئے ان کو دنیوی تعلیم کا ہیں بنا ویا جائے اور بس حکومت کی احمامت ان کوچلایا جائے ۔۔۔۔ اس بند وت ان کے بیش بڑے اور شہور تا دکنی وہنی مردسے جن کا کسی وجہ سے یہ انجام ہو چکا ہے جا اسے سامنے ہیں ۔۔۔۔ مشقبل کا علم آوا لٹر تعالیٰ ہی کو ہے لیکن یہ ناچیز مالات کا رُخ و دکھتے ہوئے تھیں کے ساتھ ہی کچھ راہے اور اسی لئے مراہس کے نظام کی صعفائی اور تجدید والی بخویز ہیں کوریا ہے جو بلا شربہت شکل ہے لیک اگر بہاڑوں اور خطر تاک وریا ول سے گزرنا جا تھی ہو کو ہو کو ہو کو ہو اور اس کا فیصلہ کرنا جا ہے جو بلا شربہت شکل ہے لیک اگر ہو ہو کو ہو کہ ہو اور ادا بات برت وکٹ واس کا فیصلہ کرنا جا ہے ہے درسہ کی صدرات کو وہ کو ہی اور ادا بات بہت وکٹ واس کا فیصلہ کرنیں کو کما ذکر اپنے مدسہ کی صدرات کو وہ کو ہی سکتے ہیں ۔۔

(صفحه ۱۲ کا بغیدمضمل)

پی در کالین جو نیا سے نفرت کرتے ہیں اور اس کا مقارت کے ساتھ فرکر مقیق اور جیشاں کی شمنی میں رہتے ہیں نیسری ہم اُن لوگ کی ہے جن کون و نیا سے جبت ہم تی ہے نفرت اور وہ اُس کا ذکر محبت اِعدادت کے ساتھ بہنیں کرتے ۔ تیسم بہلی و وفر قسموں سے بہتر ہے ۔ اس کے بعد اَسے کا بت من کا دارت کے ساتھ بہنیں کرتے ۔ تیسم بہلی و وفر قسموں سے بہتر ہے ۔ اس کے بعد اَسے کہا تا اور و نیا کی سخت نوش می کرنے لگا جعفرت را الجم بھی کرنے اُس سے کہا کہ برائے میں ایس کے بعد نہ ایسے کا ایس کے ونیا سے جست معوم ہم تی ہے اس کے کہا تا ہے کونیا سے جست معوم ہم تی ہے اس کے کہا تا ہے کونیا سے جست معوم ہم تی ہے اس کے کہا تا ہے کہا تا ہے کونیا سے جست معوم ہم تی ہے اس کے کہا ہو اُس کے اُس کا دُر اُس کا ذکر ایس کے کہا ہے کہ

سه فرائدالغواد چلواصف

اعلان: گزشتهاه (تومبر) کاالفستان دفتریس الکل ختم محکیا ہے اب کوئی صاحب طلب نه فرائیس نیجر

معارف العربي

رمستىلىتى)

قب ام ليل يا تبحث

تهجر كى فضيلت اورابميت:-

رونے کا خاص وقت ہے ؟ خوابگا ہوں ہے انگ رہتے ہیں وہ اس وقت اسب ہودوگا رہے امری ہیں ہے ۔ ان خاص اور معلی ہے ہے اس کے ساتھ ہوت کے ساتھ و معاشی کرتے ہیں) آئے فرایا گیاہے کہ ان بندوں کے اس علی کا جوا نعام اور معلی جنت میں سلنے والا ہے جس میں ان کی آنکھوں کی تھنڈک کا بورا سامان ہے اس کو الشرکے سواکوی میں بنیں جانیا۔ (انسیرہ)

اماديني معيد سن المرم بالب كرات كافرى مصدى النرتعالى البي بك المراد الم

دداہ البخادی جسلم سنرت دہ ہریدہ یعنی الشرعینہ سے ردایت سے کہ دیول الشرعیلی الشرعلیہ وسلم فرایا ۔ بہارا الک اعادب تبادک و تعالیٰ ہردات کوجی دقت ہے نوی تھائی دا باق روبها تی ہے سارونیا کی طرحت نزول فر آ آہے اور ارتاد فر آ آہے کون ہے جو مجھ سے دعا کرے اور ارتاد فر آ آہے کون ہے جو مجھ سے دعا کرے اور میں اس کی دعا تول کروں ۔ کون ہے جو مجھ سے ملکے اس کو مخت اس کو مخت اور شش میا ہے اس کو مخت

عَنْ عَنْ عَبْرِوبِ عَبْسَة قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَا تَلُهُ عَلَيْهِ وَمَا اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ فِي مَا حَدِي اللهِ إِللهِ فَي مَلَى اللهِ فَي اللهِ اللهُ اللهُ فَي اللهَ المَا المَا المَا اللهُ اللهُ

معنرت عمروين عَبْسُ سے رواميت ہے كدرول الدمعلى الشرعليدى لم سنے

ارٹاد فرایا الٹرتوالی بندہ سے سے زیادہ قریب دات کے آخری درمیا فی صد یں ہوتا ہے ، بس اگر تم سے ہوسکے کہ تم ان بندں میں سے ہوما وُ ہواس مبارک دفت میں الٹرکا ذکر کرنے ہیں تو تم ان میں ہومیا کہ رفت میں الٹرکا اگر نیب دی گئی ہے اورذکر اگر جد عام ہے لیکن نماز ذکر کی احمال اور کمل ترین کل ہے کوئی دہ دل ، ذبان ، امال اور کی کا مجوعہ ہے۔

عَنَ آبِ هُ مُرْسِرَةً قَالَ سَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهُ وَالْمُ عَلَيهُ وَالْمُ عَلَيهُ وَالْمُ اللهُ عَلَيهُ وَاللهِ صَلَوا لَا فَيْ اللّهُ عَلَيهُ الْمُعَنُّرُ فُرضَةٍ صَلَوا لَا فَيْ جَرَبِ اللّهِ لِهِ لَهُ وَلَا جَرَبِ اللّهِ لِهِ الْمُعَنُّرُ فُرضَةٍ صَلَوا لَا فَيْ اللّهُ عَلَيْهِ الْمُعَنِّرُ فُرضَةٍ صَلَوا لَا فَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ

____ دواه ہم سمبر

سعنرت ابہریرہ دمنی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ یں نے دیول اللہ صلی للہ علیہ دسے کہ میں نے دیول اللہ صلی للہ علیہ دسلے افغنس درمبانی دہ کی ملید دسلے افغنس درمبانی دہ کی نا ذہب رہینی تتجد)

عَنَ آبِ أَمَامَتَهُ قَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ عَلَيْهُ وَمُلَّمَ عَلَيْهُ وَمُلَّمَ عَلَيْهُ وَمُلَمَّ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَنِي اللهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَنِي اللهُ عَنِي اللهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَنِي اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَالِهُ عَلَيْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَالِهُ عَلَالِهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالِهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالُهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالِهُ عَلَاللهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَالْهُ عَلَاللهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَيْهُ عَلَالْهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَاللهُ عَلَالْهُ عَلَاللهُ عَلَا عَلَاللهُ عَلَاللهُ عَلَيْكُوا عَلَاللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَالْهُ عَلَا عَلَاللّهُ عَلَّا عَلَاللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

مد دواه الترخى

صنرت ابدا مدرینی انشرهند سے دوایہت ہے کوربول انشرسلی انشرطیہ وسلم دسے دوایہت ہے کا درول انشرسلی انشرطیہ اور مشار در شرحا کر دہ تو کہ دہ تم سے بہلے صافحین کا طراحیۃ اور مشارد الم ہے اور در گنا ہوں کے برے مشارد الم ہے اور در گنا ہوں کے برے افرات کو مثالث والی اور معاصی سے دو کئے والی جہ برائی کا خاص کہ مسلم دو گئے جہ برائی گئی ہیں۔ آول ہے کہ دہ دو بر رفت میں ماز تم برکی چارضو صیات ذکر فرائی گئی ہیں۔ آول ہے کہ دہ دو بر مقدم سے انشرکے نیک بندوں کا طراحیت اور شواد راہت، وو تسلم ہے کہ تقرب المن کا فال میں میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم اور دور بید ہے۔ ترسیق اور تو ایس میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم اور دور بید ہے۔ ترسیق اور تو سکم ہے گران کو کا کا دور بید ہے۔ ترسیق اور تو سکم ہے کہ اس میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم اور دور بید ہے۔ ترسیق اور تو سکھ ہے کہ اس میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم اور دور بید ہے۔ ترسیق اور تو سکھ ہے کہ اس میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم اور دور بید ہے۔ ترسیق اور تو سکھ ہے کہ اس میں گنا ہوں کا گفارہ میں گران کے اثرات کو مسلم کا میں کرنا ہوں کا گفارہ میں گران ہے۔

مٹانے اورمعاصی سے روکنے کی خاصیت ہے۔

عَنِ الْمُغِيْرَةِ بُنِ شَعْبَةً قَالَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى تَوَرَّمَتُ قَدَمَاءُ فُعِيْلُ لَا لِمَ تَصْنَعُ هَاذَ اوَقَلُ نُعْفِرَلَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِاتَ وَمَاتًا خَرَقَالَ آفَلاَ أَكُونَ عَبْدِاً شَكُوراً .

رواه ابجادی و می معید رسنی الشرعمذ سے دوایت ہے کہ دسول الشرصلی الشر علیہ و میں مند و میں کہ کاپ کے علیہ و لم ف اس قدر تیا م فرایا ربینی مات کو ناز تبوراتنی طول پڑھی ، کہ کاپ کے قدم مبادک متورم ہو گئے ، قد آپ سے مومن کیا گیا کہ آپ ایک کون کہتے ہیں جب کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہتے ہیں جب کہ ایک کا کہتے ہیں جب کہ میں داورا سرتمالی نے قرآن مجید میں اس کا اعلان فرائے آپ کو اس یا ہے میں طمئن مجی کردیا ہے) ایشا و فرایا قدکیا میں داس کے احمال خطیم کا) ذیارہ مشکر کرنے والا بندہ ند میوں ، داور اس کے احمال خطیم کا) ذیارہ میں داس کے گزاری میں اس کی اور ذیاری عماد سے ذکروں)

اس میں آنے ہم جیسے راحت طلب نام لیواؤں اور نیابت دیول کے مرحوں کے سیے بڑا مسبق ہے۔

اس مدریت میں دیول الدوسلی العرصلید و الم کے ذونب کی مفقرت کا ذکرسے اوردنب كيمعنى عام طورسے كنا ه كے ليے جاتے ہيں ۔ اس ليے بيوال بيدا بوجا آ اسے كر جب عصمت انبیاء البحق کام معقیدہ سے تو رسول الدصلی الشرطلیہ ولم کے ذانوب کی مغفسے کاکیال ہے۔ اس کے جواب میں جو مجد کما گیاہے اور کما حالہے اس میں سے زیا وہ عقول اور ول نكى بات اس عاج كے نزد كي يہ ہے كرا ب كم معسوم بونے كامطلب يہ سے كرا ب اُن بِابُول سے معنوظ میں جمعصیات اور شکرات کے قبیلہ سے میں اورج اُمست کے حق مریمی گناہ ہیں ، لیکن ایسی باتیں ہرنبی سے اور اسے بھی صادر مرحکتی ہیں جواگر حیثے عصیب اور گناہ نه بوں نیکن خلاوب اولیٰ یا آب کی شان عالی کے محافاسے نامناسب بوں جبیا کہ مثلاً شمعہ كى تحريم كا وا تعد يا عبدال بن أم كمة مس اكب موقع برب اعتنائ برست كا وا تعديس برسورة تحريم ورسورة عنب مي وب كومحبت سے خاص ا زازين تنبيد فرائ كُنى ___برحال استم كي معمد في لغرشين مصنوات ابنيا عليهم لسلام سيمعي سرز دموحاتي جي اورا گرحيد مدين ميست ادرگناه کی حدمی نبیس ائیس کین ع " قریبا زامش بود حیرانی " کے اصول پر میصنوات اپنی ال معولى لغزيشول سب است رنجيده اورست كرمندموست تق كم معوام اين موسي موسي گنا ہوں۔سیے بھی دشنے فکرمندہنیں ہوتے ، سی قرآن وصدبیث میں جہاں کہیں دمول انڈمیولی سُر علیه دسلم یا کسی همی بغیبر سے و نوب کی مغفرت کا ذکر آسے و ال اسی متم کی لغر سول ورکو ایو كى معانى مراد ہوتى ہے۔ ونب كے لغوى معنى ميں دتنى وسعت ہے كہ اس سے اس ستم كى لغرشیں اور کو تاہیاں تھی مرا د ہر تکتی ہیں۔

عَنُ أَبِي هُرَبُرِ عَ قَالَ قَالَ وَالْ وَاللهِ صَلَّى اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَّمَ اللهُ عَنْ أَبِي هُرَا لَيْ اللهِ صَلَّى وَاللهُ اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ وَاللهُ اللهُ وَمَرَأَةً فَصَلَّتُ مَرَا اللهُ وَمَرَأَةً وَالمَرْ وَاللهُ وَمَرَأَةً وَالمَرْ وَاللهُ وَمَرَأَةً وَاللهُ وَمَرَأَةً وَاللهُ اللهُ وَمَرَأَةً وَاللهُ وَمَرَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَرَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَرَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَرَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَرَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

وجبيد ألماغ ____ دواه الإداؤردالانائ

صفرت البہريه رصى الشرعند سے دواہت ہے درول الشرصل الشرطيد وسلم في فرايا الشركى رحمت اس بنده برج دات كو الله ادراس في فا ذ تمجد برحى و اورابی بوى كو بحى حكايا اوراس في ما ذبر حى اورابی بوى كو بحى حكايا اوراس في منا ذبر حى اورابی در الکر دنیند کے فلد كی وجہ سے ، وہ نہیں اکھی تو اس كے منہ بربانى كا ابكا ساجينيا في كواس كو بداركر ديا ۔ اوراس طرح الشركى دھمت اس بندى برج دات كو نما ذبجد كو بداركر ديا ۔ اوراس طرح الشركى دھمت اس بندى برج دات كو نما ذبود كو بركم بحى مجلكا يا ، بھراس في مدين المداس في نما ذا داكى اورا كروہ فرائشا تو اس كے مند بربانى كا ابكا ساجينيا المحبى المثار برائمى اوراكر دہ فرائشا تو اس كے مند بربانى كا ابكا ساجينيا

نماز متبير كى قضاا دراس كابرل:-

رنسترسی مولاب بیت دست سندات کے لیے اپناکوئی ور دمقرر کرلیا ہوشائی کے کیے اپناکوئی ور دمقرر کرلیا ہوشائی کے میں آئنی کو تین گردات کے لیے اپناکوئی اور وہ سی کرات کے اور اس کی است و الدہ اس کی ہوئے اور اس کا بدا وردیا کوئی ہوئے اس کوئی ہوئے اور اس کا بدا وردیا کوئی ہوئے اس کوئی ہوئے اور حق نتائی اس کے بدا بر تواب عطا و بائیں گے۔

عَنْ عَاذِشَةَ آنَ النَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ كَانَ إِذَا فَاتَتُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ إِذَا فَاتَتُهُ الشَّاوَةُ مِنَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ النَّهَا لِمِيثِنِي النَّهَا لِمِيثِنِي النَّهَا لِمِيثِنِي النَّهَا لِمِيثِنِي النَّهَا لِمِيثِنِي النَّهَا وَعِيْدُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّلَامُ اللَّهُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الل

حنرت ماکشہ صدیقہ زننی الدعنہ اسے دواست سے کہ جب بیاری وغیرہ کسی مذرکی وجب بیاری وغیرہ کسی مذرکی وجہ سے دبول الشرصلی الشرعلیہ وہلم کی نما زننجد فوت موماتی توآپ دن کواس کے بجائے بارہ رکعتیں ٹر مقت تھے۔ دن کو اس کے بجائے بارہ رکعتیں ٹر مقت تھے۔

ربول نرصل كُن على مُهم تهج ربي تعنى كعن بي طِن عَقى:-عَنْ عَالِمُشَةَ قَالَتُ كَانَ النَّهِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَفَالِمِ مِنَ اللَّهُ لِي ثَلَاثَ عَشَرَةً ذَلُعَةً مِنْهُ الْوَشُرُ وَدَكُعَنَا الْفَعِيْرِ ____ معامِلم اللَّهُ لِي ثَلَاثَ عَشَرَةً ذَلُعَةً مِنْهَا الْوِشُرُ وَدَكُعَنَا الْفَعِيْرِ ___ معامِلم منرت عائش صدیقی دمن الدّرهما سے روایت ہے کہ درول الدّر صلی الدّر ملی و کہ است میں درایت ہے کہ درول الدّر صلی اللّم ملیہ و کہ است میں تیز اللّم میں میں میں درا ورمنست فجر کی دور کھیتن کھی شال ہوتی تھیں ۔

رصح کے اس حدریت میں صغرت حاکثہ صدیقیہ دمنی الدّرعما انے تہجد کی دکھا ت کے الشرائے کی اس حدریت میں صغرت حاکثہ صدیقیہ دمنی الدّرعما انے تہجد کی دکھا ت کے

رنشرری اس حدیث می صنرت حاکشه صدیقه دمنی الدعمان نتیجدی دکعات کے ارسی رسی الدعمان نتیجدی دکعات کے ارسی رسول الدعمان الدعمان معاد ورند ارسی رسول الدعمان معاد ورند خدم رسی کا کشری معمول مقاد ورند خدم رست حاکشہ می کو بین دوسری روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ می کمبی کا بس سے کم بی بڑھتے تھے۔ بس سے معلوم کا بی بڑھتے تھے۔

مسروت تا بعی سے روارین سے کمیں نے ربول اللہ صلی اللہ علیہ کاسلم کی نا زہم ترکے ارسی سے مواریت سے کا شہر صدیقیہ سے دریا ننت کیا لاکہ ایکنی تیں ما نتہ معدیقیہ سے دریا ننت کیا لاکہ ایکنی تیں مربی سے سے کے ایکنی دوری اور کیا لا است افرای دوری و کا سنت فرایا کہ سائت اور آئی ارسی سنت فرای دوری و کا سنت فرای کا دوری اوری کی دوری و کا سنت فرای کے موا۔

المشرر سي به كالمن مدايته عندايته عندايته عندايته عندايته المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم مراحت موجوا المسلم المسلم مراحت موجوب المسلم المسلم مراحت المراح المسلم مراحت المراح المسلم المسل

وَالْ السَّرْصِلِّي السَّرِعُ الْمُعْلِيَةِ لَمْمُ كَ نَهِ عَلَى الْعَبْ الْعَصِيلات: عَنْ عَالَتُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الْحَامَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْ

حعنرت مائشہ صدیقہ من الشرح نماسے دوایت ہے کو درول الشرصلی الشرطید وسلم جب دات کو نما ذہمی کے لیے کھڑے ہوتے تھے قریبے کھی کھی دورکھستیں بڑھتے تھے۔ بڑھتے تھے۔

رصی ملم الم من شارمین نے کھا۔ ہے کوا یہا فالباً اس لیے کرتے تھے کہ بہیے بکی وورکوتیں بڑھ کے ماہمیت کے ابہا بھی کا ایسا فالباً اس لیے کرتے تھے کہ بہیے بکی وورکوتیں بڑھ کے طابعیت میں نشاط بیدا ہو جائے تو الرائے ببدولو بل قرائت کے رائے ناز بڑھیں۔ والدولا کا روسی مسلم ہی من حضرات الج جربی ہ کی مدامیت سے درول الشرصی الشرولی کو کے اور الشاری مروی ہے کہ اور شاری میں موی ہے کہ اور شاری میں موری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری میں موری ہے کہ اور شاری ہیں موری ہے کہ اور شاری ہی موری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری ہی موری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری ہی موری ہے کہ اور شاری ہی موری ہے کہ اور شاری ہی موری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری ہے کہ اور شاری ہے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ

جب تم میں سے کوئ دات کو نما ذکے سلیے اسمٹے قریبلے بلکی بلکاہ دکھتیں پڑے کے نما زمٹروح کرے۔ اذاقام احدكممن الليل فليفتخ الطّلاة بركعتين خفيفتين

مول الشصلي الشرعلية والم أسطع اوراك سفصواك كى اورد منوفر إلى اوراك ب اس دقت دموره العمران كي أخرى مد وعائيه ايتي الادت فرات منع-"إنَّ فِي حَلَي السَّمَ المَا مَا مَا وَالْاَرْصِي رَحْم مورت كسى بميراب نار کے لیے کورے ہوئے اور اب نے دورکعتیں ٹرمیں جن می قیام اورکوع سحب و ہدت طوبل کیا ، میرا ہے سترکی طرحت والیں اسے ا ور زفہا دیر سمے لیے) موسکے يهان تك كراب كاراس والذك را تقسيل كا ، وس ك بعبراب في تن وفه ابیا بی کیا دینی تین دفعدا بیاکیا که فرا ویرسونے کے بعد اسٹے مسواک کی معنو فرا ا ورطول قیام اوطول رکوع سجود کے ساتھ دو کعتیں ٹر طیس اس طی آنیے ربیلی ددرکعتوں کے علاوہ) جید کھتیں ٹرھیں اور مرد فعد اُکٹ کر آپ مواک کرتے ا دردمنونر إستصلت اوراً ل عمران كے آخركى وه ائيس ٹرست تق مجراب نے تین رکست ناز در ریمی میرمودن سنے فوکی ا ذان دی تداپ ناز فجر کھ لیے تشريعين المسكنة اوداس وتست آب يه دعا فرادسي عقر ___اللَّهُ مَا أَجُعَلُ فْ قَلِمَى نَوْدَاً وَفِي لِسَانَ نُولاً ... اع داع الشرمير عول من فرريدا فرا ا درمیری زبان میں ندرمیدا فرما ا درمیری سمت ونقسری نوربیدا فرا اورمیرے يبيجا درميرس آعجه فردكرنت ا درميرسدا ديرا درميرسديني فدكرنس السعالثر بجعے ذریعن فرانے۔

الشمري من مناس عبدالله ماسى يرصدي مي مي الدو ومرى تالول يه المالي المناس المنا

کوست کے بعدونا معنوری عام عادت مبادکہ نہیں تھی ، اس دات آب نے اتفاقاً ایا کیا ہگا۔
اس دوایت میں دوخفیت کھیں شروع میں پڑھنے کا ذکر نئیں ہے ، نبا ہران کا ذکر اوری کے بیان سے رہ کیا۔ اوراس کا قرینہ یہ ہے کاسی حدیث کی دومری مواج دی میں طرحة ایران کا ذکر ہے۔ اوراس کا قرینہ یہ ہے کاسی حدیث کی دومری مواج دی میں ان برق کر میں ان ان کوشین صوب کیا رہ ہوتی ہی ان دور دوں بیا وس می تو اوی سنے دون بیا وس می تواملی ہے کہ یہ مان لیا جائے کہ ایس کے داوی سنے دون بیا وس می دون کیا دہ موسی کیا ہے داوی سنے بہی دو خیصت دکھوں کا ذکر نہیں کیا ہے اور خالباً ان کونیا دہ تیجہ سے خاص تیجہ الون موج کیا ہے ۔ واٹ راحلی۔

دوسری دوایات میں ان سے ذیاد ہ کلمات نعل کیے گئے ہیں صرب آو و مائی کے جی ہمین دوسری دوایات میں ان سے ذیاد ہ کلمات نعل کیے گئے ہیں ____ بڑی مبارک ودفوانی دعلیہ و علیہ و مائی میارک ودفوانی دعلیہ و علیہ و مائی اس دعاکا یہ ہے کہ کے انٹرمیرے قلب اور میرے قالب احمد میری دوح اور میرے حبم میں اور حبم کے ہر صحد میں اور میری دگ دگ اور دینے درنینے برطرت فدیم فررید افران اور دینے اور میرے گردو میش اور اور دینے ہوارت فدیمی فررید افران میدی کا میت الله نورالت فاحت والادے "کی بیش نظر دیکتے ہوئے اس د ماکا مقدد یہ ہوگ کا میں دوج و اور گردو میش بس آپ کے فررسے منور مع جائے اور میرافعا ہرویا طن اور بورا ماحل می بس آپ کے دیگ میں دنگ جائے ۔ صبحت الله ومن احسن من الله صبحت ۔ صبحت الله ومن احسن من الله صبحت ۔

عَنَ حُذَ يُفِعَةَ آمَةً رُوَّى النَّبِيّ صَلَّ اللهُ عَلَيْ وَمسَلَّم 'يَصِيلَىٰ مِنَ اللهُ عَلَيْ وَمسَلَّم 'يَصِيلَىٰ مِنَ اللهُ عَلَيْ وَالْمُعَلَّمُ وَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ وَالْمُعَلَّمُ وَعَلَى اللهُ عَرَةَ الْمُعَلَّمَة وَمُعَمَّدَة الْمُعَرَّمَة الْمُعَلِّمَة الْمُعَلِمَة اللهُ وَمَا اللهُ ال

وَكَانَ بَغُغُكُ فِيمُا بَئِنَ السَّجِنَ تَنِي نَعُوا آمِنْ مُعَبُودِ وَكَانَ يَقُولُ دَبِ اغْفِرْ فِي دَبِّ اغْفِرُ فِي فَصَلَّى آدُنَعَ زَلِّعَاتِ قَرَا مُنْ هُونِ الْمَقَرَةَ وَ الْعَفِرْ فِي دَبِّ اغْفِرُ فِي فَصَلَّى آدُنَعَ زَلِّعَاتِ قَرَا مُنْ الْمَقِينَ الْمَقَرَةَ وَ الْمَعْدَةَ و

_ دواه الوداود

حصرت معذلینہ دحنی النٹرعہ سے دوارت ہج کہ انعوں نے ربول الٹرصلی الشرحلیہ دس مراکب دان شمیری نازیرست دیکها ، آب نے ناز نراع کرتے ہوئے کس "الله اكلن الله اكبن الله كبرووا لملكوت والحيروت والكبرساء والعظمة." دانشرسب سے میا ، الشرسب سے میا ، الشرب سے مید ، میری با و شاہست والا ، مید و برسبے والا ، كبريائ اور عظمت والا) اس كے بور كي سف ناز شراع كى بمير دمورة فاتخد كه بعد) مودة لعبسته و فيهم ، بعرد كرع كيا قراب كا دكوع تيام بى كى طرح معنا دامنی ص طرح قیام بست طویل کیا کوایک رکعت میں بوری سورہ نقرہ طرحی سی طرح اس نا دیں آپ نے دکھ می بہت طویل کیا ، اوراس رکھ میں کپ کی زبان يربي كلدمارى مقا " مشجّع ان قربي الْعَظِيمُ " كِيراب في دكوع سدروها إلا دكوع بى كى طرح بست دير كك كموس رسب ادراس قومرس أب كى زبان بريك مقا" لِرَبِّ الْحَسَدُ" درادی حروشائش بس بیرے دب کے لیے ہے ، وسکے بید ا ب في من موده كيا قراب كاسعده قيام بى كى طرح بست طويل عما ادرك بسوده ي كفت تقع " سُبْعًان مَدِبّ الْأعْلَىٰ " معِرُاب في سخري من مراحا إا ودون سجددل کے درمیان کپ اپنسجدہ کی طرح اینی قریباً اس کے بقد ہی بیٹھتے تھے او المُ ممياني مليدي ماكرته يقي كنت اغفروني . كنت اغفرل راءمير، دبريري مغفرت فرا ، لدمیرے الک تھے موا سن کردے ، اسنے اس وقت حارکیتیں يرمعيه عن من مورة بقره وكال عموك وت اواور ما مره يا الفام يرمس __(الم الدوادوك وتادولاتان شعبة بن وكلي كوس سربر بركيلي كوان كالتاد حَرُوبِهِ مَرْةَ سَفَ جِمَعَى دِكُعت عِيمُ مِن مُا مَدُه بِيسَصِيحًا وَكِهِ عَمَا يا مورة ونعام دمنن ابي داوُد)

رفشرریکی ، س طرح طوی دسترت اورطویل دکوع و سجد در کے ساتھ درول اقد رصی الله ملی در کے ساتھ درول اقد رصی الله ملی کے سی بر برج متحد در محالی کا سے مردی ہیں جائے ہوں محترت حوال ہوں اور سی متحد در سی متحد در سی ایک است می ایس سے موری ہیں ہیں ہے سے محترت حوال ہن ہوں اور سی سال ایک ایک و اور سور اور ایک ماران ٹرچس ، اور اس کے بعد کی دور کعتوں میں ہی اس طرح دو ٹری ٹری سورتیں و مال ایک ان اور الماکہ و اور سی سامی سورتیں اس طرح پیس اور میں سامی سورتیں اس طرح پیس کے جان دھے اور جیاں کہ جان دھست کی کوئ کا بیت ام جاتی تو اشنادِ قرائت ہی میں سی کھر کر دھست کی و حاکرتے اور جیاں حذاب کی ہیت کا جاتی وال اسی طرح اس سے بنا ہ انگے۔

واضح رہے کہ خاز ہم دیں اور اسی طرح ووسری نفل خاروں میں قرائت کے درمیان مشرکے وعاکرنا بالاتفاق میا کنسے۔

عَنُ آبِی ذَرِ قَالَ قَامَ مُرسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَی اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلِی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهُ عَلَی اللهٔ عَلَی اللهٔ عَلَی اللهٔ عَلَی اللهٔ عِنْ اللهٔ عِنْ سِهِ اللهُ عِنْ سِهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عِنْ سِهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عِنْ سِهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عَنْ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

الابيت " رسن نائى دسن ابن اج)

رششرك ، مطلب به ب كواك مات كواب نا دسي بران ك كوف موع وكسى فاص مالت ادركيفيت م اس ايك ايت كوبار برصق دسي بران ك كوف موع وكسى " إن تُعَدِّ بَهُمُ أَ وَانْتُ مُ وَانْكُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ

کما تھاکا النرکے علاوہ مجھے اور میری ماں مرم کو نبی مبودا ور صدرا نالینا ؟ حضرت عینی اسکے جاب میں ایسی بات سے اپنی تطعی برا دت ظاہر کریں گے اور هر من کریں گے کہ خداد ندا کہ سے کوئ باتھی بری بنیں ہے۔ کوئی بات ہے کہ میں نے ان کو قوحیدی کی دعوت وقعلیم بوئی بنیں ہے۔ کوئی علام العیوب ہیں کہ پ کومعلوم ہے کہ میں نے ان کو قوحیدی کی دعوت وقعلیم دی مقی ان میں یشرک و نیا سے میرے حالے کے بعد کا باسے اس کے بعدی کریت ہے اور یسی حضرت عینی کے جاب کا کا خوی جنہے۔

> ان تعذبهم كانهم عبادك وإن تغفرلهم فانك آنت العزيز الحكيم (اكره ع)

ضاد ندااگر قران کو (ان کے تگین جرم کا دج سے) عذاب میں فرالے قریسب تیرے بندے ہیں (مجھے عذاب نینے کا پر داخق ہی) اوراگر قران کو معا من کرنے (قریمی تیرے ہی میں ہی بینے قرفا لب ہو حکمت والا ہج (تیرا جونید کھی موگا دہ کسی کے دبا قرسے اور بجری سے بنیں موگا دہ کسی کے دبا قرسے اور بجری

کے تعامنے سے موکل)

دات کی نادیم میج تک اسی ایک ایت کو برطنے دہنے کی وجربیان کرتے ہوئے تعین تناوین فی است کی نادیم میج برید ہے فی لیا اپ کو اپنی است کا خیال اگر جبکے بارہ میں اپ پرید ہے منافیات کا خیال اگر جبکے بارہ میں اپ پرید ہے منافیفت بریم کی متن کہ اگلی امنوں کی طرح اس میں مجی عقیدہ اورعل کا بست کچھ ناد اکرے گااور اب اس کی فکر میں ہمیں علیالسلام کی میرعاجزان اورورومندانہ گزارش الشریعالی کے صفورین براتے دے۔ والٹر اعلم۔

عَنُ آبِی هُرَیْرَةَ قَال کَانَتُ قِرْاً الله الله عَلَیْه وستم الله عَلَیْه وستم الله عنی آبی الله علیه وستم باللّین یوفع طوراً وَ یَخفِف طوراً الله معنوت الایری و دادد معنوت الایری و دادد معنوت الایری و داد الله معنوت الایری و داد که می الله معنوت الای الله می داد که م

عَنْ آبَ قِتَادَةً آتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حُرَّجَ لَلُهُ فَإِذَا هُوَ بِإِنِي سَكُرِيُهِ لِي لَيْغَفِضُ مِنْ صَوْتِهِ وَمَرَّدِيمُرَّدَهُوَ نُعِيلٌ وَإِنْكُ صَوْتَدُ قَالَ فَلَمَا آجُمَّعَاءِنُدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَإِسْلَمْ قَالَيْهِ آيَاكَبُرِمَرَدَتُ بِكَ وَآنْتَ تُصَيِّلُ تَعْفِضُ صَوْتَكَ قَالَ قُلْ إِسْمَعْتُ مَنْ نَاجَيتَ يَا رَسُولَ اللهِ وَقَالَ لِعُمَرَمَ وَنَا يَكُ قَامَتَ تُصَلَّ رًا فِعًا حَوْتَكَ مَقَالَ يَا رَسُولُ اللهِ آ وُقِظُ الْعَسْنَانَ وَأَطُرُهُ التَّيْطَانَ فَعَالَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ مَيْ اَبَاكْبُرُ إِرْفَعُ مِنْ صَوْتِكَ شَيْراً وَقَالَ لِعُمَرَ إِخَفِضَ مِنْ صَوْتِكَ شَيْعًا ___ بداه البداؤد حصرت الإقاده عدوايت بوكه ايك دات كوديول المرصلي المرعليد والم بابر تطفة والايجركود كلياكه وه باكل أمبته ومبته منا وثيره ديين اورعم مراب كاكرر بوا توديكيا كده خرب البندا واز سے خاز براء سب اي و جب يو دون صرات دوس كى دقت كى مادمت مي اكب سامة حاصغريث قراسفي البكيس فرا إكر ميات مقائے باس سے گزما تودیکھا کہ تم باکل آمہتہ نماز پڑھ رہے منے ، امغوں نے وہ کا كى يى تىنى تىنى مىزى مى دەن كرد داخا بىل كى مىدىن دىدا دىداسى نىدى كى كى رسي الرتوالي في معرائ على أفي عمر عفر الكر كمقاعد ياس مع مركز واقتم فب المعاواة سے نا در اس معن اعنوں نے ومن کیا یا دسول انٹری ابند املا سے قرائت کر کیا وقعے بردَن كوأيفانا اورشيطان كه بمبكانا ما برائقا ___ريول وشميل منزول يسلم فرالا العام بحرتم كى تدراد كني وازس رماكدا ورعم سے فرا يا تم كى قدر بكى واد سے یرمدا کرد زمنن ابودادد)

ر شرائی عام مالات می بهی مناسب بو کر تنجد کی نمازی قرانت متدله و انسید نه با محل فنی موادن استرین مرا دن استرین مناسب بو کر تنجد کی نمازی قرانت متدله و انسید نه با محل فنی موادن بست زیاده جرست مندری بالاندری کا مثاری به بالکین اگر کسی و قدت فاص و جدی مهتر فرهن از باده مناسب بو تو دی بهتر به کار اور اسک رعکس کسی دوسرے وقت اگر المبند کو داند سے فر عض می کوئی مصلحت بو تو اس وقت دی بفضل بوگار

تعليات محددالف شافي محتوبات اليندس!

مترعبہ: مولاناتیم احدن دیں امردی مترعبہ: مولاناتیم احدن دیں امردی مکتوب (مام) مولاناعب رہام مکتوبات جلدتانی کے تام دفعان کا طیبہ کے لیایں سبع البدادمي الصدلا إلى الدائلة يسفي اللي كوفرد كرنے كے لئے اس كلم مع نياده كو ئي جرزا فع نيس م حب يكل طبيه اس غضب اللي كوفرد كرديّا م بوكرامن دونراع مين داخل كرف كاسبب تعالو عيرد وسرے عقول كوجوك اس سے كم درجربي بطراق اونی دور کرے گا۔ یہ کلی خضب لئی کوکیوں فرو نہ کرے جب کہ بندہ اس کو بار بارٹر موکر ادر ماسوی کی نفی کرکے مسب چیزوں سے روگرداں ہوجا آ ہے اور اپنا قبلاً توجر، معبود برحق کو بالتاہے بینسالی کاسب بندے کی وہ توجات مختلف میں جن بی بندہ بتلا ہوگ تھا جب توجهات ماسوی سے برط کرایک مرکز اصلی پراگیس توغضب میں ندر و ۔ اس حقیقت كاشابره عالم مجازي كرسكة بور مثلاً يك آمّا بيغ علام سعن الاض بواور اس يرغضه كرساور ملام اف تحسن طبیعت کی مردسے اپنی توم کوست بھاکرافاکی طرف کردے اس وقت افاکے دل یں نواہ مخ اوغلام کے لئے جذبہ شفقت بدا ہوگا ورغصہ ورنج دور ہوجائے گا ۔۔۔ فقراس كلطتيه كورحمت فى كے أن ننا نوسے خز الوں كى كنى محسوس كرتا أ وسمجقا ب جن كو آخرت كے لئے دْخِرُوكِيالياب فلماتِ كفِراوركدوراتِ شرك كودوركرنے كے لئے اس كل طيبرے زیادہ کوئی سفارشی نیس ہے ۔۔جس کسی نے اس کلے کی تصدیق کر کے ذرہ ایا ن عبی عاصل کیا ہوگا وہ اگرچ (معض) رسوم كفرا در زمعض) ر د ائل شرك ميں داني بريخي كى وج سے كمي) بتلابوكي إو كراميد ب كراس كليطيب كى سفارش سے (إلا فر) عذاب سے با ہرائے كا اور دورْخ بي ويشروس سيخ سي نيات ياجائ كا بي اس كله كه (يهم) فضائل سنو! المُصْرِتُ مَلَى التَّوَكُيْرَةُ فَم فَ ارشاد فرما ياب : حِلْ عَلَى فَ رصدت ولَ الدَّ إلدَّ الدَّامة

كه بيا وه حبّت بين داخل بوكيا - كوّاه نظرلوك تعجب كرتے بي كرمحض لاَولله إلاّ المتَّالِم كمه لينے سے کس طرح جنت کا داخلہ میسر جو جائے گا ج درحقیقت وہ لوگ اس کلم طبیبہ کی برکات سے واقعت بنیں ہیں ۔۔ اس فقر کو فسوس ہوتا ہے کہ اگر تمام عالم کو بھی اس کلمطیبہ کے درصرف) ایک یا ر كينے كى وصر سے خبن ديں ا دربسنت يى داخل كردى توكيخائش ہے _ فقركويد عي ظاہر موّا كر كه اس كله مقدمه كى يركات اگر نمام عالم بي تقسيم كردي توجه شريسته كے لئے سب كوكا في جو ب اورسب كوسيراب كردي __ كيرحب كه اس كے ساتھ (اس كا درسراج، و) صحت كر مسولالله عبى جمع بوجائے تواس وقت اس كى بركات كاكياتھكا سے ١٠٠١ ن دونوں كلوں كاتجويم (كاللهُ ، الآاهنه على المسول النه) جائع كمالات ولايت ونبوت اوران دولا کمالات کی سعادتوں کا بیٹوائے راہ ہے ۔۔۔۔ استدامیں اس کلم طبیعہ کی برکات سے محردم ندر کھنا۔ ہم کواس پر ابت قدم رکھنا۔ اس کی تصدیق پر ہی ہم کو موت دینا۔ اس کی تعقد کرنے والوں کے ساتھ ہی ہیں اٹھا نا اوراس کلے کی اور اس کلے کے مبلغین علیهم انصلوات و التسليمات كى عزت وحرمت كے طفیل بم كوجنت میں د اص كرنا اس كلم مقدم كى عظمت كا خلور شرصنے والے كے درجات كے اعتبارسے ہوتا ہے جس قدر شرصنے والے كا درج زياده بوگان كلے كى عظمت كافلورهي زياده مؤكا، بَزِيْدُ ك وجيهُ مُسَالًا اخل ما زِد تَهُ نظماً رَص قدرتواس كي جرب ينظرنها ده والكاس قدراس كا جره تيري نظرس ایناحس ذیا ده کرے گا) ... دیناکے اندر ره کر۔ معلوم منیس که کوئی ارزواس امند سے زیادہ ہوگی ۔ کرایک گوشر تنائ میں جیھ کراس کا رطیبہ کی سحوارے مطوط ہواجا اے میکن کیا كياجا أيتمام ارزويس ميسترنبيل بوتيل ففلت بعي ببوتي بي سيدا ور (محقوق كي ا وأملي كيك) مخلوق سے اختلاط کے مغیری کوئی چارہ نیس ۔ دَسَّنِا اَ بِیمُ لنا نود ما واغض لنا انکے عیلے كُلِّ شَيِّ قَى يوسبحان دَّبِك دِبِّ العزِّيِّ عَمَّا يَصِفُون وسلاءً عَسَلَ ولمرسلين والحمل للله رب العلين -مكتوب (94) سيدعب البافئ سارنگيوري كے نام دنسيات في دينان ميانان انصنايت خيري براجاع اېل منت ہے ۔ بعد انبيا بطيهم انصلوات والتسليما مث كوئى مبشر

تنين بعير معطرت الديجر صديق دنى الشرعة برسيقت ركمتا بو __ اس أميت ميل سبق واقدم حضرت صديق اكرم بي بعضرت عرفا روق اعظم في أن كے توسل سے د أن كے بعد) دوکت انتصلیت کا شرحت یا یا اور اُن می کے توسط سے وہ دوسروں سے انصل میں - اى بنارير مصرت فاروق المنظم شاكو خليف صديق أكير شكية مقد ا ورخيط ين (جب عك أن كا لقب المير المومنيين قرار ما إلى فليف رسول المتدك فليف كي حيشيت سد يا و كئے جاتے تھے . اس سيدان كے ستى ہوا يحفرت عدري أبي ادر مطرت فاردى أبى كے د وليهند لينجي بنيضن وأساء، بي وه رولين بهسته ايتما جرير شهرارك تحقوق رق قست، ا داكر ب ادرأس كے خاص اوصافت ميں أس كا يتركيب ہو . . . محوّب (١٤١) خواج محمدقاسم بدختی كيكام (نصيحت ونبيه) بسيمات الرحمن الرحم مسابعدا لممروالصلوة وتبليغ الدغواسة ساالتركاشكرب تمقار سے کھام سے حرارت طلاب مفہوم ہوتی ہے اور جنمیست قلب کی اُگر آتی ہے ۔ مثا پیر کہ یہ بات فربہ سی عبست کے اٹرسے ہو اکیونکہ متوڑا ساہی عرصہ ہوا ہے کہ ہم مختصری صحبت أنفا جِكُ بن (مُكر) مقارے با فائر مشغلوں قے متعین موقع بہیں واكر مم الب بفتر مى بہاں رہتے ۔۔ بخارے کل آیا م صحبت معلوم بہیں کہ وس روز بھی ہیں! ابنین ؟ خدا سے سرم كرا چلسئي كرعم كرم بزار ونول ميں سے ايك دان بھي خدا كے واسطے متحني نبي كرتے اور تعلقات گوٹاگوں سے اپنے آپ کو نہیں تجر اتے ۔ مقادے اوپر تیت وولیل قائم ہو کی ہے اور کم سخود کھی فحسوس کرتے ہوکہ اس سحبست کی ایک سا عست ریا حست کی بہست سی

سلیہ غالبان قاہر محد باشم کشمی دی کے صاحبزا دیے ہیں۔ بواہ بر با شیر میں خواجہ محد باشم کنتی وہ کی اول وہ کا ذکر کرتے ہوئے۔ کو رہت کر ایک صاحبزا دیے خواجہ ب رقاسم محقے اُن صاحبزا دیے متعلق ایک ذکر کرتے ہوئے۔ کو رسیل قیام کا بہتہ چلآ ہے جانا بی دیا تاوین بر العب نیقیر محد قاسم کے متعلق ایک ذاری کے متعلق میں معلم ہوا میں خواجہ محد باسم مرحدم جاری کے مار دی کا تقدیم سالندا م کر مدویکی گئی۔ جوام را شیمیہ سے ہی معلم مرد م جاری کا منابع میں منابع ہے۔

مِلْدُكُنْ سے بہر بہر اس كے با وجود تم (بہال كى) معبت سے گريزاں ہوا دربہانے بناكر ابتیان كى معبت سے گريزاں ہوا دربہانے بناكر ابتیان كى معبت سے گريزاں ہوا دربہانے بناكر ابتیان كے فائرہ با جرك ابتیان سے دور ركھنے : دستے تقادا جو ہر استعداد بائدہ میں نہیں ہے فائدہ باتھ سے لئی مقادی ہمت لیست ہے سے لئی فائدہ میں ہوگئے ہو۔ كى طرح سے جو ہر إئے تفیس كو چھواد كر حقير تقريكر إلى سے انوس ہم كے ہو۔

سه بو بت مبع شرو بمجود و زمعلومت کر باکر یا خت عشق و رسمی و مجود اب بیم کچه بنیں کیا ہے۔۔۔ اس کی طون توجه انگائی جائے ۔۔۔ بہ برین یا ہے۔۔ اس کی طون توجه انگائی جائے ۔۔ بہ برین یا ہے۔ اس توصیعی اور با جعیست ہے۔ اگر یہ وہ لت متیسر نہ ہو توا ہے او قاست کو ذکر الّئی میں بیس کوئم نے ایک میں مولات میں مامن کیا ہے۔ ۔۔ سفول رکھا جا کے اور جوچرزیں ذکر کے منافی ہیں اون سامین اگر اور بالی میں اپنا و قست ماگر اور بالی بالی کرنا چا ہے۔ سیسستی میں اپنا و قست ماگر اور بالی بالی و قست ماگر اور بالی بالی و قست کی مائے یا بندی کے ساتھ پر معیس ۔۔ تعدیل ادکان میں پوری کوشن کریں اور اس بات کا ابہ مرکوں کرا و قائت میں نازا وا ہو۔۔۔ کر بستا اُ مشیع می قدیو

مَ كُتُوب (٨١٨) خُواج محدط الب برضتى ك نام [تعزيت اورمقام رهاى

ترخیسیسی]

ی دوسری ہے۔۔ مشق آں شعلہ است کو چرل برفر دخت ہرچہ مجز معشوق یا تی جمسلہ سوخست

.... والتلام-مكتوب (۹۹) خواج گدا كے نام _ [اس بيان يس كراس ئى سے فراموسشى

طریعت کا پہلا قدم ہے]۔

الم بین کے دہ و انسانی علی نبیتہ ونسر آم علیہ و آل الکرام _ خواج محدگدا سے جو فیصحت کی جا ہی ہے دہ یہ وقع کر المہی ہے اور اس خیرہ فیسر کی بجا آوری کے بعد و ذکر الہی کی مداوست رہے اُس طریعے برکر ہم سے سکھا ہے _ پما ہیے کہ ذکر اس قدر قالب جا کے کہ فیرانٹد کو یاطن میں باتی میچو اور فیرائٹر سے ہر تسم کا تعلق ، قلب سے ذائل کیے سے اُس و قدت قلب کو باسوی سے فراموستی حاصل ہوگی اور وہ غیرائٹر کے و تھے اور جا ہے ہی اور اُس وقی اور وہ غیرائٹر کے و تھے اور جا ہے ہی اور اُس وقی ہوجا کے گا بھر تو بر کا ہوئی حاصل ہوگی اور وہ غیرائٹر کے و تھے اور جا ہے گا ہو او بین گے ترب ہی تعلیم اور اُس وی کو اور وہ میں گا ہو ہو اُس کی اور وہ اُس کی اور وہ کا میں عرف اور میں کہ اُن کے میں عرف اور میں کو گا وہ سے معالم بہاں کہ ہیں ہوگا کو مشش کریں کہ کم اُن اُس ایک قدم میں ہی کوتا ہی د ہواور فیرائٹر کی " ویدو دائش" بی گرفار در دہیں سے گرئے تو تین وسوا وست ورمیاں انگندہ اند

كس عيدان ورئني آيدسواران را چمشد

(توفیق دسما دست کی گیند میدان میں وال دی گئی ہے بازی نے جانے کے دیئے میدان ہو کرئی شہر اربی کی کربہیں آتا ہشہر اردں کو کیا ہوگیا ہے ؟) مکتوب (۵۰) مرزا شمس ل لدین کے تام [اس بیان میں کر سر لیعت کی ایک سورت ہے اورا یک حقیقت اورا بتداء سے انہاء تک سر لیعت کے بنیر جا رہ بنیں] الحد نشر دسال م علی عما و ج الذین اصطفے سے سر لیعت کی ایک صورت ہے اورا یک جن یہ معررت سے مشر لیعت یہ ہے کہ النزا وراس کے دسول پر اور رسول خوا ہج الشرکی طون سے شراحیت

لا ئے ہیں اس برایکان لانے کے لبر۔۔ احکام شرعیہ بجالائے جائیں یا وجود تفس امّا مہ کی سركستى كے جواس كى افرينش س رئى جدى ب ۔ اس مقام برايان ، صورت ايمان بے عاز اصعدت تا : بداور روزه صورت روزه بعلى بذا لقياس تام احكام مترعيد-اس لا كرحب كيس كغ و اكارير و أنا بواسي تو جرحبنفنت ايمان ا ور تيفست و اعمال صالح كيسي متصتور بوسلى بي ب يائلُ لَمان كى تمت كى يات بي كمعض صورت ايكان واعمال كو قبول فراكراً س جنتت ميں واخل سن كالبنارت وے دى جو اس كامحل رضا ہے ۔ اور يعي المنه تما لی کا احسال ہے کہ ایمان کے اعرز اُس نے (حرمت) تصدیق قلبی براکتھا فرہا ہے ا مرکفس کے القان کی کلیف بہنیں وی ہے _ بل جنّت کی بھی ایک صورت ہے ادرا کی حقیق ہے۔ امحاب صورت ، صورت جننت سے بہرہ در مول گے اور ارباب جیمیقنٹ حقیقت جننت سے اصحابا صورت ادرارا برخیقت کیک ٹی تم کے میوے کواستمال کریں گے گرصا صب صورت کی س کی لامعہ کی لامعہ کی اورصا حبیضیقت وسری قسم کی ۔ . . . بیصورت بشرادیت دمجی انبٹر استقامیت فلاح و مجات اُخرو کی سب اور واخلا بنت ك باعث بيد جبيد ورت سي لعيت كو ورست كرايا ولا بيت عامة حاصل موكني دجيهاكم قراً استرلیت س بنه والمنه ولی اندین آمنوا ... (ضرا اُن کا ووست برج ایان لائے، __اس وقت النَّدكى عنايت سے سالك اس لائق بوگيا كو طريعت كے ميران ميں قدم ر کھے اور وال سے خاصہ میں وائل ہو، نیز آئس کو مکرشی سے است آ سند اطمینان کی طرف کھنچے (تفسم علينة بنائي البكن يالمحوفا ربيركه ولايت خاصته يك. كي مشر لول كاسط كرا مجي اعمال شرفيت سے والبتہ ہے۔ وُکرالیک جواس راہ طرایفت کا اعلیٰ قرمشہ ہے وہ خرو مامورات مشرعیہ میں سے ہے ۔ منابی سرعیہ سے بینا بھی ضروریاست وین سے ہے۔ خودا دائے فرانفس بھی قرمین اونول کا یا عسف ہے کی تا ساورداہ مین وراہ حا بیرومرستد (جوکدوسیلہ ہے) کی تاس تھی امورمشرعی ہے چان الله الله الله فراتا م وابتغوا اليه الوسيلة _مامل كام يكر شرايعت ك بنير چاره كارىتى بىدچا بىدىسورت ئىزلىدى بۇچابىد حقىقىت بىرلىجىت . اس كى كەسمەم كالات ولايت ونوت كى يركر احكام شرعيه بيل ... كمالات ولايت صورت شرلعست كاناخ میں اور کمالا سے : ور می احقیقت بشر لیت کے مرا سے ہیں

Maria Valoria

خواج نظام الدّین اولیائے معض افادات و تحقیقاست

(ا زمو لا نامستبدا لوکسن علی ندوی)

ملمی یا پیر احضرت خواجه باطنی کمالات کے ساتھ علوم طاہری میں جمی بندیا یہ رکھتے تھے ،اپنے ذیا نہ کے تمام مرقیح علوم کو لبندیمتی محنت، وروہ مام سے شریصاتھا ،ان کے اسا تذہبی اس عمیر کے نامور ترين نفنلاد اورشيوخ بين ا دب اورملوم دينيات كي تعليم الفول في مستوفى المالك شمل ا مولیناتیمس الدین نوا رزمی سے یا ئی تھی ،صدیث کا درس مولانا کمال الدین زا برمحداین احد ماریکنی پولیلوصاحب مشارق ال نوار ۱۱ مام حسن ابن حدائقنغانی کے شاگر دا در بیک اسطرت براید كِينَ أَرُ دِيقِي كَيْمِ كَابِ لِ كُوشِينَ كَيْرِضِ الشَّيْعَ فريدالدِّين كَنْ شَكْرِت مِيْمِ هُ كَالِم مِين من مدهلا عالل کی، اگرمیے دنبی سناسبت فطری اورشیخ کی نسبت باطنی کے اثریت روز ہرو زا رہا ظ کے مقابلہ میں معانی اورمعانی کے مقابلہ میں حقائق واحوال اور اسم "سے زیاد مسمی" میں مشغولیت برصتی کئی ، مع مجی علم دا دب سے مناسبت اور علی فروق اخر تک قائم ریا ، سیرالا ولیا اس ب كرمولانا ركن الدين چغرف كشاحث ا ومفقل اور ان كےعلاوہ بعض كما بي حضرت سلطان المشائح كا خاط نفل كه كي خدمت مي بينجائي أي بيد و نورك مي شهو دمت إلى فاصل علامه محمو د) کی تصنیعت ہیں مہلی کتا ب تعسیر میں اور دوسری تو میں اس سے حامی رمخشری (م عبى آب كي على ذوق (دروسيست نظركا انطاره موتا عهد روم والله فيها ويذر ومن ور ادبي ذوق أنا بندا ورياكيزه تعاكه اميزخمرو جيب سرآ مدروركا رشاع (جوابي طرزيس له مسرالاوليا وصحاص

نقدعدیت اور دو صوعات کاظم ملام محدطا بریشی سے بیلے یمال نظر نمیں آگا ، حضرت خواجہ کے اخوظات اور سوائح سے معلوم ہوتا ہے کہ آب ایسی بہت سی ہے اصل روایات سے (جوز بال زوخلائق بین) استدلال نمیں فر لمتے تھے ، اور آپ کی اس پر نظر تمی کدا حا دیت محصر کا مسب سے مستند محبو عرصی بین ، فوائد الفوائد بین ہے ککسی نے دریا فت کیا کہ بید مستند محبوعیوں ہیں ، فوائد الفوائد بین ہے ککسی نے دریا فت کیا کہ بید مستند محبوعیوں ہیں ، فوائد الفوائد بین ہے ککسی نے دریا فت کیا کہ بید مستند محبوعیوں ہیں ہے دو میچ ہے ، ایش محس نے عرض کیا کہ یہ اربیان رجبل حدیث) کی حدیث ہے فرایا کہ جو جمیدی بیں ہے دو میچ ہے ، ایسی محبول میں اور ان لوگوں کے لئے جو ارشا و د تربیت کا کام کریں آب بہت صروری محبول میں محبول میں آب بیت صروری محبول میں اور ان لوگوں کے لئے جو ارشا و د تربیت کا کام کریں آب بہت صروری مسیم محبول میں آب بہت صروری مسیم محبول میں آب بہت صروری میں محبول میں آب بہت صروری

بنگال کے ایک شایت عالی استعطاد نوجان جو دجدیں ائی سراج الدین کے نام سے
ان سرا لادلیا وصلت کے مضیل کیلئے طاحظ جو انتظافة الاسلامیدی فی الهندل کا باب حد بیث
کے فوالد الغواد صرف اس موقع براس کا اظاری مامرینیں عبک وجو دہس کے کہ آپ جین کے مرتب واقعت نے
لیکن ایسا معلی ہوتا ہے کہ مان ستہ کے مان محدید واقع بی وی بریدی معلول ندی کی وی بریدی مقالی بی منابع الله براور محمد کے مان محدید واقع بی وی بریدی معلول ندی کی وی بریدی مقالی بریدی معلول ندی کی وی بریدی معلول ندی کی وی بریدی معلول ندی کی وی بریدی معلول بریدی معلول میں کا فی مان معلول بریدی معلول ندی کی وی بریدی معلول ندی کے دور میں کا معلول کے ایک وی معلول کا میں معلول کے ایک وی معلول کے دور میں کے دور معلول کے دور میں کا میں معلول کے دور میں معلول کے دور میں کے دور میں کے دور معلول کے دور میں کا میں معلول کے دور میں کا میں میں میں میں کا دور میں کے دور میں کا میں میں میں میں میں کے دور میں

مشجود بوسک درج پنتوه ه کی مشہور عالم چنی خانقاه کے باتی ادر سرحلقہ ہیں ککھنوتی سے بہنست اراقہ وہی آئے۔ بعضرت خاج سے مربد برئے۔ آپ نے مولانا فخ الدین زدا دی سے فر بایا کہ یہ جوان برخی خا رکھتا ہے گرکھتا ہے

مله سيمالعادفين وغيره

ابقیہ حاشہ منظ) اس کی وجہ سے مندوستان سے بیف ایسے اعمال اور درم جاری نقیں جو دیہ اسے اسے کی اسٹا عت اور اُن کے اشتقال کے ساتھ کمن نہ تقیل، مثل سجدہ لنظیمی جو مرسح وسیم احاق اورفعوص اور عبد نیری کے عمل اور رواج کے خلافت ہے ۔ مشاکح کیار کی مجالس یس اس کی مثالی اور موجدہ تخیہ طبق میں ۔ اگر اس کی تعظیم مفرط آزا انخناء اورفدم برسی سے تاویل نہ کی جائے آتا ہو ا با کہ وہ جورہ تخیہ تفاد کی ۔ اگر اس کی تعظیم مفرط آزا انخناء اورفدم برسی سے تاویل نہ کی جائے آتا ہو ا با کہ وہ کہ وہ تحدہ تقاد کی ۔ اگر اس کی تعظیم مفرط آزا انخناء ورفدم برسی سے تاریک کے ساتھ کہ محدہ عبادت تغیب سے اس کی اجازت ویتے سے۔ واضح ہوکر احاد یہ محدہ کے ملاوہ کمت فقہ میں بھی محدہ عبادت تغیب سے اس کی معلومت تنہ ہوگا و اس کی اور کھی اس کی اور کھی میں میں موال تو ان میں اس کی معلومت تنہ ہوگا القبد مسلی اس کی معلومت تنہ ہوگا ہوئی تنہ ترل کی جائیں گی اور کھی دو کی جاسکتی ہیں سوائے تفریب میں اس کی اور کھی دو کی جاسکتی ہیں سوائے تفریب

اےلقائے تو جواب برسوال

مُشكل از توصل نثود بيرتيل وقال

۔۔۔ آپ آس کر برائی بلین تقریر فرائے کہ تام حاضر بن جمیس رہ جاتے اور ایک و وسر سے کہنے کہ یہ کتا بی بڑا بات بہیں ہیں یہ الهام رہائی اور علم لذنی کے فیوض ہیں ۔ ای موسر سے کہنے کہ یہ کتا بی بڑا بات بہیں ہیں یہ الهام رہائی اور علم لذنی کے فیوض ہیں ۔ ای بنا دیر سنت ہر کے بچ نی کے علما ، جو تصوحت کے منا احداد اور الم تصوحت کے منا احداد اور احداد اور الم تحدید تواجہ کے حلقہ بگوش اور المین علمی غرور اور زعم برنا و م ہوئے اور آپ کے خدام اور ادا وت مندو میں شامل ہو گئے گئے۔

اس علی مستحد مشرعید استانی است اورات قامت علی الشراییت نے آپ کے علم مستحد مشرعی الشراییت نے آپ کے علم مستحد مشرعید اورات قام اللہ تعدید مستحد مستحد مستحد مستحد مستحد میں جربا تیں عرصه ورانت مطلع مستحد مستحد مستحد اللہ اللہ تعدید مستحد مستحد اللہ مستحد مستحد اللہ مستحد مستحد اللہ مستحد اللہ مستحد اللہ مستحد اللہ مستحد الله مستحد

تصرف کے ملقوں میں بہت مرصہ سے اس خبال کا اظبار مجد با تناکہ بُوت سے والیم انفال اورا ولیا دکوا بنیا برز فنیلت عاصل بے اس خبال سے کہ ولائٹ عبارت ہے حضرت تن کے ساتھ مٹاؤٹ اور ماسر الانٹر سے انفال عرب اور نبر سے ہن و عرب، و تبلیغ کی وجہ سے بخلوت کے ساتھ مٹنو کی افران ہے گئے اور اس الانٹر سے انفال عرب اور کئی نبر بہیلا ہو گئے اور کسی نے یہ باویل کی کو ابنیا ، کی ولایت اُن کی برد سے بفل ہے افسال برلیکن آب کسی کو تسلیم ہیں کرتے ، فوائر الفوا و میں ہے کہ حضرت خواجہ نے فرایا کہ یہ فرم بیا طل ہے اس سبب سے کو اگر جو ابنیا د تناوی اور کی اور اس ہے کہ حضرت ہواجہ نے فرایا کہ یہ فرم بیا ہوئے ہیں سیکن جی وقت وہ حق کے مما تق مشنون می اور اس سے کرائے میں مشنون میں ہے کہ تصوف ہیں ۔ اس شولید کا تعلیم اور ایس ہیں میں اور ایس کے کہ مور پر میر مجما اور شہر کی گئی ایس کے تصوف کے کہ مور کی ہیں ہوئے ہیں ہی اور اس میں میں اور ایس کے اور مراش تنائی وصول کی اس کے مساول کی اس کی مستول ہی ہو تھی کی مشنول ہی کے مساول کی اس کے مساول کی کار اس کے میں مشنول ہیں کی مشنول ہیں کی مشنول ہیں کہ کو مستول ہی کہ مستول ہو کا کہ کی مشنول ہیں کے مساول کی کار اس کے میں کی کو مستول ہو کی کار اس کے میں کی کو مستول ہو کی کار کی کار کی مستول ہو کی کار کی کار کی مستول ہو کی کار کی کو مستول ہو کی کار کی کار کی مشنول ہیں کی کو کار کی کی کو کی کار کی کو کی کار کی کار

سے مانع اور راہ سلوک کاربزن ہے، حضرت خواجہ معرفت وتحقیق کے جس مقام پر فائز تھے ا وروسائل ورسوم سے بلندہوکرمقا صدا درگت بیا ب پرجس طرح آب کی نظر تھی، اس کامقتفا يتماكم ب اس مقام سے آگے بڑھ حكے تھے . ادر نعل حلال ومشروع كى نورا نيت اوراكل ذريجة قرب بونا ، آپ كى نظريس تھا حضرت خواجر سيدمح كيبو دمازكے مفوظات جوامع اللم یں ہے کر حضرت نظام الدین نے فر مایا

الغ راه خدا في نيست وقاطع سلوك التاطع سلوك بنيس درم مشروع علال

بیج کسے رچیزے) کہ حلال است \ کوئی چیز جو صلال ہے راہ ضواکی مانع اد نيست وگر د مشروع و صلال بنوده ا

قلمتني جدالى الترك بعدكوني جيرمضر ببس اكدمرتبه ارشا دفرايا ، كيفداى طرن متوجه دل اور باك نفس مورًا جائية ، اس كے بعرجس كاظ ميں رہنا مورمو ، تهيں كو في نقصان مذهموگا،

تُرك دنیا کی حقیقت | زک دنیا اورتیقی زبرد در دلیٹی کی حقیقت بیان کرتے ہوئے ارشا دفرمایا ایہ

ترک دنیا کے معنی پر بہیں ہیں کہ کوئی اینے کو نگاکر دے شل سکوٹ با ندھ كريم بينه حار صحيح معني من زك دنيايه بوك كيرك بيني كما أكعلت ا ددي في ميركت ال استعال كرے مكن اس كرجع كرنے كالمف سيم بنوا وليني ول كوكسى جزين مخبل بنين يمكن نيابي

ترک دیااں نیست کر کھے خودرا برمنىركن دمثلا لنكوته بنددو بنستيند ترک دنیاآل است کرمباس بوترژ خام بخور دو انخدی دسد روا برا و د دجمع ادميل كمند وضاطر وامتعلق چير ندار د ترک د میاه ست .

سه جاح الكرصنا

سله سيني مشروع وبوه معاش ادد ظاهري مشاغل وعيره .

سن سرا الاوليا صنا

سكه فائدالفواد مسي

طاعت والزم ومنعدی الزم ومنعدی وسی بن لازم اورمتعدی واعت لازی المید طاعت لازی المید طاعت لازی المید طاعت الزم ومنعدی کهته بین اور مسلماندن بن الفاق کراونیا بشفقت و ومرے کے سائق مهر یانی اس کوطاعت متعدی کهته بین اور اس کا تراب بید و بداندازه ہے .

طاعت لازی کی قبولیت کے لئے بڑے اخلاص کی ضرورت ہے اورطاعت متعدی میں طرح بھی کرے گا ٹواب ملے گا

رجن کی خوشہو تسری ہوتی ہے ، وغیرہ محسوسات معلوم ہوتی ہیں۔ اس کے بدولور عقل ہے اس کا تعلق دوعلموں سے ہے کہیں اور برہی ، لیکن عالم قدس ہیں پہنچ کو عقل سے صاصل کئے ہوئے کی علوم می بدی معلوم ہونے لگتے ہیں . پیرفرایا کہ بریکی علم فدس نہیں ہے کہی کا کیا ذکر ہو وہ ابنیاء وا و بارا کے ملام ہیں ۔ اس کے بعد فرایا کہ جس پر عالم قدس کا وروازہ گھتا ہے اُس کی علامت کیا ہوسے تی ہے ہو شخص عالم عقل میں ہوتا ہے اور اس سے اُس کو ایک فارض میں ہوتا ہے اور اس سے اُس کو ایک فارض میں ہوتا ہے اور اس سے اُس کو ایک فرصے اُس ہوتی ہے وہ عالم قدس ہیں وا وہ نہیں یا تا۔ اس ورمیان میں کسی بزرگ کا واقعہ بیان کیا کہ وہ فراتے می کو نوی ہو کہا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے بعد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے بعد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیبط کو یا میں اُس کے اور اُس کے ابد بہت کچھ لکھا گیا میکن جو کچھ مقصورو تھا وہ غیب ہوتی ہو گھھ لاگھ وینا کی مجتب ہوتی ہے اور اُس سے نفرت فرایا کہ تین طرح کے لوگ ہیں۔ کچھ لوگ

بیں جو دنیا کو و دست رکھتے ہیں اور دن رات اُس کی یا واور فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے لوگ بہت ہیں (یا تی صلا پر طاحظہ ہی

والبيل بياعلا على الحرام كى ضريب

(محفرت مولانا عبدالباری منددی)
حضرت مولانا عبدالباری صاحب نددی دخلا کی ایک ایم بعدای معنوت مولانا عبدالباری صاحب نددی دخلا کی ایک ایم بعدای تصنیت تصنیت مخطاع واصلاح " ایم حال می مال می موایی شد تائع بودگ ب اس می است تحریرے مخلفت طبقات کا دیمی دایا بی نقط نه فو متنا کر دیمی موای کی مختصر سع ما کزه کے کمسلاح واصلاح کا بودا نظام د پر دگرام قرآن مجید کی مختصر ترین سورة " والععر کی دفتنی میں بیش کیا گیا ہے " مع مقدر کے فریث مراشی میں بیش کیا گیا ہے " مع مقدر کے فریث الله ما شرعے تمین سوصفی کی کتاب ہے ۔

ایک مقام ہے طا واست خاص کر اہل مارس کی خدست میں پکھ عرض کیا گیا ہے ، آج کل ج تکر میض مارس کے انورناک حالات کی وج سے مارس کی اصلاح کا مشلیفاص طور سے آن کے دمہ دار دں کے سا شخہے اس لئے صرف دہی حصر ذیل میں نقل کیا جا د ہے ۔ نعمانی

سورة العران كى مشهور ومعره ن آيت بكر وَنْكُنُ مِنْكُمُ امْتُرَّيْنَ عَوْنَ إِلَى الْمُعْنَرُرُو يَا هُمُ وَنَ بِالْمُعْنُ وَ وَيَعْفُونَ عَنِ الْمُنْكُرُ وَيَا اللَّهُ وَيَعْمُونَ عَنِ الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَعْمُونَ عَنِ الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَا اللَّهُ وَيَعْمُونَ عَنِي الْمُنْكُرُ وَيَا اللَّهُ وَيَعْمُونَ عَنِي الْمُنْكُرُ وَيَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَيَعْمُونَ عَنِي الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَا الْمُنْكُرُونُ وَيَا الْمُنْكُرُ وَيَا اللَّهُ وَيَعْمُونَ عَنِي الْمُنْكُمُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ عَنْ الْمُنْكُمُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ اللَّهُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيُعْمُونُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعُلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ

" یا امر بہایت صروری ہے کہ متعادے اندرایک الیی جا عدت توجود دسے جو لوگوں کو خیر دیا بھے لائی ا ورمعرون (یا نیک کاموں ، کے کرنے کی کو خیر دیا بھے کاموں ، کے کرنے کی

تاكيدكرتى اورمنكر ديابك كامون سے روكتى مبت

انبياً عليهم السلام كاخاص منعى فريضه اليهى دعوت خيرادر معروف ومنكركا امرد بنى صفر العبياء عليهم السلام كاخاص مقصدوش انبياء ادربنى الانبياء عليهم العسلوة والسلام كاخاص

ا نبیای دنصبی فریضه اوران کی بعثبت کا خصوصی مقصدا ورمش تها ، اس میس وه کامیا بی و ناکامی ك نتائج سے تطع نظريكے بھى زندگى بھركك د سنے كے سے مامور تھے وصرت اوح علياسلام كو ویکوکر یا وجود اور نظا ہراس انتہائی ناکامی وہمت تنکنی کے کم نوگوں کو جتنا بلاتے ہیں اتنا ہی دہ بِهِ الكِينِ إِلَّهُ زَيْدِةِ هُمُ وُتَّا إِنَّ إِنَّا فِهَ اللَّهِ إِنَّا فِهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَمر باكرهم كرم ون راست بناسف و دعوت وتبليغ) أى بن سب (حَفُوتَ فَوْرِي لَيْلاً كَهَا لَا دانج) یهی معال تمام حضرات ۱ نبیا رکار ماکه ان کی زندگی کا پمیش مها دند کمها نا کما نا مهوتا سید، زا بل دعیال مذ ملک ومال اور مذام منها دسیا سیاست ومعاشیاست کی کوئی دعوس درعایس بلکداس کے بجائے تمام ترمواً دیاست کی فلاح وخسران سے مرفظرایان وعل صاح کی ایک ہی وعوت ہے جیکی طون بلانے کی نگئ ہے ، تن من دھن سب کی ہازی اسی ہر لگ دہی ہے ، اسی ساسلہ میں کسی کسی کھ استنائی طور پر د ولت و مکوست بھی کسی خاص غیبی حکمت ونصرت کے تحست عطا مولئی، ورند ذیاده ۱ دربهت تعداد السیسے ہی انبیا دعلیهم انسلام کی ہے جن کوجا ہ ومال و ولت ولطنت سے دور کا بھی کوئی لگاؤ نہیں متا، قال وحال، علم وعل دونوں سے اپنی والی ساری حدوجهد بس بہنچانے ہی بہنچائے یا "رساست دبیغام بری " کا فرض اداکرنے ہی کی رہی ، خواہ کوئی سُنے إن سُنے، مانے نمانے اليسے بھی گذرسے أبي جن كى دعوت دبينام كو ملنے سننے والاايك

علماء کی خصوصی فرمدواری اسی دعوت خیرا درمعرون ومنکر کے امرد بنی کی انبسیا ئی اور ان کا امتیازی مقام درانت کے دارت ہراہ داست است کے علم ہوتے ہیں العلماء ور شد کا منبیاء ۔۔ ام عزائی نے ایک صدیت نقل فرائی ہے کہ درج بنوت کے ذیارہ سے ذیارہ و ترب اہل علم احدا ہل جہاد ہوستے ہیں " اہل علم اس سے کہ دہ مرموں کی لائی ہوئی با توس کی طرنت وگوں کی دمنائی کرتے ہیں اور اہل جہاد اس سے کہ دہ

رسولوں کی لائی ہوئی بیزوں کو قائم کرنے کے لئے توادے کوسٹش کرتے ہیں ہو حصوصًا ختم بنوت کے بعدا مرت مسلمے علماء اپنی کام ومقام کے کھا تھ سے انہیاد ہی کی حقیمت رکھتے ہیں ، علماء استی کا بنیاء بنی اسدی ٹیل ہے۔ بلکہ امام غزائی جہی نے قاؤ اُسکوٹیٹ جہیں کی ایک تغییری حدیث نقل فرائی ہے جس کی بناء پر علماء کی خیست انبیارا دران کے درٹاکی کیا معنی خود ہاہ درات کے درٹاکی کیا معنی خود ہاہ درات میں سامل کیا ہے انبیار ہی کی طرح اسی بیٹا ق و معاہرہ کی ہے کہ جو کچے علم انھوں نے ماصل کیا ہے اس کو جھیا کہ نہ دکھیں گے بلکہ لوگوں کو اس کی تعلیم و جبلی کرتے رہی گئے گئے مقصد وطریق کا فرق \ فاق علم داکان و تقوے کے امتبار سے انبیائی ٹیس مقصد وطریق کا فرق \ فاق علم داکان و تقوے کے امتبار سے انبیائی ٹیس مقصد وطریق کا فرق \ فاق علم داکان و تقوے کے امتبار کھیا ہوئے گئے میں انگوٹیت ملک کے دعوت خیرا درمود وند دمند کے امرہ کئی ہے کہ دعوت خیرا درمود وند دمند کے دارو ہئی کے اصل مقصد وضوصت کے دام و ہئی کہا جا ہے کہ کویا و سائل ہی مقاصد ہیں .

بجائے میست زیا دہ بلک کہنا جا ہے ہی مقاصد ہیں .

حضرات انبیا از مدرسے قائم کرنے تشریف لاتے تھے ، نہ کتب مانے کھولئے ما کتابیں تھے ، نہ کتب مانے کھولئے ما کتابیں تھے ، نہ درائے کا این ، نہ بخنیں اورجاعتیں بنائے ، نہ جلیے اور تقریری کرسنے الاشبکہ ان بیروں سے وسائل کا ۔۔۔ به نظرو سائل و بقد د وسائل ۔۔۔ کام بینا وقتی مصابح وصالات کے لحاظ سے ضروری ہے ۔ میکن مرجع و متباتو ہروسیا ہا واست

سله ۱ قرب اناس من دوجرًا لبنوة ۱هل العلم والجها حاما احس العلم فل تخالناس على عاجاءت برالرسس وإما ١ حل الجهار فج أحد وا ما سيبا فه على حاجات به الرس (احواد البنوم إب نفيلة العلم)

سته تال صلے الله عليه وسلم مااتى الله عالما علما الا واخذ عليه من الميثاق ما خذعلى انبيلين ان متبينوء المناس وكا كم تموند.

سے ہربرقدم کابالذات منزل مقصود ہی رہنا جائے۔ اس منزل ومقصد ہی کے اوجھل ہوجانے کا متبع ہور میں منزل ومقصد ہی کے اوجھل ہوجانے کا متبع ہور ہے کہ مثلاً مدرسوں پر مررسے قائم ہوستے سیے جارسے ہیں ، سیکر وں ہزادوں کی تعداد ان سے فراغت کی سندیں ہے ہے کر نکلتی رہتی ہیں ، باایں ہمرخال خال ہی

ان یوکسی کواس کا شعور واحیا س ہوتا ہوگا کہ یا مانفوں نے خود علی کرنے اور و وسرول
کو علی دعل کے اسی خیر کی طرف ہلانے یا معروف و منکر کے امرو ہنی کے لئے عاصل کیا ہے
ٹراسیسی اس کا وہی عام مغالط ہے کہ جس علم کا اصل مقصود خود علی اور و وسروں کو
وغوت علی تھا وہ بطور" علم برائے علم" خود ہی مقصود و معبود بن کررہ گیاہہے، علم جبی اس
طرح کا کہ کنا ہوں کا ایک مقررہ نصاب ہورا کرکرا کے سے خواہ کنا ہی استعداد بھی
ہوری نہو سے جو بھی الٹا سید صا امتحان ہا س کر لے اس کو عالم و برق مور من کی خدمت
ان مندی واسحانی عالم و ب کی خدمت کی یہ ہے کہ ہم ہے الی علم و بن کی خدمت
ان مندی واسحانی عالم صرف اس لئے ہنیں کہ نمافھوں نے کسی وارا تعلوم کی شدھاصل کی نہیں
دمتار بندی ہوئی ؛

احداد احداد العلوم إب وجسيس ملائد الرحل ادرمل ارمور كي علا ات كا بران مع

صرورت تقی که خاص دینی تعلیم گاموں کے طلبا بین اس جماس وشعور کو برابرا بھارا اور جبگایا جا آرہ آکدان کاعمر مجرکا حقیقی کام و مقام وہی ہے جو حضرات انبیاء علیہم السلام کا تھا، اس سے منہ صرف حضرت بنی الانبیاء علیہ تسلیم والتحیة کے اسوائی سنہ کی اتباع کا ذوق و ولولہ بیدا میں المجمع ایانی واسلامی خودی وخود داری کی تربیت ہوتی ہے۔

مغرب اورمزب بستوں کی ان دنیا پر ستانہ وعوتوں سے غیر منعوری طور پر آنامسخورو مرحوب ہیں کدان کی تقریر وں تحریروں س نقافت وانسانیت سیا سست موہ نیا سکے ور و و کرار کے مقابلہ ہیں خدا و آخر سے کا ذکر نہ ہوئے کے برابر ہوتاہے اور ہو کچھ ہوتا ہی ہے وہ اس طرح لمپیٹ میں گویا و مُعاذ النّد) فرما فری کدوین بیزاروں کی انظر میں کیس خدا نخواست ہے م ظلام م سے جم منہ ہوجا کیں ،

ہارے مناصین وصادتیں کی یکزوری می دراسل دین بزارمغرب کے سیاسی فلبدو پردبیگنده کی ساحری بے که نا وانسته خان سے مقابلے می خلق اور اخرت سے مقابلی دنیان کی نظروں می کاتنی ساگئے ہے کہ خدا دا خر سے بس بشت رُجالی مع يا بهراس عمت وصلحت بي ايسا خلو بوج آلي دنيا برست ابني دنيا بي کی خاطردین کی صرورت کو کھے تسلیم کریس، نیک نیتی کے ساتھ دنیا کے لاہیوں کے حق ملاس معلمت كى مناسب رهايت قابل ملامت مركز بنيس بشرطيكه خدا والخرت کے ذکرہ تمریرسے بمعلمت علائد طور برمغلوب نا نظرائے ، حضرات انبیاد کی فاص شان میں ہے کہ ان کی دعوست میں خداد استحرت کے سوابا لذات کسی و وسری شئے سے مطلوب ومقصور ہونے کا تائبہ وشبہہ تک راہ نہیں باتا ، مذان کی نظر کسی اجرد صلم كے تولی عیرالمتر بریل تی سے اور كا استفالك و علیه مالا بن اخرى الا علیان (المرا كاجوب تكرار مختلف البياعية اطلان كرا إكياب سيج بيج في الناك اسقال کا قدم قدم ہران کے حال میں مجربہ ہی ان کی بنوست کی سب سے بڑی تہا دست بوق ب كرميرما ندانسان فطرت كيسك اس كا دد كرنا آسان بنيس بوتا. دینی مراس میں قال سے برحد کر ا عامد دینی مدارس ا ورا داروں مر می میجافال مال کی تربیت ضروری ہے کی تلیم کے ساتھ اس سے پڑھ کرمال کی اس تربيت كالوراا بهام نهوكا اس وقت تك مدوا لكا علم ميراث البياء بوكا ، مدول ت درانت انبیار کاحی ادا کرنے والے علما ، پیدا ہوں گئے . بنوت کا وارث تو دہی عالم ب بوكا بول سے كميس زياده خود ضراكو جانتا اور اس كى ذات وصفات كا خالى

کتا بی بہیں حالی علم دکھتا ہوجس کی پہچان ہی ہے کہ اس کے قلب پرالشرقائی کی عظمت وخشیت اتنی خائب مہور عزرالمشرسے امید وہیم اگر مفقو دہنیں تو مغلوب فیتی الہور مسرود انہا والی والی) کا اد شادہے کہ میں تم سب سے ذیادہ الشرک کوجانے والا اور تم سب سے ذیادہ الشرسے ڈوسنے والا ہوں ۔۔۔ انااعلمکہ یالمقد واخشا کم الدتہ ۔۔۔ اسی حقیقت حال کا اظہار بلکہ خود الشرہی کے اس ارشاد کی ترجانی ہے کہ الشرہے ڈرنے کا حق توبس اس کے جانے والے بندے ہی اداکرتے ارشاد کی ترجانی ہے کہ الشرہ ہے ڈرنے کا حق توبس اس کے جانے والے بندے ہی اداکرتے ہیں ۔۔۔ اِنہی جن بنا وجو اکھائی اُنہ اُنہ ہی بنا وجو اکھائی اُنہی ہیں جو زندگی جس کی جان خدا کو جانا ہی ہے وہ مراد دن ہے ، خدا سے دیسے تعلق کے جوزندگی میں ملے مال موا طاحہ میں خالی کی تختیم میں حکیم الا مدے علی اور اس کے علیا وکا کیمیا حسر تناک حال بیان فرنا ہے کہ مطمع پرخال میں اور اس کے علیا وکا کیمیا حسر تناک حال بیان فرنا ہے کہ مطمع کو زاعلے میرانے انبیا گہا جاتا ہے ، قواب دیکہ لوکہ انبیاد کی بیا ۔۔ مل کو زاعلے میرانے انبیا گہا جاتا ہے ، قواب دیکہ لوکہ انبیاد کی بیان میں خوالی کی خوالی میں حقیم الار میں حضومیائی میں خوالی میں حقیم الدی میں حقیم کو کہ انہا کی کورانے انبیا گہا جاتا ہے ، قواب دیکہ لوکہ انبیاد کی بیان کو نیا ہے کہ میں خوالی میان حقیم کی خوالی میں حقیم کی خوالی کی خوالی کو کہ انہا دی اس کا کہ خوالی کی خوالی کی خوالی کی خوالی کی خوالی کی کہ خوالی کی کو کہ خوالی کی کو کہ انہا کہ کو کہ انہا کی کو کہ انہا کہ کی کو کہ انہا کہ کو کہ انہا کی کو کہ انہا کہ کو کہ انہا کہ کو کہ انہا کی کو کہ انہا کی کو کہ انہا کہ کو کہ انہا کی کو کہ انہا کہ کورانے انہا کہ کو کہ انہا کی کو کہ انہا کی کو کہ انہا کی کورانے انہا کو کو کو کہ انہا کی کورانے انہا کی کورانے انہا کی کورانے انہا کو کورانے کی کورانے کی کورانے کورانے کیا کورانے کورانے کورانے کی کورانے کورانے کورانے کورانے کورانے کورانے کورانے کورانے کورانے کیا کورانے کورانے

کون اعلم ہے کیا ابیا رکا علم نغو ذیالترایا ہی علم تھا جسیس محض الل واصطلاحات کا تلفظ ہوا وزخشیست کا نام ہذہو سی اب ہادی مالت یہ ہے کہ علم حاصل کرتے ہیں ' بڑھنے پڑ حملے ہیں اشغول ہوگئے ہیں اوراسی کو مقصود سی محتے ہیں ۔۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے ہیں ۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے ہیں ۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے ہیں ۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے اور ہے ہیں ۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے اور ہے ہیں ۔۔۔ اس طرح تسلیم وتعلم کو مقصود سی محتے اور ہے ہیں ۔۔۔ اس مارے متاب مقال مارے ہیں ۔۔۔ اس مقال مقال میں معلم کو اور ہے ہیں اس مقال میں مقال میں مقال میں معلم کو مقال میں میں مقال میں

مؤمن مطلوب شرعی ریادینی) علم دین ہے جوانے اٹنے ما تھوچو بھیسے تنواد وہی مطلوب ہے جسمیں کاٹ ہو، درز برائے نام تنواد بوگی ؛

Mills

زنگ گرایی زول بدوایدت خون نیشنیت ردلت افزدل کند خومندوای فرکزیوزی احجوزی

هم چه پیده کان که مه شما بدت این تاد مها از مردن بیرول کنر نیخه بیران تازیخ در دان نیجو ز

الم محرة ملى مازار

سعود الصر مكسى ازعين الرحمٰ تعلى ازعين الرحمٰ تعلى

(Y)

مُنوان بالا کے ساتھ گزشتہ اشاعت آپ جو مضمون شائع ہوا تھا ، اُس کا کوئی بھی ہنیں رہ گیا تھا جو آج دوسری قسط سی بیش کیا جارہا ہے بلکہ یہ " استوراک کے قسم کی چیز ہے جس کی طرورت کا احساس مضمون کی اسٹا * ست کے بعد خو دہی ہوا تھا اور مجر قارشین الغرقان میں سے ایک صماحب نے خطافے اس احساس میں اور اصنا فرکر ویا۔ وہ خط یہ تھا :۔

سحرمی بینره

السلام علی کورتمة المنوبی کات

" ناتھرکے منعلی جومضمون آپ نے لکھا ہے آس کو بط صفے کے بعرآب

کو کچھ لکھنا تو لا حاصل ہی ہے لیکن شاید مندرہ واقعات آپ نے اپنے ذہن

یس گھنے ہی نہیں ویئے یا ان سے آپ نے صرب نظر کیا ہے۔

(ک) جامعہ الازہریس قنون لطیفہ کے منعید کا قیام اور عور توں کا واقعلہ

(حب) اخوان کے ساتھ ملوک و حضرت علی میال اس باسے میں آپ

کا ذہن نیا وہ صاف کرسکیں گے) ۔

(ج) ذہیل تسم کی آئمریت جس کی بتاء پرشام کو مصریت الگ بونا پڑا۔

(حر) آپ نے شاید آپ کے بیانات نہیں بط معیس میں آپس نے اپنے

(حر) آپ نے شاید آپس کے یہ بیانات نہیں بط معیس میں آپس نے اپنے

حوام کو" اے فرعول کے بیٹو! "کے لقتب سے پکارا ہے۔ (ج) اور فرعول کے عیمتوں کا سرکاری طور پرِنصدی کیاجا تا۔

(ط) سرکاری طور پرامریکہ سے احتجاج کہ بھی مصمصہ کے شکا کی مصمصک اور یہ فلم اُسی فرعون کے دام کی فلم میں) ہما ہے آیا و اجدا وکی بے عربی کی گئی ہے۔ اور یہ فلم اُسی فرعون کے متعلق متع

اس كيداب أبيد عال تأصرا ورشاه ستودكا تقابل ودياره يجيك

مجھ اپنے مضمون کے اسے میں یہ خیال تواس خطرسے پہلے بالمحل نہیں تھا کہ کوئی صاحب اس سے میرے ذہن میں جمال عبدالنا صرکے لئے زمی اور شاہ سعود کے لئے مقابلة "سنحتی محسوس كرير كير بلكه استداكى قسط كى حرودست كا أحساس اس بنا پر مقاكه ا يكنى ناحرى تصويركاجها ، ابچماكنى وكماياكيا والم مقابله مين شاه سعودكي تصويركا اجها زخ نه الني كدرج مي رام - ووسر سيسعودي مُلوكيت كے بڑے دُرخ بيں جو بائيں بيش كى گ_نى تقييں اُس ميں كى بعض ياننيں خود نا صرى صدارت ميں بھی یائی جاتی مخیس جو مزکور ہونے سے روکئیں۔ ان وونوں یا قرب سے مہلی یا سے کسی سول ج كانيتيده تقى بلكه اراده بى يه تحا كرستود تأصَّر كشكش ميں جو لوگ ناصر كو ترجيح ويتے ہيں وہ جو باتيں شاه معَوَوكي قِرَائِي ا دريمال ناصركي اجمعائي بيس بييش كرتے ہيں اُن سے بين كاليفان مكن براسے اُن گول بدرى عذباتى ترجانى كرسائة بيان كرويا جائے أس كابعد تنا ياجائے كرجال ناصركى تصرير كاايك ورقة بھی ہے جسے مقدمہ کی مسل میں شامل کرنے کے بعد اگر ایک لفظ تھی شاہ سعود کی حمایت ہیں نہ کہا جائے تب مجی اسلامی نفط انغوسے جال عبدالنا صریح مقابلہ میں شاہ سود بہرحال قابل ترجے ہے ہیں۔۔خواہ اس مقابلہ سے مطاکران کے اوراُن کے نظام حکومت کے پارے میں کچھ بھی کہا جاتھ ____الفات ويركم مضمون كامقصدشاه معودكى تائيدا ورماييت كرنائهي بلكه صدرنا صركى تصويركا وہ ورخ و کھاتا تھاجس کی وجہ سے اُن کی قیا دست اپنی تمام خربیوں کے یا وجود اسلامی نفط نظرے آ کیے۔ لمحد عضمي قابل برواست بتبين حتى كواكريه سوال كياجائي كاكر ووتما نيول بين ين أيك في بهرحال تأكز يربونوان مي سيصدرنا صركى قيا وست قابل ررداشت بوكى بإشاه سعووكى لوكسية تبهي اسلامي نفط نفوكا فيصله يهى تغوامها بي كم مدرنا صركى قيا ومت اوداً ن كتسلط كورَ وكريا

جائے گا وراس کے مقابر میں شاہ معود (یا اُن کی جیسی می اور) ملوکیدت کو اُس کی تمام واقعی برایو کے باوجودگی الکر دبیا جائے گا۔

اس نوعیست کےمضمون میں ظاہر ہے کمناسب بھی تقا کصدرنا صرکی جو خوبیاں زیادہ سسے زیا دہ بیان کی جاسعی ہیں اُن سب کا تر تہاں تک مکن ہوا عر ان کرلیا جائے اوراس سے معکس مود لم كيست كه الجي بهاؤل سرباهل ك وب نظركيا جائد تاكمسكراس طرح مكل كرم احدا كالعائد كالمركب تشخص ساه سود یا اُن جیسکسی با دساه کے لئے اونی ورجه کا زم گوشد می اینے دل میں ور مکتا ہواور اُن کی کوکیست میں منبرے طور پرکسی اچھائی کو بھی اسے کا روا وارنہ بروہ تھی اگر اسلام کوفکر ما قاسے تو بة نيد سلكرف يرجبود موجائ كر ناقر كے مقابلہ بيل متو و بير حال غنيمت مبي اس طرح مضمون ميں سودى عكومست كى متبست جها يُول سے ضرف نظر كى رُوش وائسته اختيار كى كئى تى اوراس روس كا دى فائره بما بومطلوب تقاببی اسلام بی کواصل حکم ماشت واسل برلوگ بھی طوکیت سے ایک علم دواجی نفرت کے انخت جال عبدالنا صرکو اسونی صدی تو ہبیں عظی مقابلة مجمعة مقداور میخیال <u>مصحة سخه</u> كه دین كا بنما د جمال ناصر كی قبا دست میں شهری كین وینا دی ترتی توعر بول كوحاصل بردگی ا در دین بھی اس طرز مکوست سے اتنا برنام تربیر صال مر ہوگا جتنا تھ کیست ہیں ہوتا ہے۔ وہ می مضمول کے اس اندانسے اس حقیقت لبندان فیصل پر مجر مرابع گئے کہ جمال میدالنا صرکی قیاد سے آو اس ملکیت کے مقابلہ س معی گواراکرنے کے قابل نہیں۔ ایسے تأ قرات کی بہت ہم مثا لیس میرے علم س آئیں اوراس مظر يهجمون توشا يبغلعلى زكرون كاكهيبيد لوكون كوسا منفاركه كريمضمون لكعاكيا مقاوه الركسي فطعي فييصله يريز یمی پہنچے ہوں گئے تو کچھ سوچنے پرضرور ججبور موسئے ہوں سے اور ناصر توازی کے جذبہ بیں مجھ و حدیلا میں فرق الكيابوكا والراتناجي بوا تومير عصيه بيحقيقت تلم سعيه بطاكام بعاورس اس برهدا كافتكوا والرا - لیکن اس خیال کے ما ویود کرمضون میں بی روش مناسب منی اور طلوبہ قائرہ اسی سے مسل ہو کتا خطعوں کی امثا عدت سے ٹیدری سے یہ خیال مبی ہواکربہست سے وگوں کے لئے مضمول کا یہ انواز قابلِ شكايرة بعى برسخاب اور وه عموس كرسكة بي كراس من شاه كرمائة يلى ناانصافى كي كي بدك اُن کی اوراُن کی حکومیت کی کسی منتبست ایجها ئی کا ذکریز بونے ب*کے ودچریں ہے جب کے صعیدنا صرفی نتا*م اُن خوزوں کا براسا عر اون کے ساتھ ذکر ہے جواکن کے تماج بیان کرتے ہیں انجراسی وقب سے

ہلما اداوہ مقالماً بندہ اضاعت میں اس تسم کی شکا بت کو مناسب طورسے و ورکر و با جائے گا۔ علی صعدنا صرکی وہ باتیس جن سے اس کا اور ان کی حکومت کا کر وار طوکی مدھ ہے کچھ الگنہ ہیں رہتا ان باتھ ن کی و کرج نکہ بالا راہ تہیں بلکہ بلا اراوہ رہ گیا مقاا در بہضمون کے مقصد کے لحاظ سے ایک جسوس کی باتھ ن کو و کرج نکہ بالا فراہ تہیں بلکہ بلا اراوہ رہ گیا مقاا در بہضمون کے مقصد کے لحاظ سے ایک جسوس کی کسی اس کئے اس کی تافی او تحوی خرود می می کو تا مرکے سائنہ کسی دعا بت برخمول کی منا میں انداز کی شکا بہت نہیں ہوئی تب می اس کا ازاد کرتا ہی تقا۔ مگراتفات سے اور بالکل خلاف آتے تا ایک شکا بہت می موصول ہوگئی جوا و پرورج کی جاچکی ہے۔ اس لئے اب قومسئلہ صرف ایک کی کی تا ایک ناہیں بلکہ غلط نہی کے ازالہ کا مجمع بن گیا ہے اس لئے یہ کام اور صروری ہوگیا۔ چنا پنے آج ان دونو باتوں کے متعلیٰ بقدر منرورت کچھ عرض کرنا ہے۔

المجدم اسلہ کے متعلق کی طونہ ہیں ہے اور کے متعلق ہاد سے مواسلہ نگار لیے جن متعدد یا توں کی طون ہیں المجدم اسلہ کے متعلق کی الیسی تاہم ہیں جہا ہے اس سے آخری نیر کے سواکوئی الیسی تہیں جہا ہے لے نیاا تکشاف ہوبلکہ منبر (ح) اور (د) تو کارے صنون میں موجود ہے اور آخری منبر (ط) ہی آگر ہم ایکشتنقل انبیت رکھتا ہے تحراصل کے عتبار سے بنبر (سے) اور (ح)سے تبدا گانہ کوئی بیر زنہیں کہ اس پرمشعل کلام کیا جائے لیں اس کا ہم اپنے اُس کلام میں جو" جا ہلی چلینیٹ "کےعنوان سے کیا گیا تھا ^مراسکا كي شكريه كي سائة اضافه كرية بي سان نتين كي علاده بنبرا اور ۲ (العنداورب) مين بالول كى طوعت استاره گياگيا بدأن سي سدد ب كمتعلى تو بم مراسله كاركريد بنانا ضرورى مجعة بين كه جب اخوان كر كيال كا ممتا تواكس وقست الفرقان كا داريسي اس يرجبيها كمه لكما جا چكا بدوه أرق س ترستا بدى كبي اور لكما كيا بوا ورجال عبدالنا صركا يستم آج تك بها رسدول كا زخم ب - ليكن اس درمیان میں باری معلمیاست میں کچھ الیسی یا تیس آ ٹیک جن سے ناقر کی سقاکی کے یا دسے ہیں مائیے برتزك في اثرا گرج بنبيں چراليكن يو إست شتبه محكى كرا خوال كرمائة يەشكوك ين وشمنى كانيتجه كتابلكيج السانغاة إكاخواف كمائة يمتنوك لعن لمستحراء كاليجرها خلابن كاسانغة إركاب يميدكم وكميرس لنفاس كالمنجانش بنين ، يَ كَاخِافَ مُنْ وَاصْرِ كَمُ فَاكْمُ مُوكِ خَالِصْ بِي نَعْلَ نَعْلَى بِحِيدٍ إِلَّ مِلْ مُصْوِصًا مِكِيدَ مِنْ الرَّامِي كِيا جعكة القريك على ويدي ما يُس ي الله الين يوس وا قواسدا ودحقائق كما عنها رسد كلام كافياش نهريا تشايقو كايول كمناني جكرائل احتاقابل يحصصه لمائد استضمدك بيرمير فغنط تنزيما احداسى

کاتفا ضایہ بی خاکر بڑ نیات کے بجائے اصولی باتیں کی جائیں اس لئے کر بُر نیا ہے ہیں کام کے داالعنہ سے بہاؤکل آتے ہیں اور اِن کا وہ و زن بی نہیں ہوتا ہوا صولی باتوں کا ہوتا ہے۔ مراسلہ کے عاد العنہ میں جامعہ داز ہر اِرے میں جو بات کہی گئی ہے وہ بی میرے و ہن ہی میں نہیں بلکہ مولانا علی میا معظلہ کی آئے ، ڈاپٹ شدہ مخریر کی شکل میں میرے سے موجودی مگرمیں نے اُس کوالیں اور بہست سی معظلہ کی آئے ، ڈاپٹ شدہ مخریر کی شکل میں میرے سے معظلہ ان کو برخرے کی فہرست مویل آوضوں مہرتی ہے مگران کا میز نیارہ میں انتہارہ ہے مطال میں نے اس جزئیر کو بھی اسی لئے نظرا انداز کرنیا۔ وکرمے ماص النزام سے مطال بھت نہیں رکھتا ، بہرجال میں نے اس جزئیر کو بھی اسی لئے نظرا انداز کرنیا۔ اس میر بیرے کا س وضاحت کے ابدرجناب مراسلہ نگار کی یہ غلطافہ ہی دور ہوجا نے گی کہ میں نے بحال عبدالناصر کے سات ہو ایک میں میں ہے۔ ولیسے یہ باش میرے عبدالناصر کے ایک دی رحمال میں بیس نے باش میرے کئے ہے۔ ولیسے یہ باش میرے کے بدکری خص کے ذہن میں یہ بات ہر نیس میں ہیں ہے۔ ولیسے یہ باش میرے میرے اندر جمال میدالناصر کے ایک کوئی تری ہے۔ بہرجال بہدھ سی باتیں ہے دہم و مگال میں بیسیں ہیں۔ اس میرے اندر جمال حبدالناصر کے ایک کوئی تری ہے۔ بہرجال بہدھ سی باتیں ہے دہم و مگال میں بیسیں ہیں۔ اس میں۔

یں نہیں جانتا کہ میرے اُن محترم کے خیالات میں کوئی فرق آیا یا نہیں لیکن وہ اس منظر کونظر مجر کردی کے اس کے بات کرسٹ آ۔ بہر صال بر واقعہ شنا المقصود نہیں مخابلہ صون مصری صحافت کے اس بہر کا ذکر مقصود تھاجس سے بریاست روزروشن کی طرح عیاں ہرتی سے کہ صدر ناصر جانا کہ الملک "اگرچ نہیں کہلاتے گر و دسر سے الفاظ سے اُن کی جلالت وعظرت کی سیح کہ صدر ناصر جانا کہ الملک "اگرچ نہیں کہلاتے گر و دسر سے الفاظ سے اُن کی جلالت وعظرت کی سیح خوافی مصری محقق بی جو اُن کے بی آخر لفظ شا اُن کی محل کے اُن کی جانا کہ اُن کی جانا کے اُن کی جانا کہ اُن کی جانا کے اور اس لفظ کے اور اس لفظ کے اور اس لفظ کے ایک بین کیا کہ اے اور اس لفظ کے ایک بین میں کہا کہ اور اس لفظ کے ایک اور اس لفظ کے ایک بین ہوں تو اُن جو اُن میں معا و اُن کر دیا جائے ۔

بیرون ملکتهی اس قدر بین آتی بی سی کا تفتر مجی شاه معود بی اسکونهی به سکآ ۔ اور
کون ملکتی ایسا بی جومد کا بائمة روکن کی جرائت کرسٹی ہوگا ؟ ۔ یہ برمال ملوکیدے کی یہ فاص وو پر ائی ایسا بی جومد کا بائمة روکن کی جرائت کرسٹی ہوگا ؟ ۔ یہ برمال ملوکیدے کی یہ فاص و و پر ائی ایسی ہیں جو بلا شہر سعودی ملکست سے زیادہ تا صری صعداد من بی جاتی ہیں۔
ذاتی شاہ خرجیال اور عیش پرسٹیاں مذہبی گرصر دند اس فرق سے صدر تا عراور آن کی حکومت کا کروار شاہ سعودا ور اُن کی ملوکیدے کے روار سے آتا الگ آته انہ سی جوجاتا کہ ایک پرزیا ن طبی ورائد کی مجائے اور وہ سرے کومعا ون رکھا جائے ۔ الفاظ پرتی کا یہ مزاج ہر تو ہو حقیقت ایس موجاتا کے انسان میں اور ایسان کی جائے اور وہ سرے کومعا ون رکھا جائے ۔ الفاظ پرتی کا یہ مزاج ہر تو ہو حقیقت ایس موجاتا کی جائے اور وہ سرے کومعا ون رکھا جائے ۔ الفاظ پرتی کا یہ مزاج ہر تو ہو حقیقت ایس موجاتا کی انسان ہو ایکل تنہیں ۔

سعووی ملوکیست کا دوسرائرے اپنیری لاگ لبیٹ کے بہت صفائی کے ساتھ یہ ظامر

سعدالنزصاحب للحظهير مع كسى يعي شام فك يا مشلم آبا وی میں ارضی وسمادی مصیبست آئی توسید سے پہلے معقول امداد شاہ سود نے دی ایمی مال میں ایرانی میں زلزله ایا قرشاہ سو دہی پہلے شام فرماں روائتے جنعوں نے بیچاس مزار هٔ الرا در پدرا لمبتی مشن در بهوانی جها زون بیس بیمرکر بهیجار پاکستان بین سیایب طوفان اتریم کے ہرموقع برمعودی عرمیہ نے معا و نت کرنے ہیں بعقدید کی ، ہندوستانی مسلا توں کے حمام ا دارد ن کومعقول کیمشترت مده دی علی گراه در نیورسٹی کووس اد کو مدیال مربکل کا لیج محولنے محمد لئے دینے کو اچی میں بناہ گزینوں کے لئے بندرہ لاکھ دیئے۔ الجزائر کی جدّہم اً زادی تن سالانه دس لاکه ریال دینته رسیم راس کے علاوہ شاہ سعود کی پہلے وہ خصیب جنمول فياين نايند ك كوريك الجزائر كامئدا نزام متحده بين أكظ ياجب كمنو و البرة ارًا إلى سفاني عربك بنبيل مشروع كى متى - أزادى الجزار كا اعلان محابعد بعى مثاه سعود نے وس لاکھ اسطر لنگ برندویئے ہیں - الجزار کے سعودی عرب بیں تمایندہ جناب عباس مینی نے جدہ کے ایک بڑے مبلسہ میں جوالیز الرکی فتح پرجیش منا نے کھے لئے منعقد برائقا ، برانكتاف كياكرجب بم الجزائر ليل في أزاوى كم مق عددجه وشرف کی بختی اُس د تست بم لوگوں نے تمام اسلامی و عربی ممالک کے مربراُہوں کو شوط لاکر کوئی وعال ، درجنریات نیک کے علاوہ اوی مرداسلی سے معاونت مجی کرنے کے لئے تیا دہے۔ ایج اہم منت شنای کے طور پر تباتے ہیں کہ صرف شاہ سعود تقے جنوں نے دس لا کھ لچے انڈا سراتگ نقدديا ادراسلى فالذميرك المئ كمول وياكيا كرحسب ضرورت الممهم مصالين جنائخ لهبلى کیسٹ اللہ کی جو بڑونس کے راستے سے محا و جنگ پر پہنچی ہے وہ سوری عرب سے آئی تھی يه بات صلحت كے مطابق مخفی ركمی كئ اور آج مير سيان كرنے سے پيدكسى كومعلوم مجى كنهيس للتي.

سویز پرسرطرفه حمل کے دوقع پر مبدالی نید نے مصرکا محفوظ سرا بہ حبس پراٹس سکے زباب ولہ کا دار د مداری خامنجمد کردیا نتا-اس وقعہ ۔ مثناہ سمود نے اپنے ملک کا پورا سرا یہ معر کے قدم دن میں دسیر بیاجس کا نیتجہ یہ ہوا کہ نتین سال تک سمودی عرب الی بجران میں مبترا دالم .

ريال كى قيمت كم يني مجارت ما ندير لكى يه

اسی طرح یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ موکیت اوراس کے بعض عمومی لوازم کی کمزوری کے علا و می درجیت شاہ اپنی کم علی اوروہ اس کے علادی کوتا ہی سے مثاید کوئی اہم بات سیجھتے بھی نے ہوں) تہا م شاہ انگراد میں وین کا محافا بنظام سے بھی اوروہ سے بھی بڑی بات یہ ہے کہ عمل اور بھی میں وین کا محافا بنظام سے بھی بڑی بات یہ ہے کہ عمل اور بھی چاہیے کشتی ہی کوتا ہیاں اُن کے اندر دم رس مگراملام دائسی قدیم کما ہے صفیت والے ملام می صفحہ مگرشی پر اُن میں دہی علی نیہ نخرہے جو ایک سنے العقیدہ ملان کی شان ہے۔ اسلام کے افہاریس مشرم اور جمجہ کہ وہ یا کھل تنہیں جانے بچنا کچے کم از کم ہم ہندی مسلمان کو اُن کی یہ یا ست بھیلا بنیں سکتے کہ ہندوستان کے وُوڑ ا اِن کہا تو ہو ہے کہ وار اُن کے تو تو اُن کہ ہم ہندی مسلمان کو اُن کی یہ یا ست بھیلا بنیں سکتے کہ ہندوستان کے وُوڑ ا اور یہ یا تیس صرف ذاتی تنہیں بلکہ ملکست کا قانون ہی گئی ہو وسندے پرمینی ہے اوراس کے تیجہ میں عدلیہ اور نظم ونسن کا حال مقاص طور پر اِن اطبینان کئی ہے کہا س کا اعتراف سودی کو گورا کے مواجع کے میں کہا ہے۔ کہ بھیلا اور نظم ونسن کا حال مقاص طور پر اِن اطبینان کئی ہے کہا س کا اعتراف سودی کو کھیست کے بڑے سے بڑے دین احتراف کو کھیست کے بڑے سے بڑے دین احتراف کو کھیست کے بڑے سے بڑے دین احتراف کو کھیست کے بڑے دین احتراف کو کھیست کے بڑے سے بڑے دین احتراف کو کھیست کے بڑے ہے۔

بہرحال سعووی حکومت میں اسلامی نقط نظر سے بیش خریاں جی بیں اور موجردہ ترا نہ میں ملان محکمت کا حال ویکھتے ہوئے یہ خریاں بہت زیا وہ قابل قدر موجائی ہیں۔ اگرچہ ال جیزوں سے د لموکیت جائز ہوجائی ہے اور نہ اس کے اُں لوازم کی قباصت کھسٹ جائی ہے جواسلامی رُوح پر بی بیں عام انسانی روح پر بھی بیدگرال ہیں اور ان سے اسلام کی بڑی بدنای خاص طور پر اس سائے ہوتی ہے کہ سعودی حکومت کو کسی اور ان سے اسلام کی پامیان ہے۔ ایسی حکومت کو کسی الی اوی قیات پر قربہ جائے ہوتی اس حکومت ہیں اُن کا فرض پر قربہ جائے گئی مگر جولوگ اس حکومت برا شرا نواز ہو سکتے ہیں اُن کا فرض ہے کہ دہ اس ہیں سے کو کسی اور اُس کے خاص لوازم کا عملے نکا ویکھا نہ سمی کریں بھائے بیال ہیں موجودہ صودی حکومت کے یار سے میں معاندا نہ کے بجائے یہی خرجوا ہا نہ اور مسلح ان خیال ہیں موجودہ صودی حکومت کے یار سے میں معاندا نہ کے بجائے یہی خرجوا ہا نہ اور مسلح ان خیال ہیں موجودہ صودی حکومت کے یار سے میں معاندا نہ کے بجائے یہی خرجوا ہا نہ اور مسلح ان میں مرحود کی ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔

ستاعت بااولياء

امام الوعمروع والحمل أوراعي المنتة

مودى قبال احمد ولاعظمى

امام اوزائی دوسری صدی بجری می باندیا به فقید مصدت اور برسه صاحب عدارع و تقوی بزرگ تھے اسٹر کا ذکر اقسان مجیدی الاوت الحالیوں کو صدیق ان اور قرآن وسنت سے مرائ کا استباط کرنا اور خلق الترکو بتانان کا ہر دقست کا شغله تقا الله و میاسے باز اور الن کی سائل کا استباط کرنا اور خلق الترکو بتانان کا ہر دقست کا شغله تقا الله و میاسے بر بیرکرت تھے اور عباسی خلفا کے دور میں بنوا مید کے خون کو جس طح حلال اور سات موقع برسلان کے خون کی حد مست اور سرایسے موقع برسلان کے خون کی حد مست کے سند میں اور سرایسے موقع برسلان کے خون کی حد مست کے سند میں الله و میں الله

اکے ون خلیفہ بوجعفر منسور نے انھیں ' بنے دربارس کملب کیا ، ایام میجھے کہ شایدا ب میرا وقت قریب آگیا ، نیکن بات دومری تھی بہرحال ددیار میں بہونچے ، سلام کیا اورخود پوچھا کہ" امیرالمومنین ؛ آ ب کیا جا ستے ہیں ؟ "

مع میں آپ ہے دین کی باتیں سیکھنا جا تبا ہوں ہے۔ منصور نے ہوار با دیا ۔
مع عورے سنے اور ہو کچے میں عرض کر دن اسے ہرگز زہو لئے ہے۔ امام نے فرایا ۔
مع میں کیسے بجول سکتا ہوں جبکہ آپ کو میں نے اسی عرض کے لئے تکلیف دی ہے ۔ منصور سے عرض کیا ۔ امام بہت خوش ہوئے اور فر ایا کہ گرعل بھی شرط ہے۔ اور پھر دعفا شروع فرایا ۔
مول الشرصی المام علیہ وسلم نے فرایا کہ یہ سے کھول نے ابن بسر سے سن کہ یہ صدیف ، یان کی کہ دمول الشرصی المام علیہ وسلم نے فرایا کہ وہ س بندہ کے باس الشرق طرف سے اس کے دین

سے یا ہے میں کوئی نعیجت آئی اوراس نے اسے شکرے ساتھ ببول کیا تو وہ الشر کی طرفت اس بندہ پر نمست ہے اوراگراس نے السّری اس کے خلامت کی قدر نہیں کی تو وہی نعمت اس کے خلامت حج ت بن گئی جس کی وج سے اس کے گناہ میں اوراس کے اوپر السّری نارامنی میں اضافہ جو ت بن گئی جس کی وج سے اس کے گناہ میں اوراس کے اوپر السّری نارامنی میں اضافہ جوتا رہے گا ؟

ی اسے امیرالمومنین ؛ رسول الشرصلی التعلیہ وسلم نے فرایا کہ جو ساکم اپنی رعیت برہلم کرتا ہے الشرقعا کی این رعیت برہلم کرتا ہے الشرقعا کی سف اس پر اپنی جنست حرام کر دی ہے ہے۔

" اسے امیرالمومنین ؛ حس نے حق کو گوارا نہ کیا اس سے دگویا) خدا سے بزاری کی این کا الشرحق مبین سند "

" اے امر الموسنین ! آپ بند تہا ا بن خس کے ذمہ دار اور جوا بدہ تھے بھرا ہو دوسرے انسانوں پر حاکم ہوئے ۔ جنس مرح و سیا ہ کا فرا در سلمان ہر حرح کے ہیں '! ب آ ب ان ہیں سے ہر ہر فرد کے ذمہ وار ہیں ، اور ہر ایک شخص کا آب کے عدل میں حصیت کے سان سوچنے کے ۔ اُس ون آب کس حال میں ہوں گے ۔ جب آب کی رعیت کے سان المبیق آب کے تیجھے لگے ہوں گے اور ہر ایک آب کے نظم اور آب کی سختیوں کا (جو اس کے تیجھے لگے ہوں گے اور ہر ایک آب کے نظم اور آب کی سختیوں کا (جو اس کے تیجھے لگے ہوں گے اور ہر ایک آب کے نظم اور آب کی سختیوں کا (جو اس کو آب ہو کی کے اور ہر ایک آب کے نظم اور آب کی سختیوں کا (جو اس کو آب ہو کی جن ہیں) جر لہ آب سے طلب کر دیا ہوگا ؟"

" اسے امیرالمومنین ! بن کریم معلی التّد علیہ وسلم مومنین پر دہر اِن اور ا ن کے ہم وغنوار تھے، ان کے درمیا ن عدل قائم کرتے اور ان کی نفزشوں سے جیشم اور مند ہندی نفرشوں سے خومش او فرلاتے۔ تھے، آب ان کے او پر دروازہ بند بنین فراتے تھے ان کے آرام سے خومش او ان کی تکلیفوں سے ریخے رہ ہوتے ہتھے ؟

"ایک مرتبہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کوایک بدوی سے نا دانستگی میں ا ذیب بہنجی اور آپ کے اور عرض اور آپ کے باس آئے اور عرض اور آپ کے باس آئے اور عرض کیا ، سے اس کا بدلسے لیا ، صفرت جبرئیل آپ کے باس آئے اور عرض کیا ، " لیے محد! الشرتعالی نے آپ کو جبارا ور مسکر بناکر کہنیں بھیجا ہے سے آپ آپ بار تول لا کو بلایا اور فرمایا کہ بھوسے فصاص لو، وہ اس کے لئے آ ما ذہ کہنیں ہوا اور عرض کیا ۔ " یا رسول لا میرے مال باپ آپ بر قربان ! میں نے آپ کو معا ون کیا ، میں توایسا اس وقت بھی

مَ كُوتا جب ميرى جان بربن آتى ؟ ____ تورمول السُّرْصَى السُّرُعليه وسلم في اسع دعائي خر فراكر دخصت كيا شد

امیرالموسین کیاآب کو معلوم ہے کہ آپ کے دادا حضرت عبارات ہی اس فری الشرعن نے اس فری الشرعن نے اعمالنامہ سے متعلق اس آست کے بارہ میں کیا کہا ہے ۔" ما کیھٹا الکتاب سے کیفا دیر صغیب ہوتا ہوں کہ ہوتا ہے کہ کا حصلتا " دکیسی ہے ہوگا ۔ ب حس نے دکوئی بھوئی بات بچھوٹی بات بچھوٹی میں ہوئی اسب ہی کوسمیٹ لیا ہے) حضرت ابن عباس سنے فرایا کہ صغیرہ دبھوٹی چیز ایس عبر میں بی جیزی نیا ل میں ا در تبیرہ دبڑی بین بی میں فیک فیل میں کا در تبیرہ دبڑی بین میں میں بین کا میں اور تبیرہ دبڑی بین میں میں بین کا در تبیرہ دبڑی ہیں بین کی میں کا در تبیرہ دبڑی ہیں بین کی اندان میں کھیے درج نہوگا .

خلیدر بوگے اور نہ تھارے سے کوئی عزمت ہوگی ، سے او د ؛ ہم اپنے بی غمروں کو این باکر ہم ہے بی غمروں کو این کو داستے بندوں کا نگواں بناکر جمیعے ہیں کہ وہ زیادتی کرنے والوں کو داستے اور کمزوروں کو ان کا حق دلاتے ہیں ۔

"لے امیرالمونین اس برایک ایس عظیم ذمرواری ڈالی گئی ہے کہ اگر اس کوسان دزمین اور بہا وں بہین کیا جاتا تو وہ اس کا بوٹھ اعقائے سے انکارکر دیے اور داگر ان ير دال دا جا؟) تو وه اس كى دسم سع بعث جات حضرت عمرضى التاريخ ن انفادیں سے ایک صاحب کو صدقہ وصول کرنے سے سے کمسی جگر کا) عالیمقر كيا ، چندونون كے بعد وكيماكدوه كھرجى پرہيں، دديا فت فرماياك مستبيس اس كام سے كس بيزے روكا ؟ كيا يہلى يەمعلوم بنيس كريمبار سے سنة اس كام ميں جما دكرنے والوں كا اجر ہے ؟" الفدارى نے كہا كہ ميں كے كنا ہے كہ رسول اللہ صلى ألمث عليه وسلم نے قرابا کہ د بندوں کے امورے متنق ، ہرما کم کو قیا ست کے دن لاکر ایک دفیع بل مرکھوا کسیا كاجور جور الك بويائي كا ، كهراسه ابنى حالت يالوا وياجائي كا . اور اس كاساب ہوگا ، اب اگر دوسنص اجھاہے توا بنی اچھائی کی بنار برنجات یا کے گا اور اگر براہے تو بى بعس مائے گا اوراس تخص كو الے جہنم ميں گرمائے گا، بھروہ اس اكس ميں ستر مال دہے گا سے حضرت عمرض نے فرالاک میں میں تم نے کس سے شنی ؟ الضاری نے كها " مضرت الوذر وحضرت سلان زينى الشرعنها است . حضرت عرض ان دوان سے دریا فت کیا اکفوں نے بتایاکہ اس مجے دسول السرصلی السطافی ا سے مدیث سی سے معزرت عرف ایج اکے م واعمیٰ ا عن میتوکھا با فیما و رائے عمر ا تیر کیا انجام ہونے واللہ اکون ہے جو اس خلافت کی دماری سینا دیا د

ظیع الاصفرے ا بناد وال انفاک انبی مزی رکھا اوردھا ٹارکرد ونے لگا،الم میں دو پڑھے ، اور پر ابر فرائے رہے ۔ اے امیر المومنین ا آ ب کے وا واحضرت وباس در رضی الشرعند) نے بنی صلی الشرطید وسلم سے کرا در لما نعف کی المدت اللی وات سے فرایاکہ: "لے عباس! اے بنی کے بچا! ایک ذندہ فعنس غیر محد دوا ارست سے بہترہے بعر فرایا ۔ اے عباس! اور اسے صفیہ! بنی کی بھو بھی! میں بہترہے بعر فرایا ۔ اے عباس! اور اسے صفیہ! بنی کی بھو بھی! میں تہیں الشرکی طرف سے کچھ بھی تعنی بہیں کر سکتا ، تم جان لوک تہیں تہا ال ہی علی کام آئیگا اور مجھے میراعل "

مع آئے امیرالمومنین اسب سے سخت کام الٹرکے ہے حق برقائم رہائے الا سب سے سخت کام الٹرکے ہے حق برقائم رہائے الا سب سے بڑی ایک الٹرک زدیکہ، تقوی ہے، جوشخص الٹرک اطاعت کے داست سے بڑی ایک الٹر تعالیٰ اسے بلندکر تے ہیں اور جوشخص الٹر کی داست سے دارت طلب کرتا ہے الٹر تعالیٰ اسے ذریل کر دسیتے اور کی محصیت سے داست سے عزت طلب کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسے ذریل کر دسیتے اور گرا دستے ہیں ایسے

سی میری نصیحت ہے ۔۔۔۔۔ والسل ملیک ؟
محربن مصعب کا بیان ہے کہ حب الم رخصت ہونے گئے، آ فلیفرا بوجف نفر کے
فیرندیار بیش کرناموایا، امام نے اس کے لینے سے انکار کردیا،ا درفرایاکہ عصواس کی صرورت بنیں میں اپنی نصیحت کو ساری دنیا کے خزانوں کے عوش بھی بنیں تی سکتا او



لو حُدرا في إبر وصال قطب الم حضرت عبدالقاد يكيابيكي <u>--</u> (از حضرت آزاد فتچوری)

|| تشرياغ وبهاربے توويل II آيام فراق چيند ورسيت وصلت نصيب كاي استيمون لام باركا بهت شاہا بنواز بک نگاہے | حال من خسسته را میاندا ز ماضرئنده ام بيارگاب أنسليم ولابيت توكه بإو اور مگ توشد جہاں بناہے روبیت که نثار ماه وانجسیم تفش قدمت جراغ راب جنت ككشد ترا دراغوش فردوس بریں قیام گاہے ا پُرسی نه اگر مروز محت ر ونكر كرشناخت روميان بيگانة شوو همين زمسيزه ا حال دل را زمن جيري الازآد كجه ايمنا هميسرد اے وائے مجروب رہم ولائے | حال ول رازمن تباہے | ماجیندسوی بخوا م ہے

دیدمگل دگلتاں تباہے البني لي ليست برشيمن متعاكبشدابسوز آسيم مالاست البالحثيم فودبين امردوست برائخالقام ا تاجند سنوم خراب برنام ا تاکے بجراحت گنا ہے ازمنزل خوليق ناشنايم ونتيم عير إزاراب ورول كر كدازرا يه يا بم وروبده خسن طوه كام يحثم كم زئر شوويه نمناك قلبم كم مروزيث مراسي

المسيكم ازو كج كلاب دار کم امید بک مکانے اسے کہ تونی امید کا سے خوابيم بدامنس يناسي استهان سريم كعيه ول اے نورہ پائے قبلہ کا سے واری جو ووائے درومتال بحول كروكريزيا زرابيت عالم بمهنيره ورنگا ـبـ بالخورث رندي سوائي سنة لاله وش كشيره سرس ندبرسیسرو سامیر برگششنه زياسمين صنو پر زگس گارکردا زگیب ہے

اسلام کی بنیا دکن چیزول پرہے؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے؟ اسلامی زندگی کن امورسے بارت ؟؟ ۔۔ اور ۔۔۔ انکی صورت وحقیقت کیا ہے؟ ان مجمل سوالات کا مفصل جواب مولانامي منطورنعاني ريفرقان كازهتا _ ناز ، روزه ، حج ، و زکوٰۃ جن لاق و بعاملات ، دین کی خدمت و نصرت ، دعوت و هها د ، سیاست و حکومت ا و راحیان و تصوّ ف کیونوا نات پر انسی محققاند روشنی دالی گئی ہے کیشکوک و جہات کی ساری ترمین نمیں جاتی میں بغلط فہیدوں کا پرز ہ جیاک بروٹر بسل حقیقت سامنے آجاتی ہی اوردل ود ماغ محفل و وبدان المينان وسكون سے ئياب كمتوسط درجة تبية دين كا آدى في يرد كربورى طرح طمن بوما باجه. يكاب ان سائل من بلف صاحبين كيستاب يربور اطبينا ن بشق به بشرطيك الامتى فكر بالكل زمست نه بودي بود. تیون کی بازی کا در در میری کتابول کی طرح اس کی ایک خصوصیت پیمی ہے کہ ذمہی اطینان اور قبلی انشراح کے نمٹ الاوہ یو صلاوت ایمان اور ذوق علی بی بیداکرتی ہے جس کے بغیر دنی ساحث اور دین کی باتیں مض فلسفه اور نرا ذمہی فیش میں ہ

CONTRACT REPORT OF THE

ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



LOEI NAL L 数條級條語 30(7) ہاری دعوت الله ومعم كي يودو الديمان يا ويواده بالايان يواده بالايان بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان يواده بالايان بالايان يواده بالايان بال いいかいいからいいいいいいいいからいいためいといういいい مع المعالى و المعالى ا والالمالة بمالانها تالانها المالة بمالانها المتنت المتلقين بالكيدين وزوار فالفرقان (学会) 经金融 医金属 (全)

كُثْثِ فَانْ الفَصِيِّ إِنْ فَي مَطِبُوعًا فَ

بركات ومضان

ردادات بولایا مهانی بست ادراه بیسان ادراه بیسان ادراه بیسان و دراه بیسان ادراه بیسان و دراه بیسان و دراه بیسان و دراه بیسان و درای و ساختگار در بیسان و ترا در شوق انگر سیال در میسان و ترا در شوق انگر سیال در میسان و ترا در شوق انگر سیال در میساند کی احداد براس معلم کی احداد بیسان تشدیح جسسے دل مجی مشار بروا دردار محی ناش قیمت و میساد در میساند.

نازي خيقت

دادادات دالمان برامادی برای بر داداد از داداد بر المان بر از در از المان بر از از از المان بر المان بر المان در المان در المان در المان در المان در المان ا

كالمطيبه في حفيتت

۔۔ جے کیے کرین

ع در إرت كه شنق ر در ال برستاره و في أرى كا برسائع بري بير بيكريد كار و در دا العمالي اور و المار و المس على مدوى كالي الشرك المدن بي الي بيري بي صوصيت مي مديم بي مناطيري كاس كه طالعت مي كاري اويمنون الرابية مئ ميدا به وجاتي جربيو در بسل حركي دون اور حال جرب مى بيدا به وجاتي جربي و در بسل حركي دون اور حمال جرب كا عذ المعرف و مناجي المار و المار منال المواحد الماري المساحد الماري المساحد الماري المساحد الماري المساحد الماري المساحد الماري الماري و المناحد الماري الماري الماري و المناحد الماري الماري و المناحد الماري الماري الماري الماري الماري الماري و المناحد الماري الماري الماري الماري الماري الماري و المناحد الماري الماري

اردوى يرصيك جي وه وي كالديد ورا فالله المناسك ويه

طهامحت میادی تمت – صرمت ۱۹۷۰

اسْلام كياسيَّ

قلد اینت پرغورکرنے کا پرجا ارت سناه اس کے الزابات معا ذین کے الزابات معرف کر العت المدر معرف کر العت المدر معرب کی المنظم کا معرف خان کا معرب کی کا میں کا معرف خان کا معرب کے العد کا میں کا معرف خان کا معرب کے معرف کا معرف خان کا معرف کا

اندس فسوال د وتربیم به مرمین اس منان و بین مام کونیم افته بس دین کی طرف سے جب کری در کوت کی طرف می فضلت بری سے بڑوری بوا ترک معلی معدان در کے ایک مرم بن لے یہ معلی میں افعال کے اس معامی افعال سے مردم میں موانا افعان کے قم سے میں افعال ہے۔۔۔۔۔ تیمت سرمار۔ حضر في الما محداليا من دان كى دعوت تابعه وهابيد ادم مرس دون تابعه وهابيد ادم مرس دون شرع يرسوانا بيرسيان دون كرظ به قال م ماصلاماد برواحدر مي مدن كرظ به قال م مافوظ من عضرت الما محد المياسس مرته موها محر عدد ماف تيت مرد اله ا مام ولى التروهسوى در دوالا ميدالترسوي من و تمت مرد المرد

` **
الْ خَلَثْتُهُ الْ
در گرمال سے ،
الاند الأشكناك
الأوروب المعتاب
اعزانى چنده
الاند المال

***	•
الكنق	- 9:1
101	بورث
0	ماهنامی

چَٺۡدَة
دہند و پاک سے
١١٠ ١١٠٠
مششمایی
-17

عِلْدِ ١٠ أَبِيَة الْمُ جَلِّي مُتَبِيعًا مُعَالِق عِنوري مستدوري المادي				
منع	معنامیں بگار	مفناجين	نبرشار	
۲	متمد شنطور نعمانی	بنگاه اولیس	5	
9	4	معارب المحديث	۲	
70	" "	شجليات محبّده العبّ اني رحم	۳	
22	مولانا ميدا بوجس على ندوى	مُكة بالتحضرت فواحه شريب الدين مي نيري	۳,	
44	مريم مبيله	اس طرح الترف مجع اسلام كسبون وأوياً	۵	
44	*******	راعة بااولسيار	7	
			l	

اگراس دائره میں استرخ نشان ہے تو

اس کامطلب بوکه آپ کی مدت خردادی تم مرکئی بود براه کرم اگنده کے لیے بینده ادسال فرائیں ، یا خریداری کا اداده ندم و قرمطلع فرائیں ، چنده یا کوئی دومری اطلاع ۱۴ رجوزری تک دفتریں عنور اکلیا ر درند اگلا شاره کجسیغهٔ دی کی ارسال موگا۔

باكتاك كے خرمدارہ ۔ دینا ب و سكرٹری اصلاح وتبلیخ اسٹرلین لود مگ لاہ ركاميمين ادر

من ا دو مک مبلی رسید سالسے یاس فورا معیوری ۔

منبرخر بداری براه کرم منا دکتاب اورسی ارد کرکون برانباخیدای تبرمنرور کودیا کیجئے۔
مناکئے اشاعت: الغرقان بروئرزی میند کے بہلے بختری دواند کردیا مباہا براگر ، ترایخ کا بھی میاب کو دیا مباہ براگر برائے کا بھی میاب کو دیا مباہ برائی کا ملاح می المحافظ کے اندام ان مباہ کے اندام مالی میں دفتر برند برگی ۔
دفتر الفرسٹ ال

لبسيم الثراقر حن الرحسيم

بكاه الوادن

ہارے دینی مراکس :-

اسی دمبری ۱ ازاری گونده العلما دکھنو "کی مجلس انتظامیہ کا صلیدی ، وستورادر دورج کے مطابق اس کے دوج دہ ناظم دفیق مولانا میدا یا مسی مجلس کے گزشته امبلاس (منعقد میلا ارکا ن مجلس کے گزشته امبلاس (منعقد میں مسی مجلس کے گزشته امبلاس (منعقد میں مسی مجلس کے گزشته امبلاس (منعقد میں مسی است کے دار اصلیم کے مالات اور کا رگزادی کا اجالی مذکرہ کیا گیا تھا سے موصوت نے اس میں دار العلم ندوة العلما دا دوام درینی مدارس کے اُن مالات اور سائل برمعی ابنی صن کرمندی کا افیا رفر ایا تھا جن کے بارے میں الغرستان کی گزشته دور اثا حقول کے ابنی صنی اسی کی دکھا مبا چکلہے اور ج بلاشید مرت دینی مدارس کا کرائی گرشته دور اثا حقول کے ابنی صنی اسی کے دکھا مبا چکلہے اور ج بلاشید مرت دینی مدارس کا کرائی کرائی و تعدی اسلامیہ کا ایم مسکلہ ہے سے میلے ہم ناظری الفری الفریت الوں میں مارہ میں کہا ہم سکلہ ہے سے میلے ہم ناظری الفری الفریت الفریت کی مدارت کی دورہ کی وہ صدی مینے میں کہا ہم سکلہ ہے سے میلے ہم ناظری الفری الفریت کی دورہ میں میں دورہ کی دورہ صدی مینے میں کے دورہ کی دورہ میں کو میں کہا میں دورہ کی دورہ میں کرائی کی دورہ دورہ کی دورہ میں کرائی کی دورہ دورہ کی دورہ میں کرائی کے دورہ کی دورہ میں کو دورہ کی دورہ میں کرائی کی دورہ دورہ کی دورہ میں کرائی کی دورہ دورہ کی دورہ میں کرائی کی دورہ دورہ کی دورہ کی دورہ کرائی کرائی کرائی کی دورہ کی دورہ کرائی کو دورہ کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کا دورہ کی دورہ کرائی کرائی کرائی کو دورہ کرائی کرائی

مومون نے گزشتہ ڈیرومال کی ندوہ العلماد کی بعض خوش کن الی فومات او ہمیں ترقیات کا مذکرہ کرٹے کئے جدرہِ رہمیں کہاہے ،۔

" صنرات ! نروة العلما د کے جب دینی وئی کام میں ہا دی کپ کی دفافت ہے اور آب نے منزات ! نروة العلماء کے دفافت ہے اور آب نے اس کے کا دکون اور خاص طور براس نا جیزکو جوعظیم ذرواری مسبرو فرائی ہے اور جس احتماد کا افلار کیا ہے اس کا تقاصلے کو جس طرح اس ایم اوارہ اور مخرکی کے دوشن میلودی اور قابی مسرت گوشوں کو آب کے علم واطلاح میں لایا

جائے اس طرح وہ مہلوا ورحقائی تھی جی سیکے مائیں جہم سب کے لیے تنویش کا اعتفاد رخور وسنکر کے طالب ہیں ، اس سلد میں میں ود جیزوں کا آپ کے سلنے ذکر کے اپنی فکرمندی میں شرکی کرنا جا بنا ہوں ہے ، وکرکے اپنی فکرمندی میں شرکی کرنا جا بنا ہوں ہے ، اس طبع ہیں احیاب درد دل کھد لیے انہیں عبع ہیں احیاب درد دل کھد لیے

(۱) ذا نه کے معاشی مسائل اور ماحول کے انعلاقی واحتماعی اثرات ،اس کے ساتھ دسنی درسگا ہول میں دسنی یا جول کی محروری اور بہت سے درسر معودل ا وراسباب في طلبهمي اليا ذمين أمَّناد اليضمعاسي مسلدا ويتعيل كى طردت سے نكرمندى اورا كيانسى بيم مقسدمت بداكروى ي كالليوس دسي تعليم اور علوم دینید کی منطبت ، تعدس وافا دست بروه لقین و اعتماد ، اس سے وہ روحانی ا ور ذمینی وانستگی ا در وه حذر به اینار وستسر بانی باتی نبیس را جراس بوسیقسلمی نظام کی روح اور اس کا سرایدا در تمام خارجی اثرات اور فتول کے مقالیمیں بہت بنا ہ تقاربیا مقاربی محتی ، وہ بہت بنا ہ تقاربیا رکھتی ، وہ ابنے والدین ا درسر بہتو ل کے تفیلہ سے مدرسمی آتی ہے ، اس می وہ آنگ ا در حذر بنیں ہوتا جوا کی اسیے فالب علم میں مونا حیاسیے جسٹور و احراس کے مات ا دراینے ذاتی ذوق دسوق سے سی تعلیم کا ہ میں آ آ ہے ، دیب مقداد دارالعلم کی تعلیم کو دوسری قلیمی ومعاشی ترقیات کے لیے ذریعید منا احام بت ہے بعنی مندرتا سى كىكى ددىرى بينورش يا بلادعربيكى مامعدس داخل بوسف كسي اس سے ایک حبوری مرحلہ إلى کا کام امینا جا بہتی ہے ، یہ دوؤں صفر بہا دے اسے طبح میں میں میں میں میں دوئوں صفر بہا درائی منفود شخصیت رکھنے والمظیم ا دارہ ہرگز اس لیے قائم نیس موانخاکہ دہ کسی ایسے دوسرے ا دارہ کے لیے جاس سے مقسدی اتفاق ندر کھتا ہونیج کی کڑی کا کام سے ، بہادے اوارہ کے لینظر إنول في اداده بركز الم معقدست قائم بنيس كيا تعاكد ده مشرقي امتحا اسم سولت اللذمون كے ليے بہتر مواقع اور دوسرى جامعات كے ليے بہتر طالب علم

یہ واقعہ ہے کہ اس وقت ہا دے دنی موادی کا پرسے اہم کسلہ ہے اور سباکہ مولانا کہاہے اس کر سنے بھٹے کے سلے کمری زیا نت ، ٹری حقیقت بندی ، قوت فصلا و زمیر تمولی جوائت کی ضرورت ہے ۔۔۔۔ جہا تن سبم نے غود کیا ہے اور مبیا کہ مرہ ہے عرض تھی کر تیکے ہیں اِن موادی کے اس سا دے بگا ڈکی بڑ بنیا و یہ ہے کہ ان کا جواس مقصد بھا رہیں دنی تنظیم و تربیت کے دراوی مولم نہ و موسی میں وامین ، بنیا و و مرلین کے ناکب و والات اور وین کے خلص خادم دمحا نظاب یا کرنا) و ہ بہت مدت ہوہے سے نظرا نوا ڈ ہوگیا ہے اور ہے۔

سله و لا اسدا به المحتمالی نردی نے دیکا گے ای دیورٹ میں و کروٹ کے مطلع کی معلی معلی انتخاب میں انتخاب میں انتخاب میں انتخاب میں انتخاب کی قالمت و نایا بی کا درکیا تھا رکھی میں ہے اس کے دی اس کے دی مقت نقل کرنے سے جھی ڈردیا گیا ہے ہے۔ دلہ شرکا و ہمتھ نقل کرنے سے تھی ڈردیا گیا ہے ہے۔

بجائے اُن کے وجودہ نظام کا مبلانا ورنسانی کی بیں پڑھانا ہی اس مقصدی گیاہے، آسلے اصلات کی بہی شرط یہ ہے کہ مرادی کے بارہ میں اپنے نقط انظر کو صحیح کیا حبائے ورفق راد کے اسلے بیادی تفاضوں کومعیادبنا کران کے یورسے نظام کی تھل تج رمیکی جائے۔

اس وقت صورت برسے کہ ہا ہے اِن مرا اُس کھنظین اوراسا ہزہ و مردین کی کھی فاصی قدرا دالیوں کی ہے کہ داراس اس معمد کے بارے میں کو کی سی اس ان کان اور کو کی کی بیس ہے کم برای اس کا طور واص سے می نمیں ہے ، مرا دس سے ان کان بس ایک معالی میں نمیں ہے ، مرا دس سے ان کان بس ایک معالی میں ایک معالی میں ایک معالی میں ایک معالی میں ایک معالی کے بارہ میں ایک تنوا و یا ب الازم اور اجر سی کی تیڈیت سے سوچے ہیں ، یہ بات کہ ایک نا نمی ربول عالم دین اور عالم رکین اور عالم کرین کی مونی میں کی میں اور الن کی زندگی اور سرت کسی ہونی حیا ہے ، اس میں کیا صفات اور عالم کی میں بونی میں ہونی حیا ہے ، اس کی فکران کو در اپنے بارہ میں ہونی حیا ہیں کی برخمی کی ہے آخری کی در بین ہونی میں ہوتی ہے ، اس کی مونی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی ہونی کی برخمی کی ہے آخری کی میں بین ہونی ہونی ہونی ہونی کی برخمی کی ہونی کی ہونی کی برخمی کی ہونی کی برخمی کی بر

مضرات جوان مطروں کے مسل من طب ہم وہ خود بوری طرح واقف ہمیں۔
اس طرح طلبہ میں مجمی بہت ٹری تعداد ملکہ اب تواکٹر بہت الیوں کی ہوتی ہے ہن کے ذہن دی تعلیم کے مسل مقصدا وردینی موارس کے نصد البعین کے شعور واس سے الک خالی ہوتے ہمں ، وہ یا تواپنے مر بہتوں کے فصیلہ سے یا اپنے ذاتی ادا وہ سے صرف اس کے ال

مردیوں میں آتے ہیں کہ اسکے ہوا زنرگی کی کوئی لائن ان کے سامنے نہیں ہوتی اور سیرسے ان کے لئے اُن کی حیثیت کے لی افاسے انتظامے اقامت خانے اور پرودش خانے ہی ہوتے ہی ہوتے ہیں ، مررمہ کے طبخ سے ان کو دولول و تست بغیرا کا سربیٹریج کئے اس معیار کا کھا آ

لى بعدة الى مي سے بهت مول كو اپنے كورول بر هم فرائم بني بوتا، درمان كو بڑھنے كے سات مولاد، جرتا دغيرو كلى ، كار مفت كى اس مي ما دراك ميں سے بہت مول كوكيرد، جرتا دغيرو كلى ،

ا درا در کے ضروری افزاجات کے لئے کی لفردظیفہ میں اس کئے ان کی ایک سے إ

الى دقت ك مردست عائانيس حامي حب كالكالك كال كالكالما الدك في معانى

ترسیج نیت اور سی خون سے اور نیمین اور ا تباع کے با تھے ہے، اور مرقوں سیخو درآب کے اس مرن کتا بین ہو کیے ہے۔ اور مرقوں سیخو درآب کے اس میں ہو کیے ہے۔ اور مرام ما بی ہے وہ مرن کتا بین پڑھا دینے کا ہے ۔۔۔ بیٹ کے۔ اس میں تشنیا سی میں اور وہ مبارک شخصینیں ابنی وائی ہے نیا مرائی کا مرائی کی خور سادے مراس میں باقی ہے ، بظام ابنی کے دم سے باقی ہے نیان ان کا افغرادی وقصی وجود اور ان کی فکر مزی فضا کی عومی خرافی کا قرار کسی مرائی کی فکر مزی فضا کی عومی خرافی کا قرار کسی کری اور اس کی فکر مزی کے دم سے باقی ہے کہ کہ سے مرائی کی کو جب یعنی میں کری اور اس کی کا مرائی کے دم سے کہ کا کہ کا مرائی کے دم سے باقی ہے کہ کا فرجو اس کھل کے رہائے اُس کی کی ہے ترق کی سے مرائی کے دم سے اور اس ویا کا بی میام قانون ہے کہ جرتیز اپنے مقدر کو پر اگر نے کے قابل میں وہ میں مرائی ہے ہے اور اس ویا کا بی میام قانون ہے کہ جرتیز اپنے مقدر کو پر اگر نے کے قابل میں وہ بیا۔ یہ میں بیا ہیا۔

اں وقت جن صرات کے کا فرحول ہرونی مواس کی وجرد ادی کا ہوجہ ہے، ان صبط خاسکو

"دارلوم دہ بربر مظاہر لہدم مہا رہور ، اور دار العلم غروہ العلماء لکھنٹو جیسے بڑے مواس کے دم ہ الد

صرات سے ہاری دردمندا نہ گزارش ہے کہ ان کے لئے اس بار وہیں بخیدگی سے بیٹے اور عزم دہمیت

میراند العمل کی قدم الحکافے کا یہ سوئی وقت ہے۔ یع میر کردن است چارہ مجنوں کنوں کنید الرفعالی اس کا مرکع کے گئے ہے جو است کے سنے کھولے اور آپ کوعزم دہمیت کے آوں کسلہ

میرسے بہلے کرنے کا کام مرکع کئے آپ حضوات کے سنے کھولے اور آپ کوعزم دہمیت کے آوال کسلہ

میرسے بہلے کرنے کا کام مرکع کئے ہو بخصوص اور ان وصور شیح کی تعلیم بھین اور کل کی فکروکو شرش کے

ماتہ ہو ، ارا تہ وصرف دہی ہوں جن کا خود بھی کی درجہ میں بہی معالی اور کہی رنگ ہو ، طلبہ

ان کے ماں وقال میں مقعد کی دوری دکھیں اور موس کریں جن طلبہ سے ایک مناسب مرست کے

بربر بھیلئے اور درد میں تیام اور تعلیم جاوی درکھنے کی اجا دہ دری جائے ہے۔ سالے مواری کی جو ہے ان کی تعدا و بڑو ہو ان کو کرو ہو گائے ہو۔

میریا جیلئے اور درد میں تیام اور تعلیم جاوی در کھنے کی اجا دہت دوی جائے ہے۔ سالے مواری کو مواری کی جو ہو کان کی جو تا جائے۔

میریا جیلی تعدا و بڑوھائے کے کہ در میں دیں کی کھر تھی کا جو رجھان کی جو مدے بیدا ہو گیا ہے۔

میری جو دروہ جالا ہو تیں یہ بہت خطوائی اور دربیت سے فتنوں کی جو شیار ، اس کی فور آختم ہو تا جائے۔

میری جو دروہ جالا ہو تیں یہ بہت خطوائی اور دربیت سے فتنوں کی جو شیاری اس کو فر راضتم ہو تا جائے۔

میری میں کی تعدا و بڑوھائے کے در دوری جائے۔ اور دوری کی جو شیاری ، اس کو فر راضتم ہو تا جائے۔

اکھلباکے لینے اور کھنے س ان کی دنی اوراخلاتی صالت کے ملاوہ وہمنی صلاحت اور ملی
منا سبت کالی ظاہری ضروری ہے ، آج ہا دے مدر رول میں ہہت سے الیے طلبہ کو جم تی نیر ہے کی آبتا ئی گا ہیں بڑھا کرفا درح انتھیں بنا یا جا آہے اور رواج یا حنا بط کے مطابق ان کو فراعت وفقیدلت کی سندھی وہ سے ترمی پائٹیم دیسی ہے بارت ہی ہے جم اس میں اس کو ان ہے اس معا ملرمی کی وجرسے نرمی پائٹیم دیشی کی مباتی تھی تواب ہا دے اس نما ملرمی کی وجرسے نرمی پائٹیم دیشی کی مباتی تھی تواب ہا دے اس نما ملامی کا قطعا کو می جو از بنیس ، اس طاح سرت اور خروری درج کے معملات و اس نما خرور و و معرم سے عرف نفظر کرکے کئی فارخ التھیں کو مند دینے کا الی صالت یں کہا جو از ہے ، جب کہ تھیں و کچھ رہی ہیں کہ ابن میں کیے کہیے برنا م کئی عنا صدر موجود ہیں ۔

معارف الحارث دمستنستان،

حاشت یا استراق کے نوافل

دن دج البرعرب كے نزد كي مسيح سے بينى نجركے وقت سے شرق ہوجا آہر اورج جارج تھا بيوں مي تعتيم ہے ، جن كوچا دہر كہتے ہيں) حكمت الن كا تعامنا ہوا كدون كے ان چا دہروں ميں سے كوئى ہبر بھى نماز سے خالى زرہے ، اس ليے البيد ہبر كے شرق ميں نماز فحر فرعن كى گئى اور تمسرے اور جو تتے ہبر ميں نمر وقفر اوردوسراہر جو حوام الناس كى معاشى مشغولية وں كى رعابيت سے فرعن نماز سے

ر تشریج) مطلب یہ ہے کہ اوی کو اپنے ہرجو ٹرکی طرف سے شکوانہ کا جو صدقہ ہردوز میج کو

اداكرنا مبليب، مباشت كى دوكعتي في صف ده بورى طرح ادابوم الله اولا شرقالى اس مخقر شكراد كواس كے برج لكى طرف سے قبول فراليت اسب داور غالباً اس كى تجب يعمى سب كه منا دادر اس كے تمام بور الله اور اس كے تمام بور اور اس كا قام رو باطن سب بي مشركي د بت بير. والشراعلم عن آبى ال آر د ال قرار و باطن سب بي مشركي د بت بير. والشراعلم عن آبى ال آر د دائة و قرار في ذر في الأق ل ترشق الله من الله مستركم عن الله مستركم عن الله مستركم الله مستركم الله مستركم الله مستركم الله مستركم الله من الله من

_____دواه المرّمذي

حصنرت ابدالدرداء اور ابد ذرحفاری دمنی الشرعنها سے روایت ہوکہ دیول الشر صلی الشرعلیہ دیلم نے الشرتعالیٰ کی طرف سے نعل کیا کہ الشرتعالیٰ کا ارشاد ہوکہ اے فرز نذا دم! تو دن کے ابتدائی مصدمیں مبار دیعتیں میرے لیے بڑھا کرمی دن کے آخری معمد کے کفام ہے کوئ کا۔ رمائع ترذی

رنشنرریکی استرکا جربنده رب کریم کے اس دعدہ پریقین رکھتے ہوئے سبع بینی شراق یا جا شت کے دفت پورے اخلاص کے رائقہ جارکھتیں اسٹریقا لیا کے لیے بڑھے گا ، افٹادائر اس صدیث قدسی کے مطابق وہ منرور دیکھے گا کہ الک الملک دن مجرکے اس کے مسائل کو کس طرح علی فرانا ہے۔

عَنْ مُعَاذَةً قَالَتُ سَالُتُ عَائِنَةً كُمْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَنْ مُعَاذَةً وَاللّهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَسِلَمٌ يُصَلّق صَلاَةً الضّعى ؟ قَالَتُ آذِبَعَ صَلّ اللهُ عَلَيْ وَسِلَمٌ يُصَلّق صَلاَةً اللهُ عَلَيْ وَاسْمَ وَاللّهُ عَلَيْهِ مَا شَاعَ اللهُ عَلَيْ مَا شَاعَ اللهُ عَلَيْ مَا شَاعَ اللهُ عَلَيْ مَا شَعْمَ اللهُ عَلَيْ وَمَ مِن مَا مَنْ مَا اللهُ صَلّ اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مِا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَمْ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

(استریج) حضرت عائشہ صدیقہ دسنی الدعمنا کی اس مدین سے معلیم ہوتاہ کو در لائٹر مسلی اللہ علیہ در کھی کہی مسلی اللہ علیہ در کھی کہی اللہ علیہ در کھی کہی اللہ علیہ در کھی کھی اللہ علیہ در کھی کہ اللہ علیہ در کھی کھی اللہ علیہ کا معمول اللہ در کھی اللہ علی ال

عَنْ أَجْ هَا فِي قَالَتَ إِنَّ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَصَلَّى خَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّى خَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى خَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى خَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَ وَ اللهِ عَلَيْهِ وَ اللهِ عَلَيْهِ وَ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ الله

(سنشر سیم) عبادات یا دوسرے اعالی سالحہ کی برکست سے گنا ہوں کی بخشش کے بارے میں جو و مناحدت سیم کئی بار کی معام کی سیم و و میداں میں لمو فلار بہنی جا ہے۔

عَنْ أَبِي هُرِيرَةً قَالَ أَوْصَانِ خِلِينِي بِبَالَاثِ بِصِيَامِ ثُلْنَهُ وَصَانِ خِلينِي بِبَالَاثِ بِصِيَامِ ثُلْنَهُ وَاللَّهُ عِلَى وَآنَ أَوُبُرَ وَعَبْنَ آنُ اَدُفُدُ

سعنرت البهريه رمنی الدعند سے روابيت ہے کہ ميرے حب بسان لله عليه وکلم نے مجھے تين باق ک خاص و صيت فرائ ہے ما يک ہر جيئے تين ون کے دوزے ، اور جا اللہ کی ورکوتیں اور تيبرے يہ کہ بن سو نے ہے اور جا اللہ کی وورکوتیں اور تيبرے يہ کہ بن سو نے ہے ہیں و تر بڑھ ليا کہ ول .

رصیح ملم اللہ علی کہ والہ کا ت مسلم فال الله علی و تسلم الله علی و تر بہ الله علی و تر الله و تر الل

دواه الترمذي

عدرت الاسپرخدری منی الشرصدت دوایت ہے کہ درول الشرصلی الشرطیہ وسلم رکبی کمبی بہا شخصی بالشرطیہ الشرطیم المسلم کی خاند (استفات کی خاند (استفات کی خاند (استفات کی کا در استفات کی کا در کھتے تھے کہ اس کے اس خالباً آپ کمبی سنیں جوڑی گئے (ادر برا بر پر حالبی کریں گئے) اور دکھی کمبی اس کو (اس طرح) جیواڈ دیتے تھے کہ ہم کھتے تھے کہ اب (غالباً) آپ واس کو بنیں پڑھیں گئے۔

رسیری می مام سلان می در باشد صدانید و من الدر مناف رادل الدر ملی الر علیه و الم کے ماد جا الله من الد من الله من الله

کردیتے تھے ، اور اسپیے معقد سے ترک کرنے والے کو ترک کرنے کے ذانے میں بھی کمل کا ڈواپ برا ہر لما رہ تاہے ، اور فلا ہر ہے کہ بیصلی سے صربت آ سپے محضوش تھی کسی و دِمسرے کا پیہ مقام ہنیں ہے ۔

وه نوافل جن كاتعلق خاص حالات سے ہے:-

صلوة استغفت إر:-

___ دواه الرّنزي

حنرت على مرتصىٰ مين الشرعندے دوايت ہے كا تھے سے او يكر وضى الشرعند بيان فرايا جو لا شبصادق وصديق بي ، كمي في يول الشمعلى الشطليد بلم مع ثناء آب فراتے تھے جب شخص سے کوئ گناہ موصائے بھروہ اٹھ کر وصوکرے ، مھرنازم سے معراللرسيم عفرت اورموانی طلب كرے تواللرتالي اس كومعا من فراسى ديا ہى اس ك بعداب ف قرآن مجيدكى مي است الاوت فرائى _ قراكذين إذًا فَعَلَوا (حامت ترخی) وَاحِشَةٌ أَوْظَلَمُوا آنُفُسَهُم أَلَامِية

(لمنشر سیج) یہ است ج دیول الد صلی الشطبیہ والم نے گنا ہوں کی معفرت کے سلسلے میں اس موتع برتلاوت فرما می سوره العمران کی ہے۔ اور الشرکے اُن تقی بندوں کا ذکر ہے جن کے لیے جنت فاص طور سے تیار کی گئی ہے۔ اس کے بعدیہ ایت ہے۔

جب ان سے کوئ گندہ گناہ ہوصاً یا ہو كزميقة بيئ توحارسي المغيس الشرايو سما اب اورده اس سے اینے گناموں كى مغفرت اورمعانى كے طالب موتے ہیں' ___ اورالٹر کے اوا کون ہے گن ہوں کا معان کرنے والا___ __ . ا دروه ديده ودالندلي كي بر ا مراینیں کرتے ، ایسے اوگوں کی جسنرا سخشش اورمعانی ہے اُن کے رب کی طراس اور بشتى إغات حن كے ينج منرس ماری میں وہ ال میں مہینہ مہینہ رمي م كي اجهار له وعل كف والولك.

مَالَّذَيْنَ إِذَا فَعَلَوا فَاحِسْتَةً ١ وروه بندے رحن كا مال ير عن كا <u>ٱوْظَلَمُوُا ٱنْفُسَمُ مَ ذَكْرُواللّٰهُ</u> خَاسْتَغُفَرُو إِلِنَ نُوْبِهِمُ ، وَمَنْ الْكُوئ بِدَاكَام كرك وه اين اوزهلم يَّغُفِرُ الذَّنُوُبَ كِلَّا اللهُ وَلَمَ بُصِرُّ وَاعَلَىٰ مَا فَعَلُواْ وَهُـمَ يَعْلَمُونَ وَأُولَا كَ حَزَاءُهُمُ مَغُفِرَةٌ مِنْ ذَيْهِمْ وَجَنَّتُ تجرئ من تحبتها الأنفارخلي فِيْهَا وَنَعِمُ مَا جُرُا لَعْمِلِينَ ° (ألهمؤن عه)

اس آبیت میں ان گنگاد بندول کے لیے مفرت اورجنت کی بٹادت ہے بنول سنے معیست کو ما دیت اور بیٹی نہیں بنایاہ ہو با اس کے ربید ان ہے کوئی ٹرایا جو اگناہ ہو جا آ ہے تو دہ اس پر نادم ہوتے ہیں اورائٹر تعالیٰ کی طریت متوجہ ہو کو اُس سے مفرت اورمعانی کے طالب ہوتے ہیں۔ یول انٹر تعالیٰ کی طویت متوجہ ہو کو اُس سے مفرت اورمعانی کے مفات ہوتے ہیں۔ یول انٹر تعالیٰ کی مفرت اور معانی کا بنتر مین اور بنین شام طریقہ ہیسے کہ بندہ و صفو کر کے بہلے دور کعت ناز بڑھے اس کے بعدائٹر تعالیٰ سے اپنے گنا ہوں کی بخشش اورمعانی طلب کرے ، اگروہ ایس کے بعدائٹر تعالیٰ اس کے بعدائٹر تعالیٰ ہوں کی بخشش کا فیصلہ فراہی ہے ۔ اگروہ ایس کے بعدائٹر تعالیٰ اس کے گنا ہوں کی بخشش کا فیصلہ فراہی ہے گا۔

صلوة الحاجير:-

عَن عَبُدِ اللهِ بَن آ فِي آ فِي آ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ كَا مَنْ لَهُ حَاجَة إلى اللهِ آ و إلى آ حَدِيقِ مَن ادَم فَلْيَوْمَذَ أَفَلَهُ عَلَيْهِ مَنْ كَا مَنْ فَا فَعُي مَن كَا مَنْ وَعُمَّ لِي مَن كَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَا

عَنْ مُنَ نُعْفَةً قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْ وَسَلَّمَ إِحَا حَنْ نَيْدُ وَمَ لَكُم إِحَا

منعن معنورت صداهید دستی الشرحمندسد دوامیت ہے کہ دمول الشرمتی الشرعلیہ وسلم کا منعن عمول اوردستو رمحنا کر حیب کوئی فکر آپ کو لاحق ہوتی اور کوئی اہم معل المد بیش آن آو آپ نیاز میں شعول ہوج ہے۔ رسن ابی واکوو)

رُسْسُرِسَج) قرآن مجدی عرایا گباب " استَعِنینُ ایالصّهُ دِوَالصّلافة الشّلاّ الشّلافة الشّلاّ الشّلافة الشّلا ا در در است می بهمت و برداست ا در در در کے ذریعالتّری مدم مل کرد) اس خداد مقالم می استرتالی کی مدم مل از در می استرقالی کی مدم مل ایر می استرقالی کی مدم مل کرد می استرقالی کی مدم مل کرد می استرقال کی مدم می استرقالی کی مدم می استران در می در م

صلوة استخاره:-

زندگی میں ب اوقات اسیے مراقع آتے ہیں کہ اوئی ایک کام کرنا جا ہتاہے لیکن ہی کو پودا اطمیتان اوراع تا دہنیں سے کدائر کا انجام ہترہی ہوگا۔ اسیے مونقول کے لیے موال نثر صلی الشرعلیہ دسلم نے نمار استخارہ تعلیم فرمائی۔

عَن حَاسِمِ قَالَ كَانَ رُسُولَ اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَمِسَلَمُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ مَن اللهُ مَرْفَلُهُ رَكَعَ مَن عَيْدٍ لَيُعَلَّمُ اللهُ مَرْفَلُهُ رَكَعَ مَن عَيْدٍ لَيْ اللهُ مَرْفَلُهُ رَكَعَ مَن عَيْدٍ مَن عَيْدٍ اللهُ مَرْفَلُهُ رَكَعَ مَن عَيْدٍ مَن عَيْدٍ اللهُ مَرْفَلُهُ رَكَعَ مَن عَيْدٍ مَن عَيْدٍ اللهُ مَرْفَلُهُ رَكُعت مِن عَيْدٍ اللهُ مَن اللهُ مَرْفَلُهُ وَلَيْنَ اللهُ عَيْدُلُكُ مِع لِيكَ فَا اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَا مَا مَا مُن اللهُ مَا مُن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا مُن اللهُ مَا مَا مُن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا مُن اللهُ مَا مَا الله

اَسْتَقُدِدُولَا اَخْدُرُولِكُ بِهُدُدَتِكَ وَاسْتَكُلُ مِنْ فَضْلِكَ الْعُظِيمِ فَانَّكَ الْفُرْدُولَا اَخْدُرُولَا اَعْلَمُ وَانْتَ عَلَامُ الْعُيُولِلْهُمْ اِن كُنْبَ تَعَدْلَمُ الْعُيُولِلْهُمْ اِن كُنْبَ تَعَدْلَمُ الْعُيُولِلَا اللهُ الْمُرَى رَاوْقَالَ اللهُ الْمُرْفَى رَاوْقَالَ اللهُ الْمُرَفِّينِ وَمَعْاشِي وَعَاهِبَهِ اَمْرِي رَاوْقَالَ فِي عَاجِلِ مَرْقَ الْمِنْ اللهُ اللهُ

حفنرت حابريمنى الشرعندس دواميت سب كدربول ادشرصنى الشرعلية وسلم بم كواب عا المات مي التفاره كرف كا طريقيراس البهام سي كمعاف تع حرابهام سفران مجيد كى مورقول كى تعليم فرات مقع ___ اپيم كوبات تقد كوب تم سے کوئ شخص کس کا مرکا آرادہ کرے دا دراس کے انجام کے إسديں المینان مد بوتواس کواس طرح استخاره کرنا میا مید) سیلے وہ دو رکعت نفل بیدے اس كے بعداللرتعالى كے عنورس اس طرح عرص كرے _____ آكنگ فراتى أ أَسْتَغِيْرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقُدِدُكَ بِيُعَدُدُتِكَ الأرك مير التداس تجه سے تیری صعنت علم کے وسیلر سے خیرا در معبلای کی دمنا ک میابت موں اورتیری معفت قدرت کے ذریع کے سے تدرت کا طالب موں اورتیرے عظيم نعنى كالمحيك الكابول كيونك توقادر طلى سبيرا ورمي بالل عاجزبون، اور توعليم كلسب اورس حقائت باكل الانقت بوالداد ورتوسا مسفيوت مى إخرك ابى لى ميرا المراكر تراعم مي يكام مير عدي بترود مير دین امیری د نیا اورمیری افرت کے تحاف ی ان اس کو میرے لیے مقدد کرانے اور اران می فران اور مجراس میں میرے نیے برکت می نے اور اگر ترے علمیں یا کام میرے لیے جواہے داوراس کانتجہ خراب کلنے والاہے)میرے

دین بیری دنیا درمیری منرت کے کافلت توس کام کو مجد سے الگ دکوا در میری دنیا درمیری منرت کے کافلت توس کام کو مجد سے الگ دکوا در میرے نیے خیرا در میرا در میرا کی کو مقدر قربا ہے ، وہ جمال اور جم میں ہو ، مجر مجھ اس خیر والے کام کے ساتھ در امنی ا در مطمئن کر ہے۔

اور جس کام میں ہو ، مجر مجھ اس خیر والے کام کے ساتھ در امنی ادر مطمئن کر وہ سے۔

را دی کا بیان سے کہ دسول الٹر معلی الٹر علیہ وہ مے یہ می فرایا کہ رش کا مرک بارے ہی استخارہ کر سف کی صرورت مواستخارہ کی وعا کرتے ہوئے) مارحت اس کا نام لے اس کا نام لے

رسترکی) جیاکداس د ماکی صنون سے طاہر ہے استارہ کی حقیقت اوراس کی اور عامی کے بندہ دبنی ما بزی اور ہے ملی کا اصاب واعتراف کرتے ہوئے اپنے ملیم کل اور اور اور اور اور الله کا اس کے بوالد کردتے ہوئے الله کا اس کے بوالد کردتے ہوئے اللہ کا اس کے بوالد کردتے ہے کہ جواس سکے نود کی سبتر ہوئی در در میں بن ناکر دیتا ہے ، اور جب اس کی یہ وما دل ہے ہو جیسے کہ بونا جا ہیے تو ہو نہیں سکتاکد الشرتعالی اینے اس بندہ کی رہنای اور مدو نظرائے ۔ مدید میں اس کا کوی اشارہ نیس سے کہ الشرتعالی کی رہنای میں بندہ کو کی طرح اس بندہ کو کی اشارہ نیس ہے کہ الشرتعالی کی رہنای بنا اوقات تواب دعیرہ میں کسی میں اس کی طرح سے دعیرہ میں کسی بندہ کو کی این استرکے بندوں کا تجربہ ہے کہ یہ رہنای با اوقات تواب دعیرہ میں کسی میں اس کی طرح سے دعیرہ میں کسی میں اس کی طرح سے دمیرہ میں ہونا ہے ، یا اس کے بنگس اس کی طرح سے دل باکل بہت میا ہے ، اور کسی ایس کی میزانب اشراورہ ما کا نیچہ سے کہ بادہ کی میزانب اشراورہ ما کا نیچہ سے کہ بادہ کی میزانب اشراورہ ما کا نیچہ سے کہ اور اگراستارہ کے بعد تذب کی کیفید ہے تو استارہ و بارہ کی امرائی میا ہے ، اور کسی اور استارہ و بارہ کی امرائی میں اور اس کے اور کی میزانب اس کی طرف سے سے دادر اگراستارہ کے بعد تذب کی کیفید ہے تو استارہ و بارہ کی امرائی میں اور اگراستارہ و میا کہ اور اگراستارہ و میا کہ و اور کی میزانب اور اگراستارہ و میا کہ اور اس کی میزانب اور اگراستارہ و میا کر اور اس کی اور اس کی میزانب اور ایس کی میزانب اور ایس کی میزان میں جو بارہ کر کی میزان کی میزان میں جو بارہ کی کی میزان کی میزا

جب کی مران رجان نربوجائ و قدام ندی میائے۔

برطال یم ملوق استفاد ، صلوق ماجت ا درصلوق سفاد مظیم میں بی جواس مت کورمول الشملی الله علیہ دیام کے ذریعہ فی بیں ، استرفعالی بم کوان سے فائرہ مطانے کی توفق ہے۔

صلوة التبييج

عَنِ إِبْنِ عَبَاسٍ أَنَّ الْمَنْ عِنْ الْمُعْدَلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى لِلْعَبَاسِ

بُنِ عَبُدِ الْمُطْلِبِ يَاعَبَّاسُ يَاعَلَّهُ ۖ الْأَعْطِيْكَ الْاَلْمُعَلِّكَ الْالْمُغْيِلَةُ ٱلاَآفُعُلُ بِكَ عَشُرَخِ مَالِي إِذَا آنْتَ فَعَلْتَ ذَالِكَ غَفَرَاللَّهُ لَكَ ذَنْيَكَ أَوْلَهُ وَآخِمَهُ قَدِيمُهُ وَحَدِشَتُ خَطَأَهُ وَعَلَى الْمُعَارِمُ وَ كَبِيْنَ الْمِسْتَرَةُ وَعَلَابِنِيَةُ أَنْ تُصَلِّى آرُبَعَ رَكَعَابٍ تَقْرُءُ فِي كُلِّ رَكْعَةِ فَالْحِنَةُ ٱلْكِتَابِ وَسُورَةٌ فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي آوَّلِ رَكْعَةٍ وَٱنْتَ قَاتِمُ قُلْتَ سَبْعَانَ اللهِ وَالْحُلُ لِللَّهِ وَلا إِلْهَ كِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ ٱكُنُرُ خَمْسَ عَشَرَةً مَرَّةً ثُمَّرَتُ كُلُّ فَتَقُولُهُا وَٱلْمَتَ رَاكِعٌ عَشْرًا نُثُرَّ نَوْفَعُ كَاسَاكَ مِنَ الرُّكُوعِ هَنَعَوُ كُهَّا عَشُواً ثُنَّهٌ يَهْدُئُ سَاجِدا فَتَقُولُهَا وَآنُتَ سَاحِدُ عَشَراً ثُعَرِّتُرْفَعُ رَأْسَاتَ مِنَ الشَّبُوْدِ فَتَغُولُهَا عَشُواً ثَعَ شَجُدُكُ فَعُولُهَا عَشُراً ثُنْ يَرْتَرُ فَعَ دَّاسَكَ فَتَعُولُهَا عَشُرا ۚ فَذَ اللَّ خَسْنُ وَسَنْعُونَ فِي كُلِّ دَلَعَهِ تَّفْعُكُ ذَالِكَ فِي آرُبَعِ زَلِعَامِهِ إِنِ اسْتَطَعْتَ آنُ تَصَيِّبَهَا فِيُ كُلِّ يَوْمٍ مَثَرَةٌ فَافْعَلْ فَإِنْ لَدُ لِتَفْعَلْ فَفِي كُلِّ جُعْدَةٍ سَرَّةً فَإِنْ لَمْرِ تَفْعُلُ فَفِي كُلِّ سَنَةٍ مَرَّةً فَإِنْ لَهُ رَفْعَلُ فَهِي مُمُّرِكَ مَرَّةً فَإِنْ لَهُ رَفْعَكُ فَهِي مُمُّرِكَ مَرَّةً فَإِنْ لَهُ رَفِّعُكُ فَهِي مُمَّرًا وَاللَّهُ مُرَّاتًا اللَّهِ مُنْ مُمُّرِكَ مَرَّةً وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُرْكِعُ مُرْكِعُ مُرْكِعُ مُرَّاتًا اللَّهُ مُنْ مُمُّرُكُ مُرَّاتًا اللَّهُ مِنْ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرَّاتًا اللَّهُ مِنْ مُمَّرًا اللَّهُ مُنْ مُمُّرُكُ مُ مُرْكُمُ مُرَّاتًا اللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرْكُمُ مُرِّكُمُ مُرْكُمُ مُرَّاتًا اللَّهُ مُنْ مُرْكُمُ مُرَّاتًا اللَّهُ مُنْ مُمُّرُكُمُ مُرْكُمُ مُرِّكُمُ مُرَّاتًا اللَّهُ مُنْ مُركُمُ مُنْ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُنْ مُؤْمِنُ مُنْ مُنْ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُولِكُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُولِكُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُ مُركِمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُ مُولِكُمُ مُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُركُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُولِكُ مُولِكُمُ مُنْ مُركُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُركُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُركُمُ مُ مُركُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُولِكُمُ مُلِكُمُ مُ لَمُ مُولِكُمُ مُ مُولِكُمُ مُ لِنْ مُولِكُ مُ لِلْ مُل رواه الوداؤد وابن ما جروالبيتي في الدعوات الكبير - وردى لترزى عن بي دا فع مؤه -صنرت عبدانشري عياس منى الشرعند سيددواست سي كدرسول الشرصلي لشر هليدوهم في ايك ون اين عج حعنرت عباس بن عبدا لمطلب سے فرایا . ليے عباس كمير معترم عجا إكيامي أب كالمدعت مي ايك أرا نقد عطيه ورايك تیمتی شخفہ میش کردں اکیا میں آپ کو ایک ضاص بات بتا دُن کیا میں آپ کے دس كام اوراب كى وس خذشيس كرول ربيني آب كواكيا مياعل بنا وُل جراب ا ب كووش عليم الثان تعقب حصل بول ، ده ايساعل سيدكر ، جب آياس كو كريدهي والشرنعالي كيب كے راہے گناه معاحث فراھے گا۔ لگے تعبی ا در تھيكية معی ایران معی اور سے معی المبول حک سے بونے والے معی اور والسند

رسن ابی دا دُد اسن ابی اجد ، دعوات کمیرلیمیقی)

دخشر رسی کتب عدید ایس سلون اسیج کی تعلیم و احتین رسول الشرصلی الشرعلیه و کلم سے معدد صحاب کام سے دوارت کی گئی ہے۔ ام م ترخی نے دسول الشرصلی الشرعلیہ و کلم سے کے خادم اور آزاد کردہ غلام مسئرت الدرا فع کی دوایت ابنی سند سے نعل کہ نے کے جدا ما ہے کہ ان کے علاوہ مصنرت عبدائشرین عباس اور عبدائشرین عمرو اور خان بن عباس نے میں اس کے کا دوایت کی اس کے علاوہ مصنرت عبدائشرین عباس اور عبدائشرین عمرو اور خان کی کا مدکرتے اس کے دوایت کی ایس کی کا مدکرتے اس کے دوایت کی اس کی کا مدکرتے ہوگئے اس کی دوایت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم سے کلام کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم سے کلام کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم سے کلام کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کیا ہے اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی دوایا ت اور اُن کی مندی حیثیت یہ تعلیم کی دوایا ت اور اُن کی دوایا ت اُن کی دوایا ت اور اُن کی دوایا ت کی دوا

که علار دین انج زی جن کا تشدّد اما دیث سکه باره بی ششور و عرویت به اورج بهت سی ایسی مدین سا کهی موحق می موحق م که دیت آب ج دو مرب محدثین سکه نزد یک تاب این استون شد" صلاح البتیع کی ترخیب ورفیتن وه لی اس موری کا مرمندع کها ب رما فطایی حجر نے ایسی کتاب "محفال المکفرة" میں شاحی تفعیل سے اس کا مدکیل ب وا کی بحث کا حال یہ ہے کہ یہ حدیث کم اذکم حتن " یعنی صحدت کے محافیہ دوم درجہ کی نفرد ہے۔ اور معنی تابین اور تبع آبعین صفرات سے رجن میں عبداللہ بن مبارک جیسے طبیل القلا الم ممی تنال میں) صلاة المسیع کا مرحنا اور اس کی نصنیلت بیان کرکے لوگوں کو اس کی ترغیب وین معنی تاب ہے اور یہ اس کا واضح ثبوت ہے که ان صفرات کے زد کے معی معلوة التربیع " ابت ہے اور یہ اس کا واضح ثبوت ہے کہ ان صفرات کے زد کے معی معلوة التربیع کی مدریث ربول الشرصلی الشر علیہ وسلم سے ابت متمی اور زان ان العبدی تربیم کی مدریث ربول الشرصلی الشر علیہ وسلم سے ابت متمی اور ذان ما بعدی تربیم کی مدریث ربول الشرصلی الشر علیہ وسلم سے ابت متمی اور ذان ما بعدی تربیم کی مدریث ربول الشرصلی الشر علیہ وسلم سے ابت متمی اور ذان ما بعدی تربیم کی مدریث ربول الشرصلی الشر علیہ وسلم سے ابت متمی کی دربیت کی مدریث کے معمول راہے۔

حفرت شاہ ولی النہ سے اس نمانے بارے میں ایک فیا من بحتہ نکھ اسے حس کا صل یه ہے کہ دسول انٹرمسلی انٹرعلیہ وسلم سے نا زول میں (خامس کفنلی نا زول میں) ہست سے ا ذکار ا دروعامين ابن مين وتشركي جربندان اوكارا وروضاؤن براسي قابويا فته ننيس مين كدايي نا زوں میں ان کویوری طرح شال کرسکیں اوراس و برسے ان اُذکار و وحوات والی کال ترین الله ذي وه بعضيب رست مين أن كيدي معلوة التبيع اس كال ترين الماركة قائم تقام بوجاتی ہے کیو تک اس میں الٹر کے ذکرا ور تبدیج و تحید کی بست بڑی مقدار شا ف کردی تھی ہے۔ ادر چنکداک بی کلم بار بار شرما ما آب وس لیے عوام کے لیے می وس ناز کا پر مناشکل سی ہو۔ صلؤة التبيع كابوطرنية اوراس كى ج زرتيب الم ترذى وغيرمن صغرت عبدالله بن مبارك سے رواری کی ہے اس میں ووسری عام نا زول کی طرح قراًت سے بہلے ثنا نعنی مبتع انگ اللَّهُ مَرْقِ بِحَمْدِكَ " إِمَا اور ركوع مِن شَبْعَ إِنَ رَبِنَ الْعَظِيمِ" اورسحبه مِن مُسْبَعَ إِنَ رَبِّ الْخَالَ" بِرْ مِنْ كَالِمِي ذَكِيبِ اور برركوت كد قيام من قرأت سيبل كلم من مُنعَالاً اُللَّهِ وَالْحَمَدُ مِللَّهِ وَلَا إِلْمَ إِلَا لللَّهُ وَاللَّهُ أَكُرُ " بِنَدْرَه وفعها ورقرات كه بعدد كوع مِن مانے سے میلے میں کردس و فعد بڑھنے کا مجی ذکرہے اس طرح بررکعت کے قیام میں رکلہ بجیش د مند برم اے کا اوراس طراعة میں دوسرے سجدہ کے بعدر کرکسی دکھنے میں می انسی برها مبائے گا۔ اس طرح اس طریقہ کی ہر رکھت میں ہی اس کلمہ کی محیومی تقداد بھیتر اور مبارول کھو کی محرمی قدواد تین توری پر کی سے بہر مال ملؤہ التبیع کے بر دون ہی طریقے منول اور مول بي، يُرحن والے كے ليے كم فائن ہے جس طرح جا ہے ہے ۔

ان تبالی محویی مصطاطت فراک اورلین اک خوش تفییب مبندوں میں سے کرف جورتمدت ومعنفرن نے ایج اعلی ایک کوش کا کا می ا جورتمدت ومعنفرن نے ایک اعلی سے کومن کر اگن سے قائم ہ اسمنات اوران کا حق اواکرتے ایں ۔

مرا المرا ا

معلی می والین الی می والی می در الی در الی می در الی می در الی در ال

محتوسه المائع عقري الكصاحب ام أن كالية الم حوابي)

الحدد للله وسالام على عبادة الكذين اصطفى - آب ف ابنى اس مالت كا ملاج دريافت كياسب كرجب مي عبادت دريافئت مي شغول برد ا بون آونه ن مي ياساس دور غردربيدا برد اسب كرمي بهت بى نيك اور براعبادت كراربون ا درجب مجهس كوى وكت ملا ب شرع سرزد بوجاتى سب تو مجه مي خاكسارى دلاجا ين كا احساس بيدا برد ما س

محراً! دوسری صورت سی خاکساری ولاجاری کاج احساس بیدا بوتاہے دالشر نفااب نفائی کری خمن سے اوراس ندامت کا نیجہ ہوجو تو ہے کا ایک تغیرہ اگر معا ذالٹر خلاب شرع کام کے نبد ندامت میں بیدا نہ ہو اورگناہ کے نبد می نفس خوش اوریکن رہے تو یہ گناہ پرا صرارہ ہے ۔ اور معنی رہ برا صرار کہ برہ کی اس برا اس اور کناہ کے نبد کا ایک سے اور کہ برہ برا صرار تو کو لاکی د بلیز ہے ۔ امر موال کناہ برجا سے کے بعد ذکت و خواری کا جواصاس بیدا ہوتا ہے یہ نمت و اللی ہے والی کا جواصات بیدا ہوتا ہے یہ نمت اللی ہے وال کرا داکر نا جا ہے ہے تاکہ اس کی غیرت میں اور ترقی واصا فرجوا دروہ کناہ کے انتراقا لی کا ارتا دہ ہے ۔ " لَیْنَ عَمَد کُرُدُ مُن کُرُدُ مُن کُردُ کُردُ کُردُ مُن کُردُ مُن کُردُ مُن کُردُ مُن کُردُ مُن کُردُ مُن کُردُ کُرک کُردُ کُردُ

اورایک دوسری حدیث میں ہے

سراسرتصورا ورگناه سب اوروه فرسنته برعل کوگنا موں کے خانمیں لامل ہے۔۔۔ مب عارف اس سرسد پہیونچ مبالکہ توکیا جالی جائے کہ دب کریم کی طرف سے دس کے ساتھ کیا معالمہ موتاہے ہے ۔

قلم اینجا دسیرومرلشکست د بهاں بہونج کے قلم ڈٹ گیا آگے کچھ لکھنے کے قابل بنیں راج-)

محموی ۔ صاجزادگان گرامی قدر نواجہ محدست یدونواجه محدست کام۔
داس بیان میں کہ در اس قرآن مجید بی تمام احکام شرعید کا اس ما خذہ ،
عجراس من من میں اجہادا در المام کے بارے میں خاص تحقیقات ادر المرم جہت بن میں سے ام م عظم الوحنیف اوران کی نقد کا امتیا ڑے ،
الحمد لذاہے وسلام تحلی عبادہ الذین اصطفے ۔

قراب بعید تمام احکام شرید کو میات اوران برحادی بید البته شریعیت کے بھین احکام دہ جی جو قران مجید کے عبارہ المض یا اتارہ النس یا اقتقاء النفس سے مجھے عباتے ہیں اور اس وجہ سے تمام عربی وارکسی عدتک ان کو محجہ سکتے جیں ، اور حف احکام وہ جی جو اجہاد اور استباط کی راہ سے مجمد میں اُتے جیں ، قران بجید سے ان احکام کا اہم واستنباط صرب المکہ محت من کا حصہ سے دوروں

ادرایک بیسری تم احکام کی ادر می ہے اور وہ وہ احکام بی خبکور قرائن بدے کو کانالیٰ بی یا دانی یا اجتمادی صلاحیت سے خود بنیں بھوسکی جب کے قران مجید کا نازل کرنے والاخی تعلی خود مذہبات کے قران مجید کا نازل کرنے والاخی تعلی خود مذہبات مرف جبیروں کا مصدہ ہے۔ دیول الشرحتی الشرعلیہ وسلم نے شریعیت کے جوا حکام تعلیم فر لم سے بی ان کی فرعیت بھی ہے کہ الشرقوانی کی مفاصل تھی ہے ہے۔ نان کو خود تران مجید سے جوا می ان کی فرعیت ہیں ہے کہ الشرقوانی کی مفاصل میں ان کے معدیت اور مندیت اور مندیت اور مندیت کی طرف مندوب کی احباء کے در ایم اور در مندی است کی طرف مندوب کی احباء کی در کو اور است کی طرف مندوب کی احباء کے در در کو در امت کو نظام کر محضرت منی انشرع لیے در ملم کی مرکبیت

دور منت بی سے معلیم بوشنے ہیں۔ اگرچیان کا اصل ماخذ بھی قرآن مجید ہی ہے ، اور ول اللہ صلی اللہ علیہ میلم نے اللہ تعیالی کی محضوص تعلیم اور تھیم سے ال اسکام کو نسستہ آن ہی سے مجا

ر اس کے بعد مصرات انبیا رعلیم السلام اور مصرات محبد دن کرام کے اجتما و کے بارے مي ايك منايت وتيق اور تصيلي تجت فرا في كي بعدا وربيت السف كي بعد كم تعبى ا وقات ال مجتدت مام المعادى بادانن وقيق اورغام من موتى سب كرعام المعلم اورمبت ساصحاب احتما دکے لیے بھی ا^سے کاسمجھنا مسئل ہوتا ہے ، فرانے ہیں) مصنرت عیسی علیہ لسلام اخیرز انہیں جب نزدل فر با بول سكے ، تورمول المرصلی الشرعلیہ وسلم كی شریعیت وسنست بى كا اُ تباع كريہے ، ا دراجها دی سائل سی محبتدین کی طرح اینها و سے هی کام لیں سے ، اوربعبیر نبیں ہے کہ مبت سے فل ہر بیں علما ران کے اجتما دکی بنیا دا ور اخذ کے دفیق ہونے کی وجہ سے ان سے تفاق ذكري بعيباكا ام عظم الوصيف كي ساتحه مواسب كه ودرع وتعوى ا ورسست نبوي سك كالراتبك کی برکت سے وہ اجہاد و استغاط کے اس مقام عالی پر فائز ہوئے جاں دو سرے نہیں ہو میے سکے بلکہ دوسروں کواس کانمجینا بھی شکل ہوگیا ۔ ا ' دراسی و جدسے بہت سے لوگوں ہے ان کوکٹا ہے معنت كامخااعت عانا ، اوراك كا ادراك كع خاص لل فره كانام بي اصحاب داك ركه ديا-يرسب كميداس ليدبهوا كدان كى إلغ نظرى اوران كى نقيها مذ فراست ودراميت محممقام كونسي سحباما سكا حصنرت المم شانعی سف ان سے اجتماد د تفقه كي گرائ ا در باري كوكسى ورجبي سمعاتواعتراف كياراوركها" الفقهاء كالهم عيال أبية حديف رسام فقهاءا ورحيمرن وام الإَمنيف كال وعيال جي) ا صوص ہے ان لوگوں كى بسارت بے عام ج ليف تصوي نظر کی وجدسے دوسرول میں تقسدرد سیکھتے ہیا ۔

قامرے گرکز این قافلہ اطعن تقور کے حاف القرکہ ہے اس کاروا ہے کاروا ہے کہ اور کے لدا ہیں کاروا ہے کہ اور ہے کہ ا ہی تیران ہاں سنتہ ایں سلادا نہ دوج از صابح ال مجلد ایں سلادا ا ادر صفری میں کی روٹ الٹرادوا ام اعظم او بینیفہ کے طریقہ اجتما دیں ہو منا ہست اور کیا تی ا ہے ، خالیا اس کی وجہسے ایرا ہوگا رصیا کہ نوا بہ محد ایرانے صفول سنتہ میں تکھا ہے کہ

معنرت سيى عليدلسلام حبب خيرن أندس أرل بول كي توان كاعن مسلك مفى كي علال بوركة مینی ان کا اجتما و امام مروت کے اجتماد کے مواقع ہوگا۔ یہ بات منیں کہ وہ فرمب صفی کی علید بیروی کریں گے ،ان کا مقام اس سے بہت بلندہ کر امت کے کسی عالم اور جوت کی تعابید فرائیں ____ بلاشار بتصدب ور بغیر کسی بناوٹ کے کما جاتا ہے کہ اس ذہب حنف کی فرد نظر شغی میں اکیے عظیم دریا کی طرح نظر آتی ہے اور دوسرے مجہدین کے مذام سب الابوں اور جوتی ىنرون كى شكل مي و كھائ ديتے ہيں۔ آباري دينا كے سلمانوں كا سوا دِ اعظم نقد صفى كى بيروى كريا ہے. علاوہ ازیں بیلک صول و فروع میں دوسرے تنا م سلکول کے مقالم میں ایک خاص امتیاز ركعتاهيعجيب معالمه ا امرابوسيف كا تدم مدين وسنت كى بيردى مي رسي آ کے ہے۔ بیان کک کہ وہ مرسل حدیثوں کوسند حدیثول کی طرح واجب الاتباع سمجھے بین ا در اپنی رائدا در تباس کے مقابر میں معترم رکھتے ہیں ، اسی طرح صحابہ کرام کے اقوال اور خناوی کواپنی راشے کے مقالیم میں مقدم اور دا بیب الا تباع ماستے ہیں ، ووسرے صارت كاطريقية بيهنيں ہے ، اس كے إوجود مخالفين ان كوصاحب رائے "كيتے ميں اور اسيے الفاظه الدان كوا وكرنت مي جوهدا ورب المنظل مانته مين حق سجائد تعالى ان كوتونين شدكه دين كے اس امام اور مبتوا كے ساتھ وہ لينے روتيد كوميح كريں ۔ اور اسنى تيز كلاميول يه اسلام كيموا د اعظم كوايذا ندم يونجائين و ننوس ا كيد لوگ جوخود كمال علی سے محروم ہیں سیند حدیثیں اِ دکر کے اورشرنعیت کے احکام کو انھیں میں مضر محد کیانے كوم براس مجھنے لكے جيں۔ اورج كيونو دمنيں حانتے ميں اسنے كوائل كى نعنى اور أكاركا حقلاً

پوس کی کرمے کہ درسنگے نمان ست زمین وا سان او ہمان است اسنوس سے ان سکے بہا ناست برا دران کی حقیقت ناشاس نگاہ پر لیکن مرمب فنی کے بارے یہ استین واطینان اور حملاً اس کے التزام کے بادجود مجم مرمب فنی کے بارے یہ است ہے اور اس کے التزام کے بادجود مجم معضرت وام شافی سے ذاتی محبت ہے اور اس کے دل میں ان کی ٹری عظمت ہے اور اس کے بیروی کے تا ہوں ، لیکن کیا کہ دل کہ دو مرسے صفرات کے بیروی کے تا ہوں ، لیکن کیا کہ دل کہ دو مرسے صفرات

کوان کی کمال عظمت اور کمال تعویٰ کے باوجود ام معظم ابومنیف کے ماسے بچوں کے دیگ مي ديكينا بول زورد كب طفلال مع يكمي والامراكى الله سبحانه

اس طویل بهتید کے بعداب ہم المل بات کی طرف سے ہیں یہ بات تو معلوم اوٹا بہت ہومکی کہ احکام شرعبہ کے ٹبوست میں اعتبار س کا بُر دسنت اور مجہد من کے قیاس ا درا جاتع اُست کا ہے ۔ ان حیار دلائل شرعیہ کے بعید کوئی پانچویں دسی منیں ہے جب سے کوئی تهم شرعی نامبت کیا جائے مقرمین بارگا و خدا دندی کا الرام ا درابل قلوب کا کشف اسی جیز بنیں ہے جب سے کسی مبیری حلت وحرمت یا اس کا فرمن یا سنت بوزا ٹا بہت کیا ما سکے جمات ا دلیا ، الٹرکومجترین کی تقلیائسی طرح صنرہ ری ہے حب طرح عام سلما نوں کو ،کشعت والعام کی وجہ سے دہ مجتدین کی تعلید کے دائرہ سے با ہرمنیں تباسکتے۔ ذوالنون مصری ، بایزیجا ، ورمبنید وشبی ، اجتما دی ا درنفتی ایجام میں زید ،عمر ، مبکر ، خالد دغیرہ ، عام سلمانوں کی طرح عجمته كى تعتبدكے بابندہيں ، عام سلما وں کے مقالمہ میں اُن اکا بركی نصیلت و دسری باتوں ميں ہو۔ به اصحاب کشف ومشا مره نبی تنجلیات ا ورفه دان ان کا خاص مسدمیر ،ان کاحال په ہے کہ محبوب حقیقی حبل حبلالہ کی محبست سے سرشار موکر میہ اس کے ماسواسے کہ ہے جیں اور عنیرکی دیدددانش سے از ادم و کیے ہیں انہی سے دمس ہیں اور دہی اور مسرت وہی ان کو اس ہے۔ دنیا میں رہ کردنیا سے بنتائی ہیں ادرخود اپنے کو تھی تعبلادیا ہے۔ جیسے میں تونس اس کے لیے بھتے ہیں اور مرتے ہیں تونس اس کے لیے مرتے ہیںان کا الهام من يح بوتله اوران كواكي طرح كاسترب بم كلامى صاصل بوتماسي ، ان كے خواص ا دراكاً بركے قلوب ميں الله يقالي خاص معارب واسرار براه راست القا فرا آسے اور ۰ را رن ۱۰ اسرار کے اس خاص دائرہ میں بر اسینے الهام کی اسی طرح بیروی کرتے ہیں میں طرح مجتدلین اجتماد کی سردی کرتا ہے مرحال اولیادِ عارفین کے بیعلوم ومعارف يَدِيدُ السُّرِتِعَالَى كَانَعَاصِ انعَامِ مِن بِين سِيحَ تَعَالَىٰ اسِينَ ان خَاصَ مِندُوں كونوارْ لمسبعي الرّحي ، من استکام سرعب کی بیرولی کے تمرات ہوئے ہیں ، اور حب طرح در ضت کے بغیر میل کی قبق كذا ہے و تونی كی بات ہے ، اس طح مشرىعيت كى بيروى كے بغيرمعارف اورامساراللى كى تتا

کرنامی سرامر بے عقل اور حقیقت ناشاس ہے، ہر حال جشر نعیت کی ہر وی ہنیں کرتا وہ معرفت سے بے نغیب ہے، اور اگر کوئی چیز معرفت کے قبیل کی محوس کر تاہے تو وہ معرفت بنیں ان دراج ہوگیوں اور سادھو وک کو مجی حاسل ہو جا تاہیے تک حقیقہ قد دوخته المشر دیعیتہ فھو ذمن قد قد والحد اللہ سرمال یہ ہوسکا ہے کہ الشر تعالیٰ کی ذات و صفات اور افعال کے بارہ میں خاصاب خدا کے قلوب پر کچوا سے معارف اور اسرار دحقائق وارد ہوں جن سے ستر نعیت ساکت ہو، یا اپنے ذاتی حرکات وسکنات کے بارہ میں وہ الشر تعالیٰ کا اذاف یا غیراذان ، مرصنی یا نامرصنی موس کریں ، (ان باق کی کا چ نکد اسکام مشرعیہ سے نقدادم منیس ہوتا اس لیے) بی صفرات اپنے ذاتی رویہ میں اپنے ان المامی معارف اور وجوان کی بیر دی کرتے ہیں اور اس طرح ان حصارت کی عام حرکات دسکنات بجائے خوائش نفس کے بیر دی کرتے ہیں اور اس کے اذن و حکم سے واب تہ ہوجاتی ہیں اس سے ان برگوں کی بیند مقائی کی مرمنی اور اس کے اذن و حکم سے واب تہ ہوجاتی ہیں اس سے ان برگوں کی باید مقائی کو مجماع اسکا ہے

ماء اللحمة عاص طاقت كابيناه (المحمدة عاص طاقت كابيناه (المحمدة المحمدة على المحمدة الم
جى إن الدن دسيري مناص پرومني بردا ، ها تستيخش جرى وبيون ، نبا مات جن مي وامن بوت مي
ان مهلول كرس مشك عبراه رزعزان سے مائنيفك طريق سے تياركيا كيا مادالمم فاص ون معدم مدي مياركيا كيا مادالمم فاص ون معدم مدي مياركتا هي اورجم معدم مدي مياركتا هي اورجم
ولادکے اندمنبوط ہومیا آہے۔ دہرمگہ انجیبیاں قائم کی میاری ہیں)
رو) کا نبور عین تخیخ (۱) مبنارس دال مندی الیمینیان :- (۱) میوناتد میمینی مدد از در این و منظم گرده بخرا و او د
د ُواخَانَهُ طِبيتَه كالبح مسلم بونيوسٹى على گڑھ ، يو ، بى

ميوا حفرواجر التاريخ يماري

دفت مر موانا سدا بر اسس على فدوى كا فيطن اليون التي المون وعزميت عبدس مندكره مندوت ان كه دوبزد كون كا دين فندات اودان كه ايان افروز قالات كاتعفيه است تذكره كيا كياب الكيب الكي بحبوب الهي خواج نظام المدين اوليات ودووس معذدم الملك فواج شرا الهي معتمل معتمل من اجزاء الفرقان كي كرفت سرس معد التي من اجزاء الفرقان كي كرفت سرس مندك التا متوس المؤل المؤ

انداده برقاب کدائمت محدید کے محقیق و حارفین سکے علم وکری رمائی کن لبندیوں کہ ہوا ور امخوں نے معرفت الی ، ایمان ولقین ، مثا برہ و اوراک ، تصفید قلب و تزکید نفش ، روح کی

لطافت و ذکا وست ، احمشال آئی باریجیوں اور نفس ان انی کی کمزودیوں اور خلیوں کے دریات میں کمان کے ترقیات وفق حاست حاصل کیں اوران کی ذکا وست اور قوت نکویہ کے طائر بند کیرواڈ نے کن کن لبند شاخل پر این نشین بنایا اور کن کن فضاؤں میں برواذکی ۔

علوم ومعارست محصلاده بيمكاتيب نودقلم، قوت بايني ا درحم انشاركاممي اعلى نوز ہیں اوران کے بہت سے سی کوئے اس قابل ہیں کا دنیا کے بہترین ادبی مؤون میں شاف ادادب عالی میں شا سکے حابئی۔ دنیا کی اکٹر زبانوں اور علم وا دب کے بارے میں یہ زیادتی کی گئی ہو كمصرف الشخفيتول كوا دبب مصاحب اسلوب اودانشاء برداز تسليم كيا كياسب اورامنس كي تحرم اورنائج فكركوادب كم مؤنه كاحميت سعمين كياكيا ب مغول في اوران ، كواكي بيشها ذريئه الهاركمال كعطور مرانتخاب كباياج قديم زانه مي سركار دربار مي تعلق مق ادركوئ مخريرى مذرست ان كيمبرومتى . ياحبنون في انتادي مناعى اوركلف سيكام لیا۔ اس کا متیجہ سے کرحربی اوب کی تاریخ میں انتا بردار مساحب اسلوب کی حیثیت سے بهیشه عمید انحمیداکات ، ایر اسحات العدایی ، این العمید، صاحب این عباد ، اب بکرخوارزمی ، الدانقاسم حریری ، اورتامنی فامنل کانام لیام آلمے۔ حالانکدان کی تحریروں کا براحمد منوی د نرگ ادر دوج سے محروم اور تا شیرسے خالی ہے۔ ان کے مقابد میں ام غزالی ، ابن جذی ، ابن شداد استيخ محي الدين بن عربي ، او حميان توحيدي ، ابن تيم ، ابن خلدون كميس برو كوانشا بإار كالمف كمتقري ادران كى تعنيفات مي مجع اور ما توران ارخيالات ومذبات ك اظهادا ودانسانى تأثرات واحساسات كى تقوير كے منابيت ديحش اور د كا ويز مؤنے جي ليكن ان بے گناموں کا گناہ بیسے کہ انعوں نے کمیں ادب وانشاء کو اپامتعل بیشہ یا انہار کمال کا درىيەمنىس سنايا اوران كى اكترىخرىيول كا مومنىرع دىنى ياملى ب.

د مجبب اور عبرت انگیز ایت به سے کہ ایک ہی صنعت دوکی بیں نکھیاہے ایک تو سراس کھیت اور تقینع سے بھری ہوئی ہوتی سے اور دوسری سادہ اور سنے کلفت، اس کے

ز ما نه کی موسائن اورا دبی صلقے مہلی تصنیعت کی وار بخین کی مسداؤں سے گویج ماتے ہیں ا در شاید ده معنعت خدیمی اس کتاب کو ماصل زندگی ا درسرایهٔ نازش و انتخار بمجتبایس کتاب حقيقت بيندزان اورانقلاب روزكاران اصميح فيصله صاوركر تأسب الميكلف تصنيف كتبخانول كي زمينت بوكرره جاتى ميه، اورد وسرى كتاب كونقاعيد دوام كاخلعت عطا برام الم وو کلش میخوال کی طرح مدا بهارب جاتی ہے ، ابن جوزی کی ایک ارتصنیف حس کا امخول نے نمایت فخر کے سائقہ "المرحش" رحیرت میں ڈال دینے والی کتاب) نام رکھا متسا یرد و خفایس ہے ۔ لیکن ان کی بے کلف کتاب صیدالخاط "جب میں اسفوں نے شامیت سادہ طریقے براپنی زندگی کے تجربات اور دوز مرہ کے اکٹرات فلمبند کیے بنتے اور حس کوٹا پروہ ضاطر مر معی نظ لاتے ہوں ، آج مقبول عام اورادب کے طالبعلوں کا مرکز توجہ بنی ہوئی ہے۔ مندوستان کے فارسی اوب کی تامیخ کاجائزہ لیجئے توسیاں کے اوب وانشاء پرظوری العفنل ورمست خاب عالى على علم من نظر آتے ہيں مالانكر اگرانشاء كے بيع رات و حقائق کے مؤثرا فہارکومعیا رقرار دیا جائے توان کی تخریروں کا ٹرا مصدحن میں لفاظی معتلائع و بدائعً اورنفطی رمایتوں کا زورہے ، اپنی تیمت کھو دیتاہیے اور مہت بخورًا حصدا دب وانشاء کے معیار پر پورا اُرْ کلسے ۔ اب کے مقابل میں امیں بہت می تعنیعات لائتِ اعتبار کھرتی ہیں جن کو هام طور برمُورضينِ ا دب ا در نوگرتعليد نا قدين سف مجيشه نظرا ندا زكيا بصنرت سيخ سرون الدين يحيى ميرى ا درصرت محدد العنة افي سيخ احدفاروتى كي مكو بات كالراصعه عالمكرك تعا تاه ولى الشرصاحب رحمة الشرطبيدكى ا زالة المغناء اورشاه عبدالعزين مداحب كي تخف أثناحشي کے بہت سے محراے فارسی ا دب اور انتیار کا کا میاب مؤنہ ہیں ، ایسامعلوم ہوتا ہے کہ ہر ز با ن میں ا دب کا جو دائرہ کسی میٹی رد نے جمینے دیا اس کے حدود ارتعبہ سے با ہر شکلنے دوسرے علوم وننون کے وضرے کو کھنگا لنے اور سے اوبی شاہ کا رول کے دریا فت کرنے کی دروس مام طور برگوارانيس كي كن ادراس طرح صديون كسان ادبي جوابرات برخاك يري دي. ادب وانشاد كے سليے ميں عام مورخ ونقاد اكتراس حقيقت كونظرا فراز كرنستے ميں كم تخریری قرت کلام کی تا نیرادد تبول مام د بقائے دوام کے لیےسب سے دیا د ه معاول عیف

کھنے داکے کی ا فدونی کیفیات ، اس کا بقین ، ولی حذیه ، کسی حققت کے الها دکے لیے اس کی ایم بینی ا در بے قراری ہے ، ایسے کسی خس کو جواس افدنی کیفیت سے سرتارا دراس کو در سروں میں بدوا کرنے کے لیے صنطرب و بے قرار مجہ حبب قدرت کی طرف سے ذوق سلیم می عطا ہو، الفاظ دارالیب بیان بر صفر دری حدیک قدرت می می س جوا دراس کی تحریر می ملم دادب جال ارتفاظ دارالیب بیان کے رائد سوز درول اور فون می می شام ہو قداس کی تحریر میں ایرا اثرا در ایسا ذور بیان کے رائد سوز درول اور فون می کی میں شام ہو قداس کی تحریر میں ایرا اثرا در ایسا ذور بی بیان کے رائد سوز درول اور فون می کری ہے اور کی دور بیسا گرد میں برادوں دلوں کو ذری کی تی ہے اور کی دور براگر در میں برادوں دلوں کو در تری کری ہے اور کی دور براگر در میں برادوں دلوں کو تری کری ہے اور کی دور کی در در کی اور اس کی تا پیر دافرت نی برقائم رمتی ہے ۔

تحریر دتقریر کوئوٹر و کا میاب بنلف کے لیے متنی صفات اور مملائیں اور بلاخت کے اصول و قوانین صروری جی ناقدین اوب نے ان سب کا تفییلی جائزہ لیاہے اور برجمد میں ان پر بحبث ہوتی رہی ہے ، لیکن بہت کم لوگوں کو اس کا اصاب ہوا ہے کہ ان صفات اور مملاصیتوں میں ایک بڑا موٹر اور ناقابل فراکوش عضر یا عالی مماحب کلام کا اضلاص اور در درمندی ہے ، اوب اور انتاد کے ذخیرہ کا اگر ایک نے اوزیادہ حقیقت بندا نا اور گرب نقط کو نظر نے کا اگر ایک نے اوزیادہ حقیقت بندا نا اور گرب نقط کو نظر نظر کے جائزہ لیا جائے تو اس کو دو تموں پر تعقیم کرنا ہے جانہ برگا۔ ایک وہ تحریمی یا افلا بر خیال جا ندرہ نی تقالی اور داعیہ اور کسی طاقت رحقیدت یا لیتین کے ما تقت وجود میں میں مواجب اقترادیا دوران سے مقصود کسی فرمائش یا حکم کی تعمیل ، کوئی دنیا دی منعمت یا کسی مما صب اقترادیا ما حب بردت انسان کی رضا مندی بہنیں تھی کی طبر وہ خود اپنے صنمیر یا حقیدہ کے دنسر ان کی میں میں ہیں ہے ۔ اور سے متعمد میں مواجب ہی رائسان کے دس میں ہیں ہے ۔

ورسری تم وه مے جکسی فرائش کی تعمیل یاکسی دنیا وی منفعت کے صول یاکسی
الاتران کے مکم کی تعمیل میں ہو ، اوب کی ان دوؤں فتموں میں زمین واسان کا فرق
مے گا۔ بہلا اوب ہرکہ ازدل فیزد بردل ریزد" کا معدات ہے۔ وہ طویل عمد تک نذہ وہ مہاہ ہے کہ اگراس کا موفوع دینی واضلاتی ہے تواس کا قلب مداخت ، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اگراس کا موفوع دینی واضلاتی ہے تواس کا قلب اور انقلاب گیزا تریز تاہے۔ بہرادوں ادمیوں کے دل میں اسکے برعض

ا قدین اوب نے وقت ، احل ، نغنا اور طبیت کے فراغ کواوب وشاعری کے لیے بہت زیادہ سازگار و موا ون عفرتسلیم کیاہے اور بہت سے ادیوں اور شاعروں نے اس کا اہلاد کیاہے کہ لب جو ، کنار وریا ،گوسٹ جین ، نفسل بہار اسیم ہے ، مسبح کا سمانا وقت ان کی شاعری اوران کے اوب کے لیے محرک بن حبا ہے۔ اور ان می بہت سے لوگ ایسے مقام کی تلاش اور ایسے وقت کے انتخار میں سہتے ہیں۔ اس طرح بیختیت تسلیم کر لیگئی کو وقت کی لطانت اور و باغ کا سکون اوبیات کے لیے بہت معاون ہے ، بعض اہل ول کے کلام میں جوغیر معولی صلاحت اور قرت ہے وہ ان کی رورح کی لطانت اور قلب کی پاکیزگی اور نرزی کی لطانت اور قلب کی پاکیزگی اور نرزی کی لیا نت اور قلب کی پاکیزگی اور نرزی کی نظام میں ہوتے ، ان کی خوش و مرسمتی کا مرحشہ اور ان کی دولت کا خوان ان کے ول میں ہوتا میں ہوتے ، ان کی خوش و مرسمتی کا مرحشہ اور ان کی دولت کا خوان ان کے ول میں ہوتا میں ہوتے ، ان کی خوش و مرسمتی کا مرحشہ اور ان کی دولت کا خوان ان کے ول میں ہوتا کی مرحشہ اور ان کی دولت کا خوان ان کے ول میں ہوتا کی مرحشہ اور ان کی دولت کا خوان ان کے ول میں ہوتا کی مرحشہ میں کی ہے۔ خواجہ میر ورد نے ووصاحب دل اور صاحب درد سے اس پائے گروہ کی ترجانی منظر میں کی ہے۔

مبائےکں داسطے اے دردمیخانے کے زیج کھر عجب سی سے لینے دل کے بیانے کے زیج

غرمن اس باطن کیفیت الفین وشایده ، دعوت کے فلیہ ، ابل مصرواب تعلق کو حقالت کے مند اس باطنی کیفیت الفین وشاہد ہ وحوت کے مند ، اخلاص و دردمندی اوج مقالت سے اگاہ کرنے اورمنزل مفتود بہر بہر خیانے نے حباری و دردمندی اور اس میں اور اس میں کے ساتھ ذو تب سلیم اور ڈبان بر فارست سے کا طافت اور دلیاں بر فارست سے ساتھ ذو تب سلیم اور ڈبان بر فارست سے

صنرت شیخ شرف الدین کواکی بنداد بی مقام مطاکیلها ورایخوں نے لینے خیالات مبتہ ؟
کے الماد کے لیے ایک مقتل اسلوب بدیا کرلیاہے جو ایمنیں کے رائقہ محفوص ہے ، ان کے محتو بات ناری ادبیات کلد اسلامی ا دبیات میں ایک خاص مقام رکھتے ہیں اور معا رون دحقائی وعوت و اصلاح کے وسیع ذخیرہ میں کم چیزیں الی بول کی جو ابخ اوبیت اور قوت و اصلاح کے وسیع ذخیرہ میں کم چیزیں الی بول کی جو ابخ اوبیت اور قوت و تاثیر میں ان کی نظیر ہوں۔

حنرت لتيخ شرب الدين يحيئ منيري كيمكتوبات كيمطاليس مضامين كالمفز إر مع والے كومان احاس بوائے يدبدموم يا اوركات ا درتخقیقات کیخنے والے کی صرف ذ لم نت ، و فرد کم ا درعور ومطالعہ کا میچہنیں ، کمکہ براس کھ واتى تجرابت اوراس كے ذوق ولقين كانتجرير، خوا كے علواے إداكا و، شان مينانى اس کی دا درسی وکبر بائ ، حلال و حال ، مومن کے خوت و رحار ، حارفین و وامسلین کی بارگاہ کے نا دوگدان مسروروا ندوہ ، دربلے رحمت کی طغیانی ، توب وانابت الی انٹر کی منرورت برج نكما كياسي صا معلوم بوتله كوى محرم راد واشاع معتقبت المحد إساس طرح مرّربُه انسانیت کی رفعت و لمبندی ، قلب انسان کی عظمیت و دسعیت ، محبیت کی قدرو فتمت ، ان ان کی لمبند میروازی ، دوریسی مشکل مبندی ، ۱ در عنقاطلبی ، علوسمِت اور قومتِ طلب كے متعلق جوطا تورمكو بات لكھے كئے ہيں وہ اعلیٰ ترین تحریرات میں شال مونے کے قابل ہیں ۔نفس کے مفالطوں ،شیطان کے فریب ، اخلاق ر ذیا ا درسلوک کی گھاٹیوں كيمتعلق جر كيدارات دېواسې وه مسبطويل تجرب، وميع علم اورعلى واتفيت برمبنى س ا پل طربعیت کی حن غلطیول برمتنبر کیا گیاہیے ا درشربعیت کی منرورت ، بکا لیعب شرعیے بهيشه باقى رسيف ، بنوب كى ولايت برترني اورمقام بنوت كى عظمت كممتنان جو كله كري بواسي اس كى قدر د تيست ا درا فا دميت كا انزازه ككاف كاسف كه اس معمرا در اول كامانا منروری ہے جس میں میکو بات لکھے گئے جی ، مم میاں مختلف عنوانات کے استحت ان محوّات كے كھر مؤف ورا قتبارات مبن كرس كے ، جولوگ تعفيل اوراستيعائے خواہمند ي وه امل كي فرديه جوع كري . منو ای مجروع وران کے محتوب الب مجرومہ دہ ہے جا قامنی شورا در متراول ماکم تعدید جرد کے اس کے محتوب الب میں اکبی میں الدین الدین میں اکبی میں محرومہ میں تاوم کا تب ہیں اکبی مندی قدس مرد کے اس محرومہ میں تاوم کا تب ہیں الدین میں مندی قدس مرد کا مرد کے معرف الدین میں میں اس کے مرتب معنرت می دوم کے معرف فاص شیخ ذین بدد مربی وہ اس محبومہ کے معرف اس میں الکھتے ہیں ا

ید درخواست بو بڑے اخلاص والحالے سے گائی تھی منظور موٹی اور صفرت محذوم نے مراتب و مقاا تب سائین اوراحوال و معاطات مریون کے سلطے میں بغیر مغرورت کو قلمبند فرادیا اوراس طرح تو بدوارت ، تو حید و معرفت ، مشق و محبت ، گروش و روش اکشش فی خرادیا اوران کی و مریدی کے بہت سے مغروری اوران کی و مریدی کے بہت سے صفروری اوران کی و مریدی کے بہت سے صفروری اوران کی احوال و اعمال کا بہت ما و خروہ تحریمی گیا ، یہ خطوط مسمئل کے محتمل اوران کے احوال و اعمال کا بہت ما و خروہ تحریمی گیا ، یہ خطوط مسمئل کا میں بہار سے تعدیم و مدا کے ایک مرتب کرلیا گاکہ دیے ۔ مقدام و ما مغربی خالقا ہ نے ان محقوبات کی نقل دکھی اوران کو مرتب کرلیا گاکہ امسیاب ترفیق ، طافیوں میں اوران کو مرتب کرلیا گاکہ امسیاب ترفیق ، طافیوں میں اور بوری آئے والوں کے کام آئیں سے قاصنی سرف اور تو جمانیاں مرابی ایم بریم بریم دیون تعود خروج انیاں مرابی ایم بریم بریم دیران تعود خروج انیاں مرابی ایم بریم بریم دیران تعود خروب انیان مرابی ایم بریم بریم دیران تعود خروب انیان مرابی ایم بریم بریم دیران تعود مرو و وانعی برخش ما داکہ قلب و نامر و بریم برا نوجی بریم بریم دیران تعود مرو و وانعی برخش ماداکہ قلب و نامر و بریم بران تعرب انہ کی بریم بریم دیران تو در برا نوبی بریم بران تعرب اندان کو مربی بریم بریم دیران تعرب بریم بریم دیران تعرب بریم بران تا مربی بریم بران تو بران کو بریم بران تو بران کی تعرب بریم بریم دیران تعرب بریم بریم دیران تعرب بریم بران تو بران کو بران کی تعرب بران تو بران کی تعرب بران تو بران کو بران

.... إسطرح الشرف عصالام المنافي في الما

ایک خط کے جواب میں

عزیزی اِ تم نے اپنے انزی کمتوب میں لینے استعجب کا افلادکیا ہے کہ میں اس غیرمناب ا درلادینی کے احل میں رہ کر اسلام کا کیونکر مہور جاسکی جاس کے گذارش ہے کہ:-تعیں امری مول ایکن میراسل که نسب بوهی بیشت مرجمنی کے ایاب میودی منا ندان سے متا ہے ، میرا گھوانہ دین سے کیسرنا اشنا! میں نے خود امریحیہ کے سرکاری اسکولوں میں خالص لاد بني عليم اي اليكن يَوْ تكرنسبي على منا يرميك والدين يه ما مت تفي كرميود ميت مبرا کچھ نام کاتعاق باتی رہے اس کئے وہ ہراتوا رکو دو کھنے کے لئے ایک مردسمیں دی علیم ما ل كرف المجمعية تھے، و إل ملدي محمد عسب را وربيع و كے اہم الري تعلق كرو مورع سے مہبت دیسی موکئی، میں حضرت سید تا ابرامیم، سید تا اساعیل اور حضرت اسحاق دهلی السلام) کے صالات میں توش مومور ٹرھتی ، اور کھرزیا دہ وائنیں گذرے کہ تھے بیودے لی اور نرمی تعلق کے با وجودان کی برسبست عسب رکے مالات سے زبارہ دلیسی موکنی اوراس کی وجد ميقى كدا گرجيه يود كلبى حضرت ابرا بمي عليالسلام كى اولاد اودسامى الاصل مي البيكن يوربينول سے ملنے كے بعدان كى تا م الى خصوصيات ضافع ہوگئيں اورا ب ال م تا ميت كاكوى اثرا فى بنيس د لا ، برخلاف ال كمع عسب بيس كه الغول في ابني سامى خصوصيات اور واتی امتیا زات کی دری مفاظمت کی۔ ای طرح بہودی ارکے کے بڑھنے کے و قت

میری عمر جب اره سال کی جوئی توع ب سے میری دلجی اتنی ٹر مدگئی کہ میں ان کے متعلق صرف پڑھئے ہی ہرائی تھے کہ میں ان سے متعلق صرف پڑھئے ہی ہراکتفا نہ کوسکی بلکہ میں ان سے دلی طور پراس طرح ساگئی جبے کہ میں ابنے میں اپنے ہے ہوئی محدوث کرنے گئی ہوں ، __ع بی شعر ،عربی نغمہ ،عربی ساس ،عربی کھا نا ،غرض ہرعربی جن محدوث مرکبی ____

یاس وقت کی بات ہے جب میں نے کی عب کر کہنیں دیکھا کھا اور زاب کا اپنے سہرے باہر مجھے کہیں سفر ہی کا اتفاق ہوا کھا ، جانج بھی ہے والدین میرے اس تعلق بہر خت بریم ہوئے وہ مجھے دوائی کھنے گئے ، اور میرے متحل یہ بات وہ بار بارکہتے کہ "اگر کھی کی عربی سے اس کی طاقات ہو جائے یا کسی عربی طلب کویہ دیکھ لے گی قو اس کا سا وا دسم خود بخو دو و رہ ہوجائے گئے۔ وہ مجھے نفرت دلانے کے لئے میمی کہتے کہ عرب وہ شریر ترین قوم ہے جس نے بود کی بیمی کہتے کہ عرب وہ شریر ترین قوم ہے جس نے بود کی بیمی کہتے کہ عرب وہ شریر ترین قوم ہے جس نے کہ جہاں کا موافقت کی تھی ۔۔۔۔ اور چھیست یہ ہے کہ جہاں کا مقام در مطاق کا تقال سی کا برا صعد وہ کا تقال ہے ، میں نے خود ا بتا کے برا میں جو کھو ٹر بھا یات کھا اس کا برا صعد وہ کھا ہوات کی بہت ہی بھیا کا سقو بورا شنے لاتا ہتا ، لیکن میری طبیعت ا ان تام با تول سے انکا دکرتی تھی ا در میں اندر سے بالکل طبئ تھی ا در میں نے عزم صعم کر لیا تھا کہ دلائل سے اسے فلط نا بت کرد دل گی ۔

بعرع بول کے خلاف بیرپ اود امریکہ کی شنرک دیشہ ود انیال تو مجھے آزروہ کرہی ا

رفتہ رفتہ رفتہ حب بیرے ول سی بیروال استھے لکا کہ عرب کی ظمیت کا اسل وا ذکیا ہے

قو وارب اس کی عربی ہیں بار میں نے قرآن پڑھنا شرد رخ کیا ، اورا تفاق سے قرآن ہوتر جم

میسے را تھ لگا وہ اسلام ڈسمن صنف ما درج بیل (عالمہ عمد عوصوہ عن) کا کیا ہوا

میں اس سے قرآن بالک نہ مجھ سی اور تھے وہ ایک بنا بیت غیر او طاکل م اور نشر
و پر آگندہ کے لیے شرہ انجیلی قصوں کا مجموع می ایک بنا بیت غیر او طاکل م اور نشر
دراسی کیکہ اس وقت اس کے مناطع ہونے کا مجھے علم بھی بنیس کھا اور ہذکوی و و مراتر جم

میں میرے باس کھا جس سے مجھے بی قبیقت معلم می نئیس کھا اور ہذکوی و و مراتر جم

میں میرے باس کھا جس سے مجھے بی قبیقت میں میں کہ اور اس کے لیا میں اس کے لیا میں اس کے لیا میں اس کے لیا میں اس کے جو اور اس کے لیا میں اس کے لیا میں اس کے اور اس کے لیا میں اس کے اور اس کے لیا میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس میں بیرس ہوا) ش کے بوا اور کھی بھی میر امونس اور دمیا ذہن گیا ہے میں تین میں اس اسے میرانعلق مضبوط ہوگیا ، اور و

اسلام وتمنى كا ده جنربع كيبيب ا وقات اسلام كصل المي كيو برهف سے ا تع بوتا كفا اب باتی بنیں د با ، اب اس کام کے متعلق جو چنر کھی مل جاتی ، میں اسے برسے توقع پر معنے لگی اور حب مجھے کھی کھا در صدت ہوتی میں قدیم اسلامی کی اول کے ترجے کو برجے دىتى كىتى ، يدال كاك كر مجھے لقين بوگيا كەمسىلام سى دە دىن كىرى كى كى گنام ا در بها نده توم کوا کیسے ظیم امست بن یا ان کوج کچھ مقام حاصل موا وہ *سب مس*رقہ مصنبی عربی دمحر بصلی السُّرعلیہ و کم اور قرآ ن مجدیکا ۔ واک کا دلین) بهسلام اینے ا نردایالی

بفین کے ماندا تھ ایک مکل نظام جیات رکھتا ہے۔

میری بدائن اکیسا سے زادا درغیردسندارگھرانے میں موکی کھی ،جہال تقلیدی دین کا نام می تسخ کے ساتھ لیا ما تا تھالیکن اسکے با دجو دہیر دین کی طرف میراشا صا میلان مقا اودمیرے خیال میں تورسیت کے خدائی احکام قرآن سے بڑی صدیک مطابق بن ا ورصح بهودست كسلام مسيم سيست كى برنبيت زياد و قريب بيدليكن بهوديت كى تا کامی ا دراس کی سے بڑی کمز دری اس کا قرمی رگاب اختیا رکولین سے ، میودی میشوا ابنے تئیں سی مجتے ہیں کہ وسی ساری ونبا کے بیٹواا درا لٹرکے دا حد محبوب میں دہ ہودیت یں آنے والول کا خیرتقرم بھی بنیں کرتے ، اور بھی دجہ سے کہ بھو دست صحیم معنی مالی نرسب کی مل منیں استیار کر کسی __می مقین کے ساتھ بریات کہد کتی ہوں کہ ہودوں کا بڑا ک اور پیٹوائی کا بیم غرور کھاجس سے اکفیس نبی عربی حضرت محصلی الٹرملیہ وسیا كى كذب يرا ما ده كيا _ بهو دمريد ابني كوع بول سي مبندم تبه كين تقد اودان بيفليك نوا إلى تھے نیکن السّٰرتعا لیٰ نے ان کے کمبرکو توٹڑاا ورا کیسے بی کواپنی درا لت کے لئے منتخب فرمال

غرض بيد دين كامالمي نياك سيفاني بونا ادراس كيراتيد" مهيونت"كي د د مری برا کیا ل ، یه و ه ارباب تحقیق کی وجهسے میو دمیت سے میرا دِثمت بالکل منفطع ہوگا ۔ ا درسیحیت تو محصے مجھی کھائی ہی منیس ، اسیکے الوم بیت میج ، مثلیث ا ورتعمید کے عقائد کومی بہت نا بندکر تی کھی ، مزید یہ کرحب مجمی میں اس پنور کرتی تواسی اپ

يه والله والمسلما أول كرخلاف يميمول كم سبريا بال مظالم، واقعد اندس مبليري كم ومغرب راً مواج ، ان سب چیزول کانقشه میری نظر دل میں تھچرہا تاجومیرے گئے سخت نفریت کا باعث مرد ماتھا۔ جبانتك برمدازم ما مبندو وهرم كاتعلق بد تواكر حيد مبيت مصغري على والنبس ببندمري كي نظرو دین میسکرامندره گیا بوموجوده ایل معسرا دران کے اسلات کی تمام مخالفا نہ کوششوں کے با دیو دلیمی اپنی سیرعنبا رصالت می تفوظ سیے ، میں حضرت محمد درمول النّدعِلیه وسلم ا ورا ہے کت اسحا کې زندگيول سي اخلاق والإن ا ورعل کې د ه غيرمو لي شاليس ما تي جول جن کي کيس نظيمنيس مل کتی اورآج کے اس عہدلا دینی میں کئی بہت سے سلما ن ان صف نے تھے ہی رکامے حامل نظرات میں ہم وسیقے میں کر اگرا کے طرف بہت سے رکھیے عیا نی ا درہودی دی اہی کوسلانے کی بوری کوشش کر سے میں تود و مری طرف شما نوان میں اکثریت ایسے لوگول کی ہے جوانیے ضرائی دین کومفبوتا بگرسے موسے میں ا درائس کی حفا ظیستہ کے لئے کربستہ مِنْ ما کیسے ما مہلا ن کی ز ندگی میں کہ الم ماکا اتنا ا تُرْعلوم ہوتا ہے کہ دوسے ر ندا ہوئیے ہیرو کو ک میں اس کاعشوشیر مجنی بنیں نظرات ا ____ بے تاک اسلامی معاشرہ کو کھی ددگ کیا ہے لیکن وہ جس مال یں بھی ہے زنرہ ہے ا دراسے برخلاف دوسے ما میب بس کرسوسائٹی بران کا کوئ اللہ ىنىيں اوراس لحا فاسے دوبالكل مرده بوتيكے ہي ____اس كئے اب صرف اسلام ہى تنها و ه زنره ها مع او ديكل دين سيجوزنرگي كواس كي تقصيداهيلي برگا مزن كرسكتاب ور وبى اس قابل ب كم مغربى نظريات كوشكست دس سك ... ایان کائخفرنصر انجھے ایر عرب کر آئی کی بات کھا اسے میں کے لئے کافی ہوگی کہ میں اسلامی میں کا کی کہ میں کہ اسلامی میں کہ اسلامی کے ایک کا بی میں کا بیار کی کہ میں اسلامی کا بیار کی کہ میں اسلامی کا بیار کی کہ میں کی کہ میں کا بیار کی کہ کی کہ میں کا بیار کی کہ کی کہ میں کا بیار کی کہ میں کے بیار کی کہ میں کی کہ کی کی کہ کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی اً تشرتعا لئ نے مجھے کس طرح اسلام مکب بہو سخیا دیا ہے (والسلام)

ساعت بالولب

فليفه وقص فضيل بنعياض كي بأركاوين

ایک مرتب کا ذکر سید کہ خلیفہ ارون رشیر جے کے لئے گیا ہوا تھا، ساتھ میں وزیر فضیل بن کر بھی تھا ، منی میں دو تول کا خیمہ الگ الگ اگا یا گیا، وزیر دن بھر توضیفہ کے ساتھ ساتھ رہائیں حب دات کوسو نے کا دقت آیا تو بادشاہ کے آرام کا استظام کرکے اسپنے خیمہ میں حیالاً یا اور تو دیجی سوگیا، آدھی را ت ہوئی توکسی نے اس کے خیمہ کا دروا زہ کھٹکھٹا یا ، وزیر سیرار ہوگیا اور پوچھیا "کون ہے ؟ "

جاب مِلا " اميرالموسين"!-

دریرگھبرایا ہوا بکلاا درامیرالمومنین کو دروا ز ہ پرکھٹرا دیکھ کریمض کیا ! " امیرالمومنین ! حضورنے نو دکیو ت کلیف فرما ئی ؟ اطلاع فرما دی ہوتی ، بنرہ خود معاضرے دمت ہوتا ''

اردون دشیرنے کہا ، اچھا پرسبجھوڑ وا دربات سنو، ____ بات پرسے کہمیرے دلیمیں بات اس کے غور کرکے دلیمیں بات اس کے غور کرکے کے دلیمیں بات میں سے میں وہ بات دریا نت کرسکوں "

نضل نے عرض کیا " تصنور تیال مکہ کے عالم اور حرم کے می دیش حضرت مغیب ان بن مینیۃ الہلائی موجود میں "

كل " مجم و إل كم علو"

نعنی بن الربیج روزیر) کابیان ہے کہ ____ ہم لوگ حضرت نعیان کے خمیر کے ہاس سینے ، اور میں نے وردازہ کھشکھٹایا ، اندرسے آوازا کی "شکون ہے ہے"۔ میں نے عرض کیا " رمیرا لمومنین نشریف لائے ہے ہیں "

صرت مفیان یہ سنتے ہی باہر شرایت لائے اورامیرالمونین سے مخاطب موکر فرایا ،
" امیرالمومنین آآب کی کوجیج دیے ہوتے ، آپ کوخو د تعلیف فرانے کی کیا ضرورت ملی ہے ؛
امیرالمومنین نے کہا ، حضرت بات ہی کچھالی تھی کہ میں خودانے برمجبورتھا ، اس کے بعد تھواری دیریاک ان سے فت کو کی اور کھر لوچھا " حضرت آھے ذرکہ کی قرض آوہنیں ہی میری خوامش ہے درکہ کی قرض آوہنیں ہی میری خوامش ہے کہ میں اسے اواکر دول "

سفرت سفیان نے فرما یا اس میرا دو ترف ہے ''
ففس کہتا ہے کہ ____ امیرا لموسنین کے مکم سے یں نے ان کا قرض اداکر دیا ، کھر امر دونوں درال سے ملے آئے ۔ ___ راست میں امیرا لموسنین نے مجھ سے نیرا باکہ 'کھائی مہم دونوں توجی میں ہوگی منیں ، کہیں ، در لے صلی '' سے اس کے بعدیم دونوں تیج بوالمذات میں منافی کے بارس گئے ، درو بال کھی بالکل ہی صورت میں آئی تواب کی بارمی نے شخ حرم معنافی کے بارمی نے شخ حرم مدا ام طراحیت مضرت نفسیل بن عیاض کا نام لیا ، ____

حبب م دونول ان کے خمد کے پاس بہونے تو دہ نا زمین تعول تھے ادر البندا داند سے قرارت قرار ہے تھے ، ہم تفوری دیڑھ ہرگئے ادر سب بنا زختم ہوئی توس نے درواندہ کھٹکھٹا یا، اندسے وارائی سکون ہے ہے "

بس في عرض كيا" اميرا لمونين تشريف لاعتري "

حضرت نفسیل بن عیاض نے فرا یا ؟۔ " امیرالمونین کا میرے بھال کیا کام "۔
پھروروازہ کھولا اور امرنکل کرا میرالمونین سے مخاطرب ہوکرفر یا یا :۔
" آپکس لئے آئے میں ؟ خود کھی آئے تکیف اکھائی اور آپ کی خاطران صفرت
د سابھوں) نے بھی تکیف برواشت کی صالا نکہ آگر آپ ان سے میا ہیں کہ وہ آپ کے گناہ
کا ایک معمولی صعرفی اپنے ذمہ لے لیں تو یہ مرگز ایسا بنیس کرسکیں گے اور آج بوض آپ

سے زیادہ مجست کرتا ہے وہی آئے زیادہ دور کھا گے گا ؟ اسے ب تھوڑی در خا کوش اسے بے بھوڑی در خا کوش

رہے ، کھرفر ما یاکہ : -

حضرت ما لم من عب الشرفع قرا ياكه : _

الم اگراپ المرکے مذاب سے بین میا ہے ہیں قوا کے لئے ضروری ہے کہ آب الوں میں جو ٹرا ہو اس کو اپنا باب ، جوا وسط درجہ کا ہو اسے اپنا بھائی اورج جھوٹا ہو اسے اپنا بھی میں اور کھراک کے مطابق اپنے باکھے ساتھ صن لوک ، بھائی کے ساتھ دھم و مہر بانی اور جھی کے ساتھ دیم و مہر بانی اور جھی کے ساتھ میں اور کھراک کے مطابق اپنے باکھی ساتھ صن لوک ، بھائی کے ساتھ دیم و مہر بانی اور جھی کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کا میں اور کھراک کی اور سے میں کے ساتھ میں اور کھراک کی اور سے میں کے ساتھ میں اور کھراک کو اور سے اور کھراک کی اور سے میں کھراک کی اور سے میں کو میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کی کھراک کی میں اور کھراک کی کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کے ساتھ میں اور کی کھراک کی کھراک کی کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کی کھراک کے ساتھ میں اور کھراک کی کھراک کے ساتھ میں کا میں کھراک کی کھراک کی کھراک کے ساتھ میں کھراک کی کھراک کی کھراک کی کھراک کے ساتھ میں کھراک کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کی کھراک کے ساتھ کو ساتھ کی کھراک کے ساتھ کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کی کھراک کی کھراک کی کھراک کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کھراک کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کے ساتھ کھراک کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کھراک کے ساتھ کی کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کھراک کے ساتھ کھراک کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ

مصرت رحا دبن حلوة في فراما كه :-

" اگراپ السر کے مذاب سے نجات میا ہنے ہی تو آپ کومیائے کمسلما نول کے لئے وہ پند کریں جواپنی وہ پند کریں جواپنی وہ پند کریں جواپنی وہ پند کریں جواپنی ذات کے لئے نا پند کرتے ہیں۔ اور کھی حب ہے گا ایک کے لئے نا پند کرتے ہیں۔ اور کھی حب ہی آپ کی آکھ بند م جوجائے ان السرکوئی اندائشرکوئی اندائشرکوئی

حفرت نفیل نے اتنا باین کرنے کے بعدفرا باکہ :۔

میں کھی اسے ہی دونوں یا میں کہتا ہوں یہ الدون یوں کے الدون یون کو ان دونوں یا ہوں یے الدون یون کو ان اردیا کہ اس بچسٹی طاری جوگئی ۔۔۔ دزیرکا بیان ہے کہ میں نے شخے سے وضرت اس میرا لمونین پردم فرائید یک شخے نے فروایا ۔ شخے سے وضرت اس میرا لمونین پردم فرائید یک شخے نے فروایا ۔ ترجی کے درخواست اردوالا اور مجھ سے توریم کی درخواست اردوالا اور مجھ سے توریم کی درخواست

"امیالمونین! آپ کاخط میرے دل برتیر کی طرح لگا اورمیں نے اب یہ بات بھی کہ " حکومت ہرگز الیسی چنر بنیس ہے کہ کوی شخص خو داسے قبول کرے الا یک الشریقا کی کسی پر ڈال نے اور و مجبور بوجائے "

"اعباس اایک زنده نفس لا محدود المرتول سے بہتہ ہے۔ ۱۱، ۱۱، تا مت قیامت کے دن صرت اور ندا مست ہے ، اس الے آگر آب سے بازرہ سکیں تو بہترہے "

الے ایرالمونین الے نوبھورت ہیرہ دالے اتم سے اللہ تقالی تیامت کے دن سے مخلوق کے بلائے میں موال کرے گا، اس الے آگر تم اس جرہ کو آگ سے مغوظ دہ سکتے ہوتو ایسا فرورکرد،

مخلوق کے بلائے میں موال کرے گا، اس الے آگر تم اس جرہ کو آگ سے مغوظ دہ سکتے ہوتو ایسا فرورکرد،

اور خرداد انجی کسی رہایا بچلم ذکر و، حضرت نبی کریم سی الشرطید و لم نے فرطیا ہے تھی احبیح خاشا لوعیت ہم لم برس دالحت المجنة المجنة "

صفرت ففيس نے فرايا: - " بال إ قرض ہے ، ميسے رب وردگاركا! وہ مجدت اس كا محاب فرايا، الم كت ہے اگر مجت كا محاب فرايا، الم كت ہے اگر مجت

یکه پرچه اور الاکست به اگراس نے میری دلیل الهام نظرائی " ادوان نے کہا کہ :۔ " میری مرا دبند دل کے قرض سے ہے " فرایا کہ:۔ بہنیں ؛ مجھ سے میرسے درنے اس کا حکم بہیں دیا ، اس نے مجھے حکم دیاہے کرس اسکے دمدے کو پرداکرول اور اسکے حکموں کی اطاعت کروں ، اللہ نقائی نے فرایا ہے " وما خلافت الجن والانس الالمعبد ون ، مالدی سند حرمین دفرق وصااری دان پیطعمون ، اب اللہ حوالم بن ان خوالم بان خوالم المتین _

صفحه ۸ سو کا بقیہ

منوبات فاایک میدامیمومدو است ایس ایستین کوبات بن ادر محلف شخاص کے نام جی، یمنو بات حیا وی الاولی سافت سے درمیان تھے کئے جی مفاس خاص

بعقوب الهيم كنام بيهي :
شيخ عمراً لن تصليه أكلى ، قاصَى مسالدين ، قاصنى زار مولا المال الدين نومئ مولا المعرف مولا المعرف مولا المعرف مولا المعرف المعرف مولا المعرف ال



ملفكايتد كتبغاث الفرستان بهرى دوولكفت

از : يولانا حرمنطور ماني إس دماليس بملام كالمؤديوت كى نشرى بورى تحقيق كيسانواك س کے دلنشیر اور والا اوازیس کی کئی کا مطرسط كےمطالعہ سے نوریقین میں امنا فربؤنا بإدريقل اورجزبات اوردل ودماغ كيسان طور ريتناثر

اردواور بهتري دولون تربا توسيس

كامطالعها ورعل انشاعالله موترس تمت: - بهه

تماز كے متعلق كياب وسنته يح لطيف في صورت من مين كرديا كياب.

ومضان اور اسكے خاص عال ابن تك دو جلوں تيارجون بي ليل جلوم ل سادم وظ ألفت تراوي واعتكاف وغيره ك حضرت ولانامبيب ارحمن صاحب علمي كالميك يسيط فنهائل دبرگات ادران کی دومانی محققاً د مقدم "جمیت مدریت میریت مدرددری است برموری مجدس کے ملاج اور ف كي البي تشريح الم منرورت حديث البر- برمقدم بي المي تودا يك نعاني كي فلم معين لفظ الم مے ول می ساتر ہوا دردماغ نایاب سے ۔ مداول فیرمبد-47 مجدد 44 (زيرطيع)

بمولا بالمحمنطورتهاني اسلام كماتم دكن مصوم دمضان" كعلى اورتحقيقي يوايات عام فهم اندازس _ بايستا بوثرا ورشوق أنكي جلد كامقدمه مولانا متيدا بواتم قعت مرمعام جلددوم فيرتحلد -1-4/7 - محلد -1-4/4



من كرتار افرت ان كان كام كان مطبوعات

من كره مي والعث ما في عجل العن الى خسك العن الفرقان كاكتابا والمن المراح والعن المراح والمراح والمراح

معرت ولانا مراليكسس أور أنكى دينى دعوت

تالمعن مولانام روم کے داتی حالات اور سوائے کے علادہ اُن کی مشہور دینی واصلاحی دوت کو می تفصیل سے پیش کیا گیا ہے پیش کیا گیا ہے جو بلا نبر اِس دُورکی نہایت وسیع اور کمری دینی واصلاحی تحریک ہے ۔۔۔۔۔ شروع میں معنرت علامہ سیدسلیمان ندوی دیمہ افٹار طلید کا عبوط مقدمرہ ہے۔ تیمت-1-1/1 مجلد/-17

ملخكابته . كتفائه الفرسان بجرى رود يهو

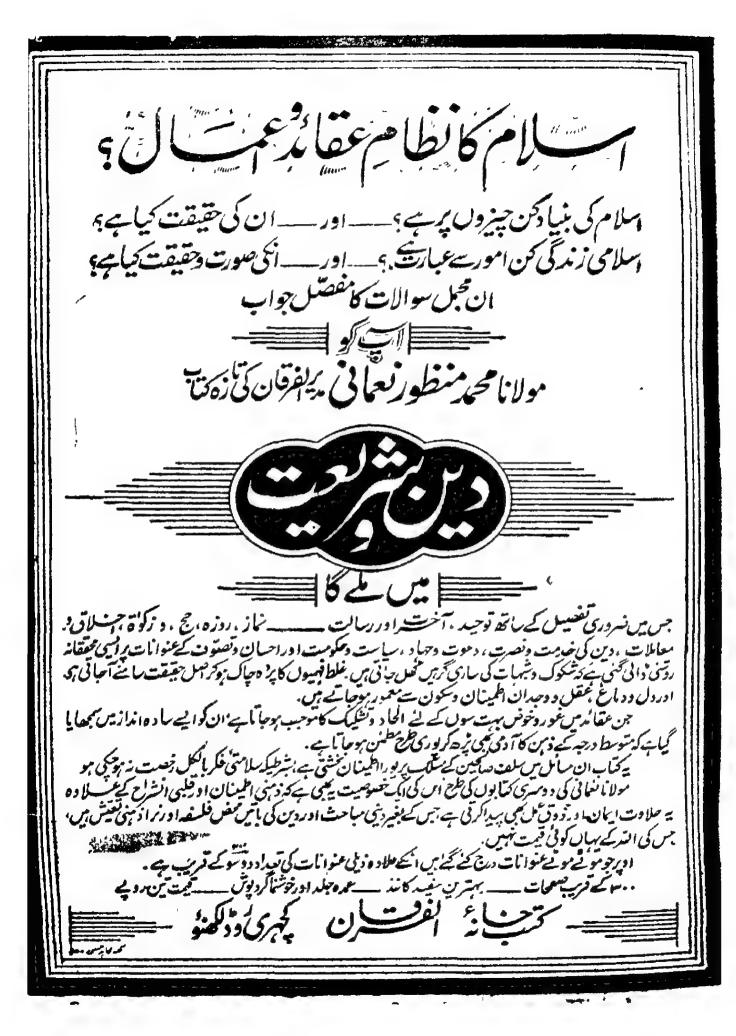
دیگرادارول کی خاص مطبوعات

معيتين و للفاحل القران والهوا والم آ قرآن یاک میں جن نسانی اورغانسانی از اور زبان میں قرآن شریف کے دوسیم جلد دنیں کیم كي عام فم تعبير المبخرافية قرانى : - في الفوذ الكبير داردد) : - الخاى اور الى ١٤٢ وس كالكل قرآن من مركورتها ات وبلاد كا واصول تغيير بينماه ولى التراك اما وبيت كالرا تقنداوز تجول يس من ترجم تحت اللفظ و بغرافيال تعارف قيمت لهوارا في محقا زرساله كاردد ترجمه - معروف جوعه - محله ، في الما با محاوره - (مجلّد) بنشريت انبياءً : - المشريت انبياءً : - المرادل (منزل ول) - المستقل على المراد المراد وم (منزل دوم) - المراد المراد وم (منزل دوم) - المراد المراد وم (منزل دوم) - المراد المراد المراد وم (منزل دوم) - المراد المرد المراد المراد المراد ا قصصل لَقران و العدالم مديا بادي قيت بوالا معادي شريف (أددو) و المعالم عليه ما بوت بن ان کانکل مجود فردی اس طرح بر فبادر دیا بی که معطاعامام مالك دویمی ده منظمانی نبود اس اس کیدرک فی منطاعی برای است برای است در منطاعی به منططان منطاعی به منططان منططا قیمت مجلد -/-۱/a قيمت بجلزاول - - ١-١٨ ودم ١٠/٠ سوم ١٠/٠ ١ حوال اورتعي رسيرت: في شال ترني المفرد على الشرطية لم وجدواله المعلاق في الم جادم المرام (مجلد فيمتين والرميول الدين صاحب يمك وكامرا باوراكي مادات اطواركا النات مدين والمفاو في جلد ١٠-١١ كا عَماف - إنا وكا وي كري منايت مفيد الكرواتي م في الكين الما تذه اورطل المسلك قصص ومسائل:- إنقالات كاجميد بصوصًا جديد المضرت ولانازكراما وكاتولوى (ازمولانا دریا بادی) اللیمان مزائی برعنی بیزی کارن خمالی بوی کسات ید بلدون کی جوجی قیل يمت -١-١٠ الملد-١١٠ وفركلد -١-١٤ المافلولي - قيمت -إماد الماد الما

م تدوين مديث: - المعالات مت مديت كمشوردا دى حفرت ويرك ارمولانا يتدمنا ظرحس كيلاني واد- واكثر مما معة واق ويك کی دوا بهت کرده اصادین کا ایک تدوین مدیرے کی نها بر شعصل از بن ایج وی) اسلامی تادیج کا ایک ناور بالیم اور بالیم محمود جوان کے براہ داست تُراگرد اور مختفانہ تادیخ جس کے مطالعہ از پہشیر ہوئی پرا کھ گرانف در مقالی کا ایک میں بھاد ستاویز - جسے ایک اسلامي ماديح كاليك الدبالي ف عدن کیا تھا ۔ واکٹر محد تمیدانشر کے بداس میں کوئی شربہ آئی نہیں اور جم محدیہ جن کومولانامیارہ جم کا رسیرج اسکالر نے فری محنت سے ف الدف كرك من ترجم شائع كام كام ديث كابو ذخيره بم مك إلى خودى في المصليم الكول من ترتيب وياب مربع اورخلوط انول ارمي تعذي تيت بر ١٥٥ بونيات وواس درواطينان ألم الحبين مين كي علد ير ١١٥ ايك حقد من فالص أردوا وردوم مر : - ا ديفيرسونيا م كراس ساداده العمدسوي كي ميدان جناك المحتدين وياتن مرقعيت بزخريك اطینان بخش طریقه ها لم ایمان می از جس می نو وات بری برتی و برت کولائن - قیمت مجلد -ا-۱۷ رطیبته) اسیس - قیمت مجلد -ا-۱۷ روی و داری کاری ایس - متعدد جنگی محصرت ما او کورک کے سراری تعلیم کاما فی ہویا قدیم تعلیم کا کہ انتہا کا گھم ہے۔ اس کے مطالع سے مروم نیس سے بری پردول ماکیلان کی اور اس تیست -ردوا رجنامات واب كرمن ملوي حال ديركاب ميت رده ١٠ م وسول الميصلي فوعليه شائع بون من جلداول -ر-١٠ في المسلام داعاته واتعتا) س عدول می معدول -/- امرام الم مراعاتدوادات) دوم -/- امرام داعاتدوادات) دوم -/- امرام داعاتدوادات) دوم -/- امرام مراسودان محتراناتوان محتراناتوان محتراناتوان محتراناتوان محتراناتوان (مجاريس فيعدر الإيراكا الأماف) اس كتاب بإدي عالم بغير إسلام في يسى شابان عالم عرب مح محمود المنهت بي ريصل الشرطيدة الم كي إلى وتبائل مردادول سي آب كي سائل المدون قالون اسلامي ادمولا تأجدان المادي باوود جياب مبارك وتقيق واعتباط في خطوكابت اورمعا بدات - ادواكو حيدافشر قيمت -العال ماريخ دعوت وعزيمت مخقر بوسف کے اپنے موعنو کا پرنہا ہے ساتھ میں کیا گیا ہے۔ اور سیلی 🖁 اذری د مجوب رحموی مفيدكات المجم من مديث كم إمالات نهاين شري و بان من الم موفانات دايوا مس على مدى كي شوا ے مں بیدا ہونے والے شمات کھے گئے ہیں۔ قبت مرائل کو معدلی اکبر منے: -جناب بھی ل ما اے ۔ جناب بھی ل ما اے ۔ اور اسکولوں کے طلباء کے لئے معدر شید وضات سلم ونہور سی كأب ويودين ومسلمين اتمت كمة تذكرون يكشتل ك مبلوا وأسل صدى جرى سراوي ملن كامتكه . كتب خانه الفرت إن - فيمر كارو د -المحتب

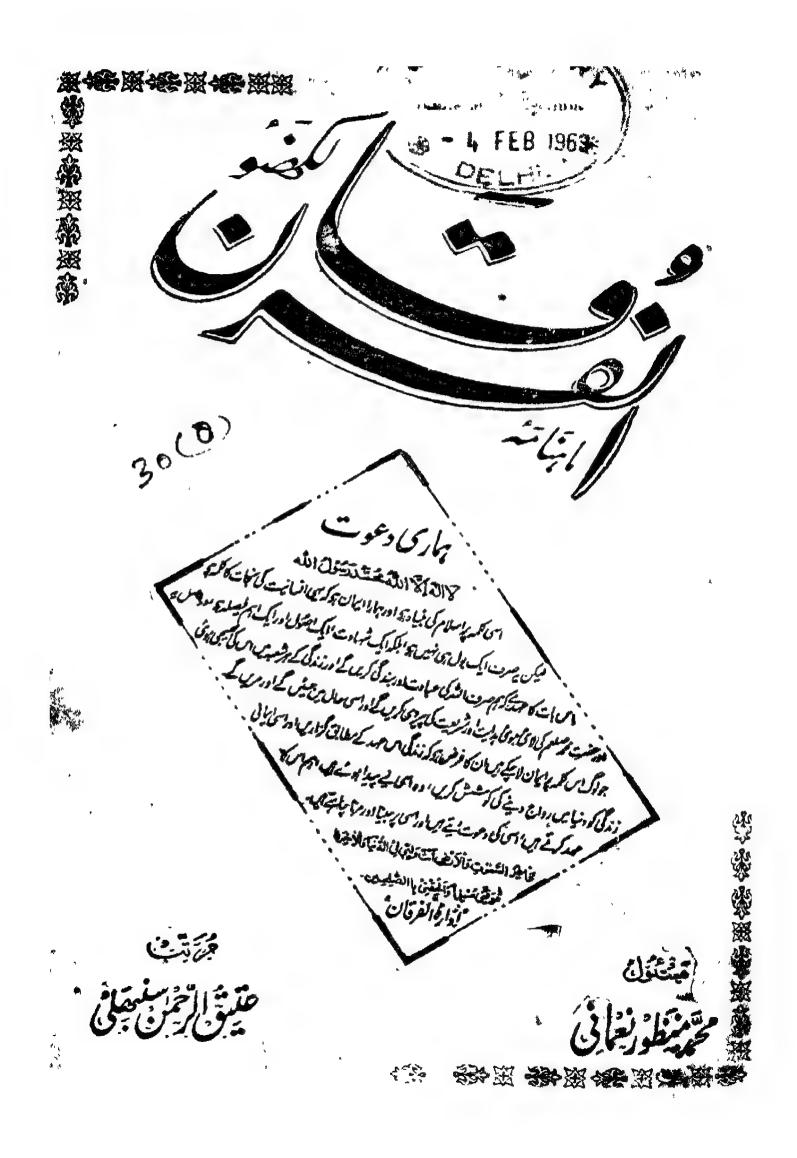
تاريخ طمت منافي كرده تاريخ ديوبند مازيند في جناك زادي عصفائر لمتوبات ي الاسلام و مجويهنوى قيمت كلد مرارا والمستفرية ورتي بمصطفى بن بن م صرت ولاناء في كالنفار يحويا حدرسالت سيسلاطين بندك مسلاطيس وملى كے مرصى الم معشاء كى تركية دادى يال وال جلاول ١١١ دوم ١٠١١ سري ١٠١٧ إلى عذيه فياروقران وراكي على له اسلام كانطام حكومت رجحانات فرجاد ١١/١٠ مجلد -١٠/١ ادنيلق احفظامي فيجلد -١-٨ في تصويب كرفيس يركما بك نظير الم 🛚 منعات ۸ ۸ ۵ - مجلدی مرزدق که ادمتیا و است . مین حذیث ولاتا مجلد -/-/٩ ن جيات عنرت لانا رم ني كي خودُوث لم سفر نامه اين بطوطه ، _ مرني محصابين وخطبات اود (الدورترير) قيمت على إرم/ إلك القلاب دوس اور القريون كامجيد قيميت علاسر ما جلداول -رام دوم-راه/ الطوفان سيساحل تاكم ب: ﴿ أُرُوسُ القلابِ مُحْلِعِد ن المحارثين (أُردو) كالكِ دنجيب دريُرمغز سفزام 94-1- -المالي كانظام مساجد 1/04-اغلامان اسلام: -4/4-18-يتربي له اعمان الحاج :-فيرع بدراس علد راس منارت إسلام برايك إنا شاه ولمه شرك لانافي صنيف فيرج لدراه ملد -١٠١٠ وتذكرون عمرها بريني المال والنظ م قيمت مجلد يروداد قيمت (عمل) -١١١/١ جاري عدر فرث بيئ اجر الرسيد :- المولانا الوكون عاض إلى من مرحى قيمت درم وكايات اوروايات بريس في شاه فيدورو كي جواب كية له برعمت كياسب يوب وسوا مح قاممي بصرت مولانا حيق اري مالات بربن ب- الم فيمت رار/١ مقالات احماني و- دركعات زاوري . -محرقاتم ناثوتوي كي سوار تعييات 4/01-16 4/04-16/2

-/44 لرين الدروس اول-١٧١/-شى زيور اخترى مل -اسهاما 4 دوم -١١٧٠ سوم -١٢٩١-اسلامی دنیا پرسلمانوں کے اعجدیددین دکال 0/-/-قرآن مجيد كي ملي لاب -/١٠٠١ اتورنسون دملوک -ا-ره م دومری م -رمدار عروج وزوال كااثر لامكب دركن حالات ب (انعولاناسدا بواحس على ندى) في تحديد تعليم وتبليغ 1/a·/- 4 5 - 0 0 1/-/-للوع بوا ، الى منرى رس كس الرح اليف وصوح يرقابل يدك بيري الم تجديد معالثيات -/-/٥ تغييم الدروس - ١٥ل -/-/-1/40/- (2 1/-1- 62) 6/0-1-الملتى اورسادى عالم برمنيا بابتى تيمت مرسد/م رقي كاكتي اوركس طرح النوائع اسلام اينيددى ورليط -/-/١ ايما قاعره -/19/-سادى دنياكياب فورس دوس وي اسى كل ب كا الكرزى الويش الفنائل صدفات ١ جدر ١٠ مان كا الشرك ديول 1001--1941- حنرت الويكون نهاير يغصيل كيساته اسكأ (مطبوعہ لاہور) ﷺ فخشائل دمضان -/44/-فضائل نماز -١٠١/- حضرت عريب یں طبید کردیا کیا ہے ۔ تمت قيمت -/-/٢ -/44/--/١٧٤/- معنرت ممثان بلد -راه مبلد-ر-/ مسلمانون كاعرج وروال وعداتين -/44/-و مِنْ أَنْ مِن مَمَا لُول كَا (ادر و و اسيار حَمَنَا أَكِرَا إِدى) المار في كا ورك إلى الموال المعالم المعزت على -/88/-قیمت مجلد سرداه المامن سلم کی ائیں -/-ه/١ الجي باتي و١ محقة كامل ١/١٥٠/١ الأركول المترك ماجزاديان ١١٠٠ المركة تقية 1/4 Jes 174-نها يرفعسل و مدل بحث قيت عرفيج وزوال كاالهي نظام في سلخوانين كيك بيرسيق -1-11 حضرت عد مجة 14-بلدددم مراه المولون على المولون المول -/۱۷/- احزت اوده אנגננת -/-/י -110/--/۲/۱۲ آسان فعتسه 100/-الأفضائل قرآن عمره کنا ب مولانا فبدالرناق مكافئ كيادي -/44/- والولوي V11/-أفنائل تبليع -١/١/- الملافت داشده اول -١-١/ الملامه ابن جدر كركي شركة فالكنيعنا (ازمولانا محدَّثَعَى المبني) قيمت مجلد 4/4 1/4-/-1/4- (3) -١٧١/- إنكان اللم مختن معاشرت -/-١/١ مرويات ريول 1/-/-- اهدا الرقيق عي عرفيد برماه مجدرارة المنائل دما -/- ١/٥ باديني كصابر 1/-/-الم الشعبادي أمنا أو ما يس (از فوت ملي) - إ- ١٠ - المستون ا ورتبول مايس -١٠١٠ رماني قاعده وعربي -١٠١٠ -184 (1251) -1841-تعوف وملوك كرمضوعا يخفتها المساكل ج -١٠١/ معتاح القرآ نداول) -١٠١/-4-1-14 71-1-12 تمانوي كرافادات كاجمومه - إلم معلم على 184-((92) 4 املاكم من علامي في حيفت 11-1- 15 1./40 أوليق ع -/ه. 1/1 أفي كا منون طريقه -140/- (187) " 1/4-/-تعليم الدين 1/10/- (Pole) 6 1/40/-المراب بريد - المراب المراب المراب المن المراب المن المراب المرا 6/40/- (Fo) + A 1/14/-



ALFURQAN (Regd. No. A-363) LUCKNOW

经货货金银金银金银 经多分级 经免费 经贸易 开条股条股 不 北京 北京 北京 大學 大學 代的出籍。刊籍出籍的

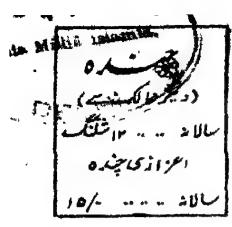


مرا المعلق ا من المعلق المعل

ج کیے کرین

انلام كياب

المراد المراد الموالية الموالي





نبار ه	حير
	-
و پاکست)	
4/	سالانه
w/ L	
"	
-/4	3,40

جله (۰س) با تبره ا ه معبال ترطابی فردری سام شاره (۸)				
مسفحا	مضامین نیگا در	مضامين	نبرشاء	
ų	محير منظور نغياني	نگاه ۱ دلیس	j	
4	- "	معادف الحديث	٧	
سم مو	مولاتسيم احدفسريدى	تجليات محبقردا لعن ثانى	سو	
40	مولانا سپرابواتمن علی ندوی	مندرتان مسلط خيديك فيض بركات	~	
144	حضرت اختز د ندانی	التقيال الصيام	۵	
اعلان افعن كاتئده تهاده بعنهان اورشوال كامترك تهاده جوگاه ي الله امنواه و بوكانا فد				

اگراس دائرہ میں () سُرَح نشان ہے تو

اس كامطلب بد كرة ب كى مرت تويدا مى تم برك برا ورم أنده ك ك يرده ادسال فرائي ، يا توجادى كا اداده و برقومطلع خرائيس ، يا توجادى كا اداده و برقومطلع فرائيس ، چنره يا كرى اطلاع مدرود در اكاس و فتريس خردراً ما تسدور در اكل شاره بعيدة دى بي درال الم

ا پناچنده میلاد و می ارد کی بین در میلاده و بنای اسلین بلدگال لا بور کی مین در ایم بین ادر این اور این اور این پاکسان کے خریراد و می آردری بین ربیسارے پاس فرا بھیدین -

قر حسس مداری وسد برا مرم خط دکتا برت اورِین آرویک کوپن پراپنا فریداری نبرخ در کی درایی که درایی که م "نا در پنج اشاعست و در گفتستاری براگریزی بمیزد که بیلایفترس دوا دکرد یا جا تبهت اگر سخاری کسیمی تحق ماحب کمنده توقود مطلع نوایش که کاطلاح «مرادی تک که معانی میارید و استکامیترمان کیجینی و درداری دفتر برن کا فی

وفتر الفسسان ، كيري رود، كفنو

د مولى، ومتنور في في يوترو بالراء يرويد والراء تويل كانويل كانويل كارون الفرقال كرى دود كانوس شائع كيا-

بسدني للتماليج مئويالي ين

برگاه اولی

يَا جَارِعَى الْمُحَايِرَا فَيُهِلْ وَيَا جَارِعَى الْسَيْنَ إِقْصِيرًا الدي كه طالب ا ودشلاش قدم برهاكة ا ودك برى اوبيعيست بمحف أن اكله : بره دك ما! ديول الدُه على الدُّعل وسلم ني دمضال مما كرى دكارت ، ويُنطع عدارت ميان كرت ه

درول الشرطی التوعلی در مفال مبارک کی برکات او تخصوصیات بیان کرتے ہوئے۔ ایک بوقع پرفرا یا کہ اس مبارک بہینہ کی ہروات میں الٹوکا منا دی بواٹھا تا ہے ۔۔۔ یا جاغی الخیر اقبل دیا جاغی المش انعنی المق

سله رواه الترخى دابن ما جرً .

اورفطا ہرہے کہ نوا بخیب کے سفے والوں ا وست هذا ان بارک کی آمانی برکتوں الدرومانی ان توں کے شامان کی دینے والے برالا بنا اللہ کے دائر سیس من کا ہے ، اس کے آپ کا یہ مالی تھا کہ دمضا ان مبادک کے آپ کا یہ مالی تھا کہ دمضا ان مبادک کے آپ کی توج مہدت زیا وہ برح مباتی ، کو فی دمضا لی کا جمید کی دوس مبادک کے لئے " موسم مباد" ہوتا ۔ مضرت عبدالشر بن عباس وضی الشرع ما در اس مبادک کے ایک " موسم مباد" ہوتا ۔ صفرت عبدالشر بن عباس وضی الشرع میں الشرع میں اس من الشرع میں اس من الشرع میں الشرع میں اس من کا بیان ہے ،۔

کان دسول انتماصلی انته کیلی وسلم اجود الناس با کخسیر وکان اجود ما یکون نی دمینما

رس ل اشرصی الشرطیه دستم بیب توجیشهی ادرایش فطرت ومزامت کم لیا فاست لوگول کرد این مرابط کم لیا فاست لوگول کرد این مرابط جود دخاسته نیک یا گفتوص درصان مباد

(دوا دایخاری دستم)

که یه حداد دان مهم دمال مهم خدا نعم بوست به دومرول که کی اجازت نیس ب می بخاری دی من وفیره پی مردی ب کداد دان افتر حلی اصافها و مرکز و در در کفته دی کونونی با کرام ندی ایساکها نروش که دیا تقا مید که به که که که ایساکها نروش که دی ایساکها نروش که دیا تقایم نیس که در ایساکها نوش که اس سی منافع می که در این که اس معالم می کومری آفلیکن می کومری آفلیکن که میرسد منافع ایسالی تقایم که می معالم بیش به در ایم شی ای ایسالی می دی در می در ایم شی ای ایسالی دی در ایم شی دی در ایم شی دی در در ایم شی دی در ایم شی دی در در ایم شی دی در ایم شی دی در در ایم شی دی در ایم شی دی در در ایم شی دی در ایم شی در ایم شی دی در ایم شی دی در ایم شی دی در ایم شی دی در ایم شی در ایم شی دی در ایم شی دی در ایم شی دی در ایم شی در ایم شی دی در ایم شی در

منصرت عبا ده بن صامعت دینی اکٹری داوی بیں کہ ایک د قدیمیب دمینا ن ، لمہا دک ا یا تودیول اکٹرملی اکٹریلیہ دیسلم نے ہم **ادگول سے** ارشا دفر الما ہ۔

نوگود د و درخان کی ، یہ بُری بکت والا بهید ہے اکثرتها بی اس پس لینے خاص نفس و کرم سے بھا ری طرف موج برتا ہے اپنی خاص رحمیں نا زل فرا تا ہے ، فسطائی معا ف کر تاہیے ، و حاکیں تبول فرا کہے اور اس جہند میں طاعات وحما شدا والد عبا دات کی طرف تھا ہی اور رسے و مقاتر ما بقت کو دیکھتا ہے اور رسے و مقاتر ہے "ا ناكر دِمضان، شهر مركة يغشاكم الله ويد فيشؤل المهة ويجط الخطاجا و ليستجيب فيه الدعاء بيظر الله تعالى الى تنافسكم فيه ويباهى بكر ملككته فا رو االله من نفسكم فيه خيرا فان المشقى من حوم فيه رحمة الله عن وجل ردوه الطراني)

پس اے لوگوں اِ ان مبامک دنول میں المتر يك كواپنى ئىكيال سى دكھا أو زيعن عبادا ومن ت كثرت سيكرو) بالماثبر و وشخص برا مرخبت معج دممول کے اس بدید مرکمی الله كى دتمت سے فردم دسے .

ا دداس مبارک بهیندس قولی وعلی معصیات و کرو فات سے بجینے اور مرم نرکم نے کی تاکید

فراتے ہوئے ایک موقع یوک نے فرمایا اس مصلميدع تول الزوروالعل فليس للعماجة النداع طعامه ويسوا

(دواه المخادى)

ایک دوسے بوقع پرارشا د فرایا:-اد اکان یوم صوم احدا فلاسرف ولايصخب قان سأبته لمحدا وقاتله فليقل انى صائم-

پیخش دد زه کی حالت سیمجوشاً درجوده با آدل ا و فِلطاء يهوده الحالى عديميز ذكرت والسُّلَكُ اس کے بجو کے اور میاسے رہنے کی گھو پروا و منیں۔

جب تم س سے ملک دونے کا دن ہ ق اے جائے کردہ کوئی بیودہ ورکت دور بهوده بات وكيست ويفصا ورتزيمي ندرسيني د بي اوراكه كاي دو مرا آ ۽ نن اس کے خلاف گا کی با ڈی كرسه اوركانا مياسي كوكيد ف كرمي دوند

(ردا ۵ البخادی دسلم) اورج اوك روندے كى حالت س محى خرافات ادى مصابع سے برمنراوراحتيا طويري ال مع بالسيس الني فرايا:-

سکتے ہی روزہ داریس کران کے دوزہ الاطا دول عبوك ياس كدموا كجونسي امدیکینے ہی شب زنرہ دارمی جی کی

دب صائم لیس له من صياسه الاالجوع وديب غام كيس لدمن قيامه

الاالسهور

را آل کی نا ذول کا حاصل اور نیتیر دات کے حاکے اور نین فراب کرنے کے موا

يَابَاعِي الْخَدَيْرِ آنْبِلْ دَمَا بَاعِی النَّرِّافَيُو

ما دا المحماص طاقت كالجيناه المحماص ما دانه

الينبيال إلى الم الموا تعليم المواد الم الما الما المواد الم المواد ال

معارف البيرين مستنسس ماص جنهاعي نادين جوامتري المين خاص جنه عن مركزي والمترين المين جنه عن وتعارين

الزين كو خاص رينها ي ماس بوكي ـ

ر دزانه پایون و تست کی جاعت می ایک می د دحلت مینی ایک محله می سیمسلل ای سیم میگفت بس اس ميد بفيته بي ابك ون الياركه وإكباعي مي بوريشهرا ورخملف محلوب ميمملان ايك خاص نا د ك ييشرى ايك ترتى مسجدي تي موجا يكري اول يسا جماع ك لينظري کا و تمنت زیا وہ موزوں ہوسکتا مقااس لیے وہی وقت رکھ گیا اور ملرکی حیار رکھست سکے پچاہے عبد کی ناز صرف دورکست رکھی گئی ، اور اس اخباع کوتعلیمی وترمیتی سحا فلسے نداوہ مغیدا در مُوثر بنانے کے لیے تخفیف ٹرہ دورکعتوں کے بجائے خطب لائری کرد ایک اسے ادداس کے لیے جدہی کا ون اس واسطے تقرر کیا گیا کہ مفتہ کے سات و نوں میں سے وہی دن تیا دہ اعظمت اور با بركت ب سب جراح معناه اخيرشب كى كوروس والديقالي كى دهمت وهنايت بندلا کی طرمت زیادہ متوجہ ہوتی ہے ادرس طرح سال کی را توں میں سے ایک رات رسٹ قلس خاص الخاص ورجمي بركتوں ا در دحتوں والى سب ، اسى طرح مغند سكے سات ونوں ميں سے حبدكا دن الشرقبالي كے خاص العا مت وعما إست كا ون سب الداس ليے اس ميں المرسے الرسے اہم وا تعات السُّرِقالیٰ کی طرف سے واقع ہوئے ہیں اور واقع ہونے والے ہیں زمیرا کہ سکے درج ہونے والی مدینوں سے علوم ہوگا) ہرمال عجد کی وہنی خصوصیات کی وجہ سے اس عمار شان داد بفته دارا بتماعی نا د که لید مبه کا دن مقرد کیا گیا ا در اس می شرکست د ما صنری کی سحنت آکید کی گئی ، ا در نما ذھے مسلے خسل کرنے ،اچے مسا مع ستھرے کیڑے ہینے ا درستسر ہو تو خرشبو میں لکانے کی ترغیب بکد ایک درجرس تاکید کی گئی تاک مسلما ذر کا متعدی

بغة مادى پنباع توجه الى الشرادر ذكرود حاكى باطنى وردحاتی بركات کے علاوہ ظاہری حیشیت سے معی پاکیزہ ، خوش نظر ، بارونق اور کہم بارہوا در مجیع کو کمٹ کہ کے پاک وصاحت جمع سے مما تھ ۔ زیادہ سے زیادہ مثنا بہت اوٹیٹا بست ہو۔

اس متيد كي معدا وراناز جمعه كي مقلق احاديث ذي من ريسي إ

جعی دن کی عظمت فیبلت:-

عَنَ آبِي هُ مَنْ يَعَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَيَهُمُّ اللهُ عَلَيْهِ وَيَهُمُّ الْحَدِيمُ الْجُمْعَةِ فِيهِ وَحُلِقَ ا وَمُ الْجُمْعَةِ وَفِيهِ الشَّمَا وَلاَتَقُومُ المَسْاعَةُ وَفِيهِ النَّهُ الْحَرْبَ مِنْ الْكِنْ وَلاَتَقُومُ المَسْاعَةُ الْاَقْفِيمُ المَسْاعَةُ اللَّهِ فَي يَوْمُ الْمُسْتَاعِةُ اللَّهِ فَي يَوْمُ الْمُسْلَعِةُ اللَّهِ فَي يَوْمُ الْمُسْلَعِةُ اللَّهُ فَي يَوْمُ الْمُسْلَعِةُ وَلِي اللَّهُ فَي يَوْمُ الْمُسْلَعِةُ وَلِي اللَّهُ فَي يَوْمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ فَي يَوْمُ الْمُسْلَعُةُ وَلِي اللَّهُ فَي يَعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي يَوْمُ اللَّهُ الْمُعْتَالُولُولُ اللَّهُ الْمُعْتَالِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ

معنرت الجہری و من الشرعن سے دوامیت ہے کہ رسول الشرعلی الشرطلی و فرا الله علی الشرطلی و فرا الله علی ما قدا سے فرا الله مارے وفرل میں جن میں کہ آفتا ہے کوئا ہے دائی مادے وفرل میں جن میں کہ آفتا ہے کوئا ہے دائی اور معلیا الله مکا والله میں ہمب سے بہترا در بر ترجید کا دن ہے جمد ہی کے دان اور معلیا الله مکا اور جمید الله تا اور جمید ہی کے دان وہ جمنت میں واضل کیے گئے ، اور جمید ہی کے دان وہ جمنت سے با ہرکہ کے اس دنیا میں تھیجے گئے (جمال ان سے اسل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

السل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

السل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

السل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

السل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

السل ان فی کا سلسل مشروع ہوا) اور قیا مست میں خاص جمد ہی کے دان قائم ہوگی ۔

جمعت ون كاخصوى طيفه رويشرلفين :-

عَنْ آ وُسِ بَنِ آ وُسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَالنَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

وَكَيْفَ تُعَرِّضَ صَلَوْمُنَاعَلَيْكَ وَقَدُ آمِمَتَ ؟ قَالَ كَيُّولُونَ بِلِينَ قَالَ كَيُّولُونَ بِلِينَ قَالَ اللهُ وَادُدُوالنائ قَالَ اللهُ الدُوادُدُوالنائ والدُوادُدُوالنائ والدُوات الجير

حضرت اوس بن اوس نفقی رصی الشرعه نصدوایت ہے کہ رمول الشرصی الشر علیہ بیلم نے فرا یا کہ جبہ کا ون افغنل ترین ونوں میں سے ہے ، اسی میں آوم علیل کا کی تخلیق ہوئی ، اسی میں ان کی وفات ہوئی ، اسی میں قیامت کا صور بھونکا جائے گا اوراسی میں موت اور فنا کی بہیشی اور نی اری مخلوق سے پرطاری ہوگی ، ۔ لندا تم اوک جبہ کے دن مجہ پروروو کی کھڑت کیا کرو ، کیونکہ مقادا ورود مجھ مربیش موقا ہاوہ بہیں ہوتا ہے ہے کا صحابہ نے عرص کیا یا رموال الٹرائب کے دفات فراجا نے کے بیا بہارا ورو و آب پر کیسے بیش موکا ، آب کا جب اطرق قبر میں دیڑہ دیڑہ مورکیا ہوگا ؟۔ بہارا ورو و آب پر کیسے بیش موکا ، آب کا جب اطرق قبر میں دیڑہ دیڑے مورکیا ہوگا ؟۔ اب نے ارفاہ فرایا کہ اسٹر تبالی نے بیا ہوں کے جبوں کو ٹر مین برحیام کر دیا ہے رابی ہورت کے بہتر میں اسے اجرام فروں میں اکون میج سالم دستے ہیں ڈمین رابی مورت کے بہتر اسٹر کیا ہے اس میں ایکن میج سالم دستے ہیں ڈمین

جمعت ون حمرية قبوليد بن في أبي خياص تحري :-

عَنْ آلِا مُعَنَّا عَنْ أَلَا قَالَ آلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ وَحَدَّا اللهُ عَنْ وَحَدَّا اللهُ عِنْ وَحَدَّا اللهُ عِنْ وَالْحَدُّ اللهُ عَنْ وَمَا أَلُوا اللهُ فِي اللهُ عَنْ وَاللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

(مسرب قدر، رکی گئی ہے ہے کہ جس طرح بدر سال میں دھمت وقولیت کی ایک فاص دامت دسب قدر، رکی گئی ہے جس میں کسی بندہ کو اگر قوب واستعفادا وردها تغیب بوجائے قواس کی ٹبی خوش نسیبی ہے اورائ رقالی ہے قبولیت کی فاص قرق ہے ، اس طرح بر مفتہ میں بھی جبد کے دن دھمت و قبولیت کی ایک فاص گھڑی ہوتی ہے اگراس میں بندہ کو اللہ تفالی ہے وہا کرنا اور مائکنا تغیب ہوجائے قر اللہ تفالی کے کرم سے تبولیت ہی کی امید ہے سے خرت او بری میں اللہ عندے مفرت عبول سرب کا اور کو میں اللہ و فول سے نقل کیا ہے کہ جبد کے دن میں اللہ عندے مفرت عبول سرب کا ذکر قورات میں مجی ہے ۔ اور معلوم ہے کہ یہ دد فول معفرات قورات اللہ کی اس ماحب اجابت کا ذکر قورات میں مجی ہے ۔ اور معلوم ہے کہ یہ دد فول معفرات قورات اللہ کے بہت بڑے عالم مقے ۔

حبعہ کے دن کی اس ساعت احبابت کے دقت کی نظیم و تحفیعی میں شاہمین میڑد نے مبست سے اقرال نقل کیے ہیں وان میں سے دو السیے ہیں جن کا صراحة یا اشارة معبل ما دمیت مر بھر دیک سے مرد و در میں دوران کی کہ سات مد

یں کمی ذکرے صرف وہی ہیاں ذکر کیے مبلتے ہیں ۔

ایت برکس دنت انام خطبسکے لیے ممبر مرجائے اس دفت سے لے کرنا ذکے ختم بونے کے جو دنت ہوتا ہے نہر ہی وہ ساعت اجابت ہے ۔ اس کا عصل برہوا کی خطباور نادکا دفت ہی تبولیت و ماکا خاص و قت ہے ۔ دوسرا قول برہے کہ وہ ساحمت عمر کے بعد سے کے کرغروب ا قباب کے کا دفقہ ہے۔

صنرت شاه ولی الشریمة الشرطیه سنے مجة الشرالبالعندی بدون ول وَل وَل وَلَمُ الْمِلْ الله مِن بدون ول وَل وَل وَل الله الله الله الله والله مِن الله مِن الله والله والله

مبن معترات نے الحداہ کر جمعد کی دن کی اس فاص ساعت کو اس طرح اورائی

معلی مہم کھاگیا ہو جس طی اور معلی شہر قدگوم کھاگیا ہو کھڑ رضان ہاگئے ہے۔ ایرہ کوائن ا داؤں اور خاص کرتنا میری شب کی طرف شبہ قدر کے باہے میں کچھ ٹا ارت بعن مد تنوں ہے گئے ہے۔ ایرہ کھیا میں اسی طرح مجعہ کے وقت اور عسر سے میں اسی طرح مجعہ کے وقت اور عسر سے مغرب کے وقت اور عسر سے مغرب کے وقت اور عسر سے مغرب کے ایک میں اوا وہٹ میں اشادات کے کھے جمی آگا انٹر کے بذرے کھا از کم ان وو وقت ای ان انٹر کے بذرے کھا ان کا وہ میں توجہ الی انٹر اور وہ اکا محصوصیت سے امتہا م کریں ۔

اس نا چینرنے اپنے تعین اکا ہرکود کھیا ہے کہ وہ جبد کے دن ان ددوں و ترق آس ہوگؤں سے لمٹ جبن ا در بات جیست کرنا پنرمنیں کہتے ملکہ نا دیا ذکر ددعا اور تو ہے الی انڈری می مقرق رمنا میا ہے جیں۔

ناز جعه کی فرضیت اورخاص پمبیت:-

عَنْ طَارِقِ بَنِ شَهَابِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجُمُعَدُّ حَقَى وَلِجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسُلِمٍ فِي جَاعَةٍ كِلَا اللهُ عَلَيْهِ اَرْبَعَنَةٍ عَبْدِ مُعْلُولُكِ آوَامُ رَأَةٍ اَرْصَبِي آوْمَرِيْنِي.

طارت بن شهاب دمنی الشرعندست دوابیت بے کدرول الشرعلی الشرعلی وسلم سف فرایا جمید وسلم سف فرایا جمیدی به الشرعلی وسلم سف فرایا جمیدی منازج عست کے ساتھ اود کرنا برسلمان پر اوزم وداجب ہے وسلم وجوب سے دمی سندی کی منول بوئی دوس میں ایک فالم جو بیارہ کسی کا منول بوئی دوس عودست ، تمیسترے لؤکا جو انعجی بالغ نه جو ام جو ، تی سنتے بیار۔

رسن الى داؤد، عَنْ الْبُنَ عُمَرَ وَ أَنِي هُوَ يُرَةً اللّهُ مُلَا قَالاَ سَمِعْنَا رَسُول اللّهِ مَلَّ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَى آعُوا دِمَنْ بَرِه لِينَقِيرِينَ آقُو المُعْتَى وَدُعِهُمُ الجُمْعَ اليه آولِيَ فَهُونَ اللّهُ عَلَى قُلُوبِهِم مُنْظَرِ لِيَكُونُونَ مِنَ الْغُفِلِينَ.

عَنْ آبِ الْجُعَدِ الصَّمَرِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْمِ عَلَيْهِ مِ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مِ مَنَ اللهُ عَلَى اللهُ مِ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

ا ۱ سوس الي من ده س

اوم، إن عَ يَا سِ إِنَّ الْمَتَّ مَنَ مَنَ اللهُ عَلَيْدِ وَسِمَ مَ كَالْ مَنْ تَرَكِيْ و به مَن الله عَلَيْ مِن اللهُ عَلَيْ مِن اللهُ عَلَيْ مِن اللهُ عَلَيْدِ وَسِمَ مَعَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي يَبَ تَدُن اللهُ عَنْ الْعَقَفِ، لِا تَهْ يَا مِنْ تَلْمُنا أَسِي تُلْمُنا أَسِي مِدَاهِ اللهُ فِي

معنرت عبدا ندبن سباس نینی السرعیدسد واست که درون استرصلی الر علیه ولم سن فرا یا کی جوشف بغیرکسی مجدوری کے جعد کی نما نظرور سے گا وہ الشرک اس وفتر میں جب میں کوی دو و بدل بنیس بوسک منا فق کھامیا ہے گا ۔ داور بین دوریان میں تین وفد جوال نے کا ذکر ہے)

رمند شاہنی کا

(مشرب) ان سدینوں میں مجد کی جو غیر معمولی اہمیت میان کی گئی ہے اور اس کے ترک می

ہو دعیدیں نائ گئی ہیں وہ کسی توضیح اور تشریح کی مختلے بنیں ہیں ، الشراق الی أن سب معصیات و مندی الشراق الی الله منظم کے مندی معصیات و منظم کا دی حاتی ہے کہ جا؟ اسے دل بر جمر لگا دی حاتی ہے۔ اللہ عدالے احفظانا ؛

نازجعه كا انتام اوراس كے اداب :-

عَنْ سَكَانَ قَالَىٰ قَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللَّهُ مُعَلِّهُ وَسَلَّمَ لَا كغنتيل زخل يوم الجبغت وتبطهرما أستعاع من طهرو يِتَّ هِنْ مِنْ وَهِنْ اوى مِنْ اللهِ عَلَيْ مِنْ مُنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله بِينِ اثنين تُخْرِيصَكِي مَا كُتِتَ لَهُ تُحْرِينِهِ مِن إِذَا تَكُلُّهُ إِلْهِامَ إِلَّا عُعِرَكَ لَمُ مَا مِنْيِن رَوْمَ بُنَ الْحُمُعَةِ الْأَحْرِيلُ دواه النابى معفرست سلمان فادسی دعنی الٹرعنہ سے رواسیت ہے کہ پیول الٹرصلی الشر عليه وسلم ف ارثاد فرما يا حوا دمي حميد ير دن عنل كرب اور بهال كريك معفائ کاکیزگی کا اجمام کرے اور جمیل خوشبواس کے گھر ہووہ لگائے معروہ گرسے نا رکے لیے جاعے اور سجدس ہو یج کیاس کی احتیاط کرے کرج دو کے دی بهيس سائة بيني بول أن كي بي مد خيف بهرج بنا زيبى سن و فوال كى مِنْنَى رُحْتِينِ اس كيليمقررمون وه في هم مجرحب المم خطبيد توتوجه اور خاموشی کے ساتھ اس کوسٹنے توالٹرتعالیٰ کی طرف سے اس حبعہ اور دوسرے حبیہ کے درمیان کی دس کی ساری خطاش صغرورمعات کردی مباشی گی۔ رمیج سخاری پ عَنْ آبِيُ سَعِيبِ وَآبِ هُرَيْرَةً فَالْاقالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَبْ وَصِلَّمْ مَيْنَ آعَتَ لِى يُومِ الْجُمْعَةِ وَلِيسَ مِنْ آحْسَبِ يثيايبه ومَسَّمِن طِيشِبِ إِنْ كَانَ عِنْدُهُ ثُمَّرً إِنْ الْجُمُعَةَ فَلْم يتخطّ أعْدَاق النَّاسُ ثُمَّرَصَلَّى مَأْكُنْتِ اللَّهُ لَذُكُمْ رَانْصَت إِذَا حَنَ إِمَامُهِ حَقَّ يَفُرَغُ مِنْ صَالَاتً كَامَتُ كَفَارِيٌّ كِمَا أَيُنِهَا وَيُبْنِنَ

الجُنْعَة الَّتِي قَبْلُهَا _____ دواه الإداؤو

حضرت اوسید مندی ادر صفرت اوبریده رمنی الشرعتها و و و سف بیان کی اور ج کر در ل الشرسی الشرملی و لم نے ارشاد فرایا ، حس نے عجمہ کے در اضل کیا اور ج ایج کہر سالے سیسر منتے وہ بہنے اور فوشوا گراس کے باس متی قروہ می گائی بھروہ ماز جمد کے لیے ما منر ہوا اور اس کی احتیاط کی کہ بیلے سے نیسٹے ہوئے لوگوں کی گردوں کے اور سے بھیلائک ہوا بنیں گیا بھر رسنتوں اور نفلوں کی بھتی رکھتوں کی الشرقالی الشرقالی الشرقالی من وہ بڑھیں ، بھر حب الم خطب ہے ہے ہی آؤاد سب اور خابوشی میں بھر حب الم خطب ہے کہ اور اور اس اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق کی یہ نا ذاس جمہ اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق کی یہ نا ذاس جمہ اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق کی یہ نا ذاس جمہ اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق کی یہ نا ذاس جمہ اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق کی ۔ نا ذاس جمہ اور اس سے بہلے والے عجمہ کے درمیان کے گنا ہوں خلاق ک

راشریکی با شرعیت بی شن مجعد کا جو درجہ ہے ادر اس کا جرفا میں مقدد من اوسیاس کا بیان تفصیل کے درجہ ہا اور اس کا جرفا میں مقدد من اور جہا اور اس کا جرفان کہنے کیا جا بی اسے مندر جبالا دونوں مد نول حد بی اس کے مطاوہ و جندا در اعمال کا جری ذکرے ۔ بقد دامکان برحتم کی پاکیزگی در اس کا ابتمام ، ایسیے بیاس کا ابتمام ، خوشتو کا استعال ، سجد بی برائی جیزے اعتیا کا در اجتماب ہونے کا اندیشہ بوء بیسیے بیا در اجتماب ہونے کو اندیشہ بوء بیسیے بیا در اجتماب ہونے کا اندیشہ بوء بیسیے بیا دغیرہ ، بیتر و اور ایسی کے بی اس کے بی بی کس کے بی بی اور کو اس کے اور ہوسی کھانگ کے جانا دغیرہ ، بی بی کا در توجہ کے ماتھ فی موسی اور کو اور اس کے بی بی کس کے بی بی کا اور کو جانا کہ اور کو جانا کہ اس کو ان دونوں مدینی کا در اور کی کا در اور کی کا در اور کی کا در اور کی کی اور ان کا در اور کی کیا کہ اور کی کیا کہ اور کی کیا در اور کی کیا کہ اور کی کیا در اور کی کیا کہ دونوں کی اور ان کا در اور کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ خوات کا در کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ خوات کا در کی کیا کہ دونوں کی اور ان کا در خوات کا اور کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ کا در کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ دونوں کی کیا کہ خوات کا اور کی کیا کہ کا در کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کا کا دونوں کی کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کا دونوں کی کیا کہ کا دونوں کیا کہ کا کا دونوں کیا کہ کا دونوں کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا دونوں کیا گور کو

عَنْ عَبَيْدِ. مِنِ السَّيَّاقِ مُرْسَلاً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ اللهُ عَيْدُ اللهُ عَيْدُ اللهُ عَيْدُ وَمَسَلَّمُ وَمَنْ كَانَ عِسَلَ لَا عَلَيْكُ وَلَا لَيْ اللهُ وَمِعْنَ ابن عَبَى مَنْ لَهُ وَعَلَيْكُمُ اللهِ وَمِعْنِ ابن عَبِي مِسْفَلًا فِي اللهِ وَمِعْنِ ابن عَبِي مِسْفِلًا فِي اللهِ وَاللهُ وَمِعْنِ ابن عَبِي مِسْفِلًا

جمعه کے دن خطابنوا نا اور ناخن ترشوا نا :۔

عَنَ آبِيُ هُرَمُرُةَ إَنَّ النَّى صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ كَانَ كَيْتُ لِمُ اَظْعَانَهُ وَلَيْعُسُ مِثَادِبَهُ يَوْمَ الْجُمُعَة قَبُلُكَ يَخُرُّجُ إِلَى الصَّاوَةِ۔

جمعه كم ليا حص كيرول كا ابتمام:-عَنْ عَبُد اللهِ بْنِ المسَّلام قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

سك واثن ديد كره دخن كواس دوايت فه محت مي كام بولكن المان فادى كى ج دوايت المجي اوچهج مخادى كے حمال معرف على ا اس ميرا مول النوصلي النوعليد ولم في حجد كے دن كيلئے المارت اور پاكيزگی كام برائع ترخيد ي براكئ ي دموت مي برجيز مي ميمكن جي۔ وَمَسَلَّمُ مَاعَلَىٰ آحَدِكُمْ رَانَ وَجَدَ آنَ تَيْعَيْنَ فَوْنَهُنِ لِيَوْمِ الْمُجْمُعُةِ مِنْ فَ وَمَدَ آنَ تَيْعَيْنَ فَوْنَهُنِ لِيَوْمِ الْمُجْمُعُةِ مِنْ فَا اللَّهِ وَدِواهِ اللَّاحِنَ مِمْ يَانِهِ مِن عَلَى مَهُ مَا اللَّهِ مِن عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن ا

حضرت عبدال من المرحن المرحن عدواست ہے کہ دیول المرحل المرحل المرحل المرحل المرحل المرحل المرحل المرحلة المرحت والم الله المرح المرحمة والم الله المرحمة المرحمة المرحة والمحالة المرحة والمحالة المرحمة والمحالة والمحالة

طبرانی نے معجم صغیرا درا وسط می صفرت عائشہ منی الدعنہ سے روامیت کیا ہے کہ "بول الدّ صلی اللّہ علیہ دسام کا اکی خاص حفرا تقاج آب حبد کے دن بہنا کرتے تقے اور حب بہ مار نازے فائغ ہو کر تشریعیا لاتے ہے تو ہم اس کوئند کر کے دکھ دیتے تقے اور مجروہ الکے حجد میں کوئنگا نفا " سے ایکن محد تین کے اصول ہواس دوایت کی مندمیں کچھ منعف ہے ۔

معملے لیاول تنجانے کی فنیلت:-

عَنْ آئِ هُرَئِرَةَ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ مُعَدِّةِ وَقَعْتِ الْمُلَا شَكَّةُ عَلَى رَابِ المُسَيِّعِةَ كُلَّكُونَ الْمُلَا شَكَّةُ عَلَى رَابِ الْمُسَيِّعِةَ كُلَّكُونَ الْمُؤَلِّكُ مَا اللهُ وَالْمُلَا اللهُ اللهُ

سله جمع النوائرين تعليقات احذب لموارد عسية

ک مثال ہے کہ مھانا جا ہے۔

خورج الزمرام طو قراصی فی می کیم کو ت الذکر سدده ابغاده و می معربت اجبرریه وی الشرح نسط دواریت سب که دیول الشرصلی الشرطیه و می الشرح نسط دواریت سب که دیول الشرصلی الشرطیه و می مشربی اور خواری بر کوشت به وبلت تیمی اور مشربی می آف و دا لوق کے نام یکے بعد دیگرے کھتے ہیں ، او دا ول وقت دو بری اف می آف دا لوق کے نام یکے بعد دیگرے کھتے ہیں ، او دا ول وقت دو بری اف می تال اس می می ک می ب ج کائے بیش کرتا ہے میراس کے بعد دم منبر بر اف والے ک مثال اس می می ب ج کائے بیش کرتا ہے میراس کے بعد اسے والے ک مثال میڈھا بیش کرنے اللے ک ، اس کے بعد مرغی بی میراس کے بعد اسے والے ک مثال میڈھا بیش کرنے والے کی ، میر حب ادام خطبہ کے لیے مبنر کرنے والے کی ، میر حب ادام خطبہ کے لیے مبنر کی خواری کی طورت می آبا ہے تو یہ فوٹ آب ای کے وفتر لیسیٹ لیے ہیں اور شطبہ سنے ہی کرنے والے کی مربی کی ایسی وصیح سم می میری میں ہو ہو ہا ہے ہی در مربی اور می تو بیا ہو کہ کرنے والے کی ترغیب ہے در مربی کرنے والے کی ترغیب ہے در مربی کرنے والے کی ترغیب ہے در مربی کرنے والے کی ترغیب ہے انے دالوں کے تواب اور دربیات کے فرت کو ایک خوات ورج کی قربی نور کا می میں درج کی قربی نور

مَا دُجِعَهُ وَيُطبِهِ كَ بِارَهُ بِنُ مُولِ لَمُ صَلَى لَمُ عَلَيْهِ مُم كَامَعُولُ الْمُعَلِيْمُ مَا مُعُولُ السَّعَالَةِ مَا مَعُولُ السَّعَالَةِ مَا الشَّلَةُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِّدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ اللّهُ الْمُعَلِيدُ وَسَلَمُ اللّهُ الْمُعَلِيدُ وَاللّهُ الْمُعَلِيدُ السَّعَادِةِ لَهِ مِنْ السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَا عَلَيْهُ الْمُعَلِيدُ السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَعِي السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةِ لَالْمُ السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةُ لَا السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِي السَّعَادِةِ لَا السَّعُولُ السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِي السَّعَادِةِ لَا السَّعَادِةُ لَا السَّعَادِةِ لَا السَّعَادُ السَّعَادِ السَّعَادِةِ لَا السَّعَادُ السَّعَادُ السَّعَادُ السَّعَادُ السَّعَادِةُ لَا السَّ

معنوت اس ومن المدعد الدارت مي دوارت مي دول الدُمل الدُمل الدُمل الدُمل المُراك المُراك المُرك المُرك المُرك الم معمول مقاكر عبب سردى ذيا وه بوتى تونا ذهبعد شروع وقت بي مي بُره ليخ اور عبب ويمم ذيا وه كرم موّا تو تقند الم وقت بين كرى ك مشرت كم بون به بُر معند المحمد المراك المنت المنتجى حمل الله المناك المناكم المنت المنتجى حمل المناكم علم يوقع المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنتجى حمل المناكم علم يعرف المنتجة المنت مَعْطَبَتَ ان بَعْلِمِ بَيْهُ الْقُرُ الْقُرُ الْقُرُ الْقُرُ الْقُرُ الْتَاسَ فَكَامَتَ صَافِيْهُ قَصْداً وَخُطُسُهُ قَصَداً _____دونهم

صنرت ما بربن مره دمنی الد عندسے دوایت ہے کہ دمول الد مسلی الد اللہ واللہ مسلی الد اللہ واللہ مسلی الد اللہ واللہ و فیصلے دوایت ہے کہ درمیان دمنوش کے درمیان دمنوش کا درون کا مسلم کا است میں اور است کے درمیانی موتی متنی اور اسی طرح کا ب کا خطب میں درمیانی موتی متنی اور اسی طرح کا ب کا خطب میں درمیانی موتی متنی اور اسی طرح کا ب کا خطب میں درمیانی موتی متنی اور اسی طرح کا ب کا خطب میں د

وصحیح کم)

وششر رمیج)مطلب بیدے کو اپ کے خطبه اور نازیں بنر بہت طول بوتا تھا ند بہت زیادہ اخقدار کیکدوونوں کی مقدار معتدل اورمتوسط جوتی منی قرائت کے بیان میں وہ حدیثیں بھیلے كرد مكى مين عن سين تبلايا كياست كرهمعه كى نما زمين آياكم كون كون مورتي المصتصف عَنْ حَامِرِ قَالَ كَانَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ا ذَأَ طَلَبَ إِحْمَرَيْتُ عَيْنَاهُ وَعَلَىٰ صَوْبَتَهُ وَالشَّدَّةَ غَضَهُ وُحَتَّى كَانُّكُمُنُذِلُّ جَيُسْ نَغُوُلُ صَبِيَّعَكُمْ وَمَسْكَكُمُ وَيَقُولُ بُعِيثُتُ آمَنَا وَالمَسَّاعَةُ كَمَاتَيْنِ وَكَفُّرِكَ بَينَ إِصْبَعَتْ والسَّتَيَّابَةِ وَالْوُسطى . دايم حفرت جابر من الدعمنس دوايت هي كديول التصلى الشعليدولمي خطد ميت مخت تواب كي الحبس سرخ موماتى محيس ، اواد المندموم اتى متى اوريحنت عصدا درملال کی کیفیبنت بدیا موحاتی متی دیران کک کراید کی حالت استمن كىسى بوحاتى متى جودشن كےلئكركو خود دىكىدكرام يا بوا دردىنى قوم كوبجاد براكاده كرف كے ليے دس سے كمتا بوك وشمن كالشكر قريب ہى أب بوني اسے دائى إدى تباه کادیوں کے مات اس مع تام تم برا پڑنے دالا ہے۔ اس بر مع فرات متے کریری مبتنت اور قیامت کی آمران دو انگیوں کی طرح قریب ہی قریب ہیں اوراب (نقیم اورتشل کے لیے) این دو انگیوں نعن کلدوالی اور اس کے ماہر كى يج والى أكلى كو الما ميت تق . (محصم)

رسترسی مطلب یہ ہے کہ کہ کا خطبہ برج ہش ا در برجال خطبہ ہوتا تھا ، اور آب کا حال استرسی مطلب ہوتا تھا ، اور آب کا حال کا تال کے باقل مطابق ہوتا تھا ہف وصیت کے ساتھ آپ خطبہ میں قبیاست کے قرب اول می ہوانا کبوں کا ذکر بجرت فرائے نقیے اور کلہ والی انگی ا ور اس کے نیچ والی انگی کو اہم الا کرفرایا کرتے تھے کہ حرفے ہے دو نوں قریب قریب ہیں اس طاح سمھوکہ میری بعثت کے بعد قیاست میں کرتے تھے کہ حرفے ہے ، دو نوں قریب قریب ہیں اس طاح سمھوکہ میری بعثت کے بعد قیاست میں دوری قیاست قریب ہی ہوری قیاست میں ہوئے ، اب ورمیان میں کوئی اور بن شبی آنے والا نہیں ہے ، میرے ہی دوری قیاست سے دانی ہے ، اس لیے اس کی تیاری کرو۔

از معدسے بیادربعدی سنتیں:-

عَنْ إِنْنِ عَبَّالِ قَالَ كَانَ رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

عَنْ جَامِرِسِ عبداللهِ قَالَ جِاء سنيك الغطفان يوم الجُنعَة وَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ قَاعِدِ عَلَى المستبرِفِقعد سليك قبل اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ قَاعِدِ عَلَى المستبرِفِقعد سليك قبل النه يُعَلِّي فَقَالَ لَهُ السَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ اركعت تَكُولِ فَعَالَ لَهُ السَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ اركعت تَكَعَيْدِ وَسَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ الهُ عَنْ اللهُ عَا عَلَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَنْ اللهُ ع

سل حفرت ابن عباس کی نے حدیث می العذائر " یم کیرطران یم کے جوالم سے نعق کا کی ہے اورائ کا العاد کا العاد کردیا گیا ہے کہ بیورٹ ایک دو اورائ کا العاد اللہ الدوس کے دیا " اعذب الموارد" میں ہے کہ بیورٹ ایک دو اس کے دیا " اعذب الموارد" میں ہے کہ بیورٹ ایک دو اس کے دیا " اعذب الموارد" میں ہے کہ حسراتی نے اس کی اساوی یہ صفوت منیں ہے کیا حسراتی نے اس کی اساوی یہ معفون منیں ہے کیا حسراتی ہے اس کا معدد کا بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی یہ معفون منیں ہے کیا حسراتی ہے اس کی اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اس کے اساوی ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اساوی ہے کہ بیت کھا ہے کہ بیت کھا ہے۔ اور اساوی ہے کہ بیت کھا ہے کہ بیت کھا ہے کہ بیت کھا ہے کہ اساوی ہے کہ بیت کھا ہے کہ بیت کہ بیت کے کہ بی

اکے دندھ بد کے دن ایسے و تت سجدی آنے کہ دیول شرمیل ان علیہ دہم منبر ہو ہم اسے وقت سجدی آنے کہ دیول شرمیل ان علیہ دہم منبر ہو ہم اسے کے تعرب اور ایمی بیٹے ہوئے اور ایمی بیٹے ہوئے سے اسکے کہ نماز ہوستے دیوی اعنوں نے سے اسکے کہ نماز ہوستے دیوی اعنوں نے مسج ہیں وائل ہو کہ نما زمیس ٹرھی بکہ یہ دیچہ کے کہ صنور شطبہ کے لیے منبر رہ جا چکے ہیں خود مہی بیٹے گئے کا رسول انٹر مسلی انٹر علیہ دستم سنے ان سے فرایا کیا تم نے و و رکھیں بڑھی ہیں ، اکنوں نے عوال انٹر مسلی انٹر علیہ دستم سنے ان سے فرایا کیا تم نے دو رکھیں بڑھی ہیں ، اکنوں نے عوال کی منیں ، آب نے ذو اور بہلے دو رکھیں بڑھی ہیں ؟ اکنوں نے عوال کی منیں ، آب نے فرایا اسٹو اور بہلے دو

عَنَ آبِي هُرَسُرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ اللّهُ صَلّى اللّهُ عَدَمَا رُبُعا مُسَالًا اللّهُ عَدَمَا رُبُعا مُسَالِمُ اللّهُ عَدَمَا رُبُعا مُسَالِمُ عَدَمَا رُبُعا مُسَالًا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَل

که صفرت برلاً البیرا حد عمّانی دیمة السُّر علیه نے انتح الملیم شرح میم ملم میں اس مکه سے تعلق فریقین کا فعلاُنو ادران کے دلائل پردی تعفیل سے ذکر کرسف کے بعد تکھ اسے والانضاف ان المصد ولِسُّمَ مِیْ شیخ لِلَوْقِیجِ احدالج النبین الی الآن ولعل الله بیدمت بعد ذالك اصراً ۔

معالیا می دالوث نابی معنوات کے آئیسے بیں معنوات کے آئیسے بیں

ترجیمدا نر---- مولاالسیم احدفریدی امردی (۱) وکراندا ور درد در متربعین سے کون کس فت نفنل ہو۔

محدور المحال المحدور الما المحدور الما المحدور المحدور

ومسيخ ارى دسلم)

ر سنرسی کتب مدیت می ساز حجد کے بدی سنوں کے إدہ میں جدوایات ہیں ان میں و دوایات ہیں ان میں و دوایات ہیں ان میں دور کھر دور کھی کا در تھی کا میں دام مرزی نے جود حضرت عبداللہ من عمر کے ارد میں نواز کھی کہ دو حمید کے بدر تورکھت اور اس کے بدر تھیا در کھت کویا کی جورکھت میں ٹر معنے سے اس کے بدر تھیا در کھت کو یا کی جورکھت میں ٹر معنے سے ۔۔

بن پہر سے اسے ایم محبر تدین کے رجانات تھی اس ارہ میں مختلف بیں العین حضرات وو اس لیے ایم محبر ترین کے رجانات تھی اس ارہ میں مختلف جی اس ارہ میں مختلف ہیں۔ رکھت کو ترج دیتے ہیں، تعیض مجار کو ا دریعیں تحقیم کو۔

جياكه المخنرت ملى الشرعليه ولم في ارتا و فراياب ___ حيث خس في من موينة نيك كي فبايو رکھی میں اس کواس کا ڈواب تماہے ا درمائقہی ساعة بوشخص می اس نیک طریقے برعل کرے گا اس کا تواب می " ____ اس طح برعل نیک جکسی انتی سے وجود میں آ اسبے اس کا آجسسر جن طرح عال کو آسے سینی ترکیمی جواس عل سے مقرد کرنے دالے ہیں ، اسی قدر الم اسے بغیراس کے کوئل کرنے والے کے اجرمی کوئی کمی واقع ہو ____ اور اس کی معی کوئ صرودت بنیں ہے کم عل نیک کرنے وا لابغیم (کو نواب بیونجانے) کی نیست سے عل کرے۔ اس ليرك يه جميدكا وينامحض عطائ حقيب على كرف وسليكاس مي كوئى وخل مني مجد البنة اكرعل كرف والامبنيبركي نيست مي كراك كاتويه ام خود عال كے اجرو تواب كى زيا وتى كالج موكا اوريه زيا وتى اجر و تواب معي بغير سلى الشرعليه وسلم كى طرون رجرع كرے كى ___ ذالات فعندل الله يوسّيه من ليتساع والله خوالفضل العظيم برمي ثمك ہنیں کہ ذکرسے مقصور السلی یا دخ سے اور اجر کا طلب کرنا اس محضمن میں سے اور درو ڈسم دىلم كوب دىنى بى اُلنافيى و بركاستىك مقابيى كى درجے ذيا دە بول گے جا ذدا ۽ ددد ان كوم پونىڭ بى ___ یمی حان لینا جاہیے کہ ہرؤکری رتبہنیں رکھتا۔ ج ذکر الائت جول ہے دہی اس خسوصیت کے سائق محضوص سبے۔ اگرابیا ذکر نہیں سبے تو ورو دہی کو اس برفضیلت موکی۔ اور درووہی سسے دصول بركات كى زياده توقع موكى ____ إن ايباذكر حب كوطالكيى شيخ كالسعيمين كرے اورشرائط طريقة كے ساتھ اس ير مرا دمت كرے وہ درود سے افغال ہے اس میے مثاری طراحیت نے مبتدی سے لیے مواعے ذکر کرنے کے محد می منیں کیا ہی ا در اس کے حق میں فرائقن (داجب) ا درسن کو کا فی سمجاہے ا ورامور نا فسندسے منح کیاہیے۔

اس بیان سے واضح ہوا کہ امنت کا کوئی فرد ایسا بنیں سہے جو اپنے بخیرے مراوات بدیا کر سے اگر ہوں ہے کہ یہ مراوات بدیا کر سکے اگر جو وہ فرو ایک الات میں ٹرے درجہ برہی کیوں نہ ہو۔ اس لیے کہ یہ کما لات جو اس کے کہ یہ کما لات جو اس کے کہ یہ کما لات جو اس کی متابعہت ہی کما لات جو اس کی متابعہت ہی

کے ذریعے ماس بوشے ہیں ، سی یہ تام کمالات جواس فردکو ماس ہی بینبر کے لیے می ا بهت بول محے ۔ دومرے متبعین کے کمالات اور کمالات محضوصة بنمیر کے ساتھ ساتھ ائتی طرح وہ فرد کا ل کسی اور مغیر کے دیتے کہ می سی بہوئے سکتا اگر وہ تن بغیر کی کسی ا کیشخس نے میں متا بعب نہ کی ہوا دراس کی دعوت کوکسی نے می تبول بذکیا ہو مرتبيرامل س صاحب وحوت م اور تبليغ شريعيت برامور في مميون كانكام اس كى دعوت وتبليغ مي كوئ نعقبان منيس بيداكرتا ____اوريه باستهمى العي طح درش ہے کہ کوئ کمال ، دحوت وتبلیغ کے مرتبے کو تہنیں ہیو بنتا ۔۔۔ اس لیے کو الشریے بنوں مي وه بنده الشركوزياده محبوب عيد وبندول كى دوى الشرس ادراك ري دوى بندل سے کانے۔ ظاہرے کہ یہ کام داعی وملّغ ہی کاہے ۔ تم نے نا ہوگا کہ صورت مي كالمهامية كاست كيون لملمادي روتنائ ، شهداء في سبيل الشركي خون كيمائمة وزن کریں سکتے اور علماء کی سیاہی ور وشنائ کا تیبہ ،شہداء کے خون کے بید سے معاری موگا ۔ اُ مّت کو یہ دولت دعوت و تملیغ بالاممالة میسّر نہیں ہے ، ج کی بھی دعود تبليغ ال كے إس ب و مغيم كے طعبل مي منى طور ير سب - اسل اصل مرة اسب ادر فرع امل سے علی ہے۔۔۔۔ اس مقام سے اس امست کے اندر دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والول كى تعنيلت ممنى علمي وروت وتبليغ كم مخلف درمات بيدا ووامن و مبتغان سے درمات سم فرق ہے ۔۔۔علماء کا دخیفہ خاص دکا مرفا ہر کی تبلیق ہے۔ صوفيه احكام باطن كا ابتمام كهتي _ ا درج مالم مي بوا درصوني مجي وه أوالسيكا مكم ركمتاسي اور دبئ فابرد باطن كى دموت وتبليغ كے شايان شانسي اور دروتين) وی اث دوارث بنیم ملی الترهلیه دیلم ہے ۔۔ علماء کی ایک جماعت اس امت کے محد تین کو، موکہ تبلیغ اصاد میٹ بنوی کرتے این اس است یں افغال مجتی ہے ۔۔۔ اگران کومطلقا انفل سمتے ہیں قروری مائے ترددے ادر اگر دفقا ، مُلغان فاہرات کام کے مقابلے میں اُن کو افغال میں د اس کی گنائش ہے ۔۔۔ معلق انعملیت واس جام ،ملغ کے لیے ہے کہ جہلیج

ظاہر می کرے اور تبلیغ یا طن می رفین) ظاہر و باطن و و نوں کی وحوت نے ۔۔۔۔۔۔ بان ظاہر می دعوہ اور مدار مخاصب ، نیز کیٹر البرکرتہ اور عمر م المنعند ہے ، لیکن فاہر کا کمال یا طن سے واب تہ ہے ، فلاہر مغیر یا طن کے ناتمام ہے اور میا طن بخطام رکے مداخیام ہے۔ اور حوض یا طن کو فلاہر کے ساتھ مجع کر لیے وہ اکسیر اعظم ہے۔ کہ بداخیام ہے ۔۔۔ اور حوض یا طن کو فلاہر کے ساتھ مجع کر اللے وہ اکسیر اعظم ہے۔ دالتا کم میں آت الدی کا فرز مناق اغیر کے انتہا تھ تا کی مقیدی قدید ۔۔۔ والتا کم میں اتب الدی اللہ میں ۔۔۔۔ والتا کم میں اتب الدی ۔۔۔۔۔

[اس بيان مس كغيرامم إنون عداده موكر منرودات دين مين شغول دست امياسي الحمدالله وسَالام مُعَلَى عبادة الكَذِينَ اصطفى - _ ممّا الدخط مطالعے سے شرف ہوا۔ جود لائل تم نے درج کیے ہیں اُن سے فرحت فراوال مہو کی ۔ بس آننابی اعتقاً د مجدث المست می کا نی سبے اورموافقِ المِ مِعنت وحاحت سبے سے محذو الما بحبث المست فروع دين سعب واصول شريعيت مي سعنسي سبع فرويا ووسرك بي كرج احتقاد وعل تحدا تدنقل د محتري - ملم كلام اورعلم نعته ، اعتقادول كي بيان كي يتكفل بي مسين دريات دين كوجه وكفنوليات ونعائد مي شغل بناني عرك لامين وغيرمزودى كامول مي مرت كذاب ____ عدميث مي أياب ___ " بندست كا لاتين وغيرمنرورى مي شغول بوزا الشرتعالى سيداس كيا حراحن كى علاقت بي " ا كرمجت المست منرود يأت وين اور المول شرويت سه م وتى مبيا كرشيعه كمان كرتي بي ة مزودى تقاكر صغرت عن سجار وتعالي كماب مجيدي خليف كانعين وتعرونها وتياه ويضرت بيغ براتي الشمطير يولم مي خلافت كالمحكم كما ايك كم يمتلن مواحة فراتبا دركس كونتريج كرما التقليق بنادية يوكرك ومنت ميداس امركا ابتام معنوم نيس بوتا ال المي ما المريد المريد المست غيرم ودى وذا مرجمت سب واعول وين سامنى ب مسيد كوى المنتولى بى موكاج مفتوليات و دوا مرم منفول سب دين كى اتن منروسات ملائعة بي كالتونوم علاقال في وبدي بني ألى ما يكي مقالك

بغیرماره کارنہیں ہے حب کانعلق الشرنعالیٰ کے ذات وصفات اوراس کے نوال جبی سے ہے ۔۔۔ اور یہ اعتقاد رکھنا میا ہیے کہ بنیر صلی اللہ علیہ دلم جو کھی اللہ تعالیٰ کے پاس سے لائے ہیں اور دین کی جو بائیں بعیمین و تواتر ہے۔ معلوم ہوئی ہیں' ،مثلاً عشر ونشر ، عذاب م تواب أخروى والمى اوروه تهام إنس جرشام عليالسَّلام سيسِّن كُنَّى بي ____بحق مِنِ النَّمين عدم وجود اور تخلُّف كاكوئ احمال منين ہے ___ اگريه اعتقاد مذموكانجا ز برگی ___ علاده ازی احکام نقه پنه کی ا دانگی کے بغیر حیاره نہیں اورا دا کے مشار تفل فو واجبات ككدا دائي من وستحبات كي بغيركوئ دائتهنس مضرمين كي علال اورحام كى موئ چيزون كولمحفظ ركمنا عارسيا ورصرود شريعيت مي احتياط برنى ميارسية اكدعذاب م خربت سے چنکارا نفیعب ہو ___ جب اعتقاد وعلی درست کر اے کا تے میں طریق صوفیه کی ذربت اشے گی ا در کما لات و لابیت کا امیددارین مینے گا ____بحیث الممست' منرور ایت وین کے مقابلے میں بالکل معمولی جیز ہے۔ زیادہ سے زیادہ یو سے کرچ نکم مخالعَین البی منست سفے اس مجسٹ میں صریسے یجا و ذکراہے ا وراصحاب خیرالبشرمنتی انشعلیے وسلم رطعن وتشنيع كرتے ہيں اسزا صنرورانسي كى بنايراك مخالفين كے روسي طويل طويل تحريرات تھی گئی ہیں۔ اس لیے کر دین میں سے نادکو ورکزنا بیمی صنر دریات دین می سے ہے۔

مرک (۱۹) مرک اور این کا تعریت زاور این کو تعریت زاور این کو تعریت زاور این کو تعریت زاور این کو تعریت در کو تعریت در این کو ت

البسال الرحمن الرحمن الرحمي __ بعدا محدوالعسلاة وتبليغ الدوات _ مغفرت بناه مولانا احر ملايا الما والشرق المحتول من من المناه والشرق المحتول المحتول المراحمة المحالي المحتول المراحمة المحتول ا

بجنوں اور مخلصوں کو لازم سے کہ مرحوم کے فرزنروں اور تعلقتین کی خدمت گاری اور و بح بی این ا دراس بات كى كوشش كري كوم حوم كور فرن فقليم يا فقد بوكر علوم شرعيد سعة بن بوجابي -مرحم کے دحسانات کا معادمنداکن کے فرز ندوں بڑا حسان کی صورت میں دیں ۔ هائے بزاءً الاحسان كي الاحسان رامان كابرله احمان بي ب مروم كے طورطرنيقے كى ر ماین ا در اگن کے جیسے احوال وا و قات کا تخاط رکھیں <u>" ط</u>ریقیر ذکر" اور" صلفیم شغولی" مي كوتابي واقع مذبونے يائے ____ الى طرن جمع بوكرميمين تاكه اثر صحبت ظاہر مو __ فقیر نے اس سے مہلے یوں ہی اتفاقیہ طور رکھا تفاکر اگر ولا 'داحدرکی) كوئى مفرانىتياركرى تواس وفت سيخ حسن كوأن كا قائم مقام بناديا عبائد رقفناد قدركم نزد کے اس مفرسے مفر آخرت مرا دیجا ___ اس دو ہے کا را یورکہنے کے بی رشیخ حسّن ہی کوان کی مبانشینی کے لیے منامسے محبتا ہوں ، یہ بات بعین دو تنول میر گراں نہ گزیے کیؤنکہ یہ ہا ہے اور اُن کے اختیار کی بات بنیں ہے ۔۔۔ واس معلم میں فرا نبرواری لازم ہے۔ تشيخ خَن كا طور وطريقيه مولاناك طور طريقيه سي بهت زياده مناسبين ركفتا ب-ا الرمي الله نع الك نسست خاص بهارى حانب سد اخذ كى متى مين حسن كواس نبست مي شركت وصل م المسية إران ديكر" وسرحقفنت ستعليل تفييب بس الم .. حصل كلام يرسيكه ودستول كوهابيد كرشيخ حن كوقائم مقام منافي ميلس ويش مذكري أن كومي" سرحلقة" مان كراسية كام مي منغول مول الخوى خواجها دلس ميري اس تجريد مانٹینی کو دوستوں کے ذہر نشین کر کے حلقہ کم نخولی کی سمانٹ رمنائی کریں _ اور وہ مشیخ حن كومى اس كى ترغيب من __ رشيخ حن كومنى حياست كر است بيري اليوا ، كاخيال خاطرمي ا درحون برادری العجی طرح ا در کریں _ معالیہ المرات الله کوند محبوری ا درسرومیت کے احکام کی اشا حت کری __ متالب بند مونت مطره کی نرینیب دی ، برعت سے ڈرائی اول طري التجاولقنرع وزاري كو إلة الصائد دي ___ الياند بوكه اقران والمثل برنقت م و است اللل برجان سے نعنی آبارہ آن کو جائے بلاکت میں ڈوال سے اور خراب وائمر ار - -- بروتست اسين كرقام رونانق عانين اورطال كمال ري فنن

شیطان در درست دشمن گهاست می گلے بوئے میں ، ایسان بوکہ دوراہ سے داہ اور ، م خارک دخاسرکردیں سے

آس بیان میں کہ ان ان مرنی الطبع بدیا ہو اہوا در آ سرن دمعا شرست میں اپنے بنی نوع کا محمل ہے ہو اور خوبی ان ان احتیاج ہی میں سہے۔

محتوب _خانخاناں کے نام۔

الحدد لله وسلام على عباءة المذين اصطف الشرقائات الشرقائات المرية وسلام المرية المال المرية والمرية والمرية والمال المرية والمرية والم

بور إبول ____مندوا مكرا! الب سلسلة نعشنديد اس منذرتان مي نوراد كي حشيب ر کھتے ہیں اور چ تک اس فک میں برعت کا معامل ہے اس کیان کو اس کیلے کا کا برکے مانتے ہے کا منت کے پابندیں منامبت کہے ہیں وجہ ہے کہ ہ دسلانقشندید کے بعبی او کون نے اپنی کو ابن نظر کے احث اپنے طریقے میں بھین فعیاد كرلى ين ا دريوست كا الما يك كرك كوكان كرول كوائل ما ال كيا ب ده ال كل ك لَیْ كَان مِي اس الربعة كَيْ تحميل سمجة مِن ماشاد كلا دير كمان ان كاميح منس ب) درختيس یرجاعت اس الربعے کی تخریب کے در بے ب اور یہ لوگ اس الربعے کے اکا ہر کی حقیقت مالمدے اگاہ سی میں سے اسٹرتنالی انعیں سیسے راستے برحلائے ___ جو مکہ س سلانقتند برسے متوس اس مک می قلیل الوج دیں اس لیے اس سلیے کے مرود ساور مجتوں براس طریقے کے خلفارا ورطلیا و کی مراد و اهانت منرددی ہے ۔۔۔ کیو بحراری منى الطبع بداكياكيا ميدا وروه بترن ومعاشرت مي البيني فرع كامخاج سب ... الشر تعالىٰ دَا مَضْنَرتُ صَلَى الشَّرطليد وسلم كومخاطدب كركي فرإّا المبيد " لي نبي أدب كعدليه الشر کا فی ہے۔ اوروہ کوگ کا فی جی جنسل اوٰں میں آ ہے کی اتبات کرہے ہیں؛ بہب کے مؤنین کو مات خیالبشمنی الٹرعلیہ دیلم کی کفایت کے اندوخل ہے تو بجرد دسرول کے لیے کیا مضافقہ ہے ___اس وقت مک اکٹر دؤرا ، دروسٹی سے عدم احتیاج مراد لیتے ہیں الیار رائنس امتیاج توانان کی ذاتی چیزے کی تام مکنات کی ذاتی ہے ۔۔ انان کی خربی ہی احتیاج میں ہے اور اس میں " وکل ومندگی" اسی داہ سے بیدا بوتی ہے ۔۔ اگر فرمن میم ا نسان سے اُمتیاج اُ ذاکل ہومائے اوروہ استغناد میداکہ لے توموائے مسیان ومرکثی اور طنیان دافزان کے اس کو کھے اور ماس زیوگا __اشرنقالی فرا ا اسے میک ا سنان اس وفت گردن شی كراس جبكه وه لين اب كرمتنی و ميستا سے انداده س زیاده به کمامیاسکتاهی کرج نقرارگرفتایی امواسے آزادی وه امباب کی جراحتیاج ر کھتے ہیں اسے سبال ارباب کے ماسے چش کرتے ہیں اور فواخی وولمت کو انٹرتعالیٰ کے خوا بَهُمَت ہی سیمجتے ہیں _اٹرتغائی ہی کومتعلی و لمنع تصور کرتے ہیں __ا وہ

چنک اسباب کو کارکنان تفنا و قدر نے مکتوں اور معلمتوں کی بایر درمیان میں رکھا ہے اور حمن و تبع کو امباب سے منوب کیاہے اس لیے یہ درونش می شکر وٹرکاریت کو ارباب کی طرف دارج کرتے ہیں ا ورنیک دیرکوظاہری ارباب سے ہی مبلنتے ہیں۔ اگرارباب کو دخل نہ دیں ّ ا کمیکا رخاندعظیم ربعین کارخانهٔ ستربعیت و احکام شربعیت ا در تواب و عذاب وغیرو) کو باطل قرار نے دیں گئے۔ " لے مرور د گار تو نے وجود ارباب کو بے فائرہ بیدامنیں کیا "___(الکہ ان اراب کی میدانش من ٹری ٹری میں اور مسلفتیں ہیں جو حدّر بیان میں ہنیں اسکتیں)۔ مشراعيت وسيادت ساه معف ت دمعادت الكاه بميرمحد بغان كا دح دستراهيد اسكے علاقے میں بہت نفیمت ہے اوران کی دعا د توجہ اکسیر کا حکم رکھتی ہے ۔میں مجتما ہوں کدان کی توجهات کے برکات ونیوض آپ کی مکومت وریاست کے لیے دست ویا ہیں ہیں ان كوشفود وغيبت مي أيكا مرومعاون يا ما بول _ ا كم سال سے زيادہ مواكد انعون سنے آپ کی خوبوں کو فا ہر کیا تھا الدنفیر سے جو آپ کو مناسبت ہے اس کا تذکرہ کیا تھا ا دربیمی تکھا تھا کہ اس ملاتے کی صوبیداری دوسرے کےسپرد کردی گئی ہے توجدا دوعا كى منردرت سے "___ نقير نے جب اُن كے اس مكتوب كامطالعدكيا تواس إسے ميں توجه مامس موی ا دراب کو اس و قشته منیع العترد پایا اسی و نشت ایک شخف اس طرحت مبارا مختا جاب مي برعبارت تحد دى عنى كه خاشخا نال درنظر ، دفيع المقدرى درايد ل خاشخا تال نظر كشفى مِن مِنْ العدّرد كما عُي ميت مِن) والامرعندالله سبعان في والسّلام -

مکتوسی ۔ نورمحدان الرّحین الرّحین المراحی الم ۔۔۔۔۔ ایک استفاد کا جواب المحتوب بہد ملاقہ الرحین الرّحین الرّح

ادد اس کی صحبت میں رہ کری تعالیٰ کی طرف اپنے دل کو متوج بالہ ہے تو جا تنہے کہ اپنی بر کی جات ہی میں بغیراس کی احیادت کے اس دوسرے خس کے پاس مباعث اوراس سے طلب دایت کرے لیکن یہ صنرور میا ہے کہ ہرا تول سے انکار ندکر سے اورا جھائی کے ساتھ اس کو یا د کرے دعرفکہ دوسرے بینے سے جوابیت ما مسل کرنا جا تنہ ہے ہی ہے خوص ہی ندائے میں کہ بری و مروی ایک رہم وعادت سے ذیادہ میں دہی ہے اورا کا کٹر بران وقت جو فودا ہی خبر میں رکھتے اور ایمان و کفر کی امتیازی صدود قائم منیں کرسکتے وہ خداوند کریم سے کیا خبرداد ہوں سے اورم درکوکیا داہ داست د کھائیں گے ہے۔ ۔ ۔

دبسم الله الرحمان المرحيم ___ بدر الحدوالعدادة و تبليغ الديوات ___ الا عرصه مي كوئ معترب خرر الحال باطن سے مقلق تم في نيس لكھى جو باحث فرصت بوتى _ دمسنو) امور و نيا محف به خوا كره بين و نيا اور ما فيما اس لائق بنيس كه احوالي اخرت كى يا و محمولاً كو المعترب حريب بقط الدى المعترب كا معتمل الا باله سيئات المقربين و نيك كاروں كى دبعض اليك مقربين كي موان و ماص طور بي متوجد بي او حضى و كو شن الديك المعتمل و كو شن الله المعتمل الوال باطن كى حالب (خاص طور بي متوجد بي او حضى و كو شن الفراحات و وحت او حضى و كو شن الفراحات و وحت الدين المعتمل المحمول الوال باطن كى حال المعتمل المعتمل المعتمل المعتمل المعتمل المعتمل المعتمل المتحمل المعتمل المع

محتورب - خابخاناں کے نام ۔۔۔۔۔ [توبر، ربوع الی اللم اور ا

سبسم الله الرحمان الرحيم المحمد الله وسلام على عبادة الدنين اصطف و و الله المرابيدة و الكول مي كزادله المسطف و و الكول مي كزادله المسلف و المرابيدة و المربيدة و المربي و المربي المربي و المربي و

یں " ___ ایک مجد فرما کے معمور دو ملاتیہ اور بوٹیرہ گناہوں کو ___ بس گناہوں سے توب کرنا منرودی ہے اور براک کے حق میں فرعنِ مین ہے ۔۔۔ افراد انان میں سے كوئ فرد قوب سے تعنی نہيں ہے ۔۔ حتی كر انبيا عليم اسلام عبى را وجود معموم موسف كے ، ورسي تعنى منيس ___رينائي مصرت مائم الانبيان ملى الترعليد وملم كاارتاوس _ " میں برردنشتر مرتب استغفار کرتا ہوں" _____ (ایکے قربر کی تفنیل ہے) اگر معاصی ا حقوق الشريع تعلق رسكت بي ا درحقوق العباد معنعلق بنيس بي . مبيع زنا استراب ا بینا ، گاناسن ، قرآن مجید کا بعیر وصو کے جیونا ، پاکسی مبعت کا عقیدہ رکھنا ،ان جیزوں سے ترب ، الديقالي سے دامست و استعفار تحسرو عدر خوابي كے ماتھ موكى ____اكر فرائفن یں سے کوئی فرص چیوڈا ہے تو تو ہ کے ساتھ اس فرص کا ا داکرنا تھی صنروری ہے۔۔۔ ا در اگرموامی کا تعلق حقوق العباد سیسب تواته بر کی صورت به موکی کدان حقوق کو والی كي حاكے يا ان كومعات كرايا حاشے اوران كوكوں كے سائة احمال كيا حاكے اور ان کے لیے دُعائے خیری میاعے ____ اگر صاحب بال اور وہ مخص کی متک عرفت كى ہے مركيا ہے ليں اس كے ليے استغفار وصدقد كيا جائے اولاا كر اس كے وارث موجود موں) قرال اس کی اولاد اور اس کے ورثہ کو وائس کیا مائے ۔۔ اور اگراس کے وارثوں کا ير مني سي تو ال اور اتركاب مقور كے بعدر نظرا و دساكين يرمدة كرنے اور مني ماحب ال كى ا وراس تحف كى كر الدحس كو الما وحية كليعت بهونجا تى متى سيصرت على كرّم التروج. سے مردی ہے کہ میں نے حضرت الج مجرمدان مینی اللہ تھا لی عندسے کناہے ۔۔ اوروہ کینے قول مي بقيناً سيح بي ____وه فرات عنفے كفرايا سركار دوها لم خاب يول التّعمل لترا عليه وسلم في كرص بندست في كناه كيا بوهم وه كعرا بوسي ومنوكر ا ورانا زيس ووروت را ساسے گنا ہوں کی طلب موانی کرے تو الشریقانی اس کومعات فراہی وقتاہو۔ اس میے کا اللہ تعالی خود فرایا ہے "جستف نے کوئ گناہ کی ایکوئ برا کام کر سے لیے ا دينظلم كا معروت عفاركيا توده الشرتالي كوهنور ورحم إيك كا "___ اكث ومرى مديث ميسب كالم محفرت ملى الشرعليد ولم في ارشاد فرايا مسترسي كوي كنا وكي بيراس كناه

نادم بوالیس یہ ندامت اُس گناہ کا کفادہ ہے" ____ ایک مدیث میں ہے ۔ جس کسی نے کوئ گناہ کیا بھرانٹر تعالیٰ سے معانی طلب کی اور تو ہے اس کے بعد معرکت اور ا حاده کیا اور استغفارکیا ، مجرمیری مرتبهی ایابی کیا ترجهتی بارد تیخن کذابین می محاتیا کا دکہ إرابِ حجوثی قوبہ کرکے قور دیماہے) حدمیث سٹرنعیت میں ہے کہ ___ ہلاک موسکے د ولاگ جو کہتے ہیں کہ معتقریب تو ہر کسی سے دا دروہ خواہ مخواہ تو برمیں تا جو کرتے ہیں) يعان حكيم في في المنت المنت كو وحسيت كى عنى __ "ل يا الم المي قويم من كلى كى اخرز كرنا اس ليے كرموت تحب كو احيا ك اكر كھير لے كى " د متوثرى مى جملىت معى ندا كى) حترت مجابرتا بعي في فرايس حبركسي في برضي وشام توبه مذكى وه ظالمول ميسي ہے" صنرت عبدالترین مبارک شفرایا ہے کہ"ا کی کوٹری جو موام طریقے ہر ماسل کی تھی اس دائیں کرنا اس سے تنو گنا صدقہ کرنے سے بہترہے ۔۔۔۔ بیمی کما گیا ہے کہ ایک ورہم كا عبا صدر عِ علط طريقے سے عال بوابو) واس كرديا النرتقالي كے نزد كي جي مومقيول عجوں سے بہترہے ۔۔۔۔ اللہ اللہ ہم نے لینے نفسوں بڑھلم کیا ہے اگر ترم کم وہ بختے کا ا درہم پررحم نہ فرمائے گا توہم نعقبان انخاسنے دانوں سے سے ہوجا ٹی گئے" بنى كريم صلى الشر صليد وسلم سف مروى سب كرالتُرتع الله فرامات ___ له مير بند و تو ان فرائفن کوادد کرجن کومیں کے فرض کیا ہے اسی صورت میں تو تمام لوگوں میں زیادہ عابد برماش كا ادري إ ولسعم سفرمغ كياسي أن سه إدره مام لوكول مي توزياده متعي برمائے گا درجی سے بھے عطاکیاہے ،س بر فیاعت کرتام لوگوں میں تو ذیارہ عنی موجائے گا، المنفرت مسلى الشرعليد وسلم في صفرت الدم ريره منى الشرعة سيدا دارا دخروا إساك الدمرية قريمبركا رموحا اليي مورث مي توتمام لوكوب مي ببترين عبا دت كزار موجل كا " معنرت من معبری کے فرایا ہے ۔۔۔ "ایک ذرّہ برا برتعوی ، مزاد مثمال وزن کے دونے ا در نا نسے بہترہے "___ حضرت ابہربہ و منی اللہ عند نے فر مایاہے __ کل برد زقیاً الشرتعالي كے يم تشين زېر دتعتوى والے يموں كے" مصنرت موسى على نبينا وعليدلعملؤة والسلام كوالشرتعالي في وحيميم كرمي سب

نیں نزدیک ہوئے نزدیک ہونے دائے رکسی عمل کے ذریعے) جربہ نیرگاری دتھی کی اند ہو "____ربعی تقوی قرب طراو تدی کا سیسے فرا ذریعہہ ، تعین علی کے ربائی نے فرایا ہم کرتھ کی تمام و کمال کو اس وقت تک ہنیں ہو نی اجب تک ان ونل چیزوں کو اپنے او بلاذم نہ کر معاوداً ن بیمل نذکر ہے ____

ان ان و اور کومکل کرت اور در می بخشد تو برجزید قادر ب معذوا و مکرا یا گرقی تا بول سے معیر بوا و در تام حام اور شنید جیزوں سے بر بیز بوق یہ ایک بڑی تغمیت اور اعلیٰ دولت ہے ۔ ور فرنسی گنا بول سے قوب اور کچ میں ہے کہ بین بین بین بین منید سے درجے میں ہے ۔ میکن ہے کہ تھیں گنا ہوں سے قوب و پر بیزگادی کے بہاست وافواد ، وو مرے اجزا ہیں بھی انڈ کرجائی اور تام گنا ہوں سے قوب و پر بیزگادی کی قوفیت میسر بوجائے ۔ جس کسی چیز کو بتمام و کمال ماصل مذکیا مباسکتا ہوا سکو یا کھی ہیں ہیں جبور و دینا جا سے اس سے تو بول میں اند کی میں بین مرضیات کی قوفیت عطافرا باکلیہ بھی ہنیں جبور و دینا اور این اور این

بندران مسلمات بيكي وفوق

رَيرطبع دعوت وعزيمت ملدسوم كے حصد اول (تذكر و حضرت خاج محبول إلى فدر الدون على الله على الله الله الله الله الكل الكركيا كيا بيد حد الكافر الله الكل الكركيا كيا بيد جو الكافر اس سلدير طارى موا،

دش مجی و دست بوگئے ، تذکر و وتصوت کی گابل سی اس کسلیس جگیوں وسنیا میول کے رائے مقابلہ اور خضرت خواجہ کی الٹرافی قوت اور کشف وتصرفات کے جو واقعات کرت کے ساتھ نقل کئے گئے ہیں اگر جہاں کو تاریخی سرے اور قدیم ترمعاصر با خذکے دراجہ ٹاہت کو نامشکل ہے کہ لیکن ہند و مان کے اس وقت کے ذوق و رجی ان اور اجمیر کی دنی و روحانی مرکزیت کو ویکھتے ہوئے ہے واقعات خلاف قیاس بنیس و راضل جس جیز نے حضرت خواجہ کا گردیدہ اور اسلام کا ملقہ بھرش بنایا و و تنہا ان کی قبرت یکھی جربہ ہیں ملقہ بھرش بنایا و و تنہا ان کی قبرت یکھی جربہ ہیں ان کا وہ طرز زنرگی تھا جس کا ہندوت ان کے اہل فن اور جوام نے اس سے میں کے بہت کی گران کی دوحانیت اخلاص و اخلاق اور ان کا وہ طرز زنرگی تھا جس کا ہندوت ان کے اہل فن اور جوام نے اس سے میں کے بھر بہتیں ان کا وہ طرز زنرگی تھا جس کا ہندوت ان کے اہل فن اور جوام نے اس سے میں کے بہت کی کا تھا۔

نواجه بزرگ کے الم المار میں سے خصرت نواجه فرید لدین گئے شکر کی کوششول ورافتہا کواٹا عت سے الم کے الم المیں خاص ایم بیت حاصل ہے ال کی مجالس اور خانقا ہ میں ہزرہ ب و مدت کے اومی اور ہرطبقہ کے لوگ آئے تھے، صفرت نواجه نظام الدین اولیا ، فرات میں ہر بخد مت شنج الاسلام فروالدین ارم نیں درویش وغیرال برب راھ صفوق نوع کے لوگ ویش فیردویش میں ہم

کے قریبات اور بچ دھویں صری عیوی کے شوع میں گزدسے ہیں ، بابا فرنگا کے کا ترک ہوں کو انفول نے کھی کا ترک ہوں کو انفول نے کھی کا ترک ہوں کے انفول نے کھی ہے کہ کا ترک ہوں کے انفول نے کھی ہے کہ توک ہوں کے انفول نے کھی ہے کہ توک ہوں ہے کہ لکان و کھی ہوئے کا مفصل مال نہیں کھا ہے ہوئے کا مفصل حال نہیں کھا ہے ہوئے کا مفتل حال نہیں کھا ہے تھا ہے کہ انہوں کے کہ مفتل حال نہیں کھا ہے تھا ہے کہ موسل حال نہیں کھی گھی کے کہ موسل حال نہیں کھی گھی کے کہ دو تھا ہے کہ موسل حال نہیں کھی کے کہ دو تھا ہے کہ دو

حرت خواج نظام الدین کوابل بندس اشاعت اسلام سے بڑی کی بہی می ایکن دو یہ بھتے تھے کھیں تھے رہے ہے تھے کہ کھن تھر براور کہنے سے کئی فال کا اپنے قدیم عقیدہ سے شہنا اور نئے دین کو تبول کولیا ، بالحصوص بناتہ وم کا جوائی بنگی قدامت پڑی اور واست بات اور بھوت تھا ت کی پابندی میں مناص امتیا ذ وکھی ہے ، محض میں تقریرا و روع خط وضیعت سے لمال کولیا آسال بنیں اس کے لئے اُن کے زدی کی ڈرطویل صحبت کی خرودت تھی۔

قائرالغوادیں ہے کہ ایا بالام جوسلمان تفاہضرت کی فیلس مبادک جی بعاضرماات است ایک بہترہ و دوست کو اینے ساتھ کا یاا در کہا کہ یہ بیرا کھائی ہے ، حضرت تواجہ نے اسس غلام سے فرا یا کہ تقارا یہ ہمائی کی اسلام کی طون ہمی میلان دکھتا ہے ، فلام نے عرض کیا کہ اس کو مضرت کے قدموں میں اسی گئے لایا ہموں کہ آ ہے کی نظر کی برکت سے یہ لمالان موجائے ، فرا یا کہ کسی کے کہتے تھے سے اس و جو اسک ، یہ کن کو صفرت تواجہ کی انکھوں میں انسوا گئے ، فرا یا کہ کسی کے کہتے تھے سے اس قوم کا دل بنیں بھرتا، بال اگر اس کو کسی نیاب بندرے کی صعبت میں مار جائے توامید موتی ہو کہ کہ کے میں ہمانان موجائے گئے اس کی برکت سے و مسلمان ہوجائے گئے ہوئے ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس کیا ہیں ہوں کے عرصہ میں ہے موست نواج نظام المریکی دروازہ دہاں کی خانقا ہ کا دروازہ دہی ہے۔ دران کی خانقا ہ کا دروازہ دہی ہے۔ دران کی خانقا ہ کا دروازہ مران ان کے لئے کھلارل مید دہ از کھا حب مندوت ان کے دور درا ڈوشوں سے مختلف ضرور توں اورتقر ہوں سے لا کھول کی تعداد میں غیر سلم دملی آئے تھے اورائی قوی توں اس اس کا کھول کی تعداد میں غیر سلم دملی آئے تھے اورائی قوی توں اورتقر ہوں سے لا کھول کی تعداد میں غیر سلم دملی آئے تھے اورائی توی توں اور اور تھے اورائی تعداد میں لوگ

الله دوت اسلام ترجه ولوى عنايت الشرو بوى مدوع مله قوا موالغوا و علاد

ملان ہوئے میوات کا علاقہ، جو حضرت نوا جہ کے مرکز غیات پورسے جا نب جنوب متصلاً واقع ہے اور جہاں کے دہنے والوں کی رہزنی اور شورہ شیخی کی دجہ سے کچھ عمد بہلے ملطان احالیت جود کے ندا نہ میں شہر بنا ہ دہلی کے دروا اسے برنام ہی سے بندم موجا سے کھے اور جن کی کی بارغیات الدین بنبس کو تا دیب کرنی بڑی مضرت نواج کے نیوس و برکات اوران کی تعلیم و ترمیت کے اثرات سے ضرور سنفید ہوا ہوگا، اور عجب نہیں کہ اتنی بڑی تعدا دمیں میواتی افلیس کے نمان میں سلمان ہوئے۔

چشتی خاتفا بول نے اپنے اپنے اپنے صلفہ اثر میں بالواسطہ ادر الله گردو پیش کی غیر کم اور الله کا دول کو اپنے اخلاق ارد حا بنت ادر سا داست وانو ت سے جس کی نفا ان خانقا بہول میں قائم تھی فرور من ثرکیا دوان قومول کو ہو کشف دکوا مت اور دوحا بنت سے خاص طور بہ من قرب میں ہے اس خاص کو در نعیہ بنے اپنڈ وہ کی شی خانفاہ ادرا حما ابا دادر محما با دادر کی گرکہ کے شی سلام میں داخل کرنے کا ذریعہ بنے اپنڈ وہ کی شی خانفاہ ادرا حما ابادادر کا کھر کرنے کے اثر سے غیر سلول کی ایک ٹری تعداد کا سلمان ہو تا بالکل فرن تیا کہ میں در موس صدی میں الله بنتے کے مید در مفرت میں مکلیم الشرحیان آبادی کو اشاعت ہلام کا بڑوا ہمام کھا، الفول نے اپنے خلیفہ دم انشین نظام الدین اور گا۔ آبادی کی کو جو خطوط کی میں ان میں جا بجا اسکی تاکید و ہوا بہت ہے ان کے مطالحہ سے ان کی اس کے کو اس کی اس کے کواند میں بھی نی اور کی کو ان کے مطالحہ سے ان کی اس کو کری ہونی بھی نی دولی کو ایک کے مطالحہ سے ان کی اس کو کری ایک میں بھی نی دولی کو ان کے مطالحہ سے ان کی اس کو کری کو تو بھی تھی ہیں :۔

اس کی کوشیش کردکرمسلام کا دائرہ ومیع اور اسے ملقہ مجوش کثیر ہول۔

ورا ن کوٹید کرصورت اسلام دسیج گردود داکرایس کشر۔

برونيسطين احدنظا مى تكھے، ميں :-شيخ نظام الدين صاحب كى تبليغي كوشيشوں كانيتجہ يه مواكد مهت مندوكر ديدہ

اسلام ہوگئے ، لیمن اپنے رشتہ واد و ل کے ڈرسے مطال موضع کا فا کنیں کرتے سے اسلام ہو نے کا فا کنیں کرتے سے اسلام کی درسے اسلام کی مرد درائے ہے اسلام کی درسے اسلام کی درسے میں کا میں کے میں کا میں کا میں کے میں کا میں کے کا میں کا میں

له مكتوم تكلي مكتوب نيروه صنا

یں اٹ عتب اسلام کاسے بڑا فردیے صوفیائے کرام و نقرا دکسلام بیں اور فلا برہے کہ ان سلام کی اور دفا برہے کہ ان سلاس تعدون میں لسائے بڑا ور ایکے مٹارنج کوا ولیت اور اہمیت حامیل ہے اور اس کام میں اُن کا صحبہ تہا سے زیادہ ہے۔

له مكوب ملا صابح

دېلى كاشهودشعرب

راً لمت العلم من احياك حقت نقال العسلم شمس الدين يحيى من نعلم سے پرجيا كرتھيں طبيعى حيات كس نے خبثى، اس نے مولك

متمس الدين كيي كا نام ليا-

شيخ نصيرالدين يراغ دېلى كيوفعوص ارا د تمن دول دمترث بن مي قاضي عبدالمقت. م كندى (مسله عُرَ) أن كے فاكر درشيرشنج احداثنا نيسري (مستنشرة) ا و دمولا نا خواتي لاي دم سائنده می بندوت ان کے نامورترین علی وات ذالات مذہ دمی دین علم میں سے ہیں، مت اصنی عبدالمقتدرا درمولا نا خوام كى كه شاكردرشيد شيخ شهاب الدين احدابن عمرود دلت بادى (مسيمتر) فخزمندوتان اورنا درة روز كارتط ا ورفك العلى وقاضى شباب الدين كے نام سے من دران کی کملی مادیخ میں زنرہ حیا و پرمیں نقر حفی میں ال کی کتا سب برائع الصنّا کع ممّا ذا وَمَرْضَب کنا ہو یں اور میض میڈیا مت سے اہل فن کے نزویک مے مثال سے ۔ اُن کی شرح کا فیہ (جوشرح بندی کے نام سے سب رحجم سی مشہور ہوگ) کے حشیول میں علامہ گا ذرو نی اور میرغیا ش الدین منصور شيازى كمبيى النخفيتيك مبن بيشخ شماب الدمن الك العلماء دسي مبي جن كى علالت تحييموقع پرسلطان ابرامیم شرقی نے بانی کا بیا کہ بھرکران پرسے تصدق کیا اوروعا کی کہ مکاب العلمادمیری معطنت کی آبر دہیں اگراک کی موت مقدرہی ہے تواکن کے بجائے مجھے تبول کرل ماہائے۔ اس سلسلے ایک ما لم بلیل مولا ناجال الاولیا جشی کوروی (م مسالة) مِن جن کے نا مورث گرد ول میں مولانا لطف السّركور وى سيرتم تر خى كاليوى ستيج تحدرث رج نيورى اور شخ يئين بنارى جبيعل ، كما روشيوخ عصرتم ، مولانا لطعت الشركور وى كے ثا گر دمين رُثان كيمشهود حالم مولا كالحراميشوى عرف ملاجيون، قاضى ليم الشركيندوى اودمولا ناعلى صغر تنوجي تھے جفول في درس وترسي كا ينكا مركم ركها ، اوريد ين الورعالم وحدس اك كي صلع ورس سے تیار بو کو تھے یادوالی معی کا شہروا فاق دا دالعلوم می کے مندشین حضرت شاہ برجولاندی (م مصناح) تھے اس لر سے لیمیں و دوما نی نبست، رکھتا تھا ہے دورس نظامی دجس کی

جها گیری تم بدی کے افی قانظام الدین (مسلالی) اوران کے نامور جا نیشن اورا بل خاندان اورا بل کے ملاوہ مام طور پر بھی مثار خی جشت کا ملی اوری دورا بی دورا نی دی کے مقامت ہے جو مضرت نور تطلب مالم حضرت جما گیرا شرف من نی بحضرت ثا ما کلیم الشرجا ال آبادی کے محتوبا مت اور بن شروه ، گلرگر ، ما کا سابون وغیرہ کی خانقا بول کی ملی مرازمول اور دی بیدول سے عیال ہے۔

فاتمه کلام اورایک ایک کا سکے کہ سائڈ جہتیہ کی تاریخ کا مینفی زدین تم کیا جائے کا تمہ کلام اورایک ایک کا خواجہ کی طرح اس کا انہا مضروں ہے کہ زمانہ کے مین میں مورد وانقلائے ساتھ ، اس سلم اور اسکے بانیان کرام اور

اسلاف عظام كي تصوصيتول مي انخطاط وزدال رونا بوا، تقومت وردما ينبت كي أدري بنائى بدكر بركلاكا أغا زمزب وى سع بوا، كيراس نصرل دراخرس ريوم كيكل خيار كرلى ببالمجي حبى للهكاكانا زعش، در دومست زمروا شار فقرداستقاء دما مناسد و م برات ا در دعمت وتبليخ سع موالقااس مي بتدريج اسي تبديلي موى كرا فرمي وس ك نظام کے تین نا یا ل عنا صرّرکیبی رہ گئے۔ ا۔ دحدرت الوجود کے عقیدہ میں غلو، اسکی اٹا عمت كانهاك اوراسك باركيب ووفيق مضامين كااعلان ومذكره - بو-محافل ماع كى كرمت ومدورتص کا زور - ۱۷ - اعراس کا امنام اوراک کی رونق درم با زاری بوترس مدود وقید سے بلے نیا زہدے ۔ وہ اعمال ورموم اورعقا کرجن کی اصلاح کے لئے دین خالص کے یا والوم واعی ایران و ترکتان کے دورود ا زمقا مان سے ائے تھے ،خانقا ہوں کا ایسا وہتو رالعی بن گئے کوغیر سلم آبا دی کے لئے یہ ایک معمّدا درموال بن گیاکہ کمسلام ا در ووکھتے مذا بہب میں دجن کی اصلاح کے لئے پہلین ہسلام مجرد برطے کرکے تشریف ہا کے تھے)عملاکی فرق ب ، توحید کے لفظ کا استعال اور دعوت بن توحید وجو دی کے معنی میں محدود مروکدہ گئی، سنست اودا تباع تربعيت مس بإن مشارخ في اتنا زورد يا كفا،" ابل ظا بر كاستاره ود " حقیقت نا ثناسول" کی ملامت بن کر ره گیا ، شریعیت وطریقیت و دا آگاب الگاب کو پیچ تسليم كف كف جن مي منصوت مغائرت على المكر تضاد عراميرة الابت ماع جن كى شائخ متقاين

نے اتنی شدت سے ما نعت کی تھی، واض طراتی بن گئے، ورد وعش کی مبن جو طابقہ میشتیہ كا سرايه كقااس با زارس أليى نا ياب موئى كه طالب صادق كوحسرت سي كتبته موئد كُن أكياكم ده جسمة تقع دوائك ول وه دكان اني برهاكك

نقرجاسطرات كافخر عقا، شان ايرى اوركو وخردى سعتدى بوكيد اس سے ٹرو کرانقلاب اور تاریخ کا سانخہ بہدے کمن برگان ضراکا مقصر جایت ہی خدا کے سب بندول کا سروٹیا کے تمام اتا نول سے الفاکرف ائے وا ص کے استان ہو بخفكا فا ورد ما سوى" بس المليح بوائد اور كين بوائد ولول كونكال كراكيب خدا سعاميكا أا تنا، ا درجن کی دعوست ا درز نرگی ا نبیا جملیهم اسلام کی زنرگی کی نضویرا دران آباست کی خیبر

كى بشرسى يە ا ئەنىس بوسكى كدا ئىرتىلىك تواس كوكآب اوردين كى فهما ورنوت مطا فرائد ادریجرده ادگون سے کینے لگے کامیسے بتدس ما وُخدا تعالىٰ كى توسير وكفي دركم كيُّن ده يسكِ گاكدتم لِكَ الشَّرواكِ بِنِ مَا وُ بوجه است کم کاب الی ا درول کوهی کملاتے یموا ور بوجه اسکے کہنو دکھی اسکو ٹرسفتے ہو اور د وه به بات تبلادست گاکتم فرشتول کوا در نبیوی کورب فرا ر دے لو بھیلا وہ تم كوكفركى إن تبلاوے كا بعداس كے كم

مَاكَانَ لِلبَشَراك يُؤبيتُ لُهُ اللُّنُ الدِّينَاتِ وَالْحُكُمَ وَ اللَّهُ وَ لَا نُصَّةً لِيَقُولُ إِلنَّاسِ كُوْنُو اعِمَاد ألِي مِنُ دُوْنِ الله وَلَكِنَ كُو نُوازِيّانِينَ عِمَا كُنْنُهُ رِبْعِكُونَ ٱلْكِتَابِ دِيمَاكُنْ تُهُ مِنَدَّرُسُونَ وَلَايَامُنَ كُمُ اَنْ تُنْجِئُ لَا وَا لمُلْلِكُنَّهُ وَالنَّبِيِّينُ اَرْمَامُا اَ بِأُ مُوكُمُرُ إِلَّكُ عَنْ بَعِثُ لَا أُزْأَثُمُ مسيلون - (العرانعم) انقلاب زمانه سے خود اکن کی وات مطلوب ومقصود اور نود اکن کا آتا نام جود و معود

بن گیار

التقبال اصيام

(اختیتر زبندافی)

تری المرہ دیل دھت ہوددگار دورکہ ترسخ عمد المام کا اکینہ دار اکھ قراب علمت المام کا اکینہ دار چئم زا بہت ظریمی فلب موس جیش الد اکھ تیرے دیجے کو تعیں یہ اٹھین بھراد دل میں ذوق دید تھا ادر اکھ دقع بہت المکار دمل کیا سے سے ترب کی اسبار دفوا قرنے اکرکہ دیا دار عیادست موشکاد نعیس ایا ہوئے کہ اپنے دامن میں ہزاد اس مبارک اسکی علمہ کا ہوکہ می شما الد اس مبارک اسکی علمہ کا ہوکہ می شما الد کس قدر حجرب ہو خالت کی قوائے دون ا

بهرگزیگا دول کو مقدا آ دکا تیری انتظار یاد آست تقیری اکر ترسای و به اد اکریم بیمین تقی بیتاب تقی تیرسایی انگریم بین از کی دهائیال انگریم از از کی درهب می دهائیال انگریم در کسی بهیس قرب فداه می کا بیام ایری درکسی بهیس قرب فداه می کا بیام ایرکلید باب ثمت با عدب درکست می د الذرای نظاری می میال بولطف سحر میمی ایداد افاد داش شیرسای بو با تقداری او عدوین ایداد افاد داش شیرسای بو بهتر تری بوشده وین ایرک عنبرسای بو بهتر تری بوشده وین ایرک عنبرسای بو بهتر تری بوشده وین

بومبارك تجركوت بيج وسجود واعتكاف

مرح مردملال مرحیا اسے دوزہ دار

کوئ دیکے خشے مرفر منبط شاب مدندہ اد کیوں دہو جائے ہمین منا وعقبی سازگار قادر طلق ہو تو تیراکرم ہو ہے مثار زرد چیره خشک کی کنجون سی تعوی افتکار شکرونسلیم در صا کولیس جیمیمی اختیار این او دین سیمیمی کریس تیری شنا ول سے جنگے دھا دہ کیوں نہ ہو سیائے تبول ہون کا اسے جب کتے ہے اختیا اللہ کیوں نہوان پر آرا بادان رحمت کے خوال ہون کے اللہ کیوں نہوان پر آرا بادان رحمی کی میں کی میں اللہ کیا ہون کے اللہ کی کا دان ہم کمی آو جو جا میں بھید مجزد ادب سے اللہ اللہ کی میں آری و میں ایک ہونے کے میں اللہ کا اللہ کی میں اللہ کا کہ کا اللہ کا میں اللہ کا کہ کا اللہ کا میں اللہ کا میں اللہ کا کہ کا اللہ کا میں اللہ کا کہ کا اللہ کا میں اللہ کا میں اللہ کا کہ کا اللہ کا میں اللہ کا کہ کا میں اللہ کا کہ کا میں اللہ کا میں آری و حست کا ہے اللہ دار

سلسائه سخد مد دین کی شیار کتابی

د ا زصفرت مولانا حبرالباری صاحب نددی مزفلہ) مہم نے جہل و جبالت ہفت نغسانیت کی جدلت وین کی مہت ہی بچی بچی یا ق کے معبول معبا کرا در ان میں مہدینی کی باش الماکوان بچل تھے ڈکر دمین کی دینی ہی نبیٹ نیوی مجی بروٹے کی معبلا ئیوں اورکا میابیوں سے اپنے کو حودم کرلیا ہو

ان کتابون می از سرنو بوسے دین کو کھری کئی معادی تقری صورت میں بیٹی کیا گیا ہو کہ ہی پرخصوت کم خونے کی مجانت کا قطعی و عدہ ہو فکرو نیا کی مجی انفرادی و احتماعی بمعانتی وسیاسی تمام پربیٹا نیوں سے نم ہو کے مدرکی سات

(۱) سخبر بدوس کامل درمود در بهام المجددین این ضوصیت با تدخابری اعتباد سه
دین و نیاکی انغرادی معلاح و امسلاح پر بجث ہے (۲) سخبر پر تصوف میں باطنی با ان لاتی پر (۳)
سخبر برتا کم و جملیع میں جا جی باسما می پر سه اور (۲) سخبر پر محالیات میں معاشی یا دنتی ہے۔
تیمت تیمری کی ہے ہے۔ باتی مب کی بارنج بارنج ، مجلد دار دیوش ، پر سے سٹ یا
مجامد میں کے خرد ارکو معمارت دو آئی کی رعب بہت ہوگی۔
مجامد کر برخا مراکو معمارت دو آئی کی رعب بہت ہوگی۔

اعترار ادر اعلاك

ا نسوس سے کرک شند شارہ کی طرح الفرقان کا بر شا دہ بھی ۱۹۸ صفحات مربی داہے انشاء اللہ ۔ آمیندہ کی دوائٹ عوں یں یہ نمی ہوری کرد می جائے گی ۔ آبیدہ انت عشقے ہارے بی انکید صرف دری اعلان صفح ادل ہر درج ہے ۔ اس کونؤر سے ملاحظ فرما ہیج ہے ۔ ۔ منجر۔

سفر سخ بین ساقه د کھنے کی بہنرین کتا بیں فرودی اور مادیہ ستانی کے بیاد قیمة آپیں خاص د عایت

آب ج کسے کریں ؟ ﴿ سندون بہلاسفرنامہ کے

اگرآب کو کھا ، بی اور تادی کا د ق بھی ہے تواقی رفیع الدین صاحب مراداً بادی کا سر بولند وسو پرس پہلا سفرنامہ ایک بہترین دفیق سعفرنابت بہوگا ۔ حاص عصاحب اپنے دفت کے بڑے فاضل ا دوانشنا بردا زیجے حضرت شاہ دلی انٹرہ بلوی سے تلذکا شرف بھی آپ کونعیس متھا .

اص تیمت ۱/۱۵ رعایتی ۱۲۱

-= 3000

مولانا نعان نے جو کھے آپ ج کسے کریں ؟ یں محکا ہے کم پڑھے گھے حاجیوں کے بیے اسی کو آسان را ان اس سے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس سے کر بر فرادیا ہے۔ جمینی سائڈ۔ تمت ، مرابع بہت

كتب خارن الفصيل و في د دو تهمنو

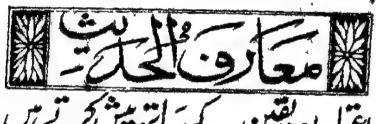
أمتاليف ميولا أحمر مغلوبغت بي الما تبرقران میدی دعوت و میلم پردی انسانیت کے لئے آب میات. یکن داری و نیاس سے است است اسے بیان کے دسکو کام آبی است است است است کی دست می است می است است است کی ماست می است می است می است می است می ماست می است می است می ماست **经**股份的

經歷經過和

حالانان القالت

بنجہ خواصفرت مرسی انعلیہ واسم کے دربعیریا ہواتھا جولوگ ارد وزبان کے دربعیہ

رُ تعلیم مرایت مے اقت مونا اورفائدہ اتصانا جابیں جنے انتظاب باکساتھا مم ای خدرت میں مولانا محمر منظور نعانی مرافع الکھ وی الیف



经 经 经 

كُتْ فَأَيْ الْفُرْتِ الْمُوعَاتَى

بركات أعنان

رسید ادا داده بید از امان سیده این از استان می از این از استان از استان می از این از استان می از این از این از این از این از استان می از این از استان این از این ا

تارى فيشت

ائلام كياج

السام المحالة المستري و المحالة المسترية والمسترية والم

ھے آپ حیا کیے کرین ن سیسے کرین

المعين تسوال ارشد كرت به وسي سال سال الري ماس كرتيلم إلا تسول ال الي كرا سعوت كرت اورة مرسة لى المن سعة معلسة الى ت الريد الركة من قادراس ورشد مي الك شرم سال دما و كل من سوع من مواده المال كرا منازي لعاسة - سوع من مواده المال كرا

医温度图图图 条 条 条 条 条 条 多 多 多 多 图图图图图图

قادیانیت برخورکرنے کا ب جا است مناه انعیل شهیداور معاندین کے الزامات معاندین کے الزامات معسرکة العت مردد اکاروم کی طرب سے دون مرد الفال مدید دون کی مردد الفال الفال افران مدید دون کا مدید کا الفال الفال افران چننگ گا ردگر الک ہے) مالانہ ، ، ، افانگ اعزازی چنگ مالانہ ، ، ، - / م

الفروسي المحنوك المائة المثلاث كاقيت: - الجردبيين مؤنجيك

چننه
(مِندو پاک نے)
4/-/ 200
مشتشابی/- ۱۳
-/4-/

حربس لد بابت رمنان ل يعدر ساهمطابق ابج ابريس و الماده ١٠١٠ ١١					
معن	معنامین نکا د	معن مین		بر	
۲	حتيت الرحمال سنبعلى	بي	108	•	
9	مولانا محدمنظودتغاني	الحديث	ا ممارت	۲	
17	مولانا نئيم احدفريدي	مجدّد العن ثاني م		~	
AL	مولانا ابوانس على غروى	کے مثب درونہ	م راشعید	"	
44	مولانا محدحن بترمعيلي	رومال صرب دائے بوری		>	
49	مولانا مسيرا وبحسن على غددى	ي شررك	۲ مالمیت	,	
4.4	ير دنسير محرصود احمرالم الير		4 إيسالة	•	
~9	مولانا ابراميم احرمطا مرى د وتحل)	م اور صنوات علماء		•	
4.	مفرت واذا مخارموا يشرصا حباطم مطابرعلوم	م أدريني الحديث مقترمون الموكر يكن عل	٩ أرُرُيطا برط	•	
533	مولانا محدشطوديشاني	Ti .	ا مشدنه	•	
110	ادليه	، وتبصره	رو تقارف	,	

اگراس دائرے میں مین خان ان مے تو

اسكا مطلب بوكراب كى مرت خويدا دى تم مركى بو ابراه كرم أكنده كيلئ جيد العال فرائس يا خريدى كا داده نود مطافرائي يحتار يا كوكي دومرى الملاع موار بال كم فرس عفرودا حائد ورندا كلاشامه بعين وى ارمال بوكا. باكت ان مسكر خويدار: - ابنا مينمه "كريرى اعملاح وملين المركبين المركب لا بود" كرجيب و دمن المدوك بي باكت ان مسكر خويدار: - ابنا مينمه "كريرى اعملاح وملين المركبين المركب لا بود" كرجيب ودمن المدوك بي

منبر خربواری: - براه کرم خواد کتابت اورش آرد که کون براپ خرداری نزمز در که و با کیمیئے ۔ "کا دریج امنا حسنت : - العرفان برانگرزی میندگاکه بھیل مجت میں دوا ذکیا ما آبار ، اگر ، برتا ایج کی کسی کسی معاصک خرج زندا مطلع فرائیں ۔ اس کی اطلاع ، برتا ہے کے اخد ہمائی جل بھید ، مس کے معدد ما کہ بھینے کی ذمہ والی ، دفتر بر نزموگی - سر ب المدی میں اس اس میں میں میں میں سے اس کے معدد ما کہ بھینے کی ذمہ والی ،

تَفْتَرُ لَعِنْ الْمُحْرِي وَوْدُ لَكُنْ عَلَى اللَّهِ مِلْ لِكُنَّا فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ الل

الازى كورن المان ورا المان الم

بسم شرار حسن ارجسيم

بركاه اوليس

ديكوم وديره عبد كاويو

ا علی اصطلای بیاست با انتخابی بیاست کے ذریعہ اقامت دین کا ایک تجب ہے۔ ملکت منداداد باکتان میں ہور اہے ۔ اور اب بی تجرب ایک ابیے مقام بی بی کیا ہے جا ا دین کے بردرد مند ہر یہ بات عیاں ہو مانی میا ہیے کرمیاست کا برکوجہ دئی کے لیے بعیدا قال دور مبیا د برن سبے شایدی کوئ دورواه دیں ہو۔ اس می سلامتی کے مات وین کا گزر شاید مکن ہی ہنیں دورمیال کی اب و ہوا دین کو راس اسکتی ہی ہنیں۔

پکتان س توکیا افاست دین کے سریاہ مولانا ہوالاعلیٰ مودودی کا لفریج ہوگوں

نے بڑھاہے اوراُن کی جاعت کی صفوصیات سے جولوگ دافق ہیں دہ جاہے بخالف ہوں یا موافق تھیں مون تھی ہیں سکتے سے کہ مولانا اوران کی جاعت دیکے اسمامی لاب کو ہوگئی نمائش کا دہ دافقہ می ہیں اسکتے سے کہ مولانا اوران کی جاعت دیکے اسمامی لاب کو ہوگئی نمائش کا دہ دافقہ می ہیں اسکتے ہے ہوں گزشتہ مارچ کے جینے میں اکتا کے افدر بڑی دھوم دھام سے مین ایا یہ ہیں مولانا اوراُن کی جاعت کے مزاج سے چھا کہ دافقہ سے مزاج سے چھا ہوا کہ دافتہ می اورائی کی جاعت کے مزاج سے چھا ہوا کہ دافتہ کی گنائش ندھتی ، اس کی بنا پر اس سلاکی دافقہ ہے ہوں نہ کہ بیان کی جا عت کے افزاد اسمی اورائی اورائی کے افزاد سے ہوئی کہ بیں بیش رامین اورائی اورائی آئی ہوئی اورائی کے ذریعہ ملاون کے خلف کروں کی گئی نمائش کی کہ بیں بیش رامین اورائی اورائی اورائی اورائی کے ذریعہ ملاون کے خلف کروں کی گئی نمائش کی کہ بیس بیش رامین اس کے دریعہ ملاون کے ذریعہ ملاون کے خلف کروں کی گئی نمائش کی دو ہوئی اورائی کا دریعہ درج اورائی اورائی کا دار اس کے الودا می جلوں کی وہ جرکھ اور دریعہ درج اورائی اورائی کا دوری کی گئی نمائش کی کہ بیس جوری افزاد سے جوری اورائی کے نفسی میں اسرائی کی نفسی میں میں اسرائی کی نفسی میں میں اسرائی کی نفسی میں میں اسرائی کی نفسی میں اسرائی کی نفسی میں اسرائی کی نفسی میں اسرائی کی نفسی میں اسرائی کی کی نفسی میں اسرائی کی کو نفسی میں کو نفسی میں اسرائی کی کو نفسی میں کی کو نفسی میں کو نفسی کی کو نفسی میں کو نفسی کی کو نوائی کی کو نوائی کی کو نمائی کی کو نفسی کی کو نمائی کی کو نفسی کی کو

(۱) ایک اسپل را ب کے منتظین میں سے ایک میا سب سکتے ہیں :" دار ادب کو موا نوشے فلات کبت الشرفاد الشرطفت اور اس کے ناچیز خوام
کو کے کر فلات کو پر امیش را بن از ار بن کے نفر ہے کہ برکے درمیان معافہ ہوگا
داہ میں ما دھو کے مرد دغیرہ جن اسٹینوں برگاڑی کو دکنا نہیں تھا ، لیکن بڑا دوں
انھیں سخیر و سخیس کا ڈی کو بک رہی تھیں۔ لائن مرست کی دجہ سے جنومنٹ
کے لیے ان بیاسی گاہوں کی تسکین کا انتظام الشریف کر دیا۔ کا موشکے گاڈی
کے دونوں طرف عور توں اور مرد زائرین کا جم خفیر منتظر تھا۔ اسی طرح گراؤالہ
دنرین باد ، میا کوٹ میں ملی المرتب محاط الموان تعقری وی دس لا کھاد فراد ذیار

كُرُنَى توكنى بى المحيس الكر صرت سابركنى فواتين فلات كوبر بهول ادريب في ادر كرى توكنى بى المحيس الكرم مرزي في المدين الكري بي الكي كري بي الكري بي الكي الكري بي الكي الكري بي الكي المرادي من المرادي الكي الموادي المردي الكي الموادي المردي المردي

كبيامولانامودودي صاحب جهول فيحضرت مجتد العث ناني دحمة التدعليه مبيعج تدمنت اور ماحی شرک و بدعت پرتصوف کے جرم میں یہ دمیارک کرنے سے بہیں مچبورا کہ اہنوں نے وعظیم تجدیدی دعوت اوراصلای کا رنامول کے باوجود) اُمت کو پیمروہی غذا دیدی سے سخت پرمیز کرانے کی صرورت متی سے امنیں اور ان کے ستبین کویہ تبائے مبانے کی ضرورت ہے کہ ابنو سے تشعار الدكي تعظيم كے نام يرغلات كعبہ كے يه ملوس نكاكرا ورابعول ايك معامر كے استعموں اور اورنعزاوں كى طرح" اس كے لكر على سترستر كماكر اورعوام كوذيارت و اظهاد عقيدت كى صلائے عام دے کرکسی مفسدہ انگیز غذا ان عزیول کو بہم بہنجائی ہے اورکس درج تقویت کا سامان اُن کھ اسمرىعنان دومنيت كے لئے كيا ہے جو ابني مزارول پر سجدے كواتى ہے ادر مرفرضى يا واقعى مترك شى كے ساتھ مشركام اظهار عقيدت كوال كے تميل ميں دين اور فدوي كات بنا ديتى سے ؟ کیا یہ بچکیے اظہادِ عقیدت زائر بن غلاف کعب کی طرف سے ہوا دین کے کسی حقیقت ثناس ا در ملت ككسى سنجيده فكوا ور ماستور صلق كى طرف سے سراب حانے كى چيز ہے؟ اورسب كوچيوره ي جاعت اسلام في اسي لرجيرك وربع دين كاجوتصور سيداكيا ب اس كى دوس معى سويابى ماسك عقاكم ودير ماعت مع الني واعى اول كے ديندارى كے انسلى بك قابل اصلاح منطامرد بردي تخيين وتوقير كے معابا و ونگرے مبی برساسكتى ہے ؟ نيكن جاعت كا ترجان البنيا ذاكرين غلات كى عقيدت ريزيول محاس والهامة تذكره ك نبدح بى كا وتتباس اوير كزراكس قدر وجدي آ کونکھتا ہے۔

> مه النَّدَاكِيرِ إِكَيَامِدْبِ ہِ -كيسى بِينَا وعقيدت ہے۔كيں مَعِيمِ الْمَدِّى ہِ عَقَلَ حِرالَ ہے كہ یہ وہی سلمان ہی وعام

زندگی میں دین سے برگان اور غائل نظرآتے ہیں۔ بوب اوقات فرائعن مجی اوا بنیں کرتے۔ بو خطاکا روگہ گار ہیں۔ آج ابنی کیا ہو گیا ہے ان کے نفیے نفیے دلول میں اسلام سے عقیدت کا اشت زمر دست جذبہ کہاں پوشیدہ تھا جات اجیانک طوفان بن کر

منودار بواہے ۔ اور بران مواند خال عزیزی عقل اس پرجیران ہے کہ اتنا ذہردست جذبہ عقید سے کہا ہولان نعران مواند خال عزیزی عقل اس پرجیران ہے کہ یہ اتن ہے بناہ " تری" کا مندکس طرف کو وہ ہوا بھا ہو جاعت اسلامی کے سارے لڑ بجراد راس کی میں سالہ امت کی تنام خٹی کو آن وا مدیں بہاکر لے گیا ۔ ع ناطقہ سر بگریباں کہ اسے کیا کہئے ۔ ادر کیا نام اس اظہار جرت کو دیجئے۔ بہندوستان اور پاکستان کا وہ کون ذی شور باشندہ ہے جو بیلے سے حتی بیٹ گوئی ناکر کے مسلمان میں بوکہ علان کوبہ کی دیارت اوراس کی گئی منائش کا اعلان اگر کیس کیا جائے گا قومسلمان مرد عورت نکے ، بوڑھے توٹ پڑیس گے ، خلان کوبہ کا نام قوبہت بڑا ہے بیاں قودہ محلوق دہتی ہوا ہو کہیں کسی سے حتی ہو کہا ما دیے کہیں کسی تو موٹ کو جگر ما دیے دے لیک جو کہیں کسی تو موٹ کو جگر ما دیے دے لیک جو کہیں کسی تو موٹ کو جگر ما دیے دے لیک جو تا موٹ عشیدت و کھے کرا ایسا اظہار جات اسلامی کے ترجان بزرگواد غلات کوبہ کے لئے اہلی پاکستان کا جوش عشیدت و کھے کرا ایسا اظہار جرت ذرار ہے ہیں جیسے مرت کی کوئی مملوق انجی ایس سر زیمن پر نازل ہوئی ہو۔ جرت ذرار ہے ہیں جیسے مرت کی کوئی مملوق انجی ایس سر زیمن پر نازل ہوئی ہو۔

جاعت اسلای اوراس کے ارکان وعائدین اسی مرزمین میں ملی بڑھے ہیں مسلمان عوام کی خوش عفیدگی یاضعیف الاعتفادی کے اسیے مناظر معبوشے فرٹرے ہمائے بردن دات ہی و سکھنے ہمائے میں آتے رہے ہوں گے۔ سکین ایسے مناظر سے یہ امیدا فرا تاثر انہیں کمبی بہلے ، ہوا ہوگا۔

کہ حصّ ذرائم ہوتویہ ٹی بہت ذرخیر ہے ساتی

- گرغلان کعبر کے سائے مسلما لوا کے اسی معاملہ نے، جب دومرے موقوں پردیکے

کوہ ناک بعوں نہ پرامعاتے ہوں کے توان مسلما لوں پر ترس مز در کھلتے ہوں گے، کوئی امیا
مترحتیقت دشن کیا کہ دل دماغ کی کایا ہی بلیٹ گئ اود فکرون نفر کے ذاویے قامتر فوش معتیدگی کے
اس سائی میں ڈھل گے کہ ان مناظر میں سلمانوں کی اسلام پہندی کی علامت اوراس امر کا اعلان

نظرا نے الگاک وہ خالص اصلای ذندگی بسر کرنا جاہتے ہیں جنانج اسی کر یہ ادشادے کہ سم خلاف کعرب سے بے بیاہ عقیدت اس بات کی علامت ہے کہ یہ قوم اصلام کے سواسی احد نظام اخلاق و آئین کو بہند ہیں کرتی - لمبلا اس عذب کا تفاضا ہے کہ اس کو ایا با ول میں ایکا یا جا کہ اس عذب کا تفاضا ہے کہ اس کو ایا با ول میں کا ایکا یا جا کہ کہ واس کے حسب حال ہو ایا نظام آئی دیا جا کہ جس کے احدول کو وہ شعار اللہ کی طرح مقدس خیال کرے ۔ حس کا احرام دواس غیرفائی جذبے کئت کرے بس کا احرام دواس غیرفائی حراج کی اس کیفیت کا کشا ہا گات کی علاما و آآل مروم کو قوم کے مزاج کی اس کیفیت کا کشا داشتی شور کھا۔ خرائے ہیں ہے داشتی شور کھا۔ خرائے ہیں ہے داشتی داشتے ہیں ہے داشتی داشتے ہیں ہے داشتی میں دواشتی میں دواشتی شور کھا۔ خرائے ہیں ہے داشتی دواشتی میں دواشتی میں دواشتی میں دواشتی میں دواشتی دوائی درائے ہیں ہے دواشتی میں دوائی درائے ہیں ہے دوائی درائی دیا دیا ہے ہیں ہے دوائی درائی کی درائی کی اس کیفیت کا کشا دوائی میں دوائی درائی دیا ہے ہیں ہے دوائی درائی کی درائی کی اس کیفیت کا کشا درائی دیا تھا۔

المیں ہے نا امیدا قبال این کشت ویراں سے ذرائم ہوتو یہ می بڑی ڈرفیز ہے ساتی توم نے فلا ف کعب کی زیادت میں جس فدق وسنون کا مظاہرہ کیا ہے وہ جبال اس کی اسلام بیندی کی زبر دست علامت ہے دہیں اس امراک می اعلان ہے کہ دہ اصلامی ڈندگی بسر کرنا میا ہی ہے ا درا س کے سواکسی ا در طرز ذندگی کو دل سے بیند بنیں کرتی ہے۔

اسی طرح ۱۹۸۸ ماری کے الیٹ یا میں ایڈی طرصاصب کے علادہ ایک دوسرے صا و الیٹی بی ایڈی کی ساتھ بی مد تقابلا اعلیٰ
مزائرات و زائرین میں مرن مند بی کم لمبقہ بی مد تقابلا اعلیٰ
تعلیم یا فتہ ، اورن طبقہ می کٹر ت سے عقا۔ اس طبقہ کی کئی خواتین
حب دیارت کے لئے شامیائے میں سے گزریں قوآ نکھوں سے بے تھا اُلُّا کہ اُلُم اِلْمَ اِلْمَ مَلِم ہو میکے ہوں کے ایک انسان کے دل بھیار

کاندارہ دوسم انسان کیا کرسگاہے۔

یہ جینے ایبان افروز کے باداسطہ طریقہ پریہ مجعانے کے لئے بیان ہورہے ہیں کہ علا کہ بکی کرسٹی کے بان افروز کے باداسطہ طریقہ پریہ مجعانے کے لئے بیان ہورہے ہیں کہ معلا کہ بکی کرسٹ کے جلوس جلسوں سے بڑے غیر مجمولی اور عظیم انسٹان دین کی ہم کو ذہر دست تقویت اس کے ذرایہ بل گئے۔ ہوسکہ ہے یہ کہنا جا ارمنا وہوئے ہوں۔ مگر ہیں توصر ون ایک بات سے مطلب ہے کہ غلا ب کوچ کے سلسلہ میں جماعت اسلامی پالسٹان اور اس کے امیر و بانی مولانا مودودی صاوب نے ہو کی کہنا کہا کیا وہ ان کی دعویت ان کے لٹر لیچ اور ان کے بیش کردہ تقور دین سے جوڑ کھا تا ہے ؟ کوئی واقعت بنیں کہ سکتا کہ جا میت اسلامی کوعت ہے آئی واقعت بنیں کہ سکتا کہ جا عت اسلامی کوعت ہے آئی فوش عقید گیوں سے لگاؤ ہے! الاریک وہ واپی شرک مراب کے برائی وہ برائی کو وابیت کی میں اور اس کی ہوگی ؟

بهمادسه اس معنون کی تسب رستاید آپ بعول بیگے بول و دا و بیجے که اس سوال کاجما اس میں تہ کیس بنیں بل دیا ؟

سیملیے اس استارہ برمولانا نصرالسرطال عزیز طبیے ترحانا نِ جاعت اسلامی ہوجاعت
اسلامی کے بارے میں ذرا بھی طلات مرضی اظہار خیال کرنے والے کی ذبان گدی سے کمینے
لینے کا ادا دہ دکھتے ہیں ہو کچھ بریمی نہ دکھا جائیں متورط ہوگاء نیکن عبرت کے اس موقع پر
اشارہ کرنا ہی ہوگا۔ اوران ادباب تیر دنشتر "کی متام جراحوں کا خطرہ مول نیکر کہنا ہوگا کہ
یہ لیلائے سیاست سے رسم و داہ کی برکموں کے صوا کچھ بنیں ۔

اس نعش الم كسوب نے كياكياكيا ذليل المحال الم

معارف الى رين

نا زجنازه اوراس کے قبل وبعد

خصوصاً حب محوس بركم رهني بطام راجها موسف والانسيس بوا ويسفراً خرست قرميب بوتواسك ول كوالشرتعالي كي طرف متوج كرك اور كله ايمان كي يادد إني كى من سبط بقير كوش كري الميرحب موت واردموحائ تواس كے اقارب صبرے كاملى اطبى اور فراك الكا د غم کے یا وج دموت کوالٹرتعالیٰ کا نیسلہ مجد کروفاداربدہ کی طرح اس کے سامنے سلیم خم کردیں اور اس کے کرم سے اس صدمہ پر اجرو آواب کی امپیدر کھیں اور اس کی عامیں كري ____ يعربيت كوعمل ديا جائب ، اس كوايع ما درستر كرون من كفنايا المائه اور فوستبوكا استعال كيامائ معراس كى ناز جاده رمى مائے جس مي الدقالي كى حرو تنادا در سبیج و تقدیس موا اس کی عظمت و کبریای کا اعترات دو قرارمو - اندر کے بی و دمول حضرت محدصلى الشرعليدو الم كسيل وعائد وهمت بوحن ساس ميت كواور مناز پڑھنے والوں کو ہوا میت لمی اس مب کے بعد مرنے والے معیائ کے لیے الٹرنقا لئے سے بخشش ا در رحم دكرم كى د عا اورالتيا بور كير بورسا عزاز داحترام كرمائد اس كواس زمین کے سپردکردیا مائے اور اس کی گودس سے دیا مائے ص سلے اجزا رہے اس کام بنا ادر الا محاء اورج ايك طرح سے كويا اس كى مان تمى اليك ويانى اور على طور رسيت کے اقارب اور گروالوں کی عمواری اور مدروی کرس اور یا کا کہنے کی کوشش کریں:

ان میں سے ہر بات کی حکمت اور صلحت بالکن طاہرہ اور ہے واقع اور تجربہ ہے کہ مرض و موت اور دو مری صیعبوں میں درول الٹر ضلی الشر طلبہ و لم کی ان جرایات برعل کر سف سے قلب و رقم کو بڑا سکول تفییب ہوتا ہے 'اور اس سلاکی آپ کی ہرتعلیم وہ امیت ول کے زخم کا مرسم اور صعدمہ کی ووائن جہاتی ہے 'اور موت ولا قارا النی کا وسیلہ ہونے کی حیثیت سے محبوب ومط سلوب ہو مهانی ہے ۔۔۔۔ یہ تو ان جرایات کے د نبوی اور نفذ ہرکات ہیں اور اخرست ہیں افتادائم وہ میں سامنے آسنے واللہ ہے جب کا وجم اور اللہ ہے جب کا وجم اللہ ہے ۔ اور اللہ ہے جب کا وجم اور اللہ ہے جب کا وجم اور اللہ ہے ۔ اور اللہ ہور اللہ ہے ۔ اور اللہ ہے ۔ ا

اس متبدك بداس الله كى مديني برجيدًا

موت کی یاداوراس کا شوق ،-

عَنْ آبِ هُرَمِيْ قَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ صَلَّى اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيهِ وَسَلَّمَ اللهِ عَلَيهِ وَسَلَّمَ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ وَمَتِ ... دواه الرّذي والنائ ابناء الكُرُ التِ المُدَومِين اللهُ مِل اللهُ مُوسِدَ كُو يَا وَكُرُ وَا وَرِيا وَرَكُومِ وَمِن اللهُ اللهُ مِل اللهُ مِل اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

عَنْ عَبُدِ اللهِ مَنِ عُمْرَ قَالَ آخِذَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ بَمَنِكِ مَنْ فَعَالَ كُنْ فِي الدُّ مَنِيا كَاتَكَ غَرِيْتِ آوْعَابِرُ وَسَلَمْ بَمَنِكِ مَنْ فَعَالَ كُنْ فِي الدُّ مَنِيا كَاتَكَ غَرِيْتِ آوْعَابِرُ سَبِيلٍ ، وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ دَيْعُولُ إِذَا الْمَسَلَ فَلاَ مَنْ تَظِيرِ الْمَسَاحُ وَخُذَهُ مِنْ صِحَيْدِ السَّبَاحُ وَخُذَهُ مِنْ صِحَيْدِ الْمَسَاعُ وَخُذَهُ مِنْ صِحَيْدِ اللهِ الْمَسَاعُ وَخُذَهُ مِنْ صَحَيْدِ اللهِ الْمُسَاعُ وَخُذَهُ مِنْ صَحَيْدِ اللهِ اللهُ اللهُ

صفرت عبدالنران عرد من الشرعة سے دوایت ہوکہ دیول الشراطان الله ملید کلم سفے ایک مرتب میرا مونڈھا بچڑا اور کو سے فرایا ، دیا میں اس طرح دہ میں کہ تو ہو دسی اور داشہ میلیا سافر ہے اور در دول الشراطی الشرطی ہیم کی اس ہوایت و تعلیم کا اثر مقاکہ لینے نفس کویا دوسروں کو میں نما طب کرکے) ابن عرفی مت نرایا کرستے تھے کہ جب شام اے قومیج کا انتظار نکر دمول منیں کہ میچ بھر قرشام کا انتظار نکر دمول میں مادی کرائیں اور حب میچ بو قرشام کا انتظار نکر دمول معلوم کرشام کل قرندہ دہ ہے گا یا میں) اور حب میچ بو قرشام کا انتظار نکر دمول کے معلوم کرشام کل قرندہ دہ ہے گا یا میں) اور تندرسی کی مالت میں جادی کے معلوم کرشام کل قرندہ دہ ہے گا یا میں) اور تندرسی کی مالت میں جادی کے معلوم کرشام کل قرندہ دہ ہے گا یا میں) اور تندرسی کی مالت میں جادی کے میٹ ایس کرشام کا انتظار میٹ المنظام میت کے لیے اور ذخر گا میٹ المنظام میت کے انتظار کرشام کا انتظار کرشام کرشا

صنرت عباده بن صاست منی انگرعذسے دوایت ہوکہ دمول المعملی تشر ا علیہ دہلم نے فرایا حس کو انشرسے لمنا ا دراس کے معنود صاصر ہونا مجوب ہوائشر کواس سے لمنا محبوب ہے۔ اور جس کو انشرسے لمنا ناگواد ہوا تشرکو اس سے لمنا

رصميح سجاري وسحيجسكم) مشرر بج ، حضرت عباده من مهامت کی اسی دوامیت می آگے بر بیوکد دمول النمومکی الشرعلب وكملم نصحبب يه باست إرثاد فرائ توأم المؤنين مصنرت ماكشة صديقيه مني لشر عهذا يا ازوالج مطرات مي سيكسى اورف عرض كياكه صغرت بهادا حال توي سي كم "إِنَّا لَنَكُرَةُ الْمُؤْمَنَ" (تَمِ موت سے معبراتے میں اور موت مم كو محبوب اور كوالانين ہے اب نے اس کے جواب میں جو کھے فر ایا اس کا مال یہ سے کہ میزامطلب بنیس کا وی کونود موت محبوب ہونی میا ہیے ، موت کامحبوب نہ ہونا تواکب طبعی ا وفطری سی بانت ہی۔ بكرميامطلب يرسب كدموت تمير والشرقعالي كى جرمنا ا در اس كاج نفنل وكريم ومن پر مرسف والاسم جموت کے و تت اس بر اکتف کردیا جا آسے وہ اومی کوموں اوراس كائوق برنا حياسيدا ورس بده كايه حال بوالدنتان اس معبت كرابي ا ورأس سے من السرىقالى كومبوب موتاب، اوراس كے بوكس جرمندہ ابنى براعالى اور میختی کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کے عضب اور عذاب کاستحق ہوتا ہے، موت کے وقت اس کے اس برے اسجام براس کو سطلع کردیا جاتا ہے اس لیے دہ الشر کے صنوری جانا سنين سيابتا ادراس كوالين حق مي منت معيبت مجتاب تواليقن سع الشرتعالي مجي ن انہیں جا بتا اوروس سے نفرت کراہے ۔۔۔۔درول النرصلی التر علیہ وسلم ک ہی تشریح کی بایر لفاء الله سے مراد بیاں موت بنیں ہے لکہ موت کے معالمانانا كا و موالد بنده كرائة موسف واللسب ده مزادس - جنامجاسي معنمون كى جمديث فوصنرت ماکشرمددیقدونی النونها سے مروی ہے اس کے افرمید درول الشرملی الله مليد دسلم كى يتصريح سب كه " وَالْمُؤْمَدُ عَبَالًا لِقَاءِ اللَّهُ" دِلْعِنى موست المقامال سيع بيلے ہے)

مصرت شاه ولی التروسف اس مدرین کی شرح می فرایل کے حبیاس دنیا سے دوسرے عالم كى طرف منتقل مونے كا وقت باكل قريب أسے تو بسيسا ورا ويت كے فلیظ يرا سے ماك بو ف الحق بي - اور دوح كے ليے عالم ملكوت كا فلور بونے لگا بى اس وقت عالم عيب اورعالم أخرت كى وه عيفس كويات امره من أفي مي من كاطلاع ابیادهلیم اسلام نے دی ہے اس وقت اس صاحب ایان مبدہ کی دورح حب نے ہیں۔ بهیمی تقامنوں کو دیا یا د ورمکی صفاحت کو غالب کرنے کی کوشش کی ، اٹریقالیٰ کی عنایات ا دراس کے تطعی دکرم کے نفتوں کا مشاہدہ کر کے اس کی مشاق ہوجاتی ہے اوراس کا واحيدا ورزون يربونا بي كر حلوس علدوه اسى حالم من اور الشرفوالي كي عوش وحمست مي ہوری جاسے۔ اوراس کے بھکس جومنکریا خدافرارش اورنفس پرست بندہ مشدلیف میں تقاصنون مي عرف ا ورومنوى لذنون مي مست را اس كي دوح موست كے وقت حب لينے مقبل کے ہمیب نقشے دیمیتی ہے توسی طرح دیاسے کانابنیں بیامتی دشاہ صاحب ا فراتے میں کہ انھیں وونوں مالوں کو" آحت بقاء الله" اور گری لفاء الله" سے تَعِيرُكِا كَيابِ ، اوراً كَمَّ آخَتِ اللهُ لِقَاءَة " اور كَرِة اللهُ لِقَاءَة "كامطلب بس السرتعالي كى رمنا ورنار منى اورانعام اورغضب ور تواق مناب ب ي عَنْ عَنْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِقَ قَالَ قَالَ دَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَكُمْ تَحْفَدُ الْمُدُّ مِن الْمَوْمِن الْمَوْمِن صِيبٍ المان معنرت عبدالترب عمرورمن الترحمذ سدواميت سيمك يول الترحمال لشر لیددسلم نے ادرا وفرا پاکوموموں کا تحقد موست ہے۔ رشعب لا بیان البیستی ریج) جلیا کا دیر ذکر کمیا مبایکا موت طبعی طوریسی کے لیے معی نوش کو اینیں پوتی الیکن اکشر کے جن مبندوں کو ایمان ولفتین کی و واست تعنیب سیے وہ موست کے بمكانترتعانى كانالت اورقرب ضوى اورلذت ويدار بونظرد كمت بوشيط على فورير موت محد مشاق بوستة بي. إلى اس طع حس طرح كرا مكوس فتر الأراهي طور پرکسی کومی مرفوب اور گوارا منیس بردسکتا البین اس امیدر کرا برنس سے ایک

یں رہی کا جائے گئی عقلی طور پر وہ مجوب و مطلوب ہوتا ہو اور ڈاکھر کو فیس فیے کونشرا کھ
میں کو ایا جا تا ہو ۔ مس فرق اتنا ہو کو آپر ٹین کے متیج میں آنکھ کا روش ہوجا نا تطعی اور
یقینی نیس ہو ، آپر ٹین ناکا میاب بھی ہوجا آلے ، لیکن صاحب ایجائی بیتیں بنڈ کے لیے
الشر نتالیٰ کے افغامت اور اس کا قرب اور لدنت و بدار باکل بھینی ہے ، اسی کھاؤے
اصحاب ایجان و بھین کے لیے موت مجوب ترین تحفہ ہے۔ سیھنے کیے بالنبیاسکی
و در سری ایک مثال یہ ہے کہ ہرلوگی کے لیے شادی اور اس باب کے گھرسے فیصت ہو کہ
مؤمر کے جان جانا اس جیس ہے کہ ہرلوگی کے لیے شادی اور اس باب کے گھرسے فیصت ہو کہ
مثف تا در کھر کا ماحول اس سے چھوٹ جائے گا اور اس کی آئندہ و ندگی ایک سے گھاؤہ
میں جی کے لیے شادی کی جائی تا دی سے تقبل کے بارے میں جو فاص تو فعات ہوتی
ہیں جی کے لیے شادی کی جائی ہے اُن کی وجہ سے بالشرشا دی کا مؤر سے میں ہو فعات ہوتی
ہوریں اسی طرح الشر تعالیٰ کی حن العام و مون کے بدر سے میں جر ضوص کی ان کو تو ت
ہوری ہے دسی کی دجہ سے ان کو موٹ کا اشتیا تی اور ادمان ہوتا ہے۔
ہوتی ہے دسی کی دجہ سے ان کو موٹ کا اشتیا تی اور ادمان ہوتا ہے۔

موت کی نمتنا اورد عاکرنے کی مانعت ،۔

بهت سے لوگ دنیائی تنگبوں اور پرنیا نیوں سے گھراکر موت کی ارزوا دروھاکرنے
کے بیں ، یہ فری ہے دانش ، کم بہتی ا در ہے میں کی بات اور ایمان کی کم زوری کی ممالاً
ہے ۔ ربول الشرصلی الشرطلی و کم بہتی ا در ہے منے اللہ من فرایا ہے۔
عَنَ آئِ کُ مُ رَبُولَةً قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

جب تک وہ زنرہ سے گائیکیوں کے اس کے ذخیرہ میں اصا فدہوتا رسے گاادا اگراس کے اعمال خواب ہیں تو ہوسکتاہے کہ اسندہ نه ندگی میں وہ توبر وغیر کے دمايد الشريقالي كورمنى كرك. (صیح نجادی) قرمیج ، صیح بخاری میں معنرت ا دِمِرِی ہنی انٹر*عن*ہ کی اس مدیث کے العنا ظاہری ہیں جوا ویر درج کیے گئے ہیں لیکن میج سلم کی روامیت می خفیف سالفظی فرق ہوا ور اس میں موست کی تمنا کے ساتھ اس کی و ماکرنے سے بھی منع فرایا گیا ہے۔ عَنْ آنَسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهُ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْدٍ وَمَسَلَّمَ لَانْيَةَ آخِدُكُمُ الْمُؤْتُ مِنْ ضُرِّراً صَابَهُ فَانْ كَانَ لَاسُرَّ فَاعِلاً فَلْيَقُلُ ٱللَّهُ مَرَّا حَيِنَى مَا كَانَتِ الْحَيْوَةُ خَلِيراً كِي وَتُوفِينُ إِذَا كَانَتِ الْوَفَاةَ خَيْراً لِيُّ _____ حضرت انس مینی ایشرعینه سے دوامیت سے کہ دمول انٹرصلی انٹرعلیہ ولم ف فرا یا تم س سے کوئ کسی دکھ ا ورکلیف کی وجہسے موت کی تمنا دا ورها، مذكر ا فررك دا عيد سے بالكى بى لامياد بور تو يوں د ماكر سے كالے الشرميرے ليے جب كے ذغرى بہتر ہواس وقت ك مجے ذندہ ركداور جب ميرے ليے موست برتم واس و فتت تو مجھے دنياسے أكاليے. (صیح مخادی وصیح کم)

بہاری کھی مومن کے لیے حمت اور کنا ہول کا گفارہ :۔
جس طرح ربول الشرصلی الشرائی ہوئی ہے موت کے تعلق تبلایا کہ وہ فاا ذہریت
ہوجانا اندیں ہے ملکہ ایک ووسری ذندگی کا آغازا درا یک ووسرے حالم کی طرف متعقل ہجانا
ہوجانا اندیں ہے ملکہ ایک والے بندول کے لیے نما بیت ہی خوشکوار مجکا اور اس لواط سے وہ
ہوت مومن کا تحذہ ہے ، اس طرح اب نے بتایا کہ بیاری مجی صرف کہ کھا ورکھیں ہیں
ہوت کو من کا تحذہ وہ وحمت ہے اور اس سے گنا ہوں کی صفائی ہوتی ہے اور اس

النركسادت مندبندون كوجلسي كربهارى اوردوسرى كليفون اورمسيتون كومنواى تنبيه مستحقة بوع ابنى اصلاح كى تنبيه مستحقة بوع ابنى اصلاح كى تنكرا دركوشش مي لگ جائب ____ ذيل كى صدينون مين بي تقليم ور برايت دى كئى سبے ـ

عَنُ آ بِي سَعِبُ عِن النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا يَصِينَ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا يُصِينَ المُسُلِم مِن نَصَبِ وَلاَ وَصَبِ وَلاَ هَبِهِ وَلاَحُرُنِ ولاَ اللهُ مِن نَصَبِ وَلاَ وَصَبِ وَلاَ هَبِهِ وَلاَحُرُنِ ولاَ اللهُ مِن نَصَبِ وَلاَ وَصَبِ وَلاَ هَبِهِ وَلاَحُرُن ولاَ اللهُ مِن اللهُ الل

حصرت ابسيد مندى دمنى الشرعند دمول الشرعلى الشرطليد وللم سدوات كست مين كري بيارى اورجهي كري وكور اورجهي بيارى اورجهي وكور اورجهي بيارى اورجهي وكور اورجهي بيان كم كوكان اورجهي المريت بيوخيق ميد المريخ وعم اورجهي اذبيت بيوخيق ميد المريك كوكان المحلى الريت بيوخيق ميد المريك كوكان المحلى الرياس كوكل مي قوال المريزول كودبيد الله كوكل مول كى معنى الريس كوكل ميد الله من المريخ المريك المريخ المريك المريخ المريخ

عَنُ عَبُنِ اللهِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنُ عَبُنِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَاللهُ مَسْلِم يُصِيَّهُ آ ذَى مِنْ مَرْضٍ فَمَا سِوَاءٌ كَلَيْهُ وَمَسَلِم يُصِيِّهُ آ ذَى مِنْ مَرْضٍ فَمَا سِوَاءٌ لَكَ حَطَّ اللهُ عَرَةٌ وَرَفَهَا ـ لَكَ حَطَّ اللهُ عَرَةٌ وَرَفَهَا ـ لِكَ حَطَّ اللهُ عَرَةٌ وَرَفَهَا ـ

صفرت عبدالشراب معود رمنی الشرعیذسے دوابیت ہے کدرول المعرملی الشر علیہ دوابیت ہے کدرول العرملی الشر علیہ دوابیت ہے کہ درول العرملی الشر علیہ درا ہے مرمن سے ایس کے علید درا ہے مرمن سے ایس کے علاوہ ، الشرات الی اس کے ذریعیداس کے گنا ہوں کو اس طرح جمالد میں اس میں درخت لینے ہے الد دیتا ہے۔

(صميح نجاس ، صميح علم) عَنْ آبِي هُسَرُيْرَةَ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِسَلَّمَ كُلَ يَزَالُ الْبَلَاءُ بِالْمُؤْمِنِ آوِ الْمُؤْمِنَةِ فِي فَفْسِهِ قَ مَالِهِ وَوَلَدِ ﴿ حَتَّى يَكُفَّى اللهُ تَعَالَىٰ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيبَةٍ -

محدابن خالد المرسی المرسی دوایت کرتے بیں اور وہ ال کے دادا مصلی الد ملی ملی ملی الد ملی ا

دمنداحراسن ایی داؤد) استوری افترتنانی مالک الملک اورامکم الحاکمین سے، وہ اگرمیاہے توبیر کسی عل در استفاق کے میں اپنے کسی بندہ کو باند سے بند درج عطافر اسک ہے۔ یہ ب اس کی حکمت اور صفنت عدالت کا تعامنا یہ ہے کہ ج بندے اپنے اعمال واحوال کی جی سے جس درجہ کے متحق ہوں ان کو اس درجہ ہر دکھا جائے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی کوئ ادا پندکھ کے یافو داس کی یا اس کے حق میں کسی دو سرے بندہ کی دعا تبول کر کے اس کو ایسا لبند درجہ عطافر انسکا کی مصاب وحوادت اور مبرکی تونیق سے بوراکر دیتا ہے۔ دائٹ اعلی اس کمی کو مصاب وحوادت اور مبرکی تونیق سے بوراکر دیتا ہے۔ دائٹ اعلی اس کمی کو مصاب وحوادت اور مبرکی تونیق سے بوراکر دیتا ہے۔ دائٹ اعلی۔

عَنْ جَابِرِقَالَ قَالَ رَمُولُ الله صَلَّ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الله عَنْ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الله عَنْ الله عَلَى الله وَسَلَّمَ الله عَلَى الله النَّا الله النَّالَةِ اللهُ الله النَّالَةِ اللهُ اللهُ

معنرت ما برخے دوایت ہے کہ دسول الشره الدی کے اس الشره الدی کے اس فرایا تیا مت کے دن حب ال بندول کوج دنیا میں مبتلا کے مصائب کہے ال مصائب کے حوض اجرو آواب دیا جائے گا تو وہ لوگ جودنیا میں بجیشہ ان مصائب کے حوض اجرو آواب دیا جائے گا تو وہ لوگ جودنیا میں بجیشہ آوام و مبین سے دہے صربت کریں گے کہ کائن دنیا میں جاری کھالیں تیجیوں سے کائی گئی ہوتیں ۔ (میا مع ترخری)

عَنْ عَامِرِالرَّامِ قَالَ دَكَرَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ الْاَسْعَامَ فَقَالَ إِنَّ الْمُدْمِنَ إِذَا آصَابَهُ المَسْعُ مُنْ وَفُوبِهِ وَمُوعِظَةً اللهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ وَفُوبِهِ وَمُوعِظَةً اللهُ عَزَّ وَبَهِ وَمُوعِظَةً لِللهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ وَفُوبِهِ وَمُوعِظَةً لَلهُ عَزَلَ مَا اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

مامردای دمنی الشرصة سے دوامیت سے کہ دمول الشم مل الشرطلي ولم

ن ایک ند بیاروں کے سلامی کھار شادفرایا اجہی بیاری کی حکمتیں اوراں
میں ج فیرکا ہوہ ہے اس کا خرکہ فرایا) اس کسلامی آپنے فرایا کہ جب مرد مومن
بیادی میں مبتلا ہو الہ بھرائٹر تعالی اس کو صحت و حافیت و بیاہ ہے تو بیا
بیاری اس کے پھیلے گنا ہوں کا گفارہ ہوجاتی ہے اور تعبی کے بیادی میں مبتلا کا مرکی آپ اور لرخدا و گرفت سے فافل و بے بواہ) من فق
آدمی حب ہیا دیر تاہے اور اس کے بیرا بھا ہوجاتی ہے (قودہ اس سے
کوئی بیت بنیں لیا اور کوئی نفع نہیں و مقالی اس کی مثال اس اون ط
کی سی ہوجی کوئی سے الک نے با ذمه دیا رمجر کھول دیا الکین اس کو کئی سال
کی سی ہوجی کوئی سے الک نے با ذمه دیا رمجر کھول دیا الکین اس کو کئی سال
کی سی ہوجی کوئی اس کے بافد موا و در کیوں کھول دیا الکین اس کو کئی سال

ردل الشملی الشرطید و الم ی استقیم کی بیکتی عظیم برکت ہے کہ جن بزول کا استحقاد کی استحقاد کی بیکتی عظیم برکت ہے کہ جن بزول کا ان حقیقت کو کئی الشرقائی عنایت و مجمعت بری ایک معودت سمجھتے ہیں، اپنے جن بندول کو الشرنقائی نے یہ دولت مغیب فرائی ہے میں دہی جانتے ہیں کہ بہتی عظیم منمت ہے اوراس سے بیاری اور صیب میں وہی جانتے ہیں کہ بہتی عظیم منمت سے اوراس سے بیاری اور صیب میں میں ول اور دوس کو کمتن تقویت مامل ہوتی ہے اورائشر متالی کے رائے تھی ول اور دوس کو کمتن تقویت مامل ہوتی ہے اورائشر متالی کے رائے تھی تاری اور میرت میں کئی ترقی اور کی تعدید اور انتہ میں کئی ترقی اور کی تعدید کے مالے تا تا ہا کہ دوست میں کئی ترقی اور کی تعدید کا مالے تا تا ہا ہے۔

بیاری مین انتزرتی کے عال کا تواب:-

عَنْ آبِ مُوْسَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إذَ امْرَضَ الْعَبْدُ آوْسَا فَرَكُنِبَ لَهُ بَبِيْلِ مَا كَانَ يَعْلَمُ قِيْماً صَدِيدً اللهِ الفالِي

تصنرت اورسی انتوی اندومند سے دواریت ہے کہ دیول انتوملی لنر علیہ دسلم نے فرایا کرب کوئی بندہ بیار موبا مغریں جائے دا دراس بیادی یا سغری وجہ سے اپنے عبادت وغیرہ کے معمولات بوراکر نے سے مجود موجوث تو النرتوالی کے باں اس کے اعمال اس طرح لیکے جائے ہیں جب طرح دہ ہوئ مندرسی کی مالت میں اور ذائذ اقامت میں کیاکتا تھا۔ رصیح بجادی) رسنسر رسیح) بیمی النرتوالی کا خاص لطف دکرم اور ففنل داحیان ہے کہ اگر و دمی بیاری یا سفر جبیری کسی مجبودی سے لینے ذکر دعبادت وغیرہ کے معمولات بورے نہ کرکے بیاری یا سفر جبیری کسی مجبودی سے لینے ذکر دعبادت وغیرہ کے معمولات بورے نہ کرکے تو الند تو الی اس کے عمال نامذ میں اپنے حکم سے وہ معمولات تھو آنا ہے ج بیر بندہ تندیق اودا قامت کی صالت میں کیا کہ تا تھا۔ آنڈھ شکر لَگ الْحَدُدُ ولَكَ الْمُسَكُر لَا اللّٰ مَانَاءً عَلَمُ اللّٰ اللّٰہ مُرلَا

مربض کی عیادت اور تی د مردی:-

مرمین کی حیادت و آتی ا دراس کی خدمت دمهرددی کو دمول التر صلی التر طبید و کم مقول ترین عبادت تبلایا ہے اور مختلف طرح کی مقول ترین عبادت تبلایا ہے اور مختلف طرح کی مقول ترین عبادت تبلایا ہے اور مختلف طرح کی مقول ترین عبادت تبلایا ہے اور تند کے لیے سے اس کی ترخیب می سے من خود آپ کا دستورا ور معول می مقا کہ مرحی است اور ان کا عم کم کم تشریعی نے دائن سے اس کی افتیات نے دائن سے اس کا کلام میر مد کر ان مردم می سند ماتے اور دومروں کو می اس کی مقین فرمائے ۔

عَنْ آ بِي مُوسَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِصِكَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ رَ طَعِمُوا لَعَ الْعُودُ وَ الْمُرْكِينَ وَ عُودُ وَ الْمُرْكِينَ وَ فَكُوا لَعَ إِنْ الْمِالِي الله النالي صنرت الإموسى استعرى رصنى الشرعندسي رواييت بوكد دمول الشرصلي لنشر عليه وسلم في الا المعوكون كوكها نا كهلاد البارون كي حيا دت كروا ورج لوك ناح تيد كرويد كي بول ان كى دائ كى كوشش كرو. (مي كارى) عَنُ ثُوْمَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَمُهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُسْلِمَ إِذَا عَادَ آخَاهُ الْمُسْلِمُ لَعْرِسَ لَلْ فِي مُحْرُفَةِ الْجُنَّةِ حَتَىٰ مُرْجِعَ حعنرت ثوبان دمنی الشرعندسے دوامیت سے کد دمول الشرصلی الشر عليه دسلم سنرفزا يا كم مبزه مومن حبب اسبينے مدا حب ايما ئ مبزه كى حيآة كرّاب أو دائي أن الن كا وه كوباجنت كے باخ مي مواسے۔ عَنْ إَبِي هُرَبُرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَادِیٰ مَرِیْضِاً نَادَیٰ مُنَادِمِنَ السُّمَاءِطِیْتَ وَطَابَ مَمْشَالِكَ وَتُمَوُّ أَسُهُمِنَ الْمُنَةِ مِسْرِلاً ____دداه ابن احبَر حفرت ابه برروه رصني الشرعمنه سے دوامیت ہے کہ درول الشرمسلی الشیملي وسلم نے فرایا حیں مبدہ نے کسی مرتعیٰ کی عیادت کی تو الشرکا تادی سمان سے کا آیا ہو کرتومبارک، ۱ درعیا دت کے لیے نیراملینامبارک، ۱ ور تونے بیمل کر سکے بمنت مي اينا گرباليا. دمنن ابن ماجر) عَنْ أَبِي سَعِيْدِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ مَسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَخُلُمُ مُعَلَى الْمُرْكِينِ فَنَفِسُو الدفي آجَيْلُهُ فَإِنَّ خَالِكَ لَا يُرُدُّ شَيْنًا وَيُطِينِكِ مِنْفِسِهِ -

رداه الرّمذي وابن لمجتر

حضرت اہمعید مندی ومنی الشرصہ سے مدایت ہے کہ دیول الشرملی تشر ملیہ بہلم نے فرایا جب تم کسی مرمین کے اِس مباد تو اس کی عمر کے بارہ میں اس کے ول کوخش کر ورمین اس کی عمرا ور فرخدگی کے بارہ میں خوش کن اور طبیان بخش بائیں کر و استمالاً یہ کہ مقا دی حالمت مبتر ہوانشارا شرم مبلدی سمارت ہواء کے اس طرح کی بائیں کسی ہونے والی چیز کو دوک قو ماسکیں گی دج مجنے والا ہی وہی ہوگا بالیکن اس سے اس کا دل خوش ہوگا را ورہی عیادت

كامقىدى (ما مع ترخى بسن ابن اج) عن عَلَمْ بَهُوْدِى يَغُلِمُ النَّبِى صَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ فَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

ر استرات) اس مدرید سدایک بات برمعلوم بوی کوبین فیرام می درول الشر استرات) اس مدرید سدایک بات برمعلوم بوی کوبین فیرام می درول الشر معلی تشرطید و الم سکے ما حد خاد ان تعلق دسکھتے تھے ،دوسری بات برمعلوم بوی کاب غرسلوں کی می عیا دست فرانسے تھے۔ تمینری بات بیمی معلوم ہوئ کہ مین غیر سلموں کو آپ سے مجد قریب ہونے کا موقع کی تھا دہ آپ سے اتنے متن ٹر ہوتے تھے کہ اپنی اولاد کے لیے اسلام تبول کرنا بہترا ور معبلائ کا دسیار سیمھتے تھے۔

مرتین بردم اوراس کے لیے عارصحت:-

عَنْ عَاشِتَة رَضِى اللهُ عَنْ عَافَا اَتُنَى رَسُولُ اللهِ مَلَى اللهُ عَنْ عَافَا اَللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اِخَالُهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اِخَالُهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

عَنِ عُنْمَا كَانَ ابْنِ آبِ الْعَاصِ آتَ وَ سَكَلَ اللهُ وَلِهُ اللهِ صَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَجُعا يَعِدُهُ فِي جَسَدِهِ وَسَلَمَ وَجُعا يَعِدُهُ فِي جَسَدِهِ وَسَلَمَ وَجُعا يَعِدُهُ فِي جَسَدِهِ فَعَالَ لَا لَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ ضَعْ بَدَ لَهُ عَلَى فَعَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ ضَعْ بَدَ لَهُ عَلَى وَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ ضَعْ بَدَ لَهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

مقا تورسول الشرصلى الشرهليد وسلم في ان سي فراياتم اس مجكريا بن إت ركموجهان كليفنه ورئين ونعمكو سمالتر" اورسات مرتبهكو آعوذ بعِزَّة الله وَقُدُدَيتِهِ مِنْ شَرِّمَا لَكُودُ وَآحًا ذِكْرَ رَمِي يَاه لِيَابِول الترتقالي كى عظمت اوراس كى قدرت كى اس كليف كم تشري جوس مايط ہوں اور جس کا مجھے خطرہ ہے سکتے ہیں کرس نے ایا ہی کیا تو الشرتالی

نے میری وہ تکلیفت و در فرادی .

عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَا يْعَوِّذَ الْحَسَنَ وَالْحُسَبِينَ ٱبِعِيْنُ كَمَا حِكَلِمَا مِتِ اللهِ التَّامَّةِ مِنْ كَلِّ شيُطَانِ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنِ لِأُمَّةٍ وَلَقُولُ إِنَّ آبَاكُما كَانَ

تُبَعِّدُ ذُكِيهَا إسمَّعِينَ وَإِنْهُمَانَ ____

مِنْ كُلِّ عَيْنِ وَكُلِّ

حضرت عبدالشراب عباس سے دوا بیت ہے کہ درول الشرصلی الشرطلیہ والم یه دعایر موکی من وحین درصی الترعها) کوالترکی بناه می ویتے مقے۔

أَعِبُكُ كُمَا بِكِلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّة مِي مُعَين يَاه ويَا بِرن اللّٰهِ كَ مِنْ كَلِيَّ شَيْطَانِ قَدْ حَامَتَةٍ قَ كَلَاتْ اللَّهُ كَا بِرَشِطَان كَاسْرِ عَادِهِ

يرذبر يلي حا فورسه اوراترة الن

دالی انکھسے۔

تشریخ ، "كلات امة سعراد إقرات كا كام بي ياس كى نازل كى بوى كا: بن مبرحال أي صفرت حن وحين روني الترهما، يرتطور تعويز اوردم كه يد دعايا كرت من الداس طرح ال كه ليالشري بناه ادر مفاظن التحت التحديق. عَنُ عَالِمُنَدَة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَكِّمَ الْحَاشَتَكُ نُفَتَ عَلَى نَعْتِ بِالْمُعَوِّدَ ابْ وَمَسْعَ عَنْهُ بِيلِهِ فَلَمَّا اشَيْنَكَ وَجُعَهُ الَّذِي تُوفِي فِيهِ كُنْتُ ٱلْعُثُ عَلَيْهِ بِالْمُعَوِّ ذَاحِ الْبِي كَانَ يَنْفُثُ وَٱمْسَعُ بِهِ الْمُثَبِي

صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمَنَ أَنَّ مِن الدَّعِنَاتِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

جمع کے مناظام مونے لکیں توکیا کریں ،-

عَنْ آبِ سَعِيْدٍ وَآبِ مُعَرَّثِرَةً قَالَاقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ الل

 رضت ہومائیں علی کام نے تقریع کی ہے کہ اس وقت اس مرتفی سے کلہ بہتے کونہ کما جائے نہ معاوم اس وقت اس بی اے کے منع سے کیا تک حالت کا کہ اس کے راسنے میں کلہ بڑھا میائے۔

عَنُ مَعَاذِ الْبُوجَبِلِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَن مَعَاذِ الْبُحِثَةُ وَالْهُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

عَنْ مَعْقِلَ : بْنِ بَيْنَ بَيْنَ إِنَّالَ قَالَ رَمُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمُ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَّمُ وَسَلَّمَ وَاللّهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وا

دداه احردان دوان ماجة حمنرت معتل ابن بيار رصنى الشرعندست دوابيت بوكر دمول الشرعتى أنشرهليه وسلم ف فرايا نم البيت مرف دالول يرموره ليس بإماكرو. دمن احربسن البوداد و بمن ابن اجر)

راسترسی) بینال بھی مرنے والوں سے مراد دہی لوگ بین برموت کے آنادلا برمی کے اور مرسی کے آنادلا برمی کے اور موت کے است المام کی خاص کمت اور میں اس کا بات فلا بر سے کہ یہ مورت وین وابیان سے مقال برے آیم مفال مین برسی سے اور موت کے لید بوٹے والا ہے اس میں اس کا بڑا موٹرا در تفقیل بیان ہے ۔ اور خاصکراس کی آمری آمیت رفش بینی والدی برب بی مک کو وقت کے لیے بہت ہی موزوں اور مناسب ہے۔

عَنْ جَامِرِ قَالَ مَمْ عُتُ رَمُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مَمَ مَنْ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مَمَ مُنْ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مَمَ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مَا مُنْ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ لَا مُنْ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مُنْ مِنْ اللهُ مُنْ مِنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ الل

منرت ما برمن الشرعندسے دوایت ہے کہ میں نے دیول الشرصل اللہ م علیدہ کم سے آپ کی وفارت کے تین ہی دن میلے ثناء تم میں سے مرا کیک کو ما ہیں کہ اس کو الیسی حالمت میں موت کہ اے کہ اس کو الشرکے مراتمہ انجا

رسی ملمی استر ایان ا دراس کی معرفت کا تعاضای سے کہ مبدہ کو استرکا خوت استرکا خوت کی استرکا خوت کی امید میں دھمت کی امید میں ہوا دراس سے دھمت کی امید میں دھمت کی امید خالب و تن میں دھمت کی امید خالب و تن جا ہیں ۔ مرافق اس کی خود میں کو مشش کرے ا دراس کے تیا ددار اعیادت کرنے دالے دار میں وقت الی میں باتیں کریں جس سے اس کو الشرقالی کے ساتھ اجھا گیان ا در رحم دکرم کی امید میدا ہو۔

مرنے کے بعد کیا کیا جائے:۔

عَن أَمْ سَلَنَةً قَالَتَ وَخَلَ النَّبِيُ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ وَأَغْمَضَهُ فَأَغْمَضَهُ فَأَعْمَ فَاكِينًا اللَّهُ وَ الْحَبُونَ اللّهِ اللّهِ فَعَلَى اللّهُ وَالْحَبُونَ عَلى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا لَا لِ

م بنکوں کو بدنہی کر دینا میاہیے "آپ کی یہ بات مُن کر ، ان کے گھرے"، جی میلاملاک دو نے لگے دادراس من اورصدمہ کی صالت میں ان کی زیان سے اسی یا تین تکلنے كىس جۇدان لۇگول كى تىمىس برد ھائىيسى ، تو اكىسىنى خرالى، لوگواسىنى ت یں خیرادر مبلائ کی د عاکرو ۱ اس لیے کہ تم جو کچھ کہ سے ہو لائکہ اس میں میں کتے جي بعيرات سفخ د اس طرح دما فرائي." اليان را بسلم كى مغفرت فرا ادر اسب داریت پایب مندول میں ان کا درحبر البند فرما ادر سکے سجائے توہی مررستی اور ترانی فرا اس کے بس ماندگان کی ، اور رب العالمین سختد سے مرکو اور اس کواوراس کی تبرکو وسیع ادرمورفرا . عَنْ مَمْ مَسَلَمَة قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ مَا مُن مُسَيلٍ تَصِيَبُهُ مُصِيبَةٌ فَيَقُولُ مَا آصَرَةُ اللَّهُ يَهِ إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِلَمْهُ زَاحِعُونَ ٱلْلَحْمُ ٱجُرُفِ فِي مُصِيدَى وَاخُلُفُ لِي خَيْرَامِنُهَا إِلَّا ٱخْلِّتَ اللَّهُ لَهُ خَيْراً مِنْهَا فَكُمَّامَاتَ آبُومَ لَمُنَ قَلَتُ آيَّ الْمُشْلِخِيَّ خَيْرِمِنْ آبِ مَلْمَدَ آقَلَ بَيْتٍ هَاجَرَ إِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم نُتُمَّ إِنَّ قُلْتُهَا فَاخْلَفَ اللَّهُ لِيُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِن مِلْمَ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِن اللهُ محضرت أم سلمدوشى الشرحه فاست روايت سيسك ديول الشرصلي الشوالي وللم نے فرایا کوجس صاحب ایمان پرکوی معیبست کاشے دا ددکوی چیزوت مِعَانُ) وروه الوقتِ اللهِ تِعَالَىٰ سے وه عُرِض كرے جوع من كرنے كا حكم ہے بعيني " إِنَّا لِللّٰهِ وَ إِنَّا اللّٰهِ وَ الْحَدُونَ وَلَا اللّٰهِ وَالْحَدُونَ وَلَا اللّٰهِ وَالْحَدُونَ وَلَا اللّٰهِ وَالْحَدُونَ وَلَا اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَالْحَدُونَ وَلَا اللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللللّٰهِ الللللّٰهُ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللل والحاس كالشريج ميرى المعيمست مي اجعطا فرا اور برج حيزي م ك لى كئى ہے، اس كے بجائے اس سے بہتر چھے مطافرہ ، وَالْدُوْالُ اِسْ جَيْر كر بجائد اس سے مبتر عنو در معل فرائد كا. دام المكتى جي كى مجب مير يدينوبرا وسله كا انقال بوا و من في مسين جي من مومياك ميرد موروم

عَنْ حَصَيْنِ ابْنِ وَحُوجٍ آنَ طَلْحَةَ ابْنَ البَرَاءِ مَرِضَ فَانَاهُ النَّبِيَّ صَلَى الْبَرَاءِ مَرِضَ فَانَاهُ النَّيْ عَصَلَى النَّهِ عَلَيْدِ وَمَسَلَم يَعُودُه فَ فَقَالَ إِنِّ لا أُرَىٰ طَلَحُنَةَ النَّه وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ وَلَيْ مِهِ وَعَلَى اللهُ وَاللَّه مَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللَّه المُؤْمِثَ فَا ذِ نُونِ فِي مِهِ وَعَجِهُ وُافَإِنَّهُ لَا اللهُ مَا اللهُ ا

رداه الإدادد

صین ابن دحوج مین الشرعند سے دوایت ہے کے طلحابن برا وبھار بوئے۔ بوئے دول الشرعنی الشرعلیہ وسلم آپ کی عیادت کے لیے تشریعی لائے ران کی ناذک حالت دیکھ کر) آپ نے دوسرے آدمیوں ست آرای کی ناذک حالت دیکھ کر) آپ نے دوسرے آدمیوں ست آرای کی موت کا وقت آپ کی گیاہت را گائی ہوت کے موت کا وقت آپ کی کی میں دیر تو می میں دیر کی میت کے لیے مناسب میں سے کہ وہ گر دالوں کے بیج میں دیر کسی میں دیر کسی دادی)

ر اس مدین سے معلم ہواکہ موست کے بعدمیت کی جیز دیکھنین اور دفن مین سباری کی میاشے۔

یرست برگرید و بکا اور نوحهٔ ماتم :-میست برگرید و بکا اور نوحهٔ ماتم :-کسی کی موت پراس کے اقامب اوراعزہ و تعلقین کا رہیدہ و تعلین بیتا اورایکے نیجرمی آنکول سے آنو بہنا اور اسی طرح بے انتیارگریسکے دوسرے آناد کا ظاہر ہوبا ا باص فطری بات ہے اور اس بات کی علامت ہے کہ اس آومی کے دل میں مجست اور در مندی کا مذہ برج و ہے جو ان این کا ایک قیمتی اور محمود عضرہ ہے اس لیے شریعیت نے اس پابندی نہیں عاید کی مجلوا کیے۔ درج میں اس کی تحبین اور قد افزائی گئی ہے ۔ لیکن آورہ د ائم اور اوادی وافقیادی طور بر دو نے بیٹنے کی سخت مالغت فرائی گئی ہے ، اولاً آزال لیے کہ یہ مقام عبریت اور رضا بالقضا کے باکل خلاف ہے، دوسرے اس لیے کو النہ تحالی ا فاص صلاحیت ختی ہے ، فرصر وائم اور رونا بیٹنا اس نمت خداوندی کا کو یا کفران ہو فاص صلاحیت ختی ہے ، فرصر وائم اور رونا بیٹنا اس نمت خداوندی کا کو یا کفران ہو نیز اس سے لینے اور دوسروں کے درخے وغم میں اصافہ ہو آئم اور دونا بیٹنا میت کے لیم اس وقت مفلوج اور معطل ہوجاتی ہے ، علاوہ اذیں نوحہ وائم اور دونا بیٹنا میت کے لیم باحدث کلیف ہوتا ہے۔

عَنَ عَبُدِ اللّهِ بْنِ عَمَرَقَالَ اِسْتَلَىٰ سَعِلَ بُنُ عُبَادَةً سَكُوٰى لَهُ فَاتَاهُ لِنَّبِى صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَهَلَّمَ لَيْعُودُ وَمَعَ عَبُلِلْرَقُنِ لَهُ فَاتَاهُ لِنَّهِ مَنْ عَوْدٍ فَلَمَّا لِمَنْ عَوْدٍ فَلَمَّا لِمَنْ عَوْدٍ فَلَمَّا وَعَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ فَي عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَالَ قَلُ فَضَى ؟ قَالُوٰ اللهَ اللهُ وَحَلَى اللهِ فَي عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَقَالَ قَلْ اللهُ فَي عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ كَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ كَلَّ اللهُ الل

صفرت حبرات مرصی الشرع نے دوایت ہے کا معدین عبادہ ایک نفہ مرصی بدئے قدیول الشرعلی الشرعلی دیلم عبدالرحن بن عونت اسعدین ابی وفاص دی حبدالشرین معدوکو ما تصلیح بہت ان کی عیادت کے لیے ایسے ۔ کہے جب اندرشرلین

مریح بخاری دور می ملم می می مصرت ما کشه مدنید کا بر بیان مردی میدکرجب اُن

المن صنرت عمراوداً ك معماجزا وه صنرت ابن عمر كى مديث ال ملدمي نقل كى تنى تق المغول نے فرایا کہ یہ دونوں منواست الماشہ صادق ہیں انگین اس معالم میں یا توان کومہوجوا ایا رول الترمستى الشرعلية والمرك مات مغن بالتجعف مي ال كفلطى بوى ، دمول الترمسلي لشرعلي والمرفي إست بنيل فرائ كمتى ___ صنرت عائشه صنى الشرعمة اسف اس إره مي قرآن مجد كي أبيت " لَا شَن رُوَا لِذِ رَبُّ دِن رُدا خُرى "سيمي التدلال كياهي وه فرا في بي كدار سويت مي يه فاعده اوراصول بيان كباكباب كركسي ومى كيكناه كى سزادوسر كونسي دى مبلئے كى دى ريد كيسے موسكا ليك كددوس كرولسا وراس كى سزاد كائے سيان مرن واليكو يسيكن معنرت عمرا ورعبدالترمن عمرمنى الشرحها فيحب طرح بيصنمون موالمته صلى الشرطليدوسلم سينعل فرما أي ب أس سع ما من معلوم بواسي كو مد المغين مجول فيك برئ ميدادر د فلطانى ، دوسرى طرحت صنرت مدين وشي الشرعن كا استدلال مي وزني بو اس لیے شارصین صدریت سفے دونوں باقوں میں طبیق کرنے کی کوششش کی سیے اوراس کے لیے توجیہ کے مختلفت طریقے افعیّا رکیے ہیں ان میںسے ایک ج ذیا دہ معروف ا ویسل العنم مجی ہے یہ ہے کہ صنرے حمروا من عمرومنی الٹرعہٰ کی حدیثیوں کا تعلق اس صورت سعے ہو جبکہ كروالول كے دونے ميں مرنے والے كے تقورا ورغفلت كو يمي كھ وخل بو اشكار يو الله الله وہ خود ر و نے اور نوحہ و اتم کرنے کی وحبیت کرگیا ہوجیا کہ عرب میں اس کا دواج مقیا ، یا کم سے کم یے کھروالوں کورو نے بیٹنے سے اس نے تھی منع نہ کیا ہو۔ خود الم منجاری رحمہ المنرطليہ کے معی بخاری میں ہی توجید کر سے تطبیق کی کوششش کی سے۔

ایک دوسری توجید بیمی کی گئی ہے کہ جب سیت کے گھر والے اس بروح واتم کیتے ہیں، درمیا بلانہ رواج کے مطابق اس مرنے والے کے "کا ذائے" بیان کر کے اس کا تمان بِعُ ما لَيْ بِي وَفرِشْتِ مِيت سعكة بِي كيول جاب أب السيري عقر ؟ بال مین مدیوں مرسی ذکری تی ہے ۔۔ یہاں اس معلامی نب اتنابی محتا مناسیجا أ وصرات العلماس مع زياده تعنين جابي وأفق الملهم مشرح صحيح ملم كاظرت بم

فرہ یک اس میں اس مشاریر سہت سیرحال بحث کی گئی ہے۔

الموظ رہے کے حضرت معددن عبادہ وین اللہ عندین کی سخت بیاری کا اس حدمث میں ذکر ہے۔ اس بیاری کا اس حدمث میں ذکر ہے اس بیاری سے صحت یاب ہو گئے ستھے۔ ان کی دفات دمول اللہ مملی اللہ علی وظم کے بدا کہا دوایہ ت کے طابق عمر معدیقی میں اور دوسری دوایہ سے مطابق عمر فاروقی میں ہوگ ۔

صنرت البوسی اشعری ایش النه عند کے صاحبزادہ البر ہوت سے مدا میت ہے کہ

ایک دفعہ البرسی المریم البرے اورائ) بہنشی کی کیفیت طاری ہوگئ توان کی

بیری آئم عبدالله طند کا والہ سے اور کے کے ساتھ مد نے کئیں ، بچرا ابر موسی الله کو افاقہ بوگیا اور بوش اگیا تو ، عنوں نے را ابن ان بوی سے) فرایا ، کیا تعین میں میموم بنیں کہ رسول المنہ صلی النه معلیہ دسلم نے فرایا ہے کہ جو کوئی (موت اور عنی کے موقعہ بری مرس الکیا ہے یا عبلائے یا کیٹرے بھائے۔

ان طریقی سے افل ارغم وائم کرے) تو میں اس سے بری اور بے تعلق ہوں ۔

ان طریقی سے افل ارغم وائم کرے) تو میں اس سے بری اور بے تعلق ہوں ۔

مرسی نے بین کہ البرموسی میں میں موریث ابنی ہوی کو منایا بھی کرتے تھے ۔

مرسی بناری و صحیح ملم)

مرسی بناری و صحیح ملم)

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ فَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ كَبْسَ مِنَّا مَنُ صَرَبَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجِيُوبَ وَدُعَى بِدُعُى الْجَاهِلِشَّةِ ______ داء البَهٰمِي

د هېم س سيدنيس (لينې ده ېمارسطريقه پېنيس سېه) رميم بخاری وصيح ملم)

مرب کے اسواوردل کا صدمہ:-

عَنْ آسِ قَالَ دَخَلْنَامَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى آبِ سَرَاهِ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ا فَقَبَّلَهُ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

مکتفرونون ۔۔۔۔۔۔۔۔ دوہ انجادی وسلم مکتفرونون ۔۔۔۔۔۔۔ دوہ انجادی وسلم الشرطی المسالام) کا دائی الدا براہم اس محالی الشرطی والم نے البین محال براہم کو انتھا لیا الم جہا اور دائن کے دخرائی رحمی الشرطی والم نے البین محال برائم کو انتھا لیا الم جہا اور دائن کے دخرائی رحمی المبراوہ البرائم کی انتھا لیا الم جہا اور دائن کے دخرائی و محال برائم کی المبرای کی برای کرتے وقت کیا جاتا ہی اس کے بعد مجراکی و وفت کیا جاتا ہی اس کے بعد مجراکی و وفت کیا جاتا ہی اس کے بعد مجراکی و وفت کیا جاتا ہی اس کے بعد مجراکی و وفت کیا والن مسام براوہ البرائم کی انتھا وی وقت تھا ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انو ہینے ان کی اس حالت کو دیکھ کررول الشرطی الشرطی دیلم کی انتھا وں سے انور ہینے دیلی الشرطی ا

کھے ، عبدالرحمٰن من عوت رج نا داتھی سے شیمقہ ستنے کہ مرمول الشرمسلی المرمولیة کم

اس تم کی چیزوں سے متا ٹر بنیں جو سکتے ، تعجب) اکنوں نے کہایا ہول الٹر اس کی بھی بیعالمت یا آپ سے فرایا ہے ابن عوت یہ (کوئ بُری بات اور بُری مالک میں بیعالمت یا آپ سے فرایا ہے ابن عوت یہ (کوئ بُری بات اور بُری مالک میں بیم دوبارہ آپ کا تعموں سے اس موجہ یہ تو آپ سے فرایا ہے انکھ اکنو بہاتی ہے اور دل مغرم ہے اور زبان سے ہم دی کمیں گئے تا الشرکون پندمور نوبی انگلیا و یا تنگا لیئے واجعون) اور اس میں میں میں میں میں مورد سے ۔

رسیح بجاری دسیم کم الب مدید سے معلوم بواکد دیول ان صلی الشرطب و سام کا قلب مبارک دی وقع موال الشرطب و سام کا قلب مبارک دی وقع موال دی مالی دی آنگون کا موال می میت سے والی باقت سے دی ہو انتحال سے کہ خوشی اور سرت والی باقت سے معلوم ہو، اگر کسی کا بیر مال دیو تر یو اس کا نقس مسرت بواور در بخ و فی کے موجبات سے می وقع اور در بخ و فی می در الله می کا ای آئی سے کہا کی آئی الله بالله میں الله الله می کا الله بالله ب

معيمنت ده كي تعربية اور ورودي :-

موت یا انصیمی کسی اور شدید صادته کے و تت بھیب نده کوتسلی دیا اوراسکے ساتھ اقل اربعدوی اور اس کا عم کا کرنے کی کوشش کرنا بلا شبر مکارم اخلاق میں سے بج رسال انٹر میلی انٹر میلی انٹر میلی انٹر میلی انٹر میلی و در میروں کو اس کی جائے ۔ دو دو مروں کو اس کی جائے ۔

ا دوترخیب مجی شیقے ہے۔

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَزَّى مُصَابًا فَلَهُ مِثْلُ آحْبِرِةٍ -

دداه الترذي د اي أحبة

المن میت کے لیے کھانے کا اہتمام:-میت کے گردالے نازہ صدیمہ کی دجہ سے ایسے مال بی نئیں ہوتے کہ کھانے وغیرہ کا اہتمام کرمکیں ، اس لیے ان کے ساتھ ہمددی کا ایک تقامنا یعی ہے کہ اُس دن ان کے کھانے کا اہتمام دوسرے اعزہ اورتعلق والے کریں .

عَنْ عَبْدِ اللهِ سُنَ حَعْفَرِقَ اللَّهَ المَّاحَاءَ لَعَى حَعْفَرِقَ النَّبِى صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

صرت حبرات ربح رفی الشرص سے رفی الشرع نے دوایت ہے کہ ب ال کے دالد احد صرت جغری ای طالب رفی الشرع نی شمادت کی خبرائ اقد در دل الشرملی الشرعلید و بلم نے فرایا کہ جغرے گردالوں کے لیے کھانا شیتا دکیا جلائے ، دہ اس اطلاع کی دجہ سے الیسے حال میں جی کہ کھانے دفیرہ کی طرف توج ذکر مکیں گے۔ رجامے دیامی تذکی مین این ماجہ)

موت برصبراورأس كا اجده-عَنْ آبِ مُسَرِّدَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اَهُولُ اللهُ مَالِعَبِدِى الْمُو مِن جَنَاءُ إِذَا قَبَطَهُ اللهُ مِن النَّالَةُ مِن النَّهُ مِن النَّهُ مِن النَّهُ مِن النَّهُ مَن النَّهُ مِن النَّهُ النَّهُ النَّهُ مِن النَّهُ النَّالَةُ مِن النَّهُ النَّالِ وَالْحَرَالُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ وَالْحَرَالُ النَّهُ مِن النَّالِي النَّهُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّهُ النَّالِي النّلَّ النَّالِي النّلَّالِي النَّالِي النّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللَّذِي اللَّهُ اللّ

وصحيح تجاري

عَنْ آبِ مُوسَىٰ الْاَشْعَرِي قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَىٰ اللهُ مَعَالِى اللهُ مَعَالِى اللهُ اللهُ اللهُ مَعَالِى اللهُ اللهُ مَعَالِى اللهُ ال

بَيْتَ الْحَدَثِ مِنْ الْمُحَدِّدِ مِنْ الْمُحَدِّدِ مِنْ الْمُحَدِّدِ الْمُعْدُولِ الرِّذِي

دمنداحر ماع ترخى)

المهبت المحرد كحور

مسخطرت ملى معلى ولم كالكرتعزيب الموصري للين :-عن معاد آت في المات لذ إبن ولكت المند المنبي صلى

اللُّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ التَّعُرُفِيتَه .

بِسُمِ اللهِ البَّرَحُمْنِ البَّرِحِيةِ مِنْ عُمَّيْ وَسُولُ اللهِ المَامَعَا فِي اللهِ اللهُ ا

معاده الطياني في الكيرو المادا عط

معترت محاذین جبل رصی الشرعندے دواہیت ہے کا الله سکے اکی الی کا افتقالی بوگیا فی درواہ الی سے الی میں الشرک درول محد رصی الشر میں الشرک درول محد رصی الشرک الی میں الله میں ال

بردی بوق ا آنیس می (اس اصول کے مطابق تھا دالوکا می تھا دے

ہردی بوق ا آنیس میں اس اللہ تھا کی الم ت تھا اللہ تھا کا موقع دیا اور جیداس کی

میری اللہ تھا ہی اس اللہ تھا کہ اس اللہ تے کا موقع دیا اور جیداس کی

میری اللہ اللہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اور اس کی دعمت اور اس کی طرن سے

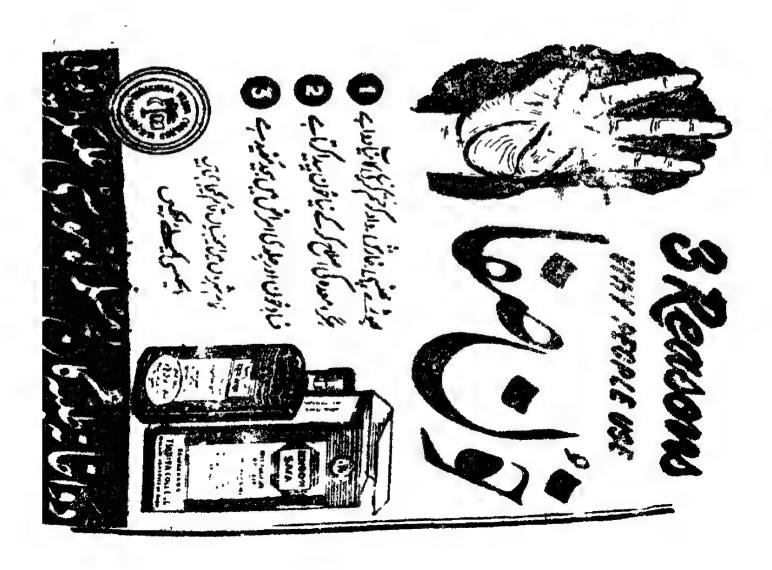
ہرایت (کی تم کو بنا اس اللہ تا کہ تم اللہ اللہ اور دی تا اولیا کی کا من تا اس کی خوت سے

ہرایت (کی تم کو بنا اللہ سے اللہ تا کہ تم اللہ تا کہ اور اس کی دعمت اور اس کی طرن سے

ہرایت (کی تم کو بنا اللہ سے اللہ تا کہ تم اللہ تا کہ کہ اور اللہ تا کہ کہ تا کہ تا کہ تا کہ تا کہ اللہ تا کہ کہ تا ک

ربول الشرصلى الشرطليد وسلم ك دس مبارك تقريبت المديس مرابهما حب ايمان بنده ك ين المديس مرابهما حب ايمان بنده ك ين المدين وكفيمت ادرتنى وتنفى كالإداب المعسب عب كوكوى مدر بهدي ، كاستس الخذي مين مين م ربول الشرصلى الشرعليد وسلم كى امرابيا أفياد

؛ درسکون بخش تعزمیت سے سکون عال کریں اورصبروننگر کو اپنا متعار نیا کر دنسیا و "، نوت میں الٹرنقالی کی خاص عنامیت اور رحمت و جامیت سے ہمرہ افرد: بھول



مجانبات می داده الی این می می داده می

اید ایکنفیدی محتوب گرامی ہے حسب می مقائم کا محتوب گرامی ہے حسب می مقائم کا میان اسلام کو بیان کو بی کو بیان کو بی کو بیان کو بی کو بیان کو بی کو

سعادت وسخابت اٹارا ا اومی کو اس کے بینرمیارہ بنیں کہ وہ اپنے عقامر کی تقیم فرقد تاجید الم سعنت وجاعت کے بوجی کرے ج کہ مواد اعظم اور بری

جانا جا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی ذات فدھ کے ماتھ موج دہے اور تمام ہوا اور تمام ہوا اور تمام ہوا اور تمام ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی ایجا دسے موج دہوئ ہیں اور اس کی تحلیق سے عدم سے وجود میں ای ہیں استر تعالیٰ قدیم و انہ ہے اور تمام چیزیں حادث اور نوبیدا ہیں ہے والت قدیم و انہ سب وہی باتی وایدی ہے اور ج پیزیں حادث اور نئی پیدا شرہ ہیں وہ فافی اور نہیست ہونے والی ہیں۔ معرض زوال میں ہیں سالٹر تعالیٰ بیگانہ ہے اپنیا کوئی سٹریے ہنیں رکھتا۔ ما وجوب وجود میں اور نہ استحقاقی عبادت میں اور نہ والی کا کوئی سٹریے ہنیں رکھتا۔ ما وجوب وجود میں اور نہ استحقاقی عبادت میں کے مواکسی کا کمئی سٹریے ہوں اور نہ والی کی تمام صفات معالی کا میں معنوات کوئی کی مستون عبود کی معنوات کی اور نہ میں اور تی تعالیٰ کی تمام صفات کوئی ہوں ۔ میں اور تی تعالیٰ کی ذات کے ما تعرفائی ہیں۔ میات والی میں اور جو سے اور اور جہت کی می صفرت ہیں اور تو تعالیٰ کی شان میں گنا تو ایسی میں میں میں میں اور جہت کی می صفرت اور اور جہت کی می صفرت اور تا حیات کی میں میں میں میں اور جہت کی می صفرت میں میں تا کی شان میں گنا کی میں میں گنا کی شان میں گنا کی شان میں گنا کی میں کی کند کی میں کی کند کی میں کی کند ک

التدنعالي في توحيم جها في ب وفي جهر وعرض ، مدمحدد و ومناسى سب نه طول وعربین ، مذ دران و کو تاه سب من فراخ و تنگ ___ لمکه وه واسع سب اسی وسعت کے ساتھ جو بھارے ہم میں بنین اسکتی ، وہ محیط ہے اس اصاطر کے ساتھ جس کوہم م سن سکتے ___وہ قریب ہے اسپے قرب کے ساتھ جرہماری علی میں ہیں اسکتا_ الترتعالیٰ بهار بسائقه مها وربیرا نقربونا وه بنیں ہے جوعام طور پرمتعارت ہو ___ س سم تو ایان لائب کدانشرواسع می محیط ہے، قرمیب سے اور نہا رے ساتھ ہے۔ كريم ال صفات كى كيفيت كومنيس ماسنة بي كدكيا بي و ... الدنتالي كسى جيز سے متحد منس اور يذكوئ جيزاس سے متحد ____ نيزكوئ چیزمذاس کی ذات میں صلول کرتی سبے اور مذوہ محسی چیزمیں علول کر ایسے ___ ذات بی قَلا كاجُزه جزء بوناممال ب اوراس كى ذات مي تركيب وتحليل مي المكن ب الترتعالي كاكوى مثل وكفومنين بوا درية أس كرزن وخرز فدي - التديعالي فاستاه بربرصعنت، بیجون دبیگونه ، بعثابه و به موند ب به تواتنا مبلنت بی کان تعالیٰ موج دسیے ا وراکن اساء وصفاست کا ملہ کے مبائق مقعن سیے جن کے مباہمة اس نے خود اپنی ذات کی تعربعین فرمائ ہے ۔۔۔۔ جو کچہ بہارے نہم وا دراک میں آیا ہے ا ورج كي بهاد سعمل ونضورمس سما كاسب الشريحالي اس سيمنتره سبيدا ور لمبذب ___ مياكم بان كياما حكا ـ لات يكمالانفكاد ذنطري وس كا وماطر مني كرسكين م دوربسينان باركاه الست بیش ادیں ہے نبرن اندکہست

يهمى جانا جا سيك دائرتمالي كالمرائد ومناتى وقيني بي العيى ماحب شوع سے سلع بر موقوت ہیں۔ سرع میں حب نام کا اطلاق ، معنرت مق سجان برک نام اے اس كا اطلاق كيا حليث ا درج منيس أياس كا اطلاق منيس كرنا حاسي - اكرم اس نام مي مىن كال يرب بعث كيون نديون من الله الشريعالي يرجد وكا وطلاق كياميا مكالي كذي يه نام أيله ، مركو الشرتعالى كوسى من على الما يا ميد اس ليدك مرع من الشرتعالي

کی مصفت ہنیں آئی ۔

قران مجید، کلام خدا دندی ہے جس کو مرون وصوت کے لباس میں لاکر ہادے بینیملی انترعلی وسلم را ادل فرایگیا ہے اوراس کے دربعہ بندوں کوا مرومنی تسندائی گئے ہے سے واح سم اپنے کلا منفنی کو تالوا ورزبان کے ذریعہ حرف وصوت کے باس میں لا کرفلا ہر کرتے ہیں اور لینے مقاصد دہشیدہ کومیدان افلار میں لاتے ہیں اسى طرح حعنرت حى سجارة في الين كلام نعنى كوبغير تالوا ورزبان كے نوسط كے محص ابنی قدرت کا لمہ سے حرون وصوت کا لباش عطا فراکر بزدل کے لیے بیجاہے ۔۔۔ ا ورا وامرونواسی كوحرف وصوت كے خمن ميں لاكر منف كلور يرصلوه كركيا ہے.... اليبيهى ووسرى كتب اورصحيف ج يهد انبيادي اادل فرمك يس وه سبنعى كلام فن ہیں ہے کچے قرآن میں ہے اور بہلی کتب وصحف میں مندرج ہے وہ سب اسکام مذا وثری ہیں جن کا ہروقت کے مناسب بندوں کومکلف فرایا گیا ہے مومؤل کا صنرت ی سجان کوبهشت می سیدجست ، سبے مقابلهِ در ہے کیف و ب احاطه و الجيناح سب سماس ديار أخروى ير ابان لائس اور اس كى كيفيت مي منغول ندموں ، اس کیے کہ دیدار خدا دندی ، بیج سے اور اس دمیامیں اس کی حقیقت ونيا والون بيظام بهنين موسكتى الشّرتعالى حب طرح اين بندون كاخالى بهو. اُن کے د خال کاممی خالت ہے ۔ خیرمو یا سفرس اُسی کی قدرت ومشیت سے ہو۔ لین وہ خیرسے رامنی ہے ا در نشرسے رامنی منیں ، اگر حیہ خیرونشر د و نوں اِسی کی ثبت کے است بی __ میگراشی بات موظ رہے کہ تہنا سٹر کی نعبت ، سخ نعالیٰ کی طرب ذی میلیے اس میں ہے ادبی ہے ۔ اس کو نقط خالت اکنٹر کمنا نزمیا ہیے فکہ خالق الحيروالشركاماماعي ____ معتزله، ددى كے در يے موكرت ال ا فغال ِ مِندے کہ حالمنتے ہیں اورخیرومشرکی نسبیت زا ذروئے خلق وہیدائش) مِندسے كى طرد كرتے بى مشرع اور عقل دونوں معتزل كواس عقيد سے كا ذب قراد ويت ہی ____البتہ حمّانی علماء مبدسے فدرت کو اس کے نغسل میں وخیل مکشفیں

، در مبندے میں کسب ٹا مبت کرتے ہیں ___اس لیے کہ رعشہ دار آ دمی کی حرکت میں اور اکے یا اختبار کی حرکت میں واضح فرق ہے ۔ ہی فرق گردنت ادر مواخذہ کا سبب نبتا ہے دور تواب دعقاب کا اثبات کر ناہے ___ اکٹر لوگ بندے کے قدرت وافتیار مِن تردد رسكمت بن اور مبندے كومحض مضطرد عاجز جائے بن الحنول في مراد علمادكو نہبس مجاہے۔ بندے میں قدرت وافتیار کا ٹابنت کرنا بیمعنیٰ نہیں رکھتا کہ بندہ جو یاہے وہ کرلے ا ورج نہ حیاسے وہ نہ کرے۔ یہ توبندگی کی مقیقمت سے دورسے ملکہ بذريه من قدرت واختيار كے بيعنی جيں كہ وہ جن امور كا محلف سے اس سے مثرا مرك يملاً خاز بنج تنة اداكريكي، حاليوان صدركواة يسكي، باره بينيمي ایک اه روزه رکه سکے ، تمام عمر میں ایک مرتب بشرط زادورا علد ج کرسکے اسی ملے باتى احكام شرعيه بي كه صنرت حق سجار و تعالى في كمال بهر با في سے بندے كم کود نیجے ہوئے مہولت وارک نی کردی ہے۔ خود فرا آسے۔ شبریت اللہ حیاتکم الْبُيْرُولائِيرِيْدُ بِكِرالعُسُرِ دَانْرُتِعا لَىٰ مَعَادِسَے حَسَمِ مِن مَانَ جَامِت سِ ورُّ ادى منيں حِامِناہے) _ نيز فرا اسے ئيريدُ اللهُ آن يُخفِق عَنْكُو وَخُلِقَ الْإِنْسَاكُ ضَيعيَفا... دالرُنوالي مِا بِسَابِ كُمْ سَيْ كليفاتِ رَّا تَهَى كَانَى مِن تَخيف كردے اور ان ان منعيف سيداكيا كيا ہے .

انبیاده اسلام المحلوق کی طرف الشرنقالی کے بھیجے ہوئے ہیں اکدوہ ان کو فرق من کی دعوت دیں اور گراہی سے بچاک سیدھے داستے برلے ائیں۔ جوائ کی دعوت برل کرے اس کو بہشت کی بہارت دی ہے اورجوان کی دعوت کو دوکرے اس کے لیے مذاب دو ذرخ کی دعیدہ سے ۔ ج کچوا نبیا دعلیم اسلام نے اللہ نقائی کی طرف سے برائے کی دعیدہ ہے ۔ ج کچوا نبیا دو تھی ہے اس میں ضلات کا شائب برائے کی ہے اورج جوا طلاع دی ہے وہ سب حق اور سے ہے اس میں ضلات کا شائب بھی نہیں سے اور خاتم و نبیا دحضرت محدمصطفے صلی الشرعلید دسلم میں، اُن کا دین تام بھی کا باسے منہ برائی کی اس برتین کا ب

عیسی علی ملا اس و قرب قیامت میں اسان سے اتریں گے اب ہی کی شریعیت ہر علی کریں گے

سُجان ہے، اگراس میں مِکابِن فلہموا قطامتِ نفقهان وخسران ہے۔
الله زنوائی کی جانہ کھی درزوں کیلئے تفاحت نبیادولاً بالذات ورشفا حت مسلما ثانیاً و النتی آثابت میں سُفاعت میری شفاعت میری مُفاعت میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں میں مُفاعد میں

بالآخراس كوددندخ سے كال ليس كے انبر كن كارمومن كے جرے كوكفار كے چروں كى طرح سیاہ مذکر میں گئے اور حرمت ایمان کی وئید سے گہنگار مومن کی گرون میں کفا کی طرح طوق اور التحديا وك مي زنجيرنه والعي كيد

المائكة خدا ونوكرم كي مكريم بنديري وه خداك حكم كي نا فرا في منين كريت حركام كاأن كوحكم ديا كياسي اس كووه اسخام دسيت جي ، ذن دستوم ميوسف سے وه باك مين والد وتناس ان کے حق میں معدوم ہے۔ _ بعض فرشنوں کو الشرقعالی نے بیغام رمانی کے لي منتخب ورتبليغ وحي كے كالم سے مشرف كيا ہے۔ انبيا دعليهم أسلام كى داكثر كا إلى ا معيفول كولاف والمصميى للأحربين اس لي كرينطا اورضل سع محفوظ اورشيطان كم محروصله سے معسوم میں ۔ ___ لائکہ نے حق سجا نہ سے انبیار کو جو کھے میوسخیا یا وہ رہیج اور میجے سے اس س احتال وشید کی کوئ کمنائش انس سیس طائحہ عظمت وحلال باری تعالی سے ترسال و ارزاں رہنتے ہیں اور اس کے حکم کے خلاف کوئی کا مہنیں کرتے ا کیان نام ہے ا قرار لسانی اور نصد ایت تلبی کالمن با توں کی جرتوا تر دلقین کے ساتھ

اجالًا اورَّفْعِيبِالَّا ہِمَ كُلْ بِهِوْتِجِي ہِنِ ___ اعمال انفنس ایمان مسے خارج ہیں مکین کیا ان میں كال شرهات ورض ميدا كرتے ميں

مومن از کاب معاصی سے اگر جد کیا تر ہی کیوں نہ ہوں ایا ن سے بایزیس بولا ... ا گرمومن عاصی و غرغرہ موت سے بہلے قوب کرلے تو سخات غطیم کی امبیرہے اس لیے دُ تَبِولِ تُوبِ كَا وعده ب ___اگروه توب سے مشروت ند برواتو اس كا معالم خدائے لوالى كے بردہے اگرچاہے توموان کرکے بہشن میں تعیج دے اور اگر میاہے تو آگ سے یاکسی اور طریقے سے بقدر محسیت، عذاب کرے لیکن آخر کا راس کی سخان ہوگی اوراس کا بخام بمنت مي داخل بونكسه ، اس كي كرا خرت مي رحمت حدا وندى سے محروم مونا الل كفترك را تذمخنوس ہے۔ جمعی ذرہ برابرا بیان رکھتاہیے وہ امیددار جمنتہ ہے <mark>سمع</mark>صیت كى بنا برا كرابتدام رحمت كونه بهوسي كاتواخ مي التركى عنايت سيم اغوش وحمت بوي بعض خلانت والممت ، المبسنت كے نزد كي اگر دي صابيل كين سي نيبل كيكن الرحي تُقول دين سي نيبل كيكن يونكه فرقه مثل السي مي غلوكيا ہر اورا فراط و تفريط سے كام لياہے اس لي ليفرد آء ، علما دالم حق رمنی الله عنهم نے اس مجت كوعلم كلام سے لمحق كرديا ہے ، اور حقيقت حال كوبيا فرما اسے ______ علما الكوبيات فرما اسے _____

المم بربق ورضليفه مطلق بصنرت خاتم السل صلى تشرطاني سلم كے بعد معترت الجريدلق صى الله نغالي عند بي بهر صغربت عمر فاردق ونني الشرتعالي عند ، بعيدا ذا ل حضرت عثمان والنوين مِنی اسْرِتِعالیٰ عند، اس کے بعرصنرت علی بن ابی طالب *مِنی اشْرَتعالیٰ عند*___ فلغاء دائدين كى الفليت ترتبيب فلانت كے مطابق ہے ___ افضليت خطارت فين دا مرحدین رصنی الشرمینه سے نصنی میں میں میں المارد الم معنت صفرت حاکثہ رصنی الشعبا كوعلم واحبها دمي حضرت فاطمد منى الشرعها رفضيليت ديتي إس حضرت سيخ عبالفادر جيل لى قدس سرة عنبنه الطالبين مي صنرت مائشه كومطلقاً صنرت فاطريم برنفسيلت ديتيه بي ا ورنتير كاعمتيره يه سي كه تصنرن عائشه صداية وانتما واجتها ومي مبعثت ركمتى بی اور تصنیف فاطمه زیرا ، زمروتعوی ا درانقطاع مین نصیلت رکمتی بی ، اسی بنایر حسر فاطه كوئبول كمن ستع بموك انقطاع كمعنى مي مبالغركاصيغدي .. يصنرت عاكته صريقيد، مرجع فتأ وائيص عابرتقيس كسى علمي مسُله مين كوني شكل اصحاب بغيير صلى الشرعيلية وسلم كوميش منين أتى تقى مكراس كاسل صنرت عائشه المسكياس بذائها _ _ معاربات منازعا بوصی نہ کرام علیہ ما رصوران کے درمیان ہوئے میں مثل جنگ حلی ا ورمحارم صعنین کے ان کو ا تھے معانی کی طرف مجیزا اور مواو تعصیب سے دور رکھنا میا ہیے۔ تهام اصحاب غيبرسلى الشرعليد وسلم كى تعظيم كزنا ا درسب كو احيائ سے يا وكرنا ما سب اوران میں سے سی ایک کے حق میں بھی برگان نیس مونا جلہے۔ ان کی منازعت کودوسوں كى معدالحت سے بتر قرار دنیا جا ہيے ۔ طرائي فلاح وسنجات بي سبے ۔ اس سليے كر اصحاب كرام سے دومنی رکھنا، دوستی بینمبرکی ہی وجہسے ہے مصابہ نسے بغض رکھنا فبفن مینمبرکہ

میں کے کہائے گا ____ ایک بڑرگ فرانے ہی حب نے اصحاب بول انٹر کی تعظیم و توق ىنىپ كى وە جناب رسول ئىشرىمىلى ئىنىرىلىيە دىلىم ريا بيان *بىي نىنىپ* لايا ____ علآمات تبامن بجن كى تخبرها دقاملى الشمطيد والمهنے خبردى سے سب يق بن ال مي احمال تخلف بنيس ، مثلاً برخلاف عادت و قاب كامغرب كى طرف معطلوع بوناً، نلورمدى علىدلم منواك ،نزدل صنوت عيسى دوح الشرعليه لسالم ، خروج د قبال ، فلود باجرج و ا جوج ، خروج وابدً الا من ، ظور و منان اور اخرى علامت اكر و عدل سع ا سے كى سے ابك جاعت روردوريى) اپنى ادانى سے برگان كرتى ہے كو الى موثرى سے حب شخف نے دعوائے ہدومیت کیا تھا دہی ہدی موعود مہواہے۔ بیں ان سکے گما ک مهدی موعود اس حکے اور آکر فوت معبی موصلے ہیں۔ وہ تباتے ہیں کواک کی قبر فرہ میں ہے __ (نكين) وهميج احادبيث جربحتر شهرت لكمعني كي لمحاظ سے حدّرتُواتر كوبہو كئي ہوئی ہیں اس طائفہ مدور کی تحدیب کررہی ہیں ، اس سلے کہ استحضرت ستی الشرعليہ وسمے ا حا د میت س جه دی موعود کی جوعلامات مبال فرمائ جیں وہ ا*س محض میں نہیں بائی جائیں* حب کی مهدوست کا احتقاد اس حاصت کوسے ____ استران ملی الشرعلیہ والم نے فرایا کہ " دُنیا ختم نہیں ہوگی " او قتیکہا سٹرتعالیٰ اکیشمض کومیرے ابل مبیت میں سے ننظیمے۔ اس کا نام بیرے نام بر ہوگا اور اس کے والد کا نام میرے والد کے نام بر موگا. ده تفن زمین کوعدل والفیات سے اس طی مجھرائے گاجی طرح وہ جور دہلم سے مرموقتی معنرت عيئ عليالام معنرت مردي كيك : اینے ہی میں نزول فرائیں گے اور وہ قبال د تَبال میں حصرت عینیٰ علیانسلام کی تع^{یت} ... استنج ابن مجرمي را المات مدى منظر كم بيان مي اكب ر الانکھاہے۔ اس میں مهدی کی دوسوعلا است بھی ہیں ___ بنائیت نادانی کی بات ہے کہ باوج و ہدی موعود کے بارسے میں واٹنے بیان موج د ہونے کے ایک گروہ کمراہی مِي يُرِكِيا ____ونْ رَمَّا لِيُ أَنْ كُورِيدِهِ الاستهفيب فرائے __ صفرت بغیر صلی الشرهلیه وسلم نے ارشا و فرایا ہے ___ بن اسار کیں

اکھٹر فرتے ہوگئے متے وہ سب ناری ہیں ہوائے ایک فرتے کے ___ فریب ہے کہ میری ائت نہیں فرقوں میں سفرن ہوجائے ان میں سوائے ایک فرقہ ناجیہ کے باقی ب ناری ہوں گے۔ صحاب نے دریا فن کیا کہ وہ فرقہ ناجیہ کون ساہوگا ؟ فرایا وہ لوگ جو میرے اور میرے اصحاب کے طریقے پر ہوں گے ___ اور وہ فرقه ناجیہ گروہ المہنت وجاعت ہے اس لیے کہ وہی انسر ورصلی الٹر علیہ دہلم اور آپ کے اصحاب کی تنابعت کا التزام کرنے والے ہیں __ اے الٹر ہیں المی سنت وجاعت کے عقائد پڑا بت قدم دکھنا اور اُن کے ذمرے میں موت دینا اور ان کے جمال در آپ میں مختور کرنا ، اے اللہ میں ہوائیت سے ہیں ہوائیت دینے وہ بعد ہا رے قلوب کو ظیر جاند در بنا اور ہیں اپنی رحمت سے نوازنا ، تو ٹراہی بی ششش کرنے والا ہے ____

بدانشیج عقائر __ اوامرئ تعمیل اور نوائی شرعیه سے برہیز صنوری ہو اوراس کا تفاق علی سے برہیز صنوری کی اوراس کا تفاق علی سے بر ہے وقتہ نا کرسستی کیے بینر، تعدیل ادکان اورجاعت کے ساتھ اواکرنا چاہیے، کیونکہ نماز کفر وابیان کے درمیان فرق کرنے والی چیز ہے۔

اور جب طریقہ مسنونہ پر نما زاداکرنا میسر پوجائے توسمحبو کہ اسلام کی مصنبوط رسی افتہ میں آگئی کیونکہ نماذ اعمل ووئم ہے ، اصل سوم ، اولئے ذکواۃ ہے . اصل جہاری اول بیان ماہ درمضان کے دونہ ہیں ، امس بنج ، سے اسلام کی مقابد ول بیان میں جات کے دونہ ہیں ۔ تمام عبادت میں جا مع ترین اور فاصل ترین نما ذرب کی ابتدا نمازے میں جبولت میں جا مع ترین اور فاصل ترین نما ذرب کی ابتدا نمازے میں انٹر تعالی عمایت سے جبولت میں اگر نما ذورست کلی تو دوسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت میں در درسری با نوں کا حما ہیں انٹر تعالیٰ کی عمایت سے جبولت در درسری با نوں کا حمالے میں در درسری با نوں کا حمالے میں در درسے کی دونہ درسری با نوں کا حمالے میں در درسری با نور کیا جمالی کی دونہ کی دونہ کا حمالی کو درسری با نور کیا تعالی کی دونہ ک

صى الامكان ممنوهات شرعيد ساحبناب و پربيز كرنا جابيدا ورائد تعالى كى امرمنيات كونهز فالسمي الميابيد البي الميات بين تعقيرات مين نظر دي ا ورتقتيرات الميكات الميكات الميكات في المين نظر دي المين الميكات الميكات في مناب المين بندگي بهي معنى من المين مناب المين بندگي بهي معنى به مناب المين مناب المين مناب المين مناب المين المين و نيا د الله المين مناب المين مناب المين مناب المين مناب المين المين المين المين و نيا د الله المين و الله المين المين

مولائے حقیقی کے خلاف مرصی ، عمل کرتا ہے اور اس پرناوم می بنیں ہوتا ، وہ تکبراور کرت ہے۔ اس کے اصرار وسکرشی سے اندلیٹر سے کہ وہ صلقہ اسلام سے باہر اکر دائرہ احداد میں داخل نہ ہوجائے ____ تربینا اُبت احدت کہ ننگ دَیْمَتُ اُ وَهَیِ لَنَا مِنَ اَمْرِینَا رَمَتَ لَا اَط

اگر چرچندال سے اس زمانے میں ج که قرمیب تیامت کا اور زمار نوت سے بُدكاد اندم _ يعض طلباع علوم في لائع كى بنا يرج كرفيت باطن كانتجدموتى ہے ۔۔ اُمراء وسلاطین ہے تقرب وصوفتھ کراک کی خوشا مرکز اسٹروع کردی۔ دین متین می طرح طرح کے تکوک دستہات وال دیائے اور میوتو فوں کورا م سقیم سے مثاویا يد إ د شاه عظيم الثان بب كراب كى بات العبى طرح منتاا وراس كوتبول كرا ہے توکستی اعلیٰ درجہ کی بات ہوگی کوصراحة الاشارة كلم حق بعنی كلم اسلام كوموافق معتقدًات الى سنت وحاعبت، إوشاه وقت كمي كانون من دال دين اور تنكي كمانش مجی تکے اُل سی کی باق ل کو یا د شاہ کے سلسنے بیش کریں ملکداس بات کے معظر میں کہ کوئی نہ کوئی صورت اسپی بھے حس کی بنا یہ سخن خرمیات درمیان میں امبائے _ تاکہ اسلام کی حقانیت کا اظهارا ورکفرو کا فری کے باطل ہونے کا بیان ہوسکے ___ کفر خود ایک کھلا ہوا باطل ہے ، کوئی عاقل اس کومیند نہیں کریا ، اس سے باطل ہونے کو المال طا بركنا ادركفار كے مجودان باطل كى بے تو نقت نفى كرنا حاليے _ ضرائ بری بے مشبہ خالی موٹ ہے سے میں سے مناہے کہ کفار کے معبود ان اطل نے تهمى ايك محيرتمبي بداكيا مواكرجيره وسب رتبع بومابس __ ميران بنول برمش في كرے اور ازار مبوس اے توب اپن حفاظت بنیں كرسكتے جرمائيك دوسروں كى محافظت

کریں _ کا فرٹایدانے اس کمزورسپلوکوسٹی نظر کھاکرہی یہ کہتے ہیں کہ ہمارے میعبود تو بس نزدعی تعالی بہارے مفارشی بول سے اور یم کو خدا دند کرم سے قریب کردیں گئے۔ یہ لوگ بے عقل جیں انعوں نے کہاں سے پر جان کیا کہ ان سیترون کو مجال مفارش ہوگی اور الله تعالى شركاء كى مفارش كوجوكه ورحقيقت وسمنان دين مي ابنے وسمنوں كے برجے والاں كے حق میں قبول کرے گا۔ بیشرک کامعالمہ توا بیانے حبیا کہ کچھ باغی جوسلطان کی طاعت سے نکل ما میں ا درہیو قرف ل کی ایک حاصت ان باغیوں کی ا مراد کرنے کئے یہ گمان کرتے ہوئے کہ یہ باعن کسی و قت میں لطان کے یاس ہارے مفارشی ہوں گے اور ان کے وسله سے ہم سلطان کا تفت رصل کرسکیں گئے ۔۔۔۔ کتنے بیوتوٹ ہیں یہ لوگ کہ ماغیاب کی خدمت کرسے ہیں اوران یا غیوں کی مفارش سے لینے لیے معافی طلب کر رہے ہیں اور تقرب وهو المره رہے ہیں ۔۔۔ یہ لوگ سلطان برح کی خدمت کیول ہنیں کرتے ؟ اور ا عنیوں کا سرکیوں نہیں کیلئے اگر الل قرب اور الل حق میں سے موجا میں اوراس الن میں رہب ____ یہ معل اوگ ایک تھرکو ہے کہ اس کو خود تراشے ہیں معرسا لها سال اس کی بہتش کرتے ہیں اور اس سے تو تعاہد والبتہ دیکھتے ہیں سے صل کلام یہ ہے کہ دین کفار تو ظاہری البطلان ہے اور سلمانوں میں سے جو کوئ را ہوت اور طراق یری دورها براسیه وه الم موا د برعمت سرے میر بات تعقیم رصرت طراق مخضر صلى الشرعليه وسلمهري سي وه مسلك و غرمب جربعد زائد الخضرت اوربعبر د الدُ خلفا و راشد الله عليه وعليهم الصلوات والتسليمات وطريقيهُ رمول الشرصلي الشرعليه والمم كے خلاف) مؤدار مواردہ اعتبار سے ساقط ہے اور شایان اعتبار ہنیں _ اس ولتِ عظمی کاسٹ کربجالانا میاسیے کہ اٹرتعالیٰ نے لینے کمال کرم فضل سے ہم کو فرقد ناجیہ میں داخل فرایا اوروہ البِ سنت وجاعت ہیں ____ ہم کوہوا و مرحمت والوں مے فرقوں میں سے منیں بایا اوران کے اعتقادات فاسدہ میں مبلامنیں فرایا۔ اورم کو اس حاعست دمعتزل مي منيس نبايا ج كه بندے كوالله نغالي كي خاص و اناص معنت (خلّاتی) میں شرکب کہتے ہیں، بندے کو اپنے افعال کا خال کھتے ہیں، دیرار آخت

ك يُنكر من ح كدور ومل اسراية كونين ہے۔ اورده واحب تعالىٰ سے جودصغار كالمه كى نفى كرتے ہيں ____ نيزاك دوڭروموں (خوارج دروانفن) سے معي مم كومنيں بنایا ہو کہ خیرالعبشر صلّی الشرعلیہ وسلم کے اصحاب کا بھی سے رہنج دکھینہ ا درا کا برین دیں سے برگمانی رکھتے ہیں ا دران بزرگان دین (صحابہ) کوایک دوسرے کا دستن خیال کرتے ادراك برابس مي تغيض وكبينه وسكف كي تتمت ككات بي . . الله تعسالي ان گروہوں کو توفین خیرسے اورصراط متعتبم و کھائے ____ انٹرنغالیٰ نے لینے ففنل وکرم سے اُس جاعت سے تعبی ہم کوہنیں نیا یا جوش تعالیٰ کے لیے جست ومکان ٹامت کرتے میں اس کو حبم وحبمانی مجھتے ہیں اور واحب قدم میں حدوث و امکان کی علامات ہت کتے ہیں ____اب میں تھروہی بات کتا ہوں کہ آپ کو معلوم ہے کہ سلطان کی حِتْیت روح کی ہے اور تمام لوگ مان دحم کے بوتے ہیں اگر درح صالے ہے ہم و برن تھی صارمے سب اگردور ک فاسر ہے تو بران تھی فاسر ہے ۔ سی اصلاح ملطان كى كوسست كرناتها م بني دم كى اصلاح كى كوسسس كرناسيد، ا وراصلاح كلمه اسلام رمین صغمر ہے ،حب ظرح تھی ا ورحب وقیت تھی منامب ہو ___ اور اس کے رائد را تومنتقدات الرسنت و حاعت مي تعبي تعبي معيم ملطان مي گوش گزار كرنا عنروي یں اور مخالفین کا رد کرنا تھی حیا ہے۔ اگریہ دولت میسر بوئی توسمجھو کہ انبیا علیہ المام کی درا شت عظمی عصل موقعی ____ آب کوید دولت معنت می عصل ہے۔ اس دولت كى قدر بهجاننى حياسمية كى قدر بهجاننى حياسمية

رائے ہونے کے شرق روز

دمولانات يدابوالحسن على ندوى، شخ المشائح حضرت لاناشاه على له قادراً بوركر كى من المشائح حضرت لاناشاه على لقادراً بورك كى در المع سوائح حيات كالمثنا باب

کہ مرد منبز دیشا ہاں زمن گدا بیا ہے ۔ کم بکوئے مے فروشاں دوہزار حم بجامے سروام خراب وبدنام وہنوز اُمیدام کے دربرخلاص یا ہم بدعائے نیک نامے دربرخلاص یا ہم بدعائے نیک نامے دربرخلاص یا ہم بدعائے نیک نامے دربرا ان میں فقرو تصوّف کی تاریخ برا می ہے اس ان میں فقرو تصوّف کی تاریخ برا می ہے ما ممهی اس مفصدو ذوق مے ساتھ اس ملک میں سفر کیا ہے وہ دبانتے ہیں کہ مبر طرح سٹرنشا ہسوری نے اپنی ارکی شامراہ پر دورو بر تفور سے مغور سے فاصلہ سے کا دوال سرا میں تعمیر کی طنب جہاں مسافرنبام كرتي خوداك مفاظت اور آدام كى جكر بإت اوراه كي فتكى وماند كى دوركرك تازه دم موكرات مسفر تنردع كرت اس طرح مياض ول اور فياض روح درونينول اور انساميت كحجاره سازوں نے زندگی کے نفکے بارے مسام وں اور ما دبیت کے نقاضوں اور مطالبول بال کے ہوئے انسا نول کے لئے جن کواینے ول کی زندگی وم تور تی اور روح کامشعلہ کھیا نظرا یا کھا اسی بیناہ كاجب اور كاروال سرائيس تعمير كى تقيس جهال كجه ون عظر كردل كے چراع كى لورنيا روغن اور روشنى یا تی ا فسرده وی میں تازگی اور روح میں جبلا بیا ہوتی مفلت اورمعامی محمقا بلر نے اور اسلا كي بن مراط يراصتياط وشات كرسائة علين كاعزم اورقت بيدا بهونى، قوى الاماده اورصاب ع بيت لوگول كى بمت وقوت ديج كراسيخ كمزوداداده مي قوت اورا بنى ضعيف ومذبزب طبيت یں ہمت محسوس ہوتی، فراکن کے بابند سن دا واب کے پابند بنتے، عائل فاک منافدل میں ستی کرنے دالے شب بیداد من جاتے 'اساب سے پرستادا ور ما دیت کے گرفقار جوستقبل کے ف^ن

آدر فقرو فاقد کے ڈرسے بہیشدارناں و ترسال رہتے اور تدبیر و ومائل کو مازی تحقیقی سمجنے وہ لیک " دردیش خدامست "کے توکل و تبل کامنظرا دراں شرقعا کی کی مسبب الاسبابی کا مناسشہ دیجے کرتوکل کے مفوی سے آشنا اور مقین کی دولت سے بہرہ یاب ہوتے ،

دہلی، نواح دہلی ا دردوآ ہو ہیں متعدواہی خانقا ہیں اور دوطانی ترمیت کے مرکز عقی جو پوری کیسوئی کے سائھ اپنے کام ہیں مشنول ہے ، دہلی کی سنہرہ آنان خانقا ہول کے دورانقلاب کے بعدا غیر دود میں نگوہ اور مقاد بھون کے دوطانی و تربینی مرکز مرت خاص دعام ہے ہوئے ہتے ، بھر جب ان بریمی دورانقلاب آیا اور سنت اللہ کے مطابق رشدہ ہداریت کی پیٹمعیں بھی داہی مثل کے کی وفات کے بعد ب خاموش ہوگئیں تواسی سیسلہ دو حانی کی ایک کر می لائے پوری خانقا ہ مشاری کی وفات کے بعد ب خاموش ہوگئیں تواسی سیسلہ دو حانی کی ایک کر می لائے پوری خانقا ہ مامون اس فواح بلک موب جات میں ہوگئیں تواسی سیسلہ دو حانی کی ایک کر میں مرکز بن گئی ، کلک بی مرمن اس فواح بلک موب جات میں موفان آ کھے اور آ مدھیاں ملیس کوئی فرق آیا اور مانی درت ہوائی میں کوئی فرق آیا اور مانی دیون اور موب کا دورت اور موضوع میں کوئی شربہ یا ہوئی۔

رائے بورکی خانفاہ ادائے بورگ سبتی اورخانقاہ کے درمیان ہزمائل ہے بہتی سے باب عزب ہزک کارے کچھ فاصلہ بروہ کو بھی ہے جس میں حضرت شاہ عبدالرحیم مدا حب دائے بودی قدس الدی کرمرہ العزمیز کا قیام مقا' اس سے جانب عزب سجدا ور مدرسہ کی بچہ عادت ہے وضرت شاہ عبدالرحیم مداحب کی حیات تک ہی خانقاہ اور اس کے گردو بینی طالبین خداکا قیام مقا' جب حضرت مولانا عبدالقادر مماحب کے لئے جود حمری محد صدیق مداحب نے اپنے باغ میں جوسحبہ حضرت مولانا عبدالقادر مماحب کے لئے جود حمری محد صدیق صاحب نے اپنے باغ میں جوسحبہ

سے مغربی جانب واقع ہے انگی فتیام کا ہ تعمیر کرا دی تو بنی خانقاہ دیں منتقل ہوگئی کے اس کے سامنے چند جھیر ڈال دسے کے مسابغوں کی کٹرت کی وج سے جاربائیوں کا خاص استمام کی کیا مصرت کی ہمیشہ تاکید ہواکرتی ہتی کہ رات کولوگ جاربائیوں ہی برآ رام کریں اور نوافل مجی تی الامکان مسی بلندم کم پر بڑھیں، مابن شمال ٹین کا ایک لمباسائیاں مقاا ورایک بڑا والان احد برآ مرہ اس طرح کیٹر تعداد کے لئے ربائش اور بقد رمنم ورث آسائش کا سامال کھا، کرمیوں میں تھیرول ہیں آت بڑی ھنڈی اور خوشکوار ہوتی، بہاڈ کے وامن اور جبنا کے کنارے پر ہونے کی وج سے بڑی کھنڈی ہوا آتی، خصوصاً سنا کی ہوا بڑی خنک اور مطربات ہوتی، عادلوں میں بستروں اور محالے ماسال

ذخیرہ مقابوالیے مسافرد ل اور طابین کے کام آیا جوابیا لبتر مذلاتے ہوں مقابوالیے مسافرد ل اور طابین کے کام آیا جوابیا لبتر مذلاتے ہوں کو صدیک گذاری کا انتظام بنیں مقاب طا وزائرین عام طور پر بنہر کی بڑی پر ہے سمبل کی مسافت بہا وہ باط کرتے، بالکل آخرز مان میں بہرٹ سے د بوسہا دن بورسے امیل اور مائے بورسے امیل کے فاصلہ بروافع ہے اور ایک مردی ہون میں رکٹ ماں اور سے امیل اور مائے بورسے امیل کے فاصلہ بروافع ہے اور ایک

سہولت کے ہرددمیں طالبین صاوق دور دور کی مسافت طے کرکے ذوق دستوق سے آتے اور ایک میں وقت میں دفکر وقت میں کرنے وہ سرط مل قدام کی از دور مقید مقید منات کے علامہ معالیہ

ایک وقت بس دفکر و تربیت کی بنیت سیطویل قیام کرنے والوں اور تیبن مانفاہ کے علاوہ) ہمائی کی برطی تعداد ہوتی و

رائے بورکانظام الاوقات نظام الادفات به مقاکد دات کے بھیلے حصّہ میں بالعوم السبہی جاک مباقع میں بالعوم الدو فات به مقاکد دات کے بھیلے حصّہ میں بالعوم اسبہی جاگ مباقع الدو مباد با بھی نادع ہوکر نوافل میں مشخول ہوجائے، تبن لوگ مسجد جلیے جانے اکثر وہیں جٹا بیوں اور مباد با بھیوں پر نوافل اواکرتے ، کھیر ذکر جرمیں یا مراقبیں مسجد جلیے جانے ، اکثر وہیں جٹا بیوں اور مباد با بھیوں پر نوافل اواکرتے ، کھیر ذکر جرمیں یا مراقبیں

کے وفات سے قریباً ڈیڑھ ایک سال مبنیز میرائب کا قیام حضرت کی سابقہ کوئٹی میں ہوگیا اور مقین طافقاہ کی بڑی تعدا واس کے آس باس مقیم ہوگئ ، حضرت دس دو ہی یا ہوار کے حساب سے اس کا کواید مدرمہ کی اوافر لمقے تھے۔

مشول ہر جائے ، اس وقت رات کے اس سائے اولیکل کی اس خاموش فضا میں خانفا ہا اسلا مشول ہر جائے ، اس خانفا ہا اسلا کے نام کی صدا کول اور ذکر کی آوارول سے کوئ جاتی ، اور حسب استعداد و توفیق لوگ اس فضل سے کیت ہوئی ، اس وقت ہرایک آرزاد اور لینے حال میں مشول ہوتا کوئی کسی سے تعرض مذکر ہا ۔

والبی پرابتدا یس مزار برکی دیر بھٹے، بعدیں برمعول جانا را بھا دیرموسم کے مطابق باہر تشریف دیرموسم کے مطابق باہر تشریف دیرموسم ہوا درمان کم ہوں یا ذبادہ ، اجانک اسی وقت ہے ہوں یا بہلے سے عظرے جول از دیک ان کے کھاٹا ہے ان اسموم وہی دقت اچانک اسی وقت ہے گاہوتا مقاا در پہلے سے کوئی بنیں جانا تھا کہ کنٹے ہماں آرہے ہیں، بلاتو دف د بہر کے لوگوں کے ہے کا ہوتا مقاا در پہلے سے کوئی بنیں جانا تھا کہ کنٹے ہماں آرہے ہیں، بلاتو دف د انتظاد دسترخان سکا دیاجا ، کھاٹا ہمو آ بنا ہر سا وہ اور بالعم مال دولی ہوتی جب سک حضرت کی انتظاد دسترخان سکا دیاجا ، کھاٹا ہمو آ بنا ہم سے دواور بالعم مال دولی ہوتی جب سک حضرت کی

صحت امازت دی رمی مهانول کے سائنہ ہی کھا کا تنادل فرماتے تھے، اخرز مانہ میں خاص مهانوں کی رعامیت سے حضرت کے محضوص خدام راؤ عطا کا ارتمان خال احدما جی فضل ارتمان خال ایٹا ایٹا کھانا کھی لے آتے تھے اور بہانوں کے ساتھ کھاتے تھے ،

دويبركے كھانے كے بعد كي د برنست ہوتى اس كا بھى كوئى خاص موضوع مفرد نبيل مقاء کہ بھی بزرگوں کے نذکرے ہوئے مجمعی کوئی اور معنون ۱۲ بجے کے فرسب آلام فرمانے موگ مجارام كرت فركى اذان سے مينيريا ذان بردحب عرورت وسول) لوگ اله مبات الدرس حاكم غاذ پر صف منازظهر کے بعدحصرت تخلیب می علی حاتے اسفرحصری قدیمی دوا کمی معول مقا معرف الله میں کو کھی کے قیام سے انزی ایام میں اس کی پابندی بنیں دی کھی اس تخلید سی حضرت کا کیا معول عماء مراقبه من شنول دست بإتلاوت ونوافل مي اس كاتعين بني موسكاه عام طور برمسلوة المشيح يا ذكر جركام مول عنا اس تخليه كابراا مهمام والترام عما ، عصرى نناز سي كيد منيثير بالبرتستر بعيث لات ، معض مرسنه با برتشرمين لانے سے يہلے كسى كواكر خصوصى كفتكوكرنى بوتى ياعرض حال كرنا بونا نوا خطاب فرما لیتے ابندا میں خدام کابیان سے کرچبرہ مبارک پراسیا جلال اورستی کی کیعنیت جدنی کد نظر دو برو كر نامشكل بوتا اس وقف مي خاص بهمانول اورعلماء وخواص كى يذيرا في معى فرملت وران كي طرف خصوصی التفات فرماتے اسی اثناء میں جائے اور اخبار آماتے ابعض حضرات اخباد کی ہم خرب بره کرسناتے میکام اخرزمان میں صاحی فصل الرحمٰن خال کے سپرد مقا وہ خبرول پر سیلے سرخی سے نتان لگا ليت العض معن اجم مصامين بعي بره حدرسنائ مبلت وصرت مجي كيمه ارسنا ويمي فرمات ا اخبارات کا انتظار رستا اور بابندی سے وہ پڑھے ماتے مبض زمان میں برسلسله عصر سے بعد رستا عصری ناز کے لئے مسجد جاتے وارع ہو کرمغرب تک موسم کے تغیرات کے مطابق کرہ کے اندر یا با ہمعن میں عام نشست ہوتی اسی موقعہ پرستی کے حضرات اور گاؤل کے لیک اور میں خانقة ه جواسين اسين كامول مي مشغول بوتے مع آجاتے مع اخير كے مر مسال جيد وكركم دس میں اس وقت بإ بندی سے کتاب سنائی حاتی ہی) اس محلس **کا کوئی مقرد و خاص مومن**وع م عقام موسم سیاسیات، حالات وا تعات بزرگان وین کے تذکرے کوئی استقشار کیا مائے تو اس كاجواب، عرض برطرح كى مباح وجائز كفتكو بوتى، اسملس مي حضرت سين المحدسيث

مولانامحد ذکریا صاحب وجواکشر تشریف لایا کرتے اورکئی کی ون قیام فرماتے) تشریف رکھتے تواکھ کیف، رونق اوشگفتگی دو بالا ہوجاتی، حضرت دجب فرش پرنشست ہوتی کو اینے برابران کملئے مند رکھواتے، میار پائیوں پرنشست ہوتی تواہی جار پر کی جار پائی پرفرش کروا کے اور کلمیہ دکھواکر سجھاتے ، کوئی استفسار ہوتا تواکش اس کا جواب سے نیرمحول فرماتے اور فرماتے کہ حضرت کیا ادشاد ہے ؟ ال دونوں حضرات کی موجودگی کے زمار کی میمفلیں حشیم فلک کوع صد تک بادر ہیں گیا،

عزوب کے نسیک دفت کا درگھڑی گواس کے مطابق میچ کرنے کا بڑا اہتمام عقا اس کے لئے کئی اصحاب کھلے میدان میں سودج کے عزدب ورنے کو دیکھنے کے لئے جاتے اور آگر میچ میچ وقت بتلاتے '

مغرب کے بعد اہلِ خانقاہ فوافل و ذکر میں شنول ہوجائے ، مغرب کے بعد کا یہ وقت ذیا وہ تران طالبین وسا کلیں کے لئے مخصوص مخفاجن کو اپنے ذکر دسلوک کے سلسلہ میں کچھ ودیا فت کر نایا اپنی کسی خاص کی بغیریت و حالت کو برض کرنا ہوتا 'بائعم اسے حضرات بیلے سے برض کرکے وقت مقرد کروا لیتے ، اس وقت کسی و دمر ہے کی آر دبند بنیں فرماتے بھے 'ہابت شفقت و کرم کے ساتھ حال ودیا فت فرماتے بڑی قوج سے بات سنتے اور بڑے اہمام سے اس کا جواب دیتے اور دم ہائی فرماتے ، ایسامعلوم ہوتا تھا کہ یہ بہال کے قیام واہمام کا خاص موضوع اور حضرت کی مبادک ذندگی کا خاص مقصد مجر اسی وقت میں اکٹر لوگ بریت و تو بہ سے می مشرف ہوتے ،

عشاء کی اذان اوّل و قت ہوجاتی معذوری اوضعف کے زمانہ میں اس کا اہتمام اور می ہوگا کیا تھا اعشاکا وقت ہوتے ہی اذان ہوجائی اینے زمانہ میں اذان وجاعت میں بہت کم نصل ہوتا ا مناذ کے بعدی کھاٹا اتجابًا معذوری کے آخیر زمانہ میں حضرت مناذ مغرب کے بعدی کھانے سے فار ہوجاتے عام میم بین خانقاہ اور مھان عشاکے بعد تعمل کھاٹا کھاتے کھانے کے بعد جلد سونے کا عام اہتمام اور کوشش ہوتی تاکہ وات کو الحشنے میں آسانی ہو'

حضرت کا نظام الاوقات بیان کرتے ہوئے حضرت کے ایک خاص متوسل سکھتے ہیں ؛-سی جس کیبیں مرتبہ خانقاہ سر رہا میں حاصر ہوا انیادہ سے زیادہ ایک مرتب عسادن کے قربیب وہاں رہے۔ حضرت کی پردگام حسب ذیل مقار

رات كو تقريباً دونيكر المصته عنه ، تبيد ا ذكر دنغي النبات ، مراقبه وغيره بس فجرتك مشغول رميت عقم فجر کی سنیں خانقاہ شریف میں پڑھ کر سجد ششریت ہے مائے ہے، وال فرض نجر پڑھ کرسیر کے لئے د موسیل، ڈیڑھمیل جانا، ڈیڑھسیل واسی) ہرجمن غربی کہ کناد ے کناد سے تسنفرای نے ہے جاتے مقے واسی برومنوكر كم كيرزكر ومراقبه وعيره مين معردون رمين وحتى كرتقريبًا إن وانج عات كير بابه تشريف لأ تقريبًا الله بحج مك هعام سے فاغت ہوتی انظریبًا ١٢ بجے حضرت آوام فرماتے اور ڈیرھھ وو بچے کے قرب بدردوير حضرت بهراه عصف استخامها رت وضوس فادع موكظهر كاستين خانقاه مشرفي میں پڑھتے اور فرض فلم مسجد میں اواکر کے والیس تشریب لاتے اور تھیر ذکر ومراقب میں مرمد وف ہوجاتے ، معض خدام نے حضرت کے کمرہ کے باہر کان مگاکر من قوصفہت کونغی اثبات کا ذکر آ بہت آواز سے رقے مجو سنا الرُحة حضرت رحمة الله عليه ف ايك دفعه فرايا معائد ذاراسا في صرف ايك وديعه عي مقصود الله عن مقصو دمحض يا ديم اكر بإدنصيب بوميائ توذكراسانى تهيراديا جاتاب مكن ايك وفعد يعبى فراي عاكم بقا کے بید می ترقی عبادات سے بی ہے مین قرآن باک کا پڑھنا اوکرائی کرنا اسسے ہی ترقی ہے انالوش بمضي اورمحض تدبر سے بنیں، عزمنیا جمعفرت عصر کے وقت مک سی طرح مصروت رہتے معصر کی مناز کے بعدعام مجبس ہوتی محضرت عموماً خاموش رہتے لیکن جب کوئی سوائی کرٹا تواس کا جواب مفصل اور کمل بسط سے عنایت فرماتے جس سے سامعین کی ادرسائل کی کل ستی ہوجاتی و مجھے ایک بھی واقعہ ایسا یا وہنیں جس میں کسی سائل نے سوال کیا ہوا ورحضرت کے جواب سے اس کی یا دیگرسامعین کی ستی نہ ہوئی ہوا مغرب ی منازے بعدعت کے کا وقت ان سالکین کے متے مخصوص مقا جعنے دگی میں بھے عض کرنا جا ہیں عشاء کے بعدكها نا نناول فرماكر حضرت آوام فرماتے مع ورتقريباً من ٥ كھنے آوام كے بعداً كا نبطية مع معفرت کے دربار کادنگ بامکل اسیابی مقا مبیاکہ حمیوٹے بیان ریوانبیاء کوام علیہم انسلام کارنگ ہے، علاع ا متى كابنياء بنى اسرائيل والى صريث صاف جيال بولى قي مربدو توكل اضاص ؟ بات سے عیال می اکوئی حامی کتنا ہی امیر ہو حضرت کے دربار میں بھی ہوئی حاریا بیوں کے معرفان ك طرف بنين بعيد سكنا عقا امراويا تمنى ك طرف بي بيطية محة اورعل وكرام ك ي الحرم بال كي طرف مخصو

ا مضمون ماسطرمنطور محدصاحب ایم- اے

کڑا ہوں کی خواندگی ادائے ہوری خانقاہ کی ایک بڑی خصوصیت ہو با ہرک آنے جانے والے کا سلسلہ سلم اور تقامن کے قلبی کا اور موصلہ ت کے ایک خاص ذوق اور تقامن کے قلبی کا نیخہ تھا بھیاس عام میں ان صفید ونتی ب وی گئا ہوں اور مواعظ بڑھنے کا سلسلہ تھا جو ذندگی کے آخری برسوں میں حضرت کے بہاں کا ایک مزودی مول اور ایک وظیف اور خانقاہ کی زندگی کا فصاب سا برگیا گھا 'اس بابندی سلسل اور امتمام کے ساتھ کسی خانقاہ یا دین مرکزیں کا بول کے سنے اور بڑھے مبائے کا رواج نہیں دیکھا۔

کئی برس سے پیمعول ہوگی عفائد عصر کی مجلس میں دجوٹ نفاہ اور حضرت کے بہاں کی سب سے بڑی عمومی اور وسیع مجنس ہوتی تھی) کوئی ایک فا باراع تا دمنتی ہوئی کتا ب بڑھ کر سن ٹی عاتی برای کرئی مشری میں گری متدرستی بہاری کسی محرز وحمتاز مہان یا کسی مبلیل انقدر عالم کی آمر کے موقعہ برکھی اس میں تخلف نہ ہوتا ہو کتا بیں اس مجلس میں زیادہ تر بڑھی کئیں وہ حسب ذیل ہیں :۔

حضرت شیخ الحدیث مولانامحدذ کریا صاحب کی نصنیفات عام طور پر خصوصیت کے ساتھ خصائل بنوی اورکتب خصوصیت کے ساتھ خصائل بنوی اورکتب خصائل بار باراور مکر دسہ کردی کی بیس محضرت نے کئی بار فرمایاک ان کتا بول بس بڑی نوانیت ہے۔

واقدی کی فتوح اس مح ترجه تاریخ دعوت وع بیت کاببلاصد بار بارا وروسرا صفایک دوبار اور وسرا صفایک دوبار اور تذکر و مولانا فضل رحمان صاحب گیخم او آبادی رحمة الترعلید کئی بار پر صالکیا اسپرت سایم شہید بھی دمطبوعہ وقلی لاہور ولائل بور کے قیام میں پر می گئ وقامی محدسلیان صاحب منصور بوری کی مفہول کتاب سیرة وحمة للعالمین کے بینول حصة بڑے ذوق اور توجہ سے سنے اور ب ندید گی کا اظما

اور لاہور کے آخری قیام اور مرض وفات میں آزا دصاحب نے پڑھی 'اور حضرت نے باربار بڑے جوش کے ساتھ اس پر اینے ٹائز کا اظہار فرمایا ' اس کی تصدیق فرمائی اور لوگوں کومتو ہر کیا اور آپ بیر دقت طاری ہوئی '

ان کتابول کے علاوہ دبن کے متعلق کہنا مشکل ہے کہ گئے بار بڑھی گئیں) وارالمصنفین اعظم گڑھ اور ندوۃ المصنفین دبلی کی تاریخ وسیر کی کتا ہیں اسیر صحاب کے مختلف مجموعے مولانا محد منظم گڑھ اور ندوۃ المصنفین دبلی کی تاریخ وسیر کی کتابیں ہور و آبل بدعت اور سلک دیوبندی کے دفاع میں ہیں بڑے سنوق اور کیسی سے سنی گئیں اور مولانا کو اس سلسلہ کے جاری رکھنے کی ہواہت میں فرمائی ا

کسی ذمانے میں اس معول میں اتی ترقی ا دراہماک ہوجا آگہ ایسا معلیم ہوتا تھا کہ آپ کا کتاب سے بعنے جین بنیں آتا ، بدٹ با وس سہاران بور کے قیام میں اکثر دیجا گیا کہ مناز فجر کے بعد جو آرام فرمانے کا معمول تھا اس سے بسیار ہو کوفوراً آوا دصاحب کی طلبی ہوتی، فتوح الشام یا صحابہ کوام کے حالات کی کوئی کتاب بڑھنے کا حکم ہوتا 'آوا دصاحب کسی منرورت سے آ کھے تو دوبارہ اُلا کی طلبی اور تلاش ہوتی ، خاموش ہوتے تو فرمایا جا آکہ کیوں خاموش ہوتے جو کھا فا آنے تک دہو ہمین ہوئے ہوگا اس کے طلبی اور تلاش ہوتی ، خاموش ہوتے تو فرمایا جا آکہ کیوں خاموش ہوئے جو کھا فا آنے تک دہو ہمین ہوئے اور تا اور تلاش ہوتی ، خاموش ہوتے تو فرمایا جا تاکہ کیوں خاموش ہوئے ہوگا والد کھا اللہ کی کا بدا ہو تھا ہوتی ہوتے کہ کھا تا اس سے ہوسکتا ہے کہ دافع مسطور نے اکتو ہرست ہو میں اسے دمن والیا کہ کا بدا نہ کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ دافع مسطور نے اکتو ہرست ہو میں اسے دمن والیا

له سیدسود علی نام عکیم سیدمحود علی صاحب فتجوری کے فرزندا اخیر قدار میں دجب سے حفرت کھ مسجد تشریف نے جانے سے معذوری ہوئی) خانقاہ اور حضرت کے دور معلوق کتے ا سے اطلاع دی کر تاریخ دعوت وعزیت کے تیسرے حصد کے سلطان المن کُنواج نظام الدین اولیاء رحمت الترعلیہ کا تذکرہ مرتب ہو گیاہے اس خطے کچہ عصد بعد رائے پورحاضری ہوئی مصافحہ کے ساتھ ہی کتاب کا مسودہ طلب فرمایا اوراسی دفت پڑھے کا حکم ہوا ، ظہر کے بعد سے عصر ک اور عصر کے بعد مغرب تک بلا بریسلسلہ عباری رہتا المجمی کمرے میں اندھی ا ہونے کی وجہ سے لائین عبا کرت برطمی حباتی ، جب تک کتاب ختم نہیں ہوگی کوئی دو مراکع ان وقتوں میں نہیں ہوگی کوئی دو مراکع ان وقتوں میں نہیں ہوگی کوئی دو مراکع ان وقتوں میں نہیں ہوا ،

واک اخیرز مانهٔ حیات مین ظرکے بعد دجب تخلیہ کامعمول مقا تو تخلیہ کے بعد اور حب میمو نہیں رہا تو ظہر کے بعد) ڈاک سنی جاتی اخیرز مانہ میں اسی دفت اخبارات کے سننے کا کھی معمول ہو

له باکتان کے افزی مفر کے موقعہ پراس میں بہت زیادہ وسمت اور مبعیت کرنے والوں کا بجوم ہوگیا تھا اس کی مفعیل دیاکستان کا افزی سفر کے فریل میں طاحظ ہو۔ کے یغم حفرت شاہ عبدالرحم صاحب المست بعدی تذکر مرہ کے ذمان سے معول ہے ہے ترکیب ہے ہے کہ پہلے تنام مشرکا ایخم وس دس مرتب ورووشر بین پڑھیں اس کے بعد سب بحوی طور پر ۱۰ ما بادلا ملی اولا مین الله الله الله الله الله الله الله میں مرتب بھر ۱۰ ما بارسودہ ام نشرت میں ہم المند، بھر لا ملی اولا میں ۱۰ مامرتی بھر مام شرکا و دماکس بر الله الله میں الله الله میں الله الله میں الله الله میں ۱۰ مامرتی بھر مام شرکا و دماکس الله الله میں الله میں الله میں الله الله میں الله میں الله الله میں الله میں الله میں الله الله میں الله میں

خم کے آخر میں آذا دصاحب طویل دعا کرتے ، جس میں تعلق والے مرومین کے بیا دعائے مغفرت اور جن لوگوں نے فرمائش کی ہوتی ان کی کاربراری اور مقاصد کے لئے اجتماعی دعا ہوتی ، مراست معلوم ہوتا تقا کہ بہت بہت جہ جہ جہ بہت جہ جہ جہ کرتی میں وہ ذکر کی صدا آر ہی ہے ، دن اور کر رہ ہوتا تقا کہ بہت بہت سے السرے نام کی آواڈ اور ذکر کی صدا آر ہی ہے ، دن اور دات کی ما دقات ذکر کی آواڈ سے مالی نظر آئے ورکی فضا اور حضرت کے دامن عاطفت میں کم استعداد سے کم استعداد آدمی کو یہ بات محسوس ہوتی میں کہ سکون واطبینان کی ایک جاور بی فضا اور مادول برتنی ہوئی ہے ، وہاں بہوئی ہم غدط اور ہرتر دد اور فکر فراموش ہوجاتی می این نظر واسحاب ہوتی ہوئی ہو تا مقا کہ یہ حضرات بنقش بندید کی نسبت سکیت سے جو آبوز نظر واسحاب ہوسی سکیت سے موقب ماحل برخی ماحل برخی ماحل برخی ماحل برخی ماحل برخی ماحل برخی اس میں معلوم ہوتا تقابی اس کیفیت واحداس میں ماحل برخی گوبا "مرکز سکینت "وہ فات ہے جس والسر تعالی نے نفس مطمئن اور نظین و رضا کی دولت سے نواز ہے۔

دائے پورے پورے بورے ما تون اور گردو بیش برضبط و تمل و ت روسکیبنت اور خاموشی کی فضا طاری رہی اور بہ آپ کے ضبط و تحل عالی فارنی اور نسبت کارنگ کھا انیک کھی مجمی و جدو سوق اور سرور و سرسی کی وہ کیفیدست جس کو ضبط و تحل اور کی مغلوب کررکھا تھا اسنے وجو و کا اصال و لا دین اور پروستا داور عالی ظرف دریا کی کوئی کوئی مون ساصل سے آکٹر کرا جاتی اور نسبت جیت المیان کے دردوسوز و نوش ابنارنگ و کھاتی کہ کھی کہی آپ خود موبوی عبدالمنان دالوی کو جمن کو المند نے دردوسوز و نوش المانی ہی عطافر مائی سے اور آن کوع بی فارسی گردو کے کمٹر ت شعریا دین) یا آزاد صاحب کو جو تون سناس بھی ہیں اور کن کے بی اور آن کی آو زور دیں ڈوبی جوئی عاشقانہ یا عارفانہ غول پر محوکل سناس بھی ہیں اور کن کے بی اور آن کی آو زور دیں ڈوبی جوئی عاشقانہ یا عارفانہ غول پر محوکل صافظ المیر خسرو و محضرت خواج نصیر مافظ المیر خسرو و محضرت خواج نصیر سنتے اور عجب کیف و مرور پریدا ہوجاتا موبوی عبدالمنان صاحب سے اکثر صفرت خواج نصیر الدین چراغ دبائی کی معلوم کی کوئی عاشقانہ یا عارفانہ خواج نصیر سنتے اور عجب کیف و مرور پریدا ہوجاتا موبوی عبدالمنان صاحب سے اکثر صفرت خواج نصیر الدین چراغ دبائی کی دبائی کی مشہود غراض کا مطلع ہے۔

بكارم وباكارم بو مدبوساب اندر كوايم وخاموسم بول خطابتاب اندر اورقصيده بانت سعا دوغره عرب فارسي أرود كالشعار سنة وينز خواجه حافظ أورامير خسردكي

متعد وغ ليس يرمي كميس،

کیکن بہت جلد کیم محفل اور ما حول پر صنبط و حمل اور سلینت کی فیضاطاری ہوجا ہی اور سب اپیے اپنے کام میں لگ جائے اور معلوم ہوتا کہ " جام سٹر بعیت "کے ساتھ یہ سندان عشق "کی عارضی کار فرمائی تھی کھیر دور حام صلینے لگا،

در کفے جام سٹردیت در کفے سندان عشق ہر ہوسنا کے نداند جام دسنداں باختن

ایک حاضرخانقاه ایناایک واقعدسناتے ہیں:-

م ایک دفعہ خیال آیا کہ لوگ کہتے ہیں کہ بزرگوں کی محبس میں حال ہو جاتا ہے مگر میں نے تو کچھ نہیں دیکھایہ د میرے قیام کا) اخر دن تھا ، دوسرے دور والبی ہی ، مغرب کے بعد جب ذکر میں بعضا تو میعیت ہی عجب حالت سٹروع ہوگئ ، گریہ اور محویت اور توجہ الی اللہ اسی کہ الملہ تعالیٰ سامنے ہے اور حضرت میرے جانب ہیں اور تسلی فرمارہ ہیں ، تام ذاکرین برعب حالت طادی تھی اس حالت میں میں نے ذکر بڑی دقت سے پوراکیا اور آخر مجبوراً حجبور میں من خدم من ہوا ،

راؤعطاء الرحمٰن فال نے عض كياكہ حضرت آج تو عجب مالت متى اردادصا حب نے تو تو الى عظاء الرحمٰن فال نے عض كياكہ حضرت آج تو عجب مالت متى الله كا الله كا

له بعنی ذکر کے ساتھ شوق انگیز استعاد پڑمدرہے ہتے۔ کے تحریر مونی غلام فرید صاحب ساکن جاردیاں۔ آزادصاحب سے اکثر اُن کے والد کی نظم فرائش کر کے سنتے اور جب آزادصاحب اپنے مخصوص انداز میں بڑھتے تو ونیا کی بے ثباتی کا نقشہ آنکھوں کے سامنے کھرما تا اور سنا تا جما مباتاء نظم کا مطلع یہ ہے۔

بومقيم اس ميں مقے كل يبال كبين آج أمكانشان يسرائ وبرسافروا بخدائسي كامكال بنبي رائے بور کا دمضان ارمضان مبارک میں خاص بہارہوتی، لوگ بہت بینے سےاس کے منظر ہونے اور تیاریاں کرتے، طاز من جھٹیاں ہے کرآئے، مدارس ومینیہ کے اساتذہ اس موقعہ کو غینمت مبان کرامتمام سے آئے علماء و مفاظ کی خاصی تعداد جمع ہو جاتی ، تعیم سے بیلے مشرقی بنجاب کے اہلِ تعلق وضرام اور وہاں کے مرارس کے علماء کی تعدا دغالب سموتی اہل رائے بور اوراطات كابل تعلق اولوا لعزى اورعالي متى سع مهمانول اور ضين خانقاه كے افطار طعام و سحركا انتظام كرتے ومضان مبادك ميں اسيخ مينے كى اتباع ميں محلسيں سرختم ہوما ہيں ' باتوں' کے لئے کوئی خاص دفت مذبھا' ڈاک بھی مبندرہتی منحلیہ تماز کے اوقات کے علاوہ تقریباً م الکھنٹے تمسی ایسے شخص کے آنے سے گرانی ، دتی جس کے لئے وقت صرف کرنا پڑتا کا فیطار علالت مسے میشیر مجمع كے سائة ہوتا جس ميں كمجورا درزمزم كا خاص امتمام ہوتا اورىي بورا ا فيطار عقاء مغربے متصل کھانا، علالت سے پہلے مجمع کے سا کھ، اس کے بعد جائے، عشاکی ا ذان تک ہی وقت ہم ا گھنٹ یس محلس کا تھا 'ا ذان کے بعد منازی شیاری' اس ورمیان میں حضرات علماء حن کامجمع الگی صف میں رہتا ، بعض اہم اہم سوالات کرتے اور حضرت ان کا جواب دیتے ، عشا کے بعد تقریبًا آدھ كهنداكيمي نشست اوكيم ليده مبات، خدام بدن و بانام شروع كرتے مسجد و خانقاه ميں ترادی ہوتی امسجد میں کھی قرآن مجید بہوتا اور خانقاہ میں کھی ا

یوں توصفا کا کی گرت ہوتی، مگر حضرت الحجے بڑھنے والے بہتر صافط کو لیندکرتے،
حضرت نے ایک سال درسے عیری، منصوری پردمضان مبارک کیا، ہ، ہ فلام
سائھ ہے، مولوی عبدالمنان صاحب نے قرآن مجید رسنایا، تراوی کے بعد حضرت کے تشریف
د کھنے اور محلس کا معمول مقاء طبعیت میں بڑی شگفتگی اور انبساط مقا، متعدد حضرات دات بھر
بیدادا ورشنول دہتے، عرض دن اور دات ایک کیعن محسوس ہوتا مقا، ضعفاء و کم ہمت بھی

محقيق تع ك

مین انه کامحروم کمبی محروم نهیں ہے،

ایک حاضِر خدمت خادم نے عب کو آخری عشرہ گزار نے کی سعادت مصل ہو کی کھی اور ہوا بین صحبت کی کمزوری اور ہمت کی میں کی وج سے مجاہرہ سے قاصر میا اپنے ایک دوست کوا سے خطیں لکھا تھا ؟

د کاتی مے فروش بہ سالک پڑار مل اجھاگزرگیا رمضال باوہ خوار کا

مکتو یا ف خواجه محکم محصوم ایم محضرت مجد در کامنداصلاع در ابت کاب کے بعد حس بی نے سبخالا اور سلطنت مغلبہ میں آپ کے دالے ہوئے دین درج کو پائی بیسی کی بیری یا اور میں درج کو پائی بیری یا اور میں ایک میں موجوع اور میں ایک میں اور عاداً علیم وحقائق کے آئید مصلحاء کادر شوں اور عاداً علیم وحقائق کے آئید میں مادا اور فعاد میں ایک ایک میں ایک اور خواد میں ایک ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں میں کا ایک میں ایک ایک میں میں کا ایک کا ایک میں کا ایک کا ا

رن مادّه ما <u>ع</u>ے قطب "خيابان سن هجنت مج<u>نب</u> (Y) "از طقه در گوش محد حسن بدر عفی عسن (1) تعادیت رہنا شاہ دلئے پوری تنطب تیت دوراں مولاناعلدلفادر ده، (11) في (١١) مناه دايروري قطب ملت بودند " پيرومرث دقدل كثرمر و العزير" (١٣) عة مزادثاه تراع كيرى عليه الرحمة (14) ۱۳ ____ ۲۸ ____ ۱۳ ره الله المنت أونسيا عبدالعياد أوال تن شر بطعت الملاج سال وصائق مستدر بكفته درتوصين سينج الاتمن رون وَاصِل حَق مِنْ مُرثُدُنًا يَسَالِ وَمَا لَشَ حَبَةُ وَاجِو مُنت إنف سالُ صال تعِشرتِ على لقا در "كو IT JES AV

ىرىي سے ترجمه

ما بلیب کی شدرگھ

د مولانا سيّدا بوكسن على ندوى- نزجدعبيدالتّدكوني ندوى)

بجين مي جود استاين م في سن عني إدر جواب مك ذمن و دماغ كي معض كوسنو ل مي محفوظ و محمّى ي ان مي سے ايک بيمي تقي كرايك مرتب ايك خص كوكسى جالاك ديونے لين طسلم وستم كانشار بناليا اور ، طور پرس طرح ویو انسانوں کو پرسٹان کیا کرتے ہیں اس طرح اس ویو نے بھی اس آدی سے سا سے مل کیا اس آدی نے دیوکو ہلاک کر لینے کے لئے اپنی ساری توانا سیاں مرف کرویں اور اسپنے س سے منام ہضیار اس الے اس نے باربار دیویرواد کئے اپنی تیز الوار اسے کادگر ہفت اراور ذ الحجا وربے خطا تیر سب کا ایک ایک کے اس نے مجربہ کیا ، نیکن دیو بڑے اطمینان اور اپور^ی اکری اور بے برواہی کے ساتھ آدی سے کلیف دہ خاق کرتار ما اور آخ تک اس کے حملول سے معفوظ . دو تحص ابنی اس ناکای پرجیران تقااور قربیب تقاکه وه دید کو نقصان مینیانے کی طرف سسے با ں ہوجانا۔ اس کی فوش قسمی کہ ایک باخبرا ورعقل مند آدی نے اس کی حیرانی کا بیردہ حیاک کیا اور عاطلاع دى كداس ديوكى روح فلال كيفي اورخوفناك خبك مي جال خطرناك ورندے ز جركي نیا در کیچ رستے ہیں اور و بہار کی باندی برخار وار مجار ایوا سے گھرا ہوا سے ایک ورخت شاخ سے لٹکے ہوئے اوسے کے بخبرے میں بندطوطے کے اند ہے۔ مصیبت کا مارا وہ آ دمی ایک بہارای کے بعد دوسری بہاڑی سے گزرتے اور ایک وا دی کے دوسری دادی کو علے کرتے ہوئے راہ کے خطرنا کے جانوروں سے اوا تا اور ان کوفتل کرتا ہوا اس ے تک بہنچا ورطوط کا کا گھونے دید طوط کی جان ای نکل ہی متی کہ لیک زور کی یونکا دینے والی زبونى زمين مي زلزلدسامسوس جواا ورجار ولساطوت ماريكى سى ميل گئ، ديوكى آخسىرى ياخ ركل

اوروہ ہے جس وحرکت ایک ہے جان ڈھیرین کرزمین پرآر کا اوراس افرے اس آدی نے اپنے دشمن پرستے مصل کر بی ،

مسلمان پرائی می کی جابی زندگی کا بھوت سواد ہے جواس قوم کوفر حارے کی اذبیوں کے ذربعہ اپنے طلم کا نشار بنار با ہے فوم کیا فلاق اوراس کے اعمال سب پراس کی جھا ہے جواحکام سرعیہ کے استخفاف کی بیتش نواہشات نفسانی میں ابنواک ، گناہوں کی جرات محارم کے ارتبا ب انسانوں کی پیتش نواہشات نفسانی میں ابنواک ، لذاً بذکی دا ہیں اسران اور کمتراو دا دنی جیزوں کی طرف میلان اورا جھے اور عمرہ اخلاق میں ابنواک سے وہ عادات سے دوری کی شکل میں منایاں ہونی ہے اگران کے سامنے داہ ہدایت آتی ہے تواس سے وہ

كتراتي بي اودا كرغلط ماه ملى بعد قواس بري يرتي بيرتي بي-

حسرت وافنوس مح يونني رستا

متوسما انحال طبقہ کے وکاس سے بی دیادہ برحال اور پریشاں فریس وہ رص اور لائے کے خط عذاب ہیں مبتواہیں ان کی نظری لیے ہے کہ لوگوں پر پڑنے کے بجائے او بخے طبقے کی طوف انھی ہیں اور اس طرح دہ سب من فروں اور دائی غم ہمیشہ کی بنصیبی میز ختم ہوئے والے گراور جاری دسنے والے اور اس طرح دہ سب ہیں ان کے دلوں ہیں درشک وحد کی آبی آگ پھڑکی رہی ہے جس کوان کی قعکا دیسے والی مختیل اور ان کے بین کا بہت ہیں ہوائی ہیں اور وہ اپنے معامد پر نظری ہیں اور وہ اپنے معامد پر نظری ہیں اور وہ اپنے معامد پر نظری ہیں اور وہ اپنے کی کوشش کر مطا ہو لیکن افن ہو لیے معصد پر نظری جب اس نے کی موسی کو بالیا ہے کہ کو اس سے بورے کی کر نوں کی طرح ، جن کو کیڑنے کے لئے وہ اپنے بائد پھیلار م ہوا در دہ اس کے باتھ کی سے نکل نکل جا تھ کے بائد کی مارہ وہ اور اور تا اور خوشحالی سے نکل نکل جا تھ ہوں اور اس کے بات کی بات کی ہوں اس طرح در میا نی طبقہ کے بدلاک جا وہ واقت دارہ وہ اور وہ تا ہے جس کے لئے اس کو گئی ڈا در اہ ہنیں ہوتی اور خوشمالی سے نکل نکل جا ہوا در دہ اس کو گئی ڈا در اہ ہنیں ہوتی اور خسرت بھرے انداز میں ان کی زبان سے پیکلات نکلتے ہیں دب لولا احد رشنی الی اجل خوریب خاصد تی و اکن من المسال حین رمنا فقونی دب لولا احد رشنی الی اجل خوریب خاصد تی و اکن من المسال حین رمنا فقونی میں مون بندہ بنکر صلاح کے کام

اس کے بعد او نے طبقہ کے لوگ شاہ و حکم ال اور دولتم ندخا ندانوں کے افراد ہیں جن کی آخری تنا یہ بوتی ہے کہ سراح وہ دنیا کی وسعوں کو اپنے اندر سمیہ طبیب اوراس کے سیا ہ سپید کے مالک بن جائی کہ کئی ہی ہے بیا بیان خوا ہوشات کا بیم ض شفایا بنہیں ہوتا اور ان کی بیاس میں اصنا فہ ہی ہوتا جا تاہے ، وہ داحت کدل کی بیز نگیوں میں کھوجاتے ہیں اور لذ دارام کے لئے نئی نئی کا وشوں میں سراکہ دال رستے ہیں ان نئے نئے لذیز کھانوں ، جدید لباسوں اور سواریوں اور عالی شان عادتوں کے لئے نئے و ڈیزائنوں بران کی فیصل کن تکا ہیں پڑتی اور سواریوں اور عالی شان عادتوں کے لئے ناکانی ثابت ہوتی ہے تو وہ قرض لیتے جائے ہیں اس ماہ میں اینیں اپنے ایک بادہ صبوی یا کہ تادید توم پرنئی فی میں کے لئے ناکانی ثابت ہوتی ہے تو وہ قرض لیتے جائے کے ایک ناکانی ثابت ہوتی ہے تو وہ قرض لیتے جائے کے ایک ناکانی اینیں اپنیں اپنے ایک بادہ صبوی یا

جام سنسابه کی خاطر کلیم بودر ، دن اوس جم مصحصاعمان منستر عرد میزه زبیرا و دجا و دنهر کالبی سودا کرنے میں عاربین ہوتا -

ما بلیت کاس مجوت برصلی نے برطرت سا در کیجا بروکر میل کے کیکن وہ جسیا تھا دسیا میں دہا دراسے کوئی نقصان نہ بہنج سکا ، واعظوں اور نیک و بدے واقفوں نے درس اخلاق کی تونیب در برب کی منتیب بیان کیس لوگوں کو حزت کا سون دلایا اور دو ذرخ کے خطرہ سے آگاہ کیا ، خدا تی افغامات کی خوش خری دی اور عذاب کی ہولناکیوں سے ڈرایا اور سب نے سکون اور دست رکے ساخت ا

حرکت سی میں مرہ ہوئی اول خسلات کسی کے مذیر ہے ، مصنفوں نے دفت انگیز کنا بیں جیس عرفائی اور عرب میں میں مربی کے دہر کے واقعات ، علی مرضی سخت کوشی اور گئیسی کی واستی سے مند مربی کی پرا ٹرنسیعیں ، ذوالوں ممری کے میش قیمت کہات فیل بن عیاض کے ورد کھرے الفاظ ابوالا استفناء ابن جذی کی فصاحت اورغزا کی کھیل مصنفین نے ان سب سے ابنی کما ہوں میں مرد کی ، کھر دوک اور سا ہو اس کی اور کھیر اور سے ان کی اور کھیر اور کی طرف نوج کی ابنیں دی کھیا ور کھیر خرید کران سے بن لائم بریوں کو ذریت خرید کران سے بن لائم بریوں کو ذریع تنہ ہورے ذوق وسٹوق اور فرکے ساتھ ابنی محفلوں میں دوست وا حباب سے ان کے دکول برا ٹر انداز مند کے میکن مصنف کے ملی شرکا ہوں سے کول کران کے دلول برا ٹر انداز مند سے مسلے درنہ ہی ان کی ذکر کر دہ ما میں ان کے ایکن مصنف کے ملی شرکا ہوں سے کول کران کے دلول برا ٹر انداز مند سے ان کے ذکر کر دہ ما میں ان کے انداز کر کر دہ ما میں ان کی ذکر کر دہ ما میں ان کے انداز کر کر دہ ما میں ان کی ذکر کر دہ ما میں ان کی انداز کی کوکر کاسکیں۔

زبانیں بچار اشتیں۔ "خدا کی م دہ وقت آگیا بخدادہ وقت آگیا ! "بھروہ لیئے تفری مشاغل بھوڈ کو مشاہوں کی شوکت اور ا کی شوکت اور سلاطین کی عظ ت سے کنارہ کش خدا کے نیک اور زاہر بب و ل کے دنگ میں آ مباتے۔ وہ زمانہ گرنے ہی کیا امغاظ نے ابن حقیقت گم کردی یا مزاج بگر گئے بازبانیں تا بیر کھتو تھیں ؟ یا بھر کیا ہوا ؟

ورصیقت ان میں سے بچھ کے بہیں ہوا بکہ انسانی طبیعت اوراس کے مزاج نے ایک ظیم کوٹ لی ہے۔
پھلے عرب میں سے بچھ کی اپنی تمام اجماعی اورا خسلاتی خرابیوں کے باوجود سے دین ایک سبنیدہ معاملہ تھا اور ہرخص کو جس طرح دیگر واقعی معاملات اور خین تھوں کے ساتھ نگاؤ تھا وین کے ساتھ اس کے تعلق کے بالک میں نوعیت ہی ابساا وقات تو تعیشات افسانی خواہشات اسم ورواج ، بری صحبت اور کم علی کے کہی بالکل میں نوعیت ہی ابساا وقات تو تعیشات نفسانی خواہشات اسم ورواج ، بری صحبت اور کم علی کے

عابات من سی کہیں زیادہ ہوتے لیکن جب صالات کا پر دہ حاک ہوتا اوردل کی گرائیوں تک وعوت دین کی رسائی ہوتی تھے تھے ہوتی احداث کی موج کے موج کی موج کے اورائیکے کے موج کے اورائیکے اورائیکے اورائیکے اورائیکے اورائیکے اورائیکے کا درائیکے موج کے اورائیکے موج کا درائیکے موج کا درائیکے کی موج کے اورائیک کی درائیک کی درائیک

کی اہمیت بس اس قدرہے کہ ان کومعلوم کر کے یا مجلسو ل ہیں بیان کرکے وہ تطعن اندوز ہونے یا بوقت عزورت

فانگی گفتگومی ان سے کام لے اوراس سوسائٹی میں جواس دین کو مانتی، اس کا احترام کرتی اوراس سے مطابق

زندگی گزارتی ب ان مسائل کوجیم کر کھیے فائدہ اسے یاکسی نقصان سے محفوظ رہ سکے بہرحال موجودہ معامرہ

سس کی جو کھے قیمیت سے وہ صرف مادی سے اور سب

اس کے مقیدت بلی زندگی اور اس کی دیگر ذمته داریان بنیده اور واقعی صفیدت برکسامنے آگی بیں اس کے مسائل کے بین کے سائل کی کا بھیت اخت یاد کی بیان کے مسائل کی کا بھیت اخت یاد کی بیان کی داہیں کوشش اولان کے میدان میں کامیا بہت کا مدجوال بھی کے میدان میں کامیا بہت کی مدجوال بھی کے میدان میں کامیا بہت کی اور خوات کا معیاد کی النافی قرار ما بھی ہے۔

یک ده مقام ہے جہاں دین کا وائی جیرت زوہ ہو کربیسوجے پر مجبور ہوجاتا ہے کس ال وہ دین کے ملافت کی داہ میں اس نیجب رو ہوں اور مین طبیعت کامقابلہ کرے اس کے سامنے دین کے ملافت

غضبناک اور جسی عقلیس آئیس اورائیس اس نے اپنے دلائل کے آگے تھکنے پر مجبور کردیا، دلول میں جاگری ضیف سخضیف شبہات کا اس نے اپنی وائش مندی سے بتہ لگایا اوران کے دلول کوئے ایمان و مقین کی حرارت سے مالا مال کردیا، لیکن یہال وہ اب کو امبنی اور نا مانوس موقف میں با تاہے جہاں ما انکار ہے، ما اعتراض، مذکبر ہے۔ مرکشی اور مذہی کوئی دلیل وفلسف ملیکن اس سے با دجود دین کے معاملہ میں یہاں کیسر کنار کشی اور ہراس جیسے نے دفی ہوگئ ولیل وفلسف ملیکن اس سے با دجود دین کے معاملہ میں یہاں کیسر کنار کشی اور ہراس جیسے نے دفی ہوگئ ولیس سے طبعیت کوئلی اطبینان ہے۔ والی خامین دئیا وی زندگی سے عشق اور اس سے طبعیت کوئلی اطبینان ہے۔

بی ده مقام ہے جہاں دین کا داعی حریث رزدہ ہوکر بیسو جنے انگانے کیس طرح وہ اس نفسیاتی کو کھو ہے اکس راہ سے دہ اس مرض تک پہنچے جس کے ارد گردحب دسیا ورحب مال کا غلات برا مد جبکا ہے اس کو کھو ہے اکس راہ سے دہ اس مرض تک پہنچے جس کے ارد گردحب دسیا ورحب مال کا غلات برا مدہ جبکا ہے اس تک پہنچ کی راہ دستہ دہ اس کا معرب دالی ماہ محسوس اور مشاہدہ کی اس راہ سے قعل قالگ ہے مگر کھے دہ کہ اور مشاہدہ کی اس راہ سے قعل قالگ ہے مگر کھے دہ کہ کیا کہ سے اس کے سفر کی استمارہ و ج

واعی اگرقوم کونصیحت کرنا بن سے سی سی اسل کرتا ہے اوراس طرح ان کواپنی حکمت و دانش کی باتیں سناتا اوران کے سامنے علم و دس کے انباد سکا تہت نو یسب بے فائدہ دہے گاا ورقوم کی زبان مال سے اسے یہ چاب ملے گاکہ

مُ مَ صَهِ يَكُولُونَ مِن بِالدَهِ وَاس كَالنَ وَقَالُوا قُلُو اللّهِ وَفِي الدَّبَا فِي الكَنَّةِ مِمَّا تُدُعُوا اللهِ وَفِي الدَانِنَا وَ وَ وَمِن اللهِ مَنْ اللّهِ وَفِي الدَانِنَا وَ وَوَ وَمِن اللّهُ اللّهُ وَ اللّهِ وَفِي الدَانِنَا وَ وَوَ وَمِن اللّهُ اللّهُ

"العندسيلة" كى كه نيول أي م في ايك مبكر برصالحاك ايك مرتبه مندرك كنارك مسكنتى بان كوعنقا كاليك اندا الااس كي هم كي برا فى سے اسے خيال كزراك شايد بير سنگ مرم كاكوئى محل ہے، وہ اس كے ارد كرد دردادہ كى تلاش ميں تكومتار الله اس كے فراحيك ميں داخل ہوسكے كئى چكر لگانے كے بعد جب اسے دروا ذہ ما الواسے معلوم ہواكہ بي كل بنيں بلك عنقا كا إندا ہے -

بالک اسی طرح دین کاداعی اس بڑنی طبعیت کے اددگروس میں دنیا کی محبت اور ماہ واقتدار کی ہوس نے گھر کر لیا ہے میکر لگا تا ہے لیک اسے اس کمتی کے لیے کوئی

راه بنیس ملتی اور وه مایوس ادر نامراد بهوکراین سی کوشسیس ختم کردیتا ہے۔

جابی مجوت کی روح دراصل می زمین بر سمویشد رسیخ کی خوامش دینادی زندگی سے محبت اور مادیا اور مادیا کی برسمویشد رسیخ کی خوامش دینادی زندگی سے محبت اور مادیا کی برسش ہے یہ اس دیو کی رکب حال اور اس کی روح حیات ہے اہل بیان کی دهسا دی مخطب کی خطابت اہل ملم کا زور میان مخلصوں کا اضلاص اور دانشور ل کی انگی کے حن التی موسے کا داز ہر بین کر اہنوں نے دیشمن کو اس کی زندگی دحرکت کا اصل مرحشی کو اس کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دیگ جات کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی دحرکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی دحرکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کی درکت کا اصل مرحشی کو اس کی دید کا دید کی دید کا اس کی دید کا اس کی دید کا دی کا دید کا دی

يورب مح عهد اقب ال بي ماوي ما ئے ایک فلسفه و آدھ، طرد معنظیت اور ایک نظام زند كى حيشت سے اسے ضروحال داضع كي بين ادراسى عديديد ، اسے كمال كو بينى سے، زند كى كے خلف مظ ہرادرصیات انسانی کے مخلف گوئٹر ب براسر کے انہات دراسل بالواسط یا بلاواسطمعزب سے سیاسی اقتصادی اور تجارتی دباؤ کانیتجرسی اس نے دولت و تروت کی لائے اور سرا بر کی حرص میں صنعت وایجا و کی طرت نوج کی احداضافه کال کی خواہش نے اسے مجبور کمیاکہ دہ اسینے بنائے ہوئے ساز دسامان کومشرق کے ماعتوں فروخت کرے اس سے اس کی دولت حاصل کرنے اوراس نے ابیما ہی کیا، نیکن چونکہ حرص کا دامن وسیع کفا اس لیے اس کی تسکین اور مزید وولت سے استھال سے لیے العنول نے اندان کی نزاکتول، صنعت کی نزقیول اور عش وعشرت کی نت نئی ایجادوں کی طرف توج کی اور ذہانت وا وب ، فلسفہ وسیاست کے ذرایعہ بروسیگینٹا کر کے انہوں نے مشرق کوان ایجاوات کا عائش بنادیا اوراس طرح مشرق کی این مها د گی اورخودی فرا هوگئی ا وریقود شیبے ہی عرصه بیں متدّ ہ ى يە بارىكىيال اقىقىش كەبدىسامان مشرن بىل دندىكى كالكىلىج دوادرلا دە مۇسيات بىن كىكىمان كىرىنى زندگی بے مزہ اورمعامشرہ کا دنگ بھیبکا معلوم ہونے لنگا ،مشرقی اس جال میں اتنے ہی دیرہ واسخرت اور ا بنے گرود میش کی مرجیز کو معبول گیا ا فکار کا ایک مذختم ہونے والاسلسله ورحب مال کی ایک مذمشے وا خاسش اس کے اندر برورش بانے لکی اوراس کی برسکون زندگی اس کے لئے ایسے جہتم میں تبدیل ہوگئی جس مين مزيد كى طلب اودامنا ف كى خواسش كے سواكھ مذ عدا -

مشرق نے واہ کی دستوار ہوں اور زندگی کی تلینوں کو برداست کر سے بڑی محنوں اور کلیفوں کے بعدان ننگ ایجا دات کو صاصل کیا لیکن ان کے درا کد بہونے ہی ذعر کی کے یہ لازے برائے ہوگئے

مرت این مرت اوراس کی بارت نوی اختافات کے باد جو دم خربی تدن اوراس کی بارت نے مشر ق کی طبیعیت اوراس کی براج کو فاسد کر دیا جس سے ان کا شعلہ حیات بھے گیا اوران کی قیت بائی رہی ان میں یورپ کی نسوا بیت بریا ہوگئ اور کو لیا کی بہادری ترکول کی غیرت ایران کی جوال مردی کو مند کی عظرت اوران کی بیا ایک مسخد اور کا بوق بن گئین مشرق کے شہر ول اس میں میں مشرق کے شہر ول اس دیا ہوا جس نے مغربی کو فو داری تاریخ کا ایک مسخد اور کنا بول کا جو قب بری گئین مشرق کے مشرول کا میں میں ہوا جس نے مغربی کو فو فائدہ بہر بیا باکہ اس دولت ملی نسفه مان مشرق کے حصر میں آیا ، مسرت مغرب کی ہوئی اور خم مشرق کا مرخط اس کے نیز دھا دے میں بہد کیا بمشرق اسلی مغربی بری بری بری بری بری بری میں بری میں بری بری بری میں بری میں بری می میں بری بری میں بری بری میں بری بری میں بری بری میں بری میں بری بری میں بری میں بری میں بری بری میں بری بری میں بری میں

اسلای مکومتوں نے ابین اخبای بلانوں کو کامیاب بنائے اور ابنی ترمیاتی اسکیوں کو ہروئے کا دلانے کے لئے بیردنی مکومتوں سے قرمن کی درخواست کی اور اعنوں نے خوشی ومسرت اور کمٹا دہ دلی

میکن مجلد قی نزا مطاعد رسیای فیود کے صافع ان درخواستوں کو منظور کیا کیم مالک اسلامید کی سنری دولت اور استے ہوئے سونے اور صنعت و محارت کی جان ہر دل اسکے حصول کی طون اکنوں نے توجہ دی مالک کے فرائف اور سکے بار سے ہور تھے۔ ہر دول کی ان کمپنیوں میں ملازم ت کو نیے بر واؤں کی طرح لیے بر واؤں کی طرح لیے اور کھوکوں کی طرح دور ہے اور صول دولت کی میں ملازم ت کو نیے بر واؤں کی طرح لیے اور کھوکوں کی طرح دور ہے اور صول دولت کی کوششوں میں اہنوں نے غیر ملیوں کا مل کا فرشایا جس نے ان ممالک بر برونی داؤ کی گرفت آخری مدت کی مدت مضوط کردی۔

مزید برآس انقلاب فرانس ادراس کے دیرائز یو رب سے اخلاتی المدین الم دینی ابا حیث اوراشراک فکرنے ایک نئے اور کوئم دیا ہو خرا ہوں کا با بجواں کا کم ہے ، ابساا وب جوشرم وحب سے خالی تفاورس نے دلوں میں نفاق کا نیج بویا، خواہشات کی اسک بھڑکا گئی معاسرہ کی مینیا دول کو بلا ڈالا، اور خانیا نظام کو بربا و کر دیا ، نیکی کونشائہ سے خبایا اور ہر تہذیب اورا خلاق نظام کی بابندیو کا استخفاف کیا اور بڑھنے کی اوراس میں موقع شنا کی بابندیو کا استخفاف کیا اور بر نگ کا بدوہ میں کے ساسے مطعت اندوزی، نفتے گیری اوراس میں موقع شنا کی بابندیو کا استخفاف کیا اور بر نگ کا بدوہ با بخوال کا می مقاجس نے مشرق کی زندگی کو معوم کر دیا ، جس کے نزدیک تاریخ کوئشوں کے بس بیشت حب مال اور حسنی میلان کارفرما تھا جس کے نزدیک کارخاکہ عالم کا دیود کسی کی مقیم میلی مقیقت یا مبند مقصد کا بیج بنیں میک

دلیل ایس وارد دو وی بکد خلف زندگی، حریص معامتره اور حریص بجارت بنی انسان کے ذمہ الازم کی الیس انسان کے ذمہ الازم کی الیس وارد دو وی بکس طرح صل کرسکت ہے جس کی مینا وا ایمان بالعنیب اور آخرت کو دنسیا پر ترجیح دینے پر قائم ہے، جس کا کہنا ہے کہ بہ زندگی توبس ایک متاسفہ اور آخرت کی زندگی بی در معنیقت اصل ہے اور جس کا کہنا ہے کہ جر برکمتی اخت بیاد کرے اور دینیا کو آخرت پر ترجیح دے تو دو زن اس کی آوام کا ورصنی عند اصل ہے اور اس کی توام اس کی توام کا اللہ کی تا میں جو معلا سے فون کرے اور ایپ نفس کو خواہ شات کی بیروی سے دو کے توج نت اس کی آوام کا ورائی مین میں کہنے بیل کریوں دعامانگی مین الاحیث بین الاحیث الاحیث الاحیث مین دستور ایک مرتب فرایا تھا کہ حضت الدجن قب المیادی الاحیث حیث دستواریوں سے گھری ہوئی ہے" اور ایک مرتب فرایا تھا کہ حضت الدجن قب المیادی ہے۔

وقت اس طیم شخصیت کے انتظاریں ہے جو مادیت کے بعوت کے ساتھ تاریخ کے صفحات اور واقع کی دینیا میں اس حکایت کود ہرادے جوایک شخص کے ذریعہ داستانی دید برگزری زمانہ کی نگاہیں اس قوم کی نتظر ہیں جوایک شخصیت اور زندگی کی قدروں کو ماتی دکھتے ہوئے اس سیلاب کے دخ کو برل دے یا اپنے قدموں اس چھیے ہے ہے بہتے پر مجبود کر دے یا اس کے سامے عظیم بہارا اور فربروست چیان کی طرح اُر ما جائے۔
ایک شخص نے داستانی دیو کے ساتھ جو تاریخی دول اداکیا ہے اس دور میں جو بھی اس کی یادتا ذہ ایک شخصیت میں منظیم ہیرو، اور مرد مبلند کے ساتھ و تت کی شخصیت و عظیم ہیرو، اور مرد مبلند کی حیثیت سے یاد کرے گئا

اس سیلاب کامفابلہ ج قوم کرے گی اورجواس کے وصادے کو بدلے گی وہ قوموں کی امام کہلائے گی لیکن !

ده عظم ترمرد اور تا بلندقوم كهال سيج امرت اسلاميد بإعالم ، بي كيااس كاجواب دے سكتے ، بي بي ج

رساله فعوسیر مؤلفهٔ عیت بی بهترانی در جهدارهٔ ومع حالان مؤلف،

میررتیمت بی به کرانی حالات زندگی اید تملی ، نسبانه من وحمین به مدکاشان من به شر با کبردی اورمولداً بهرانی ستے۔ ہم گرامی علی بن شہاب الدین تھا، گربعد میں علی نانی "،" امیرکبیر" اور شاہ ہوان سکے القاب الدین تھا، گربعد میں علی نانی "،" امیرکبیر" اور شاہ ہوان " کے القاب سے یادکیا گیا۔

سیرانی برانی ماررب المرحب سائی میں بھرآن میں تولد ہوئے ، یہ وہ زامہ تھاجکہ سلسائی کہر آبہ کے شہور وُم و و ن مثابح ، رشخ اور الدین عبدالرحمن اسفرانی اور جال الدین شخ ذاکر جورفانی کے ویکھنے والے باک ال صغرات موجود شخصے ، جنامخہ شیخ دکن آلدین علاو الدول سمنانی متو فی سوھ ہے ، بھینے دول استراب ہوئے ۔ بھتی دجی سے انفاس قدر بیہ سے بلاد اسلامیہ میں ہزاروں تشدیدی سیراب ہوئے ۔ بھتول پروننیسر ما دین توسلے ، شیخ احد سرمبندی محدود العن انی (متونی سائے) میں موصوب سے متائز ہوئے اور تصور وصوب النہ و داسی ماثر کا نمیجہ ہے ۔

عم محترم سيدعلا و الدين مهدانى في سير تعلى مهدانى و كل ترمبيت كى مرات مذه وقت مسيح بير قرأت كي مراعة قرآن بإك حفظ كرايا ، كرفقة ، حدميت ، تفسير ، اور دي معليه و تعليه با كمال اسا مذه سير معمل بيد و درخود كمان ميداكيا -

جبعثق حقیقی کی گئن نے قلب کوگر ایا توات ادکی رہنمائ میں سلسلہ کبروید میں اولمالی سینے نشرت الدین محدود مرزوقانی سے بعیت ہوئے۔ موصوت کاسلسلہ طرنعیت میار واسطوں کے بعد سنسلہ کبروید کے بانی شیخ بخم الدین کبری دمتونی سلسلہ کبروید کے بانی شیخ بخم الدین کبری دمتونی سلسلہ کبروید کے بانی شیخ بخم الدین کبری دمتونی سلسلہ کا درجہ کا سے جب کی تقفیل مدید ہے :۔

رشیخ کی ادبن علا والد داسمنانی مشیخ **نارالدین عبدالرحمٰن مشیخ جال الدین احد** داکرچرخان میشی سیسیم الالا مشیخ مجم الدین کبری علیهم الرحمتر -

المرئ بریارج می سید برد اس سید مسید کرده کو ده کو خدر سید مسید کرده کو ده کو خدر سید مسید کرده کو ده کو خدر سید مسید کرده کو مقدم اورا گفتم از مقدم شرید برد برد برد کرده کو مقدم اورا گفتم از مقدم شرید برد برد اطلاع کے معرصہ تیا ما درا تناعت اسلام کے بعدوا بس تشریف کے کیے سی ایک اطلاع کے مطابق ایک میں حب کو میدعلی سموائی کختر سے دابس جانے بوٹ و بہی بو پی کے مطابق ایک اخترا و لاجن بوگیا تھا میں خب کو میدوا نام درمیان خار کا خطره لاجن بوگیا تھا برائی اخترا کے درمیان خار میں حب کو ایک بوگیا تھا برائی کے درمیان خار کی درمیان مقام سے کوائی ۔ میرعلی سموائی ، دومری مرتب المان تطب الذین کے عمد حکومت میں الھی تھی میں تنام کی اس کے درمیان کا درمیان مرتب المان تا درکا میں ہو ۔ ۔

شدك معتدم امبرد كبير باغ كنير بهم وهل بشكفت إقف غيب سال معدم المعلى المعلى المعنى ال

تدعلی ہوا نی نے مصرف ہے کہ اس ہزار کھنی مشکون کو شرف باسلام کیا کھا ان کو ہندب بناس بیفتے تھے۔ آب نے ہندب وشرف باسلام کیا کہا ان کو ہندب بناس بیفتے تھے۔ آب کے ہا کہ معربی مشہورہ آب کی ہوا سے کے مطابق بال سلامان کے لوگ فی میں مشہورہ آب کی ہوا سے کے مطابق سلطان کی دیکھا و کہ ایس میں تبدیلی کی آب ہے سیاسے جو فد کے لمباکر مذہب کی ہوا ست کی سلطان کی دیکھا و کو کا بھی میں عام موکھا اور آب کی مبدد سلمان و دون کا ہی

الماس ہے۔
مضائعہ میں سبطی سبر انی نے کنٹی سے مراحبت فرائی بارہ مول سے را صطے کرتے

ہوئے تھی کے بیو بخے بہاں کے مزد بان بسلطان تعرف ان کے اصرار بروس روزقیام فرایا آب

سلطان تعلیب الدین والی کنٹی کے نام ہما لیسے ایک بحونب ارسال فوا یا تھا اس کو ٹیر موکر معلوم

مزاہے کہ بیر حدارت سفرد حدر سرحالت میں با دشا ہوں کی اصلاح کی تحرسیں دھتے مقے کونک

رمایا کی اصلاح کا دار دیدار ان معیں کی اصلاح برہے۔ بیم کو بطوی ہے بیاں اس کا حدوث فرائی حدیث کی حدیث کی اس کا حدوث فرائی۔

معد مین کیا جا آہے :۔

سربیل با به مسب است. از را محتب و تضیحیت فوشتری شود که دولت چیقیفت یون با و در کوزه ست و منت خواب آیاشدارد عاقل کے راتوال گفنت کہ نوابے وبغیۃ دسٹود دینے الے مغرور پی گود و واز حال غافلاں گزشت عرست گرونین واند برکدازا حال دینگراں عرست نے گروا در آل عرب دیگراں گردا نند۔ دالسلام علی من اپنے المکری "

ترجه م ازدا ه محبّت دنصیت کی مار اسی تینت می لطنت مکومه فالی آب خوره می بود که اند بها دراس کی منست ایک خاب ایا میداد کی شل م ما قل اسی که ما آب بوده می بود که اند بها دراس کی منست ایک خاب ایا میداد کی شل م ما قل اسی که ما آب بود و دین بود در خوارد نه بوادر گرفته نا فلوس که حالات سے عرب ما ما کا در در مول که ما کا مت سے عرب ما مل به نین جانے کہ جو دو مرول کے حالات سے عرب ما مل به نین جانے کہ جو دو مرول کے حالات سے عرب ما مل به نین جانے کا اس کو دو مول من ابنے المدی "

مَنْ علی ہدانی بیکٹی میں دس دوزقیام کے بعد دست آن کے علاقہ میں تشریعت لائے۔
کنرسوآ دیکے مزدان ملک خفرشآ و افغان آپ کی خدمست میں آیا۔ اس کی تخریک پر آپ نے
دسا لہ تقیرتی تحریر فرایا تھا۔ اس علاقہ میں آپ مرض الموت میں مبتل ہو شعادر بالا خوار دلی تھے۔
مناطقہ میں موہ سال کی عرص ذفات یا بی ۔ اناطقہ ما تنا المید واجعون ۔

می تعدی اور الدین بیری جواب کے خوان خاص میں تعدی اورت لینے ہم اور کے اور بھی بھی دالد ا مدر بھی است اور فیا ت اس میں بھی بھی ہے ۔ ایک شاعر نے ایک بوسند ولا وت و و فیا ت اس میں بھی کیا ہے ۔

به آنی نے کھ عرصہ تما مرفوا انتما بھو ہے۔ مس صب مطان تعلید الیکن کا انتقال ہوا ا در سلطان سكن رسخنت برسكن مو و " توت رعلى سراى كي ضلعت المصدن ت يري رسواتي كي الحقيم بعيت بواا دركالى نتورى مندريس سيرعلى سراني كى نشست كا ويرشا ندارعار ينقركوا ني ع حس كوبورس بست صدات أشعاف ييس موجوده عارت الوالبركات فان المكتمين توكداوالفتح نازي مخدف وكيزاندس بهان المعاشلة مي سواي عنى مانقاه مسال کے مشرتی وردازہ پرکھی کا ایک ظف کی موسیص ریدانتا امکونسیس یونند از گاه احد بانی دی نهرت بفصدست و ثمانیس برونت ازعب لم فانی به ما می امنیست بیرو و عالم آل میتین سرعلى سَدِا في كا ثمارًا حَلَةِ مِنْ الشَّحْ بي مين بنس كمكرا حَلَةِ علما ومن من فناريوت سے آپ كثرالىقعا سفي نبريك يقع أب كى سكزت تصا نبعث كود تكيد كرآ يب كى تبحرعكمي كابته جلتا ہے -حال ہی مس بروت دلغان ، سے وانس کے ایک تخشرتی ہر وفیسر آرین مولے نے ایک محموعه رسائل جميحاب اس مستبعلى ميزاني و دررسائل من . الرتبالة الاعتقاديه اور رساله بیان اعتقا در برونبسروصوف نے ترکی میں دیبا جدا کا سے شب میں ایک اہم فلم مجموعہ کا ذکر کھیا ، يدمجوعدشا وعبداللطيف فلندرب عبدالتنون جفرسرواري في مطاوى الثاني موه ميه كتما المن محموعة مين سيعلى مواني كي بشريسائل مين كي فقيل يسيد. را، كمّا كِسارالنقطه عربي - دم، رسالتاويل دم، رسالصعنسالفقاء عرب دم، رسالهبي اعنقا دوه، دسالدا وما ديّه و٧، دسا لدمرُّة التاسمين و٤، دسا لهدالطالبين دمّ، دسا له وكويّه رهى دراله ده قاعده در ١، درا لرعقوست و١١) دراله دروليني ديون درا ليحقيقة ال ياك ديون درك بهام شابهته ربه ارسالیشاربالاه دای ره ارساله شامیّه رون زساله عقلته دیدا رساله دارد آ ريدن رسالهم ل مقام صوفيه رون رساله موانيته و٠٠ رساله فتؤتيبه و١١، رساله واوُويته و١٧ رساله مَحِلَكِية دس ، رساله صفلاحات دمين رساله حلّ شبكل ده وي رساله شيعتيه و و مي سوالات وكازا تصریت کرده اند، و تواب رگویا به آیکے لمفی طاستیں ، دیری مخوبات دکہ آن تضرت بر برکس شة ست، د۲۸) درالدسلسله أولياء غزائية ــان تعمانيين معطاده اديميت ي تعمانين بيد اي مطاعمة

رساله فتؤتين

1 D

عزرم نفظ ، اخی " عام نفط ہے جولوگ اکٹراستمال کستے ہیں اس کے حقیقی معنی توہت وسيع ا ودمان مبر تسكن اكتركوك اس بغنا كوريمية طور يربو ليتة بي ربيه لوگ بنها من وين كما سار سع ناوا مِن كُولُك السيم مِن بِهِ الرّكسي كواينا بزرك محصة بن ومعانى " داخى ، كه ويا كرن مس نعسانى اغلاص مقاصد كے عت جند وزميل ملايت كلتے بس ا در بھياس اختلا لا كانتيجہ اتجام كا روششت بعدا د عین ظا ہر سو آ سے اس لے طالبوں کی نبیہ دماست کے لئے اس لفنط داخی، کے متعلیٰ جند ا تعربون

عززم ادباب طرقيت في لفظ والغي استعين معن مراوسة مين وراس كي تمن مراست قرار د شعیب - ازل عام - و وسم خاص سوم خص یعنی اول لغوی و وم تنفتی و هستی و مسلم اسم اصطلاعی إسل ولنوى سيى ، إلى العنت مرفظ مراض وكمعنى مما في كيس ما مراك اس كوها في كتيم ب حواتودك اب سيمويادك ال سه واسك علاده الركسي دوسي درسي كي وكت بن تورماً الديكافي ورحقيف السركهما في نهس تحقيق .

دومر- دنقى عنيقى ، بعلى شداسلام كى اكب خاص جاعب ، وتت علم الدنودايانى كى برولت تقليد درم كى منزل سے ترتی كر كے اتبى طا تت ا در وصلے كے مطابن دين كے احوال اسرار ا ورحقائن كو اخبار والناما ربحتاب دسعنت ك سفوا بركى روشنى مي استدلالًا قبول كرنى سے بينا ب بير اس جاعت كحصرت بفي است أي كريم انتها المعومنون اخوة ومورة المحرات ويد ال

نام سلمانون كواس مير عماني بهما في سجيت بس

مسوهر-داصطلاحی معنوی ، ابل دل ا در ا بل حقیقست لفظ مراخی ، کے اصطلاحی معنی تارديني بي ريضات لفظ أخي "استخف كي ليرامقعال كرتي بي حوسلوك كيمقام فنوتت س گذری بو مفام فوت سالکوں کے مقالمت الک میں سے ایک مفام ہے۔ برنقر کا مزہے ادردلاست كادك تمربي موسي كمشار طلعيت وكسنر اعتد سوادهم الميضرون میں سے حب کمیں دیکھیے ہیں کوسالک طروقیت کی پاریجوں کو سکھنے کے لیے کسی مرعد کی استعداد

باطن درفت كمال كربيدي كئ بدادرها في فقرك اسرارك الداراس كى دوع يردوش بوكي من لا معرده اس كواينا خليد منالية بس اس كوورى خلعت ديني بس كوفرد كما ما ما ب . حب اد إب نوت كسي مرعر من صفات مخاوت بمعندت ، دانت بنتفقت وسلم تواض وتوى ويحفه بس واس كوايت أمتان مذمست متعين كاسف بر فلست فقرس كوعطاك بي ميني كا و اورساوي ودون جني المحريرة وفية مي نسكن وسال مكاه - اس كنه ديني كرية ال كرامت بي ورمراول اس في خوف سيمنيو مترعورست بما ورعبا وت مي اصل سنزنان سے زانوک ہے ساول سے یہ تام اعضا و مک جاتے ہی اور نے کا صفرت الماميم فليل الشروملوات الشرعليي ريحومقام تون كيمنطر يقي التدي طرت سدوى أيى ك م واستوعور نلعصن كلاص " يني لين اعفاعي يوشيه كورعوس ، كوزمين سع دُما کک ۱۱س دی کے مور صفرت ابرام ہم علیہ السّل م ہمنیہ دوسراوی رکھتے تھے حب ایک کودھو کی صرور ست ہوتی نو دوسری ہمین لیا کرتے اس طرح ساوی وکل ہ خرقہ کے اجزا ہیں ۔ مقام موتن ، گومقامات نقریس ای مقام ہے مگر تام مقابات کی امس ہے الدسعب مفالت كاس بردار مارس بكا نسان كتام كالأت كى نبيا واسي داسته بعلفظ اخى "ان منى ميس محاسن احسلاف كے تام ورجامت برحادی ہے حس طبع علم ظاہریں كوكس تحف كواس كمال كى ذكا دست داستوما ومسيراً مباعد كدو وبزار ول تما بي بغرات اوكى مدوك يرمد ليا مدميمي ليمكر اس کی بات بینی مبلسے کی اور نہ اس کا نتوی فابل احتبار سمیا مباشی کا آ اس کو و کسی وت او کے أتحازانوك لمذطعه بنين كرنتيا داسيا فاحنل اشا فاحب كاسلسله استفأ دوصحابه اوررموا علياتك ككسلسل اودفي ابت بوراس طرح طريقيت بمرفق وتوتت كامال بعد الكوفي تخفي كمال ما بره كراب، ابن ودى كوشسش سے خدكو فياك من طود تياہد اس كاكوى احتماد توروية اً الكه د وكسى مديس مردكا ل كي خدمست نسس كر المبركي فيست مواطف ميكي الشرطان المراكية بوالعصابين وت كالمست والملاتهم تدا مياتون ضرب الكي كم المتروم المراد ينلعب الراكب يونخاشها ويسلسان وت طمعيت ، أن صفرت دسالمت يناجى كالدسي

معنت حبان مفدات کاعلم بوگیا توبی جا ننامبی ضودی ہے کہ بزرگان است، ورمشار گی ظر کے نزد کر صفحت نبوت ہو کیا ؟ - جناب جداس کے متعلق مندر حبر فریا جدا فوال بیش کے جازی ہیں دا، خلاج جن بصری قدس ستر و فراتے ہیں : -

«الفتوة النَّمَلُون خصماً لوَيك على نعندك « ونوت يسب كري مل دعلاك خاطراً الفريدة من كري ما علاك خاطراً الفريدة من كري ما مي من المراجعة الفريدة من كري ما مي المراجعة المراجعة الفريدة المراجعة المراجعة

دم استخصارت محالبی دم تدالته علیه فرانے بی کانوت سے کہ انسان تام خلق کا انعماد استی فقے واحد استخصاص المنے فقے واحد المنان الفاد کسی سے نہ چاہیے۔

دس، حفرت فنيل عباص ديمة الترعلي ولمستهم الفتوة ان كا تعبزون ياكل عندلا مومن أو كا فوصد بني اوعد و " ينى فتوت بيسه كرانسان به نه ويحيك داس كي منست كون كوا اسم، فدمت ا انياركا جدب اس باست كانتفا صى مع كرين تبارك وتعالى كى منول كي عيم مي مومن و كافها وروسته و من من فرق في عاصلت و

رمم) بعض بنيد نبنا وى قدى التُرسَرُهُ فرلمت بي مالفت بذل المندى وكف كالخالى . بخشسش كرست دمها الدبرى سے بي ترمها ، فوت ہو يعنى حقيقت نوت بير جكرا منان خودكو حتى الوسى خيروا صان كاسب بنائے ادر منبرگان منداكو آدام بيرنها ادب و مباطرا حال بر دول كا بوك سے دل دنے .

(۱) يحرن سلطان باير وسطاى دوس الترمره واقدي . « الفتوة استصفارها منك واستحد المعادلات والموس من الترمي والترمي والترمي والمدود الما المالية والموس من والستحد المعادلات والموس من الموس من الموس المو

وحسن القول مع اكامانة ، وحسن الدخاء مع الوفاء "مين نتوت كي مين مي من و جال كيسا تقبارسائل دا ، فوش كوئل كيسا تقرا النت دس فوب بها ودى ا ورصن وفوت كي من من من سك سائعة والمائت ومن نوب بها ورى ا ورصن وفوت كي من سائعة وفا نتوارى . وه نعم من من بي من من من المنافقة منافقة من المنافقة من المنافقة

وكل حبيل حسنه من والها معامله بل حسن كل مليمة اورية ورول عليالسالم في والياب، وان الاله جميل ويحت المحال الراسي اس طر اثاره به و وسرى نعمت نصاحت وبلاغت به وجان مخرت مستال شعليه والم كاكما للعماز بهاسى لئ آن و به والعاملة والم كاكما للعماز بهاسى لئ آن في فواي الما افتح العرب والعب من اورية في فواي عليا نمست به بيري ولت الله بها والمعان بوجا المحادرانسان وا ومعاوى معاس سے ول حكم معاش سے فارخ اور علمت بوجا المهادرانسان وا ومعاوى معنول من منول مورعودت و مركم كي واريك الاسكان بدوجا المهادرانسان وا ومعاوى معاسل من منول مورعودت و مركم كي واريك الاسكان بدوجا المهال من منول مورعودت و مركم كي واريك كي واريك الاسكان بدوجا

بس مداخی ۵۰ کو میامیدکدان تمیون منمتون کوسوا دست ابدی کا دسیاد انعیم مردی کی تجارت کا مراید نیا سے دراخوت دہا دری میں سخادت خوارا دریا و فاہو۔

(٨) صفرت البعض مدّا دعليالم فرات من سالفتوة ما اختا الملت للبيه عليه المتراه من فوت وه مغات محرسة إلي من كوالتر تنال و تعالى فران يك من بنى الرصية الترطيد سلم فوت وه ومغات محرسة إلي من كوالترتارك وتعالى فران يك من بالمعن و وعض عن البعاهلين كرا في نيد فرايا من بين الرم ١٩١٥ المعن البعاهلين وموره كرا ورما الموره من المعن من المعن من المعن من المعن و دوره من المعن المن من المعن المورد المورد المعن المورد المورد المعن المورد ال

تنبيغي كا اورضرائ علماء

داد مولانا ابراھیمل حمل حمل مظاھی صک جمعیتی علماء برما (رنگون)

تبلینی جاعت یاس ڈھنگ کے کری بھی ہوای کام میں اپ

دد سرے دی ادر تعلی منافل رکھنے والے علاء اوراس طرح طلباء کای

دوت ہونا جا ہے، تبلینی جاعت کے سلامی یہ سوال اکثر ذہر بجث

ایجانا ہے۔ جمعیۃ علاء برما کے صدر حباب مولانا ابراہیم احد صاحب

مظاہری نے اس سلسلمیں اپن جمعیۃ کے علاء کو خطاب کرتے ہوئے

ایک تقریری کا بی حبی ایک سائیکوا سائل کا پی مولانا نے دیرا لفرقان کو

ارسال فراقی ہے ذیل میں یہ بعدی تقریرانا دہ عام کی خوض سے شائع کی جاد دادادہ)

أنخدُ يله وكفي وسكلامُ عَلى عِبادِ لا الذِّينَ اصْطَفَى ه حضرات على في المرام !

ات آب مب عضرات کویماں جمع کرنے اور تکلیف دینے کا مقصدیہ ہے کہ حضرت مولانا محدالیاس رحمۃ السّرطلیہ کے حاری کردہ طریقہ تبلیغ اور تبلیغی جاءت کے بارے میں جندیا بیں عرض کروں۔

سفرات دافقت ہوں کے کہ خدا کے خلص ادر برگزیدہ بندوں کی بیجاعت کس طرح مشرق ومغرب، بورب دھیم اور دنیا کے طول وع فن بیں میں ارہی ہے۔ اور کس بیزی سے ب دی اعظوں میں ایمان کو تازہ کرنے اور اسلام کو زندہ کرنے کے لئے بیخ کے مقور کے مقبول ہوتی جارہی ہے۔ خدا کے فضل وکرم سے ہمار سے ملک بی بھی بیکا ہنایت اچھے طریقے سے ہور ہا ہے اور اس کام کو شخصے والے اور کرنے والے اور کہ و الدو ہی بیا ایسے والے ون بدن زیاوہ ہوتے جارہے ہیں۔ بین خود اور ہماری جاعت کے دوسرے علی نے کرام بھی تھی کہی ان اجماعات میں مشریک ہوتے ہیں۔ اور ان کی نصرت اعانت اور ان کی ترقی کے دعاؤل میں حصد لینے رہے ہیں۔ اگرچاس تحریک میں علی نے برماکی اور ان کی ترقی کے دعاؤل میں حصد لینے دستے ہیں۔ اگرچاس تحریک میں علی نے برماکی مسیح ہی اور ان کی ترقی کے دعاؤل میں حصد لینے دستے ہیں۔ اگرچاس تحریک میں علی کے برماکی مسیح ہی اور ایف نیا ان کواس کام سے وہ ہی تو کہا ہوت خرود ہے۔ اور بینیا ان کواس کام سے وہ جا

محمیر بہ کہنے دیجے کہ سالہاسال سے میرا یہی خیال تھالیکن گزشتہ ونوں معبض ایسی بانیں بیش آیک جس کی دجہ سے بس نے ضروری مجھاکہ آپ حضرات کویں تکلیف دوں اور لبنی جا وت کے سلسلے میں مجھ عرض کروں تبلینی جاءت کے بارے میں میں تین باتیں بیش کرنا جا متا ہوں۔

(ا) تنبینی جاءت کے بارے میں ذہن صاف ہونا جا ہے اوراس کام کو دمین کا بہا بت اہم اور عظیم الشان کام سمجھ کراس سے بوری طرح دلحبی لینی جا ہے۔ اور ووسرے وگوں کا ذہن ہی اس کے لئے ہمواد کرنا جا ہے۔

رین جائی طور پر اپنے درستوں، ساکھیوں، شاگر دوں اور محبت رکھنے والوں کو دعوت
دین جاہئے۔ کہ وہ اس کام بیں حصتہ لیں اور کچھ وقت صرف کریں۔ تاکہ خود ان کی
بھی اصلاح ہو۔ اور دہ دو سروں کے لئے بھی اصلاح کا ذریعہ اور انون بین کیں۔
دس علمائے کرام کو خود مبی وقتاً فوقتاً اس کام بیں حصتہ لدینا جاہئے۔ اس طرح کہ
دوسرے دینی من غل کا بھی حرج مذہو۔ اپنے آدام اور فرصت کے وقت کواس
بیں صرف کرنا جاہئے۔ اور اگر مکن ہو تواس سلسلے ہیں ذیا وہ سے زیادہ وقت

کی قربانی دینی جا ہے۔ خاصکروہ علماء جو انجی الجی فارغ ہوئے ہیں۔ ان کوہنایت بجبی اور انہا کے ہیں۔ ان کوہنایت بجبی اور انہاک اور پورا وقت دے کراس محر کے میں لگذا جا ہے۔ اسی طرح دہ طلبا جوع بی مدارس میں تعلیم حاصل کرر ہے ہیں۔ اسی طرح ان کو خرصت کے او قات میں رہنی مشرکت منروری قرار دینی میا ہے۔

حضرات!

مجے بنایت افس کے ساتھ کہنے ویجئے کتبلینی جاعت سے بادے بس ہمادے علما و کا ذہن صاف نہیں ہے اورا بینے علم اور دانش کے ما وجو دھبی اس عظیم کام کو سمجھنے کی كوشش منہيں كرنے-اور دنجبي بہنبي لينے- به بأت مجھ براس وفت آشكا دا ہو ئی جبکہ گزمشة دنول مندوستان كينلبنى جماعت كيمعزذا ورسراكم كادكن جناب فريدى صاحب دنگون تشربين لائے۔ اس وقت ابنوں نے مخالف طبقات کے رسامنے جس طرح تبلی نی کخر کیے کو بیش کیا اسی طرح علما و کو ہمی آب نے وعوت دی -اس دفت ہمادی جاعمت کے معض علماء ا لیے بھی مقے بنوں نے اس مخربک سے بعدا ورسگا نگی ظاہر فرمائی -جمعیت عداء کے ابک بڑے رکن جواتفاق سے آج کے احلاس میں نفر کہا بنیں ہوسکے-ابنوں نے تبلینی کھر کیا کوتعبلم دین کے لیے مارج یا اس کوافرا طونفرمط کا مصدان قرار دیا۔ حینا بخیرا بہوں نے حضرت سینخ الحدیث قبله وامرت برکائیم کے باس تھی اس قسم کا ،ع بیفنہ بحر بر فرمایا یعیس کا جواب حضرت مولانامحداسعدالتُدميا وبا اوام الله بركائم في تخرير فرمايا- اس كےعواده ايك ستقل مكتوب حضرت ميتخ المحدميث صاحب قبله نيهبى تخرمي فرمايا كتاان ودنول خطوط كانقيس مسائميكوا مثاثل كماكم آج كماجلاس من تغييم كاحيًا بول اس طرح لعبض فوجوال علاد كود كيماكتبليني جاعت من يبلي وه ديسي ليستانخ ليكن أيجل بالكل كماره كمش اوعليوه بويعكيب اسكى دج ابنول ليمنغا تكلبني حماعت كامين فالدكي غلبان تكليس اسى طرح حال ہى ميں ايك واقع يرمبين آياكہ ہمارے يہاں كے ايك براے عالم كے یاس میں بیٹھا ہوا تھا۔ کہ ایک شخص آیا۔ اس کے ساتھ ایک بجتے تھا۔ اوراس نے بتا باک اس كابحير كمي اسيبندوه ب-اس كة تعويذ دياجائ - يتخص د عجف بس بنايت متواضا او غريب نظر آمر القاء بن عالم صاحب في بات جبت كے دوران الني بيجان ليا-اور يوجياكم

تم دین محر تونیس ہو؟ اس فے اشات میں جاب دیا۔ اس کے بعد وہ عالم صاحب مجر سے مخا موكر فرما نے كے كريد نومسلم سے - اور بيلے وار حى بنيں ركھتا تھا -اور اب يبلين جاعت مي شامِل سے اوربلینی جاعت کے ساکھ مانڈ ہے بیدل مجی روان ہوا کھا۔ چونکہ اب اس نے والهمى دكھ لى ہے اوركرة تھى لمبا بينے لگ كئے ہيں۔اس وج سے ان كوہنيں بہجان سكا۔ ميں نے برحبۃ ان عالم صاحب سے کھا کہ اب ہمی آئے بلینی جاءت کے کوامت کے قائل بہیں ہو اس سے کہ جب ایک شخص اس تخریب میں داخل ہوتا ہے۔ تو ڈار می رکھ لیتا ہے۔ ما ذکا بابندس جاتا ہے-اسلای اخلاق بیلا ہوجاتا ہے-اس سے بڑھ کرا ود کیا کرامت ہو کتی ہے تبلینی جاعت کی ؟ کم اس نے ایک ایک شخص کی ذندگی ہی بدل ڈالی- بلکہ اس کے بالمن کی طرح اس کاظا ہر بھی بدل ڈائٹ ہے کیا بیممولی کام ہے ؟ کیا ہم اور آپ بیکام اس قدر مبداور آسا سے کرسکتے ہیں۔کیا زندگیوں کے لئے بیسمولی انقلاب ہے۔اگران ظاہری کامیا بیول کو دیچر کر بھی آپ اس کے قائل مہ ہوں۔ توکب قائل ہوں گے بھبلینی جاعت نے توا بیے لا کھوں اور كرورون انسانون كى زندگيال برل والبن -اس وقت اليى لا كھول زندگياں ہيں جو دين کے کاموں میں لگی ہوئی ہیں۔ روزان لاکھول انسان اس کام کے لیئے مرکعت کررہے ہیں۔ یہ ایک عمیب داعیان زندگی ہے۔جس نے مذمرت باطن کوبدلا۔ بلک ظاہرکو معی بدل دیا۔ وہ عالم صاحب كہنے لگے كريشخص كام كاج كو چيور كاكر تبليغ من كيل كيا اور النوں نے كھربار کے اخراصات کا انتظام مجی بنیں کیا۔ یہ افراط وتفریط بنیں توکیا ہے ؟ میں نے کہا۔ اس کا بھی ذمہ دار کوئی مذکوئی ہوا ہوگا۔ اوراگرہیں ہوا تومقای تبلیغی جاعیت سے آپ کو دریافت كرنا چاہيئة اورشک دفع كرلينا چاہيئة ـ ليكن اگريه مان لياجائے كہ يسى فردكى فلطى ہوئ ہے۔ تبھی ایک فرد کی غلطی سے آپ اس تخریک کو کیسے غلط کہہ سکتے ہیں ؟ جارے علاومیں اس قتم کی دوسری مثالیں تھی ملی ہیں جن میں شک ، رمیب، تذبذب، انكارا ورمسندارى فهنيت يائى جاتى بيء معضول مين قرماني وييخ محذت كريف اوروقت سكانے سے گريز كے مبذ بات مى يائے گئے بعضول ميں مفكد خيز حد تك فرادكى ذہنيت يائى كى توده يەكىنى كلىكە تاج اگرېم استبلىنى تخرىك بىن شايل بوڭچ قو بهارى بىرى تى بوگى

حضرات علائے کرام!

سب سے زیادہ مائم کی چرزیہ ہے کہ مم اس کام کے لیے اپنی تعلیم اور تدریس ترجہ و
البیت، قرآن کی تغییرا وجیدیہ علاء کے دو سرے منا علی کبوجہ سے وقت کم و بے سکھے تواتی
بری بات نہ متی سکن اس مخر کیا سے الکارا ور فرار ہمارے لئے سِم قاتل ہے۔ یہ خرکی ہمارک
اکابر نے جاری کی ہے۔ جس کامشاہرہ ہم روز دستب کرتے ہیں۔ جوآت بھی اپنی سجائی کی وحب د سیا کے طول وع ض میں مجیلی جارہی ہے۔ آج بھی ہمارے واجب الاحرام اساتذہ اس کی
سریرستی کر رہے ہیں اوراس تخریک ہیں حصتہ لے رہے ہیں۔

آج اس کریک کوج حضرات جلاد سے ہیں ، یہ وہ حضرات بین کوہم نے اسیے دران نعلیم میں بڑھے اور دین کے کام میں گئے ہوئے دیکھا۔ جن کے تعویٰ وطہادت میں کوئی شک بنیں کیا جاسکا۔ اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ ہمارے اکا ہر با وجو وضعف و نقابت کے اس کام میں سکتے ہیں۔ اور آج بھی ان کی ملی علی حدوج ہدا ور روحانی توجہ سے یہ کام بسیل دیا ہے۔ ایسی با برکت بخریک سے ہمارے علماء کی غفلت اور ذہن کا صاف مہ جونا بھیل دیا ہے۔ ایسی با برکت بخریک سے ہمارے علماء کی غفلت اور ذہن کا صاف مہ جونا بھیل دیا ہے۔ ایسی با برکت بھی اس سلسلہ میں حسب ذبل مشودہ وینا جا ہما ہوں۔

(١) مقائ بين جاعت كى غلطيول والغرسول كواس بخريك كى غلطى معمى ماسيم

(۲) اس کریک کے بارے میں اگر کوئی خبر ملے تواس کی تخین کی جائے۔ اس بروسیان مدین کا دیاجائے۔ اس بروسیان مدین کا لیا جائے۔ مدین حاص کا کورٹ کو لیا جائے۔

(۱۷) اس تخریک کالٹر کی خاص طور پر حضرت مولانا محدالیاس رحمة الله علیه کی سولی حیات آپ کے ملفوظات اود اس سلسله میں جونے نے لٹر کی رساھنے آر الم ہے۔ اس کا مطالعہ کیا جائے۔ حضرت مولانا مسیابوامحن علی نددی اور حضرت مولانا محد منظور نسمانی کی

نخريي خاص طور بربرمي حائي -

دم) اس سلیلے میں حضرت سے الحدیث ، حضرت مولانا اسعداللتر صعاحب ، حضرت مولانا محد یوسف معاحب ، حضرت مولانا سیرا بواکس علی ندوی اور ووسرے اکابرین مے کر کیک کو سحھنے کے لئے مسلسل خطوک بت کی جائے ۔ اورا شکلات ان کے سامنے بیش کے جا بی اور ذہن صاحت کر لیا جائے ۔ اگرا بباکیا جائے تو اس عظیم کر کیک کی برکات سے ہم لوگ محروم بنیں دہیں گے۔ اور برما ہیں اس خریک کے معیلینے اور معیلانے میں ہم اینا حصہ اداکر سکیں گے۔

حضرات!

میں تسلیم کرتا ہوں کہ گذشہ دو تین سال سے معای تبینی جاعت اور علامیں ہمت بعدا وربیگا نگی دہی ہے۔ اس محریک کے بعض افرادی بخرستوں کی دجہ سے بعیناً آپ سب حضرات کے دل میں برگانی ہوسکتی ہے۔ لین اے حضرات محرم! یہ سب مجدافراً کی خلطیاں ہیں۔ محریک کاکوئی تصور بغیں۔ بلکہ بجی بات یہ ہے کہ ان ہی حالات کی دج سے علماء کا فرض ہے کہ وہ زیادہ سے علماء کا فرض ہے کہ وہ زیادہ سے علماء کا فرض ہے کہ وہ دیا وہ سے زیادہ تعدادی اس محریک میں مشریک ہوں تاکہ ترک کے بائی حضرت مولا ان محدومت کی کامیا نہ ہے کہ ایک تواس محریک کے بائی حضرت مولا ان محدالیا سرحمۃ الشرعلیہ نے اپنی زندگی میں اس کام کو چلایا۔ آپ کے بعد آپ کے جانشین اور خصف الرحمدی مولا نامحدیوسف صاحب اب محریک کو جلایا۔ آپ کے بعد آپ کے جانسین اور خصف الرحمدی مولا نامحدیوسف صاحب اب کریک کو جلالا ہے۔ اس کے ملادہ بہت بڑی تعدادیں علماء کوام اس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ اگر کہا میں بھی بڑی تعدادیں علماء کوام اس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ اگر کہا میں بھی بڑی تعدادیں علماء کوام اس کام میں طرحہ کی ہوئے ہیں اور دیر کریک کی رہند کے بیت آپ کے بہت آپ کی بڑھ حالے گا۔

حصرات علمائ كرام!

ایک اورد جرامی سے جب کی وج سے جمعیۃ العلماء کے اداکین کواس کام میں حصد لینا چاہئے وہ یہ کہ اس وقت برما میں تبلینی جاعت کا کام چندا یک بڑے شہروں میں ہور با سے۔ براے ستہروں میں ہی وہ علاقے جاں غیر ملک مسلمان رہے ہیں۔ یا وہ سلان جو بہلے غیر ملکی ہے اور اب ہمی سٹیزن بن گئے ہیں۔ ان میں یہ خریک علی رہی ہے۔ لیکن وہ علاقے جال قدیم بری مسلمان آباد ہیں اور جن کی ما وری زبان برمی ہے۔ ان میں اس مخریک کو فروغ نہیں ہوں جا ہم مسلمان آباد ہیں اور جن کی ما وری زبان برمی ہے۔ ان میں اس مخریک کو فروغ نہیں ہوں جا ہم اگر علماء اس کام میں لگ کئے تو ا جنا نز در سوخ سے ان دیباتوں استوں ا وہ ان ملاقوں میں کئی ہے گئے ہواں حرث برمی جانے والے مسلمان آباد ہیں جویت علماء کے میں کئی یہ بخریک ہونے جا ہاں حرث برمی جانے والے مسلمان آباد ہیں جویت علماء کے مسلم آبادی کا بہت برمی ذبان میں برمینیا م ان کے گھروں مک برہنیا بیش کے تو بیتنیا مک کرمیسلم آبادی کا بہت برحا اور کا مرآ مد علاق اس کے گھروں مک بہنیا بیش ہو جائے گا۔

حفرات إ

معزات علائے كوام!

اس سلطے میں دوسری بات میں یہ کہنا جائنا ہوں۔ کہ ہیں دبابی طور برا ہے دوستوں شاگردوں کو آمادہ کر نا جا ہے۔ وہ اس کام کے لئے وقت کی قربانی دیں۔ اس لئے کہ آپ منافران کے وعظوں میں اس جاعت کی تاثید کی وج سے عوام میں معظومت کی تاثید کی وج سے عوام میں

اعمادسیا ہونا ہے۔ اس وفت بہت سے مسلمان اس وجہ سے خریک میں حقہ نہیں ہے اسے بہن کیونکدان کا کہنا ہے مساحد کے امام اور دو مرے علمائے کرام اس مخریک کولہند ابنیں کرتے۔ اس لئے وہ مخریک میں صفتہ نہ لینے کے لئے بہان نیائے ہیں۔ اس لئے خطبات جمعہ کی تقریروں میں اور کی صحبول میں عوام کو ترغیب و نی حیا ہے۔ تاکہ لوگ جوت درجوت ، اس کام بی شال ہول - ادر عوام جو بہلے ہی سے دین کاموں میں شرکت کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ وہ علماء کی حدم مشرکت کومثال مزبا سکیں۔

تمبری جیز تجے علاء کام سے یہ عرض کرنی ہے کہ آب جفرات اس کام سے لئے وقت نکالیں اور قربانی دیں۔ بے شک آب جوکام کر سے ہیں وہ ہنایت صروری ہے۔ اوراس کے صروری ہونے ہیں ہیں کوئی شک بنیں۔ جائے سے سمجدوں کی اماست ہو۔ یا مدارس کی ورس و تدریس ، قرآن کی تغییر کر جہ و تصدیف ہو۔ یا جلسوں میں وعظوار شادید سب کے سب وین کے شعبے ہیں۔ لیکن آج اس بات کی صرورت ہے کہ گھر گھر جا کر سلانوں کو المند کے وین کی طرف بلایا جائے۔ ذاتی طور پر ان کے اندروین سے دکھی پیدا کوائی جائے۔ دین کی فکر اور آخرت کی رغبت ان کے دلول میں بیدا کرنے کیلئے ایک آب فردسے طافات کر کے ان کوئیا کہا جائے۔ کہ وہ دین کے لئے قربانی دیں۔ اس کام سے لئے تبلینی جاعت سے بہتر کام کا اور کوئی اور خیا ہیں۔ اس لئے آب حضرات کو اس کام میں پورے طور پر صحد فینا جا ہے ۔ مرکزی جمعت کے ارائین آس کام میں پورے طور پر صحد فینا جا ہے ۔ مرکزی جمعت کے ارائین آس کام میں پورے طور پر صحد فینا جا ہے ۔ مرکزی جمعت کے ارائین آس کام میں پوری تندہی سے حسد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعت کے ارائین آس کام میں پوری تندہی سے حسد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعت کے ارائین آس کام میں پوری تندہی سے حسد لینا جا ہے ۔

ہیں۔ اور دین کے قریب لاسکے ہیں۔ اس کی وجہ سے ایک عام دینی بیداری پیدا ہوسکتی ہو اس کی وجہ سے مصرف یہ کی سلانوں میں نمازیوں کی قعب اور میں اضافہ ہو گا بکد اس کی وجہ سے
پوری دینداری پیدا ہوگی۔ تا جرد اور دینا واروں کے بیتے دین کیمیں گے۔ وینا میں جنمک اور
کاروبار میں گئے ہوئے گوگ دین مرکزوں کی طوٹ آئیں گے۔ گھروں کے اند رعود توں میں وین
سے دمجیبی اور ممل کرنے کا ذوق پیدا ہوگا۔ گھروں سے باہر بازاروں اور بجارتی وفروں میکا میں
میدانوں بک بھی دین ماری کے آثاد نظر آئیں گے۔ ذید گیوں میں انقلاب بیدا ہوگا۔ اخسات
اسلامی ہوجا میں گے۔ چہرے ہمرے وضع قطع اسلامی ہوجائے گی۔ چہروں پر ڈار معیاں میں
بیشا بیوں پر سجدوں کے نشان و بال پر ذکر الشر کا نساس کول میں ضراکا بعین اور ایمان کی
دولت بیدا ہوجائے گی۔

96

حضرات!

آج جبہم یہ و کھتے ہیں کہ وہ بج جوع بی مارس بر تعلیم باتے ہیں ان ہی می مغربی ہندیب ادرمغربی بباس کا ذوق بیدا ہور ما ہے۔ ایسے میں اگران کو بمی تبلینی کر کیے میں شامل کی جانے تو ہی بی بخری میں شامل کی اضلاق کے ساتھ منودار ہول گے۔ اس مخرکی سے کا بجل اور یونورسٹیول کے مغرب ذرہ نوجوانوں میں اسلامی دوح بیدا ہور ہے اس مخرکی سے کا بجل اور یونورسٹیول کے مغرب ذرہ نوجوانوں میں اسلامی دوح بیدا ہور بیدا ان کے خلام و باطن کو بدل ڈالا۔ ان کی زندگی کی طرز بدل گیا۔ ان کے سوجین کا وصنگ بدل ڈالا۔ یہاں مک کے چند دنول میں وہ اس محبی میں رسنے کے بعد کندن بکر نکلے۔

حضرات بحرم! ابس وسی کرنے کا دفت بنی- الفیے اوراس کام کے لئے تھے اوراس کے لئے قربانی ویجے ۔ اس کے لئے اسے صلاحیوں کو صرت کیجے اوراس کے لئے اپنے آپ کو پورے طور پر اکادہ کیجے ۔ اور کمل سپردگی کے جذبے کے ساتھ اپ آپ کواس کام میں لگائے ۔ راٹ تنصرو الله منتصر کر حدد میڈیٹ آف المکھڑ ہے والسّد لاح علیکم و رَحمت الله

مظاہرعلوم سہارتور

اور

شنخ الحديث مضرت مولانا محددكر بإصاحب ظله

داد حضرت مولانا محمرا سعدالت و الله خالم اعلی مسمظ المرعلیم مهاری المران و الدی المی و الدی و الدی

۔۔۔ اس نشہ آ بیگری کے سلسلی میں مجھیے دنوں ایک بیفلٹ مٹاکٹ کیا گیا ہج جومعرت موصوت پرہتمت تا ایٹیوں سے ہریز ہے مصرت مولان محار النیز معاصب کا پیمفون اسی کے متعلق کیوانہا درخانق پڑتی ہے۔ دا عارہ) قریاً و دہدینہ کاع صدہ وا ایک مطبوعہ تحریر علم یں آئی ہوکسی علیم اظہر صاحب کے نام سے شائع ہوئی تعی جہوں نے اپنے کو انجن خدام المسلین سہار نور کے شعبہ نشر واشاہت واسر بیری خام را اس کے جا وجود نہ تو ابتک یہاں ان علیم اظہر صاحب کا پہتہ جل سکا اور نہ اس نام کی کسی انجن کا اس لئے غالب گان یہ ہے کہ یہ دونوں نام فرخی ہیں واللہ اعلم سے بہر صال یہ نام فرخی ہیں یا واقعی یہ تحریر اسی شرادت اور فقت انگیزی کے سلسلہ کی ایک کرمی ہے جمنطا ہم علوم کے خلاف آکھ نو جہید سے ماری ہے۔ اس تحریر علیہ کرمی میرے ساتھ انہ ہوئے حضرت میں خام میں میرے ساتھ انہ کہ اس میں میرے ساتھ ایک طرح کی ہمدردی ظام کرکرنے ہوئے حضرت میں خام اس میں میرے ساتھ انہ کہ اس میں میرے ساتھ انہ اس میں میرے ساتھ انہ کی ذات گرای پر بوگ نام داتر سی کے ساتھ انہا نئی کہا کہ کے گئے ہیں۔

رما، ہندوستان کی بلداب عالم اسلامی کی عظیم ترین اور وسیع ترین وی بخریب و تبلیغ کے نام بسے معروف ہے اور حضرت مولانا محد نوسون معاصب اس کے رقرح رواں ہیں، حضرت شنج اسی مدظلہ اس وی بخریک کے اور اس کے مناص کادکوں کے گویار وحانی سر برست ہیں اس تعلق کی حجہ بندوستان اور ہیرون ہند کے وسیع ترین بلیغی حلقہ کی خاص ہمیر دیاں مظاہر علوم کو حاصل ہی اور اسی سلسلہ سے ہند و ہیرون ہندگی وہ ممتاز اور صاحب اثر شخصیتیں آئے دن مظاہ علوم میں ازخود آتی رہتی ہیں جنکو بلا کرمظا ہر علوم و کھانا اور ان کی ہمدودیاں حصل کرنا کسی کے بس کی بات دعتی ۔

دس، بہت سے حضرات محف حصرت بیٹنے کے تعلق کی بنا پر بڑی بڑی وہمیں مدرسہ میں جھیے ہیں اور بھے وسیتے ہیں کی حضرت بین خرب کیا جا اور بھے وسیتے ہیں کی حضرت بین خرب کیا جا دمی صفرت اقد می مولانا فلیل احد صاحب قدس مراہ کے مدینہ طبیہ تشریف لے مبالے کے دقت تک دورہ حدیث کے طلبہ کی تعما دہیں بائیس تک ہوتی تھی اور اب یہ عدو گزشتہ چند سالوں میں ساکھ مسرت کے طلبہ کی تعما دہیں بائیس تک ہوتی تھی اور اب یہ عدو گزشتہ چند سالوں میں ساکھ مسرت کے طلبہ کی تعما دہیں کا خات گڑا می کو ہے۔

م آخرست "كا الزام : عليم اظهر صاحب كے نام سے ويخرير شافع ہوئى متى اس ميں حضرت شنخ المحد ميث مدظلة برآمرت كا الزام مبى و كاياكيا ہے اور ميرے بارے ميں ظاہر كياكيا ہے كہ كيا ميں شنخ كى آمريت كے سامنے معطل اور ہے بس ہول -

جس شخص کے دل میں ذرہ برابر ضلاکا خوف ہو دہ ایسی بہت ان طرازی اسانی معانی معانی معانی معانی کرسکتا۔ واقعہ یہ ہے کہ حفرت شیخ اسپنے علی تعنیفی واصلاحی مشاغل اود معولات میں اسعت رم مصروث اور مہمک دستے ہیں کہ دو مرسے کسی شغل میں ایک منظ صرف کرنا ہی گرال گزرت کے مصروث اور مہمک دستے ہیں کہ دو مرسے کسی شغل میں ایک منظ صرف کرنا ہی گرال گزرت کے مصروث اور مہمک دستے ہیں کہ دو مرسے کسی شغل میں ایک منظ صرف کرنا ہی گرال گزرت کے مصروث اور مہمک دستے ہیں کہ دو مرسے کسی شغل میں ایک منظ صرف کرنا ہی گرال گزرت کے مصروث اور مہمل کرنا ہی کھی ایک مصروث اور مہمک کرنا ہی کہ دو مرسے کسی مصروث اور مہمل کرنا ہی کہ دو مرسے کسی مسئول کرنا ہی کہ دو مرسے کسی مسئول کرنا ہی کرنا ہی کرنا ہی کرنا ہی کہ دو مرسے کسی مسئول کی دو مرسے کسی مسئول کرنا ہی کرنا ہی کرنا ہی کرنا ہی کرنا ہی کہ دو مرسے کسی مسئول کی دو مرسے کسی مسئول کرنا ہی کر

آرین کاالزام سگاتے ہیں اوراس کے مخاف نے تراشتے ہیں۔ معظام معلوم کی مالیات اور حضرت سے الحدیث منظلہ علیم اظہر صاحب کے نام سے شائع ہونے والی تخریر میں حضرت سے الحدیث کے اوپر دوسرا الزام حدیسہ پرغلب و تسلط اور مالکامہ نصرت کا لگایا گیا ہے، واقع یہ ہے کہ حضرت سے خ

نالیات کے بارے میں جورویہ اپنا رکھ اسے ہمارے علم میں وہ اس دور میں آب ہی اپنی مثال مے حضرت محمد میں تدریبی مذرت انجام دے دیے میں اس معلی میں تدریبی مذرت انجام دے دیے ہیں۔ اس ملویل عرصہ میں صرف شروع کے جند سالوں میں حضرت اقد س مولانا خلیل احد منا میں داس ملویل عرصہ میں ایول نے تنواہ لی ہے جس کی مجوعی مقدار دوم زاد سات سوست و مدرس میں میں ایول نے تنواہ لی ہے جس کی مجوعی مقدار دوم زاد سات سوست و سے موت و بیا ہے ہوتی ہے ایم شوال میں مقروح مقرت

مومون نے میرے ام ایک مخریر محی جاس سال کی روسادیں شائے می موتی ہے۔ یں ایک

منلاصه بيال ودج كرما مول-

" اس ناكاره كابهديشه بدخيال رماسي كدوه شخاه بواس زمار مي تحميم الى مى دەبىرى حيشيت استعدادسى زياده مى اكريداس ناكاده نے مديسه كاوقات كى بابندى كالم يشه بهت ابتمام كيا اورشد بدامراض مي معى يخصت بيادي بهت كم لى كمين اكابر كيج واقعت مدس كي تنواه اور تخفظ وفات مدرسه کے دیکیت اورسنتارم ہون وہ بہت شدیدین مس في سناسي كدمولا فالمحد مظهر صاحب فود التدمر قدة كالمعول عقاكه مد کے اوقات میں اگر کوئی ذاتی مہمان اتعاماً اوراس سے مزائے بری وغیرہ مں جندمنٹ خراع ہو ماتے توان کواسی دفت یاد داسنت میں تھ لیتے، اور بهينے كے خم برا سے سب منٹ جمع فر ماكرا سے وقت كى تنخاه و منع كرالماكرتے مخے بين نے اپنے والد معاحب رحمۃ الله عليہ كو ديجها ج كمسردى كے موسم ميں مدرسہ كے حام كے سامنے اپناسالن ركھوا ديت جومرمن دورکی تمیش سے ہی گرم ہوجاتا تھا اس کے معاومند میں وہ مردی کے اختتام پردو جاررو بے جندہ کے نام سے مررسین وآئل فرمایارتے تھے، ایسے ہی دا تعات کی بناء برمیرے ول می تنواہ کے وابس كرنے كا وا عبر عرصة ورازست بريا ہوتا رام - مگر معض مصامح اس برعل برا ہونے سے مانع رہے تاہم مندرجہ بالامقدار میں سے تعریباً ابك مزار دوسيتيس مي محيخصوصي اشكال مقا ده مصماله مي واس كرجيكا بول ادروه اسى سال كى دورداد ميم عصل شائع بوجيا ہے بغید دخم ایک برادسات سوستره رویے کی وابسی کی بیش کش اسس ونت كرتا مول اس طرح بركه مبلغ بالخبيوستره دوبيه نقدارسال مد ہیں اور بقیہ بارہ سوکی اوائیگی سیس رویے ما ہوار کے صاب سے اوا كرتار بول كاكرد خدا تخاست)س دوران مي ميرا انتقال بومائ تو

اس وتت جوباتی رہ حائے اس کی دصیت کرتا ہوں، بندہ کے کتب خان سے وصول کرلیا حائے "

حضرت سننی مظلم کی اس تحریرکواس دقت پورے دوسال ہو میکے ہیں ادراس دوران ہیں براہ مسلغ صماعت اداہو میکے ہیں -بالا تساط مسلغ صماعت اداہو میکے ہیں -

اس سلسلمیں حضرت شیخ کا ایک قدیم محول معلوم کرکے ناظرین کوجرت ہوگی، اگر کی مدرسہ
کے کسی ملازم سے خفلت یات ہل کی بناء پرکوئی مالی نقصان مدرسہ کا ہوجائے قوحفرت سیخ ببا
اوقات وہ دم بنایت خود اواء کر دیتے ہیں اور معنی اوقات مبنی دوسرے خلص احباب کو بھی
اینے ساعد ستر کی فرما لیتے ہیں اور اس طرح مدرسہ کو نقصان سے اور اس بیجادے ملازم کو ذریام
سے بچا لیتے ہیں ایسے دافقات بار بار بیش آئے ہیں اور ایک مرتبہ تو اس شم کی ایک بہت بڑی ادر محضرت مددح نے بذائی خود اداکی ہے۔

اور یہ تولوگ کو عام طورسے معلوم ہے کہ مدرسہ کے متام بہانوں کے کھانے اور جائے ، شتہ کا خرق حضرت مدول نے عصد سے اپنے ذمہ لے دکھا ہے؛ یہاں تک کہ جوطالب علم مدس میں داخلہ کے لئے باہر سے آتے ہیں جبتک مدرسہ میں ان کے کھانے کا باقا عدہ انتظام ہو بسا ادقات وہ بھی شخ کے دسترخوان پر کھانا کھاتے دہتے ہیں؛ بلک معین طلبہ جن کا کھانا ضابط کی دو سے مدرسہ کی طرف سے میاری بنیں ہوسکتا وہ مدرسہ میں پڑھتے ہیں اور کھانا مستقلاً حضرت شخ امحد میٹ بڑادہ سے مالی مدرسہ اور تھانا مدرسہ برخ تا کہ این مدرسہ اور تعلقین مدرسہ پرخ تا کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انھانی کی بات ہے دو یہ سالان مدرسہ اور تعلقین مدرسہ پرخ تا کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انھانی کی بات ہے کہ النہ کے الیے بندہ کے بارے میں مدرسہ پرخ تا کہ این کے این کھانا حالے۔

اس تحریر می معفرت شخ اکھ دین منظلہ برایک الزام یہ بھی لگایا گیا ہے کہ وہ مدرسہ برایک اقت اور تسلط قائم کرنے اور رکھنے کی تدبیری کرتے ہیں۔ یہ بات واقعہ کے خلاف اور وروع محصر ہونے کے علاوہ حصرت کے مزاج و مذا ق اور طبیعت کے بھی خلات ہے ان کا حال توب ہے کہ حضرت اقد می مولانا خلیل احرصا بعب قدمی مرصے دمان میں ایک دفد ایک معاوب نے حصرت قدمی مرہ سے عرض کیا کہ فلال معاوب کا خیال ہے کہ مولانا محدد کر ایما

مظاہر علی میں فلاں عہدہ کے خوامیشند ہیں، حضرت نے فرایا وہ اسے کیا جانیں میں جانتا ہوں اسکو
تواگر نظامت وی جی جائے گی، جب بھی وہ نہیں لے گا۔ اور بعد کے واقعات نے حضرت قدس سرم
کی اس فراست کی بوری تصدیق کی، چنا بخیہ ایک مرشبہ حضرت مولا نا عاشق الہی صاحب مولا نا سرم خوش صاحب اور حاجی بیننی درشیدا حرصا حب رجم السرنے ابنی سمر برستی کے ذامذ میں بچو پر کسیا کہ حضرت مولا نا حافظ عبداللطیعت صاحب وسابق ناخم مظاہر علی) کو صرف نا خم مالیات رکھ عبلے اور شیخ اموریث صاحب کو نا فرا دویا جائے ، کسی طرح اس بخویز کا علم شیخ الحد سیث ماحب کو بھی ہوگی تو ار دیا جائے۔ کسی طرح اس بخویز کا علم شیخ الحد سیث صاحب کو بھی ہوگی تو ار دیا جائے کہ ذکر ما نام کا ایک شخص کھا۔
مداحب کو بھی ہوگی تو آب نے اس سر پر سست حضرات کو بھی کہ اگراب اکیا گیا تو بندہ سہار مبور ہی جگوگر دے گا کھیر آب چرضرات و معون طرح ہی کھیر شیکے کہ ذکر ما نام کا ایک شخص کھا۔

یاتو کھیلیے واقعات ہیں جب سے نظامت کی ذمہ داری میرے سبروکی گئی سے اس وقت سے برابرخو و تھے یہ بیش آر با ہے کہ میں اپنے ضعف صحت اور افتا وطبع کی وج سے مدرسہ کے اکثر معاملات میں حضرت سے کم سے کم اور صرف اہم معاملات میں مشورہ چا ہتا ہوں اور آپ کی برا برہی نواشش ہوتی ہے کہ آپ سے کم اور صرف اہم معاملات میں مشورہ کیا جائے۔ النّد کے کسی الیے بندہ پراقت دار کی بات ہے۔ اس کے علاوہ یہ می توسوچنا جا ہے کہ مظام علوم مینے کسی دینی ادارہ پرافت دار کی خواجش یا تو مالی منفعت کے لئے ہوگئی ہے یا حصول وحاجت کے لئے مائی استحصال کا حال قومعلوم ہو جبکا کہ قریبا بچاس برس سے بلامعا وصفہ تداری کی خدمت انتہام دے رہے ہیں اور ہزاروں روب سے سالانہ خود اپنی ذات سے مدرسہ پرمہ دن فرمائے ہیں دو جاہرت کا محاملہ بھی یہ ہے کہ جو شخص منطا ہر علوم کے اور حضرت سے اس مدرسہ کی مطلب اور اس وقت حضرت محدوح کی نسبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا اعماد بڑھ رہا ہے مدرسہ کی عظمت اور اس

خوشش نوازی کا الزام

دالعث) ایک بات اس مطبوعہ کر بر میں یہ بھی کئی ہے کہ نتیج اکدیث نے اپناڈو اقتدارسے کام لیکرا ہے ہی لوگول کو مددسہ کاسم بہست بناد کھا ہے اور ملازین میں کمی اپنول ہی کی عبر تی کرد کھی ہے ۔۔ بے شک یہ واقعہ ہے اور ت بل شکرا ور موجب اطمین ن واقعہ ہے کہ مدرسہ کے تنام مر پرسن حصرات حضرت بیٹنخ المحد مین مدظلا سے عقیدت اور محبت کا تعلق رکھتے ہیں۔ الیما تعلق جو نو نی دشتول کے تعلق سے بھی بالا نز ہے ۔۔ میکن یہ بات جواسس کر پرمیں، ظاہر کی گئی ہے کہ حصرات بیٹنے المحد بیٹ نے اپنے اقت دار کے تحفظ کے ہے ان کو مر پرمست بوایا ہے اس کی غلطی معلوم کرنے کے لئے صرف اتنا عبان لینا کا نی ہے کہ حصرات بین مر پرمست بوایا ہے اس کی غلطی معلوم کرنے کے لئے صرف اتنا عبان لینا کا نی ہے کہ حصرات بین وہ مسب حصر سے المحدیث کے دور سرب بین ہے علاوہ مدرسہ کے عبتے سمر پرمست ہیں وہ مسب حصرات بینے المحدیث کے دور سرب بینے سے مر پرمست ہیں سے واقع علی یہ ہے۔

دا- ۲، میراک علی معاصب اورمولانا اکام امحن معاصب سے ۲۲ سال ہیلے شوال منابع بیں سرپرست بنائے گئے۔

دس سے کہارہ سال بیلے ذی قعدہ سائے ہم میں سرپرست بخریز کے ویکے ہے۔ اب سے کہارہ سال بیلے ذی قعدہ سائے ہم میں سرپرست بخریز کے ویکے ہے۔

دا، بھراس کے دوسال بعد ذی المجرست جریس حصرت سنے الحدری مدخلا کوسریہ بورکیاگیا۔

اس تعمیل سے ظاہر ہے کم موجودہ سر پرستوں کو حصرت بیٹے نے سم پرست نہیں بنا یا یا بنوایا بکدان سمر پرستوں نے حضرت بیٹنے الحدیث کو سر پرست بنایا ہے۔

ادراب حال بس حفزت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری قدس سرہ کی حکہد مفرت مولانا میں حصرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب مدالا کوسر پرست تجویز کیا گیا ہے کیا منطا ہرعلوم کے لئے ان کے بلندم رہنہ اوران سے ذیادہ مفید وبابرکت سرپرست کوئی بچویز کیا جاسکتا ہے ؟

دب، اس طرح مدرسه کے اسائڈہ اور کاربر دازوں میں اکثر د مینیہ وہی ہیں جو مصرت اللے اکدیث مرفظہ سے عقیدت دمنیاد کمیٹی کا تعلق رکھنے ہیں بلکدان کو صفرت سے علی استفاد اور تلفظ کا مشرف نجی مصل ہے۔ اور اس معنی کر یہ سب کے سب حصرت کے منیاد مندہیں اور یہ کوئی نگ اور جبیب بات بہیں وینی اداروں میں جہیشہ سے ہی ہوتا ہے کہ ان کے ضوام اور تعلقین این ای اور کا میں مورد کا این کے خوام اور تعلقین این ای اور کا میں خوام کا مورد اللہ تعالیٰ کے فضل خاص کا مورد

دجم، آخری بات اس مسلمی یا مجی عن کرتا جول کرده زیدا قدس حضرت مولای خلیل احد صاحب قدس مولای ساحب میلی احد صفرت مولای ما فنط عبداللطیعت مساحب کے دور نظامت کا بہت اور صلاحیت کی بناو برائ کے اور دوسرے اکا برواسا تدہ کے اور فنامت کا بہت اور صلاحیت کی بناو برائن کے اور دوسرے اکا برواسا تدہ کے ابلی قرابت مدسری رکھے مباتے سے اور مرمن قرابت داری کے جرم میں اُن کو نا تا بلی خد بنس سمجھا جاتا گذا۔

اگرکوئی معلی رتاج ہے تونام بام بنایا جاسکا ہے سبولوگ ناوانی سے اس پر اعتراض کرتے ہیں ان توسوچنا چہے کہ ان کی یہ بات کتی دورتک جاتی ہے ، کون بنیں جانتا کہ دسول انشر ملی الشرعلیہ وسلم کے بہلے دونوں خلیفہ آب کے ضراور بود کے دونوں خلیفہ آپ کے داما و مقے سے اصل معیادا ہلیت و مسلاحیت ہے ، اور خاصکر حضرت بیٹ انحد بیٹاس کے قطعاً دوا حاد بنیں ہیں کہ ان کے کسی فرابت وار یامتعلق کو ان کے تعلق وقرابت کی وج سے مدرسی لیا جائے بکہ وہ اس معاملہ ہیں دومروں سے ذیا دہ متندویں۔

انوس ہے کہ آن وہ باش کھی پڑی ہوکسی طرح منظے کی بنیں تنبی ۔ آخریں ہم اس مختر کے شائع کرنے والے عیم اظہر مما صب سے اگر ان کا کوئی وجود ہے ، ورند اس شخص یا ان اشخاص سے جواس فرخ ای بی اتفاع کے ہیں کہ اہل اشخاص سے جواس فرخ نام کے میں پر دہ بول دہے ہیں اذعاہ خرخ ای بس اتفا کھتے ہیں کہ اہل المذیب برخصن دینوی ہوامن یا صدو عناو کی وجسے اس طرح کے الزامات لگانا فودا پنی و بناوج بی المنظم برباد کرنا ہے ۔ الن حد زامت سے الحجنے والوں کا انجام کمبی اجبا بنیں دیکھا گیا ، المنے دہوں کے دسوائی وریو سیاسی مقدد ہے ، ممن عادی ہی ولیا فقد اخت کا المحد ب

مه بس مجرب كرديم دري دار مكافات با دردكشال مركه در آوينت برآوينت

خود ب به بونکه برج إدست سے تقاضا بود فاعناک اس بفسط کے بریس کوئی بای شاقع کی جائے گئی اس فی بای شاقع کی جائے ا جائے اس فیے انہا فی مجدت میں پینفر مفون شائع کیا جار با بیر ناظ پینفسل و کس منون کا قلامی استفالی انتظار فرمائی و برد محدا سعداللہ انتظار فرمائی و برد محدا سعداللہ

د ناچر مديرانفستان يرتلمسي

سن المحدیث حضرت مولا المحدد كریا بدخلا كرد دة قریا ۲ سال سے اس تاجی كوشاد مذا الله تعلق كا نثر ن حاصل به سال مي كئ كئ دفعد ا دركه كه كه كئ دن ال كى خدمت مي تسب كا اتفاق بوتا ہے يہ سال مي كئ كئ دفعد ا دركه كه كه كئ دن ال كى خدمت مي تسب كا اتفاق بوتا ہے يہ توانشر علام الغيوب بى جانا ہے كه كس بنده كا اس كے نز ديك كيا درج اور كيا مقام ہے ليكن بهم جليے بندے كى كو ديكا اور برت كے جانگ جان اور سمج سكتے ہيں اس كى بنا پر صفرت مدد كو يه مام المخاص بندوں بير سے ليكن كرتے بي اور ا بن عالی منام الكا برخا مسكر مخدومنا حضرت مولانا شاہ حيدالقادد صاحب دائبورك و مفارت مولانا مرد الله منام الكا مولانا مولانا

اب سے وو ، تین سال بیلے ایک وفعہ اس ناچ بزنے اداوہ کیا کہ حفرت مردوم کے ہا مست بی اسید کی معلونات الفیشیان میں ظاہر کروں ۔ ایک مغون می کھی لیا لیکن اس کے بعد حضرت کے ماص مزاج و مذاق کا اغلاہ کر لے ہوئے ول میں یہ اندلشہ بیا ہوا کہ کس موصوف کو اس سے گل فی اور ناگواری مذہوں کے اعلاء و ہے کرا جا زت صاصل کرنا حزوری کچھا ، آپ نے احازت و بینے سے قطبی الکار فرباد یا اور مخرف یا کہ ان باتوں کی اشاعت سے مجھے بڑی تعلیف ہوگی مجوداً مجھ دا محت کا ادادہ ترک کردنیا بڑا ۔ سے منافعت اور مزورت مجھ کر حضرت مدوح کے بادے میں اس مسم ساحب دامت بنومنیم نے دمین مصلحت اور مزورت مجھ کر حضرت معدوح کے بادے میں اس مسم ساحب دامت بنومنیم نے دمین مصلحت اور مزورت مجھ کر حضرت معدوح کے بادے میں اس مسم ایک کھی جیزیں شائع فرمادی ہیں یہ عاجز اسے لئے ہی اس کی گفیائش مجھا سے اور صرف و در بین ای بھی جی بہاں ایک کھی جیزیں شائع فرمادی ہیں یہ عاجز اسے نے ہی اس کی گفیائش مجھا سے اور صرف و در بین ورد کرکونا میا ہم اس می سے جب بہاں ورد کرکرنا میا ہم تا ہو اسے ۔

بکہ تجے معلوم ہوا ہے کہ اسی رواج عام کے مطابی ایک زمان مک مدرسہ کا ایک کرو پشنج کے استفال میں رہا بھی ہے لیکن بعد میں آپ نے خودید دیکھ کر کہ طلبہ کے لیے حبکہ کی قلب سے خود ہی اس کو خالی کر دیا تھا۔

سے ابحدیث کے والد ما حدحصرت مولا نامحد لیلی صاحب رحمۃ السّرعلیہ بہیں شد مظاہر علوم میں بلا تنخواہ ہی ورس دیتے رہے اور صدیث کی اولی کتابیں پڑھاتے رہے، مسسلم میں ان کا وعدال ، وا توحضرت مولا ناخلیل احرصاحدیا قدس سر و فیص سوارم میں جب کہ سنخ الحدميث نوجوان من بيندره روسية ما هوار بريجبيثبت مدرس مظاهرعلوم ميس ال كا تقرركما ابی چندہی جیسے گزدے منے کہ موصوف کے قریبی دشتے کے ایک بزرگ مولوی برداکسن صاب كاندهلوى د جوابك المجيع بمده ير عقرا وران ونول الحسنور سنة عقر اورعلى كرمع كارج سيان كومناص وتحبيي ينى اوراس كے معاملات ميں وہ بہت وغيل عبى منے ، حضرت مولانا محد يحيلي صاحب کی تعزیت بنی کے مسلم میں سہار منور تشریعت لائے ، جب ابنیں معنوم ہواکہ ان کے ان صاحبراد ك شخواه صرف بيندره روي مع اورس كقرى النول في ال كاعلى ألا طبيت كے معى جرج سف توبرى شفقت كے ساتھ البول فے مشورہ دياكم تم مولوى فاضل كا استان ويرواور مردسير ے دخصت ہے کے صرف چھ مہینے کے لیے میرے یاس تھنو اسواؤ۔ ویاں میں مہاری انگریز نعیم کا کھے استظام کردونگا۔ اس کے بعد الگے ہی سال علی کڑھے کا بح میں دبینیات کے استاذ كحيشيت سے متبارا نقرر موجائے كا اور دیاں شخواہ بن سوسے سروع ہوگى، كيكن أس نوجوا ہی میں اینے شفیق بزیگ سے الہوں نے عرض کما کہ میں توسہماد منیور ہی میں این حصرت كى خدمت من دساط كريكا بول اكرية بيندره ميى مد طبس حب بقى حضرت كوهيور كيكيس مانے کامیرا اوا دہ بنیں ہے، مولوی بدوالحسن صاحب نے بہت سمجمایا اور آخریں بزرگا طور پرخفا بھی ہوئے نیکن موصوت نے اپنا فیصلہ بینیں بدلا۔ ان کے بعدان کے وومسرے عبا ٹی مولو ممس الحسن صاحب مروم فے ہی ان کو تجھانا جام لیکن جب انہیں یہ ا ندازہ ہوگیا کہ یہ دوسری دنیا کے آدمی جی ادران کا سومینے کا امذار دوسرا ہے تو ابنول نے فوٹنی سے انبامشورہ دالیل میا

اس کے کچہ وصر کے بعد کرنال کے مشہور وصودت وقف سے ایک خاص کھیلی درسگاہ کرنال ہی میں قائم ہوئی جس میں وارالعلوم ولیوبند مبیے بڑے دینی مدارس کے فضلا اور کا مجول کے گریج بیٹوں کوع بی اور دینی علوم کی اور دین علوم کی اور دونو گریج بیٹوں کوع بی اور دینی علوم کی اور دونو مدارس کے فضلاد کو اگریزی اور ووسرے جدید علوم وفنون کی تعلیم دی جاتی ہی اور دونو کو صفول وظیف دیا جاتا تھا ، حاجی سر رحیم کبن سرح م وج حصرت مولانا خلیل احرصا حرب فدس مرم کے نیاز مندا ورمظام رعلوم کے سرپرست بھی تھے کونال کی اس کھیلی درسگاہ کے فدس مرم کے نیاز مندا ورمظام رعلوم کے سرپرست بھی تھے کونال کی اس کھیلی درسگاہ کے بھی سر براہوں میں سے تھے ، وہ سہا دینچ در تشریعیت لائے اور شخ الحدیث مولانا محمد ذکر یا پڑا کوجن کی عمراس وفت ، مع سال کی بھی بہنیں متی اس ورسگاہ کے شخ الحدیث کی حیثیت سے کوجن کی عمراس وفت ، مع سال کی بھی بہنیں متی اس ور کہا کہ میں توصفرت سے عرض بہنیں کوسک تم اپنی خلال فلال ضرورت اور مصلحت، تباکر سفرت سے اجازت نے ہو ۔ شخ الحدیث ہی ابنیں مجبور کے اس در مایا کہ این میں این میں جبور کے این المی کے جب بھی ابنیں مجبور کے اس المی میں ابنیں مجبور کے اس المی کے جب بھی ابنیں مجبور کے انتاء الله دبنی جا بات اور کی المی کے جب بھی ابنیں مجبور کے انتاء الله دبنی جبور کی گا۔

جراک دفد مرحوم ریاست حیداآباد "ک طرن سے بہال آپ کے ایک شاگر و کسی اولی است میدہ برہنج کئے سے میں برمان کے لئے کتا ہے کہ ایک سات سورو ب بابوار کی بیکنٹ کی گئی -آپ نے دوال جانے سے بھی معذرت کو دی بھی ساڑھے سات سورو ب بابوار کی بیٹیٹ کی گئی -آپ نے دوال جانے سے بھی معذرت کو دی بھی طک کی تعییم سے عالباً کھی بیلے ڈھاکہ یونورٹی میں شخ الحدیث کی حیثیت سے مرن بخاری تراب کو بلایا گیا آپ لے معذرت کو دی کا ایک بستی برط حد نے کے سا مراج بارہ سورو ب ما بوار برآپ کو بلایا گیا آپ لے معذرت کو دی کا ایک بستی برط حد نے کہ آپ لوگوں کو کوئی غلط بنی ہو گئے ہیں اس حیثیت کا اور اتنا قبی آدی بنیں ہو ۔ اور بھی دیا کہ آپ لوگوں کو کوئی غلط بنی ہو گئے ہیں۔ برحقیقت بلاء میتی و دمرے بہت سے واقعات ذاتی طور پرمناوم ہیں بلا تعین ذاتی تی ہے ہیں۔ برحقیقت بلاء عقیدہ ہے کہ اللہ کے جی برب برحقیقت بلاء عقیدہ ہے کہ اللہ کا جس بندہ کی یہ سیرت ہواگروہ ہلاہے کسی مدرسہ یا اوارہ کی پوری ڈم وادی اور سادے اختیارا بی جس بندہ کی یہ سیرت ہواگروہ ہلاہے کسی مدرسہ یا اوارہ کی بوائی وہ سے اور برازی ہو سے اور دو بلات برائی ہوئی تھیت ہوگا۔ اور براز کی بیٹ سے اور اور مدرسہ بڑا ہی خوش قسمت ہوگا۔ اور براز کمیٹیوں سے اور کا ایک اس بالیک اس نے اور اور مدرسہ بڑا ہی خوش قسمت ہوگا۔ اور براز کی میا کہ سے اور کا کا ایک کی سے اور کی اور سے اور کی دور سے دور سے اور کی دور سے اور کی دور سے اور کی دور سے اور کی دور سے دور سے دور کی دور سے دور کی دور سے دور سے

فن مدیث کابیش بهاسخفه «مشنر محمر کیی» داد محمد منظور نعانی ی

کما بی شکل میں احادیث نبوی کو محفوظ کرنے کا کام اکر جو بی طور پر حضرت حبراللہ من عمرو بن العاص جید بیض صحابہ کام نے جمد مبوی میں بھی کیا تھا ، فیکن ایک با قاعدہ بہم کی طرح اللہ کام کا آغاد خلیدہ واشد حضرت عربی عبدالعزیز کے دور خلافت میں جوا کہ النہ البوکر بن حزم کو بھی اس بالد خرید کے اپنے عامل البوکر بن حزم کو بھی اس بالد خرید کے اپنے عامل البوکر بن حزم کو بھی اس بالد کر بن حزم کو بھی اس بالد کی مام فرد داری سپر دکی اس کے لئے العزل نے جو خطا ابو کر بن حزم کو بھی اس کا کہ کہ اس کے اللہ المحدی کے آغاد کی دو مرمی صدی کے آغاد کا دو مرمی صدی ہے آئا ور مرمی صدی کے آغاد کا دو مرمی صدی کے آغاد کا دو مرمی صدی کے آغاد کا دو مرمی صدی ہے آئا کہ دو می مالد کی موطا تھا اس ذائد کی بھی متعاول کتب حدیث میں سے ہے اس دور کی ہے اور کو بیا اس ذائد کی موطا تر بین والد کو بیا اس ذائد کی موطا تر بین والد کو بیا اس ذائد کی موطا تر بین والد کر میں المادیث میں المادیث میں ہے جو اللہ کا دو میں کہ موطا کی موطا کی کی موقا کی کی موقا کی کی دو تا کہ دی کو مول میں ہو معلی کی موقا کی کی دو تا کی ادوا می در کی ہی جن کو المامی دور کی ہیں جن کو میں المادیث میں ہو معلی کی دو تا کی ادوا می در کی ہیں جن کے منطق کی دور کی ہیں جن کے منطق کی دور کی ہی جن کے دو کو میں المادی دور کی ہیں جن کے منطق کی دور کی ہیں جن کے دور کی ہیں کی کو دور کی ہیں جن کے دور کی ہیں کی کی دور کی ہیں کی کو دور کی ہیں کی کو دور کی میں کی کی دور کی میں کی کو دور کی کی کو دور کی کی کی کو دور کی کی کو دور کی حدور کی کی دور کی کی کی دور کی

مقدمہ تحفتہ الاحو ذی کے ذریعہ دائم مسطود کو پھی بس اشامعلوم عقاکہ اس کا ایک نیخ فیا اس کا ایک نیخ فیا اس کا ایک نیخ کے اس کا ایک نیخ کے اس کا ایک نیخ کے اس کا کہتا عظیم احدان ہے کہ وہی مسند حبیدی ہوا ۔ یہ معند تعلیم احدان ہے کہ وہی مسند حبیدی ہوا ۔ یہ معند تعلیم احداث احداث کا خطرہ احداث کی خدمت کے ساتھ جبیکہ ہارے باعقول ایس آگئی ہم عام ناظرین اس کتاب کی عنظم ہے کا ندازہ اس سے کہتے ہیں کہ یہ ایام مجادی کے اسا ذحدیث کی اسا دحدیث ایپ اسلامی بادی نے مصح مجادی میں سب سے بیلی حدیث ایپ المینی استاد حبیدی سے دوایت کی ہم النگری ہے ۔ امام حبیدی اور ابنی استاد حبیدی سے دوایت کی ہم النگری ہے ۔ امام حبیدی اور مسالہ المیڈ ملک المیڈ ملک المیڈ ملک کے دام اس کے دام سے دوایت کی ہم میں عبینے کہ امام مجادی یا دوس المیڈ ملک المیڈ علیہ وسلم کے دوس المیڈ ملک المیڈ علیہ وسلم سے کہتے ہوئے میں اس کی تعداد بر نسبت میں جادی وغیرہ کے مہت زیادہ ہے یہ امام عبدی مسعنیان ہی عبینیہ جب حبیل القدرانام کے براہ داست شاگر دیگر ان کے علم کے داد شاددائی جی ادام حبدی مسعنیان ہی عبینیہ جب خبلی القدرانام کے براہ داست شاگر دیگر ان کے علم کے داد شاددائی جی ادام حبدی کے ملقہ میں ایک شائع کے ملقہ میں ان کی تعداد براست شاگر دیگر ان کے علم کے داد شاددائین ہیں اددائین کے ملقہ میں ان کے مشرک وخین رہے ہیں۔

سنت میں کہ اللہ لقائی نے مدف سے یہ کتا عظیم کام لیا ہے اور مقدی بوی ورشے سے استقال دکھنے اوں بران کا یہ کتا بڑا احسان ہے۔ ابھی کتاب کی مرت جلدا دل تیاد ہوئی ہے جوج ابنی فہرست والاد اشار اول کے متوسط کتا بی سٹر کے تربیا چارسوسفات برہے۔ جیبائی بہت خوصت کا گئی ہے جوئی ہی اشار اول کے متوسط کتا بی سٹر کے حراب کے متوب ہی کے مطابق اصل کتاب میانید کے طرف ہی تربی ہے معلی است کی فہرست ہو دستے ہو مضامین اولا اول اول ہو است کے مراب سے ایک میشل فہرست ہوئے ہو معلی اول اول اول ہو اول ہ

یہ بات ذکر سے دھ کی اسکی طیاحت و اٹاعت کا سارا اہمام اور اس سلد کے تمام معدادت کا مختلف کا معدد دے تمام معدادت کا مختل معلی مناف کا مختل معدد و مناف سودت) نے کیا ہے ج فیر نقتم مبدرتان کا معرد و علی اوادہ ہے۔ اور تقیم کے بابی ایک ایک شاخ کواچی میں بھی قائم ہوگئی ہوا ورض کے بانی اور مردیست ہمارے دوست الحاج میں میں کی ایک شاخ کواچی میں بھی ج بانسرگ ، ٹرونوال) میں ۔

افرن کورس بروسخری ما نے کو تھی جا مہا ہے کہ صفرت مولا انظی مظلام ترجیدی کے کام سے فادخ ہونے کے لیدائے معنف حدالذات کی تقییم ادراس بِقلین و تحییہ کاکام می ای المان میں کردہے ہیں ، مکر قرب آلیہ ہو تھائی کام کر بھی سیکے ہیں "مصنف حدالذات کے بارہ میں مائڈ میں کردہے ہیں ، مکر قرب آلیہ ہو تھائی کام کر بھی سیکے ہیں "مصنف حدالذات کے بارہ میں گائٹ میں میں تھا کہ جا تھا تھا ہے ہو اس کے موقع ہوں کو دیکے کو افرازہ ہداکہ ہادے کہ ماؤں میں اس کا ذہر المی میں اس کا دہو تھا ہو ہو اس کی حفرت کا بدا ذاف ما کل بنیس تھا ابھر حفرت میں کام موسف کے با وجود اس کی حفرت وافاد ہے کا بداذہ باکل بنیس تھا ابھر حفرت میں کام کرتے ہوئے کا ایک مواد میں اس کے حاتی اور تھا کہ اس کرتے کا بدائدہ باکل بنیس تھا ابھر حفرت میں کہ حفیف این ابی شید کا کانی مواد میں اس کے حاتی اور قرد اس کی حفیق کی مواد میں اس کے حاتی اور شرو کا کا کانی مواد میں اس کے حاتی کا دیا کہ کانا جائے کی سے کہ دو آگا کا کانا آ

معنعن عبدالذات کا یه کام می محلی علی بی کی طرف سے مورا ہی۔ انٹرتعالیٰ اس کوبایہ کیس کے کہ اسلامی کے بالیہ کیس ک بیو کچلئے اور حلدی وہ دن لا شے حب مندمیدی کی طرح وہ میں محبب کرمہا رسے عدیثی کنت خاندی کمی کو بورا کرے۔

صال كالقب

بندہ ہزاد ورج بہتر دے گا ۔۔ سین حضرت سے الحدیث مظا کا حال توجیاکہ حضرت موالاً اسعداللہ صاحب نے تحریر فرایا ہے یہ ہے کہ ایک وفع جب مظاہر علوم کے سر برسوں نے جو ان کے بزرگ مبی ہے ان کو مظاہر علوم کا ناظم عموی بنانا بخویز کیا توا بنوں نے کہد دیا کہ اگر آب نے اسیا فیصلہ کیا تو بین سہار منج رہی تھوٹ ووثگا ۔۔ اورخودہم نے اس وور میں بھی بار بار فی کھا ہے۔ کر آب کی خواجش اورکوشش میں رہتی ہے کہ مدسہ کے معاطلات میں آب سے مشورہ مجی تھرت بقد مزورت اور میں امر معاطلات ہی میں کیا جائے۔ سبحان اللہ منظم اللہ میں آب سے مشورہ مجی آبریت اور مسلم معاطلات ہی تھے۔ سبحان اللہ منظم اللہ میں کہ جہت انگانا کئی بڑی وناء میں اور میاہ مختی ہے۔ ومدیع می اللہ میں کا جائے۔ کر اندین خلامو ۱۱ کی منظلہ میں اندین خلامو ۱۱ کی منظلہ میں منظلہ دن ہ

تعارف

اشر، ادارهٔ اصلاح وتبلیغ اسر لین بادانگ ، لابود در سر مران بادان بادان بادان استان بادان بادان

مولا ؛ ميدا حررمنا صاحب صغرت علامة انورثاه صاحب كمي ثاكردي. ا فوادا ابادی کے نام سے معیم سخاری کی اردوسٹرح کے طور برحضرت شاہ صاحب کے ورسی و ورغیردری افا والت خصوصیت سے زا ورغمو کا دوسرے اکا بر دبوبند کے فادات ، میں كرنا مياسية بير، ميش نظرجزه اصل كماب كامقدمه بهاء مزيد اكب حزومي تمام موكا -لسي كتاب مح مقدمه سے ج نفور ذين مي آيا ہے اس لحاظ سے يو مقدم مرت امهی کوسے ، اصلاً اسے ایک تقل کاب کہنا جا ہیے س می عمد ا مردور کے اکا برمحدثین كا ورصوماً مى ثين احالت كا تذكره ا ومان كے محدثانہ بائے كا افليار مقصود ہے كما كے مطالعه سے حنفیدت میں شدید غلوکا اصاس ہوتا ہے جب نے کتاب میں علی اور تحقیقی کاوٹ سے زیادہ حنفی محتب خیال کی ایک معاولاندا ور مخاصانه حدمت کا انزاد بداردیا ہے۔ ضفید کومحد ٹین کے زمرہ سے باہر رکھنے اور فرمسی حفیٰ کو صدمیث وسنت کی تامید ہتی اس اب کرنے کی جو کوششیں ہوتی رہی ہیں یا گاب اس کے شدیدروعل کا مرقع ہے، ہمیں انوس ہے کہم صفیت اور دیوبندسے انتاب کے با دج داس کی تحیین منسیس كرسكته اورجهان تكهم حلنت بي حنيت اورحنيه كا ابيا مفرطانه اورها رمامه دفاع کا بر دمشائع و بیبندکا فراق بنیس مضوصاً شرح مبخاری کی معادت ماس کرتے ہوئے کام نجادی كى مفيعى يولىمى كوى خىسوست إت نظرمنين آتى ـ

ا ام مخاری سف اگر ضفید مرطلم کیاسے اور وہ قاب بردوشت بنیں تو مجراً ان کی کتار

کے درس و تدریں اور شرح و تشریح کو چوار سیے اور کوئ دوسری کتاب ابنا ہے ، لیکن اگراس کتا ہے مفر بنیں تو معجوا ام مجاری کے اس مرتبہ کا پاس لازی ہے جوان کی کتاب کو جسے المحت بہدکتا ہاں گرکہ کر تبول کیے مبانے سے لاز آتا قائم ہوتا ہے۔

کابوں کی گفرت کی دجہ سے مہم تعبرے بہت مخصر کرناچا ہے ہیں، لیکن میال تی ابت اور کھنے کو جی چاہت ہیں دار کے کہ از کم اب زیارہ نہیں دار ہے کہ کشب حدیث کے درس و سخرے کو فقی انتخافات ا درگر دہی نزاحات کا اکھاڈ ابنایا جا ہے، اب اس معامل میں ٹری تعبر کی مفروست ہے مخصوصاً اس لسلہ کی جرک ابیں اردوس شائع کی جائیں، دہ ج تکریم کس وناکس کے مطالعہ میں آسکتی ہیں اس لیے ان میں توجوام کی مصالے کا محالے کی مخرورت ہے۔ گروہ بندا ذا ذا ذری سے متناب کی صرورت ہے۔

از افا داست بولاً کاریر فخرالدین مساحب شیخ الحدیث دیوب در العضارح البخاری مرتبه بولوی ریاست علی مساحب بجذری بصفحات ۱۱۱۸ غذ عده ، تیمت ۲/۲۵ - نامشر ۱ - مکتبه محلس قاسم المعادی ، دیوبند

والاس كصليد يتعريس براميسى مسراييمي أمبت موتى بي حضرت مولاً الخرالدين صاحب

کی در در نامی محقر دلانک درسی ساعت کاج اتفات ہیں ہواتھا اس میں مولا اک کے درس کی جو مفید خسوسیت سامنے ای محتی دہ بیتنی کہ دلا اگی تقریر نمایت بچی الی اور شود کی اور شود کی اور شود کی اور شور نہایت بچی الی اور شور نہایت بچی الی اور شور نہایت بچی الی اور مدین کی تا ویل میں شار مین نے دس کی بھی بیا ہو تو ان اور دا ایس کے اس سارے جموعی تعرض کر نے کے بیار کے بیار کی باتیں بھی بیان فرا تے تھے اس تقریر میں مولانا کا دیگر ہیں کچھ بدلا ہو ان کھی ہو اور دا اور دا اس کے درسی مزاج کی دھا بیت کا افر ہے بہاری کی مفارت کا افر ہے اول اور دا اس کے درسی مزاج کی دھا بیت کا افر ہے بہاری کی مفار کے میں صفرت مولانا اگرانے خصوصی دیگ برقائم رہتے تو یہ طلبہ کے لیے زیادہ کی مفید ہوتا اور آن کے دور کا برا ایم کا دنامہ ہونا کہ دیو نہد میں درسی تقریروں کا جوا کے وگر کہ مفید ہوتا اور آن کے دور کا برا ایم کا دنامہ ہونا کی دوران کی اصلاح کا دروان کھل کی جب تا ا

ا مام احربن عنب انرونسيرابوزبره - ترجمه عمرفادوق الميك. امام احربن عنب انشرند اسلاكم الميك كمين اندون او إدى دردازه والابور

صفحات ۲۰۱ عملد براسائز تنیت . ۱۹

پردنیسرابوز برو قاہرہ یونیوری میں قانون اسلامی کے اتا دادرا کی نامور معنف ہیں۔ ایر اربیہ اوران کے ذاہب بران کی فاصلانہ کی بیں عالم اسلام سے فراج تحیین عال کر صلی ہیں۔ ایر اربیہ اوران کے ذاہب بران کی فاصلانہ کی بیس میں ام احدی شخصیت کا ہر ہوئی ہیں۔ اس سلا کی افزی ان کی یہ کاب ہے جس میں ام احدی شخصیت کا ہر ہوئی ہیں تا ہے ادر ہروئے پر سٹرح و بسط کے ساتھ دوشنی ڈوائی کئی ہے جسوصیت سے کاب کا اصل موصفوع امام کی علمی شخصیت ہے جس میں آب کے دسنی افکا دون اس کے دافقہ کا موسی سے موسی سے موسی سے کاب کا ذون اس کے داخوں ما اور کی دفتہ کا مراج اواس کے اصول دا دھمات برسیر ماصل ہوئے گئی ہے۔

اس تاب کا ایک ادو فرحمه باکتان اورخاص لا بورسی میں پہلے بھی ہو چکا ہواور
الفرقان میں تبسرہ کل حکا ہے غالباً ایمیں احد صاحب جفری کے قلم سے تھا اور مو لانا
عطا دانٹر منیعت بھوجیا فوی کے اس برح ایش نفے ، شائع بھی اکھنیں کے تکتہ ہے ہوا تھا۔
بیش نظر ترجمہ آئی کے نا سرنے اس کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہوکہ وہ ترجمہ بنیں کھنی تھی اور اس کے تبوت میں استی مطری اور
اور اس کے تبوت میں ایک حب دول تیاد کرکے بیش کیا ہے کہ فلاں سفے میں استی سطری اور
فلاں میں اسی ترجمہ سے جوڑ دی گئی ہیں۔ لیکن پر بڑی امنا سب سم کی خوردہ گری ہے ،
فلاں میں اسی ترجمہ سے جوڑ دی گئی ہیں۔ لیکن پر بڑی امنا سب سے کہ خوارت کی جبتی اور
ترجمہ کا ہرگز پر طلب بنیں ہوتا کہ اور محمد فلار کے معنو فلار کھتے ہوئے) مصنف کو کچھ کھٹ نا
ترجمہ کا ہم کے بیار مصنف کے ففنی مرعا کو محفو فلار کھتے ہوئے) مصنف کو کچھ کھٹ نا
بڑر معانا بھی بڑتا ہے۔ فالباً بہلے ترجمہ براس اعتراض کے بیش نظر دو سرے مترجم نے فعلی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نیتو میں بہت سی جگوا ایسا ترجمہ بن بریا ہوگیا ہے جو خوبی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نیتو میں بہت سی جگوا بیا ترجمہ بن بریا ہوگیا ہے جو خوبی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نیتو میں بہت سے جو خوبی

اس ترحمد کے سروع میں امام احمد کی شخصیت بر مولانا اور مرحم کا ایک معنمون میں تام احمد کی شخصیت بر مولانا اور مرحم کا ایک معنمون میں تال کردیا گیا ہے۔

ا ذمولاً قامني مماحب دمان ما مالك العلم ويندى معاصب دمان ممالك العلماء في حيات المنبياء التاذ دارانعلوم ديندى صغاست ١٠٦٠

كاغذاخبارى ، سائز كلاب ، تيست - ٢٧

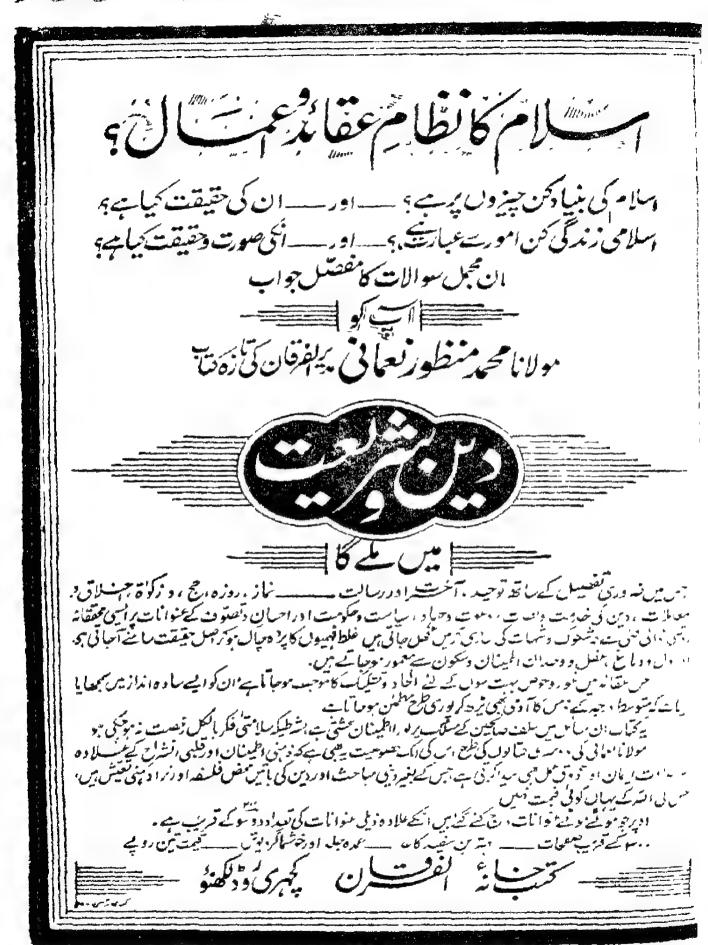
اشرد مكتبهٔ دبانی انی ایادی اشامره الامود

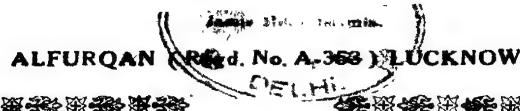
چندمال بہلے حیات ہنی کامسکہ پاکتان میں ٹرے معرکہ کا مسکہ بنگیا تھا اور شاید
اب کہ ہی کے اثرات باتی ہیں، اس کے ایر ایس کے ایر اس سے چندگا ہیں بھی تئیں۔ مولا آقا
می الدین عماصہ کی یہ کتب اس فرات کی دوس ہے جو قبر میں انبیاء کے لیے بعینہ حیات نیوی
کا قال ہے ۔ کوئی شبہ نیس کہ نمایت فاصلا نہ کا بہ ہے اور مسکور کلام کے محافل سے اس سے
ذیا دہ تقوس کی بہاری نظر سے بنیں گزری ۔ زبان مزود خالص مرتسانہ ہے اور دہ تھی بچاب
اور مرص کے اس تذہ والی ہے ۔ مناظلا نہ دشتی تھی کمیں کسیں اصابی می ترکی غذا در منوس تا
اسکی قدر کریں گئے اسی مز کے محافل سے اسکی ویت م الدی ہی ذیادہ کنیں ہوگئے وی خذا در منوس تا

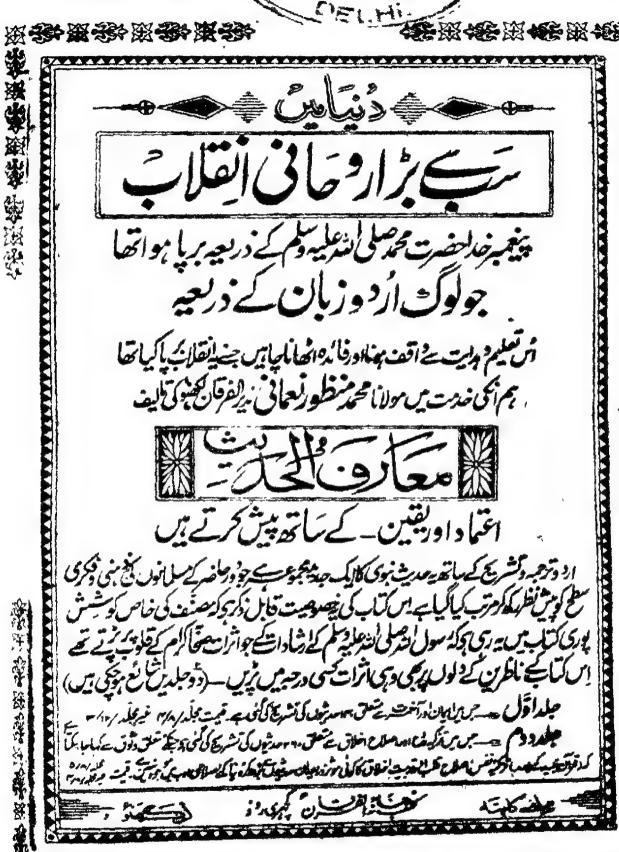
(صفعه ۱۸ کابغید)

رول سفرة البرجسين نورى قدس الترستروالعزيز فرات من الفتوة احنال ككود المعجن الدار، « فتوت به به كريوية زيم كوناً كوار معلوم مواس كوخوش دلى كرس تقونبول كولور

اعلان بابت ملكيت و ديگر تغصيب لات ما منا مركه الفرست رن محسنور ملابق فارم رئ دول م







總級總統總

经资金的股份

ACE THE WAS AN ASSEMBLE

3002 ہاری دعو المركز بالمرك في وجود المراد المان المرك الماني المراد الم من مراس المال المراس المال المراس المال المراس الم مُوَقِينَ سُنِيلًا وَآخِيعُ مِنْ بِالصَّلِيدِينَ ازرارة الفرقاك **经报验级验**

نازكي حقيقت

برهيم اخترمولان كوبهادا نخلصا زمنوره يو كو فالسكرمقام الدس كى دوع والتيقي وافقت يوف كمدين المرافيكا مطالوم ور فرانس كل طيب كى متينة ت كاهي يعي عل " عِدْبات اورول وولم فكوكيال متاثر كارد فيمت ١٣/٠ م

ورة طوات بولانا مماني فيصيدي امراص اسسال مرسك كلذ دعوست "تُوالْدُ اللَّالله عَمَّالُ رَسُولُ الله" الم الميريج ورئ تعيق كرما خداميد الدار مرد کی حقی ہے کا مطر مطیسے ایان دھین میں ولفاغه جم تأسي اندر اع کے ساتھ ول بھی شاٹر ہوتاہے تجمعت - ۱۹۸۰

بركات بمضاك

مرد قادات بولانا مما تي م

املام کے ایم رکن صوم بمضان " اور کا دیمغال

ودراس كرزاص اعمال و وظالعه والراويكاء

اعتكات وحيره كے نسال و كات اودان كى

روحافی اترات کا مهایست بُوتر اورشوق انگیربان

اومكيراً مت صنرت شاه وفي المذيبك فرزي اس

سلاکی ایما دیست کی ایری تمشر یکا چی سے دل یمی

ستأثر بوادرد ماغ بيئ لتس تيسف ورسار.

ع در ارست معن ادور ال بر بتها بعيد في تري ك بين الع بوي بري كيون س در ارتصاب می درود می به ایجان بین بین بین استرک الیفت ی این کماب در در الا اما ای اور مولانا اسیا به کماری که اشترک الیفت ی این این خصوصیت میں اب مجی بیز نظیر یوکاس کے مطالعہ سے کا مجا اور مونون الیفیے مع بعيل من علوم يومها ما ورول مير عمق ومبذب دروه ق ومؤق كى المريقية مى بدا بوجاتى يرجود ملى كادم دوجان للد ا يركن الله المال دان بن ع كيدكري كافلامسك

اردوی برسکتای وه س کرمطالید ورافانده انخنک وی طهامسيمياري ممت ... موصف الهديره

ارد دا درمندی دونون زبانون میں ہر کیا ہے۔ کے ویکھیے والوں کا عام احساس میم کو احترانا لی ہے اس کا ُوْنَ خاص مَعْدِدَيثِ مَا يُرْطِعَا وُ انْ يَهِ بِكِيلِ بِ سالوں بِسَ تَعْرِينَ تَمِس بُوادِد و یں اور کئی ہرار گھراتی ہیں شامع ہوتی ہے ، معام كم مقلق صرورى واتعيد. بص كرين كي يي يتي بكرة ال طان ادرانتركا ولى ف المراعي اس كاسط الدادرس الاا والتركافي ب. وْيَاكِيْ بْمَارِتْ كُمِدَان بِهِسْفُ كُمِ مَا تَوْمُنارِت ثِيرِمِي اودِيرَ الْبُرْءِ كَلَّ سُنْمَاعت والمن ويرسيا وي تعم ول كاحديد ويذيكها كبلد ورودتم ودم كاخذو ويوسيك حير كلدمار بهندى أفرش كاغذاعنى محبيله وقيمت تين يين ورج

قاديانيت يرغوركرني كالهيدهارك اكالادوم وكالمستعين كالمتعبين كالمتعادة

اليس فسوال ه زمخور بنج مند بمنوسی صلیب مسیلان خواتین خاص کرتولم یافته میزن میں وی کی طرف مے جو بے فکری اور اس کی «نست مخفشت پُزی سے پُھوپی ہے اس کے مخاريكي واضدارك ايك محرم بن في دراد كلسليد. شروح برمونا انعان يُرَحَم سكامين الغاسية تيت رام.

مضريح لانامحرالياس الماين النكي ، دسمی دعوست ا تالیعد مولانامید جراص حسن ندوی قراع بر مولانامید طیان عدی کرفتر سے آبان م فالمنطقة اورمبوط مقدم ... درور وم الفوظ أشتصرت لأأمحراب مرتب مولانا محداثكورمنان - يقبت - ١١٨١ د ما م و في الشروهسلوئ وارا الميواندرساق مدقيمت مرورا

新展贸易联系系统 李本帝 资格

جسنده ردیج ماکسیے مالانہ سائنگ اعزازی چنگ مالانہ سالانہ اسالانہ

الفوت أكن

چنده
(مندویاک سے)
مالاند ۱۰/۰/۰۰
-14-1 38

1ro,	طابق متى سودورع شا	علددس بابتهاه ذى المجيم مسام مطابق متى سودور ع		
مو	معنایں گار	معناین	نزفار	
۲	عتیق الرحمٰن منجلی مو لانا مح رِشتلورمنمانی	الحاه اولي ما در المراد	•	
نوبو	مولانامنيم احرفريري	معارف المحدميث تجليكت مجدد العن المن	m	
سامها مدامها	مولاتا میدانده محسس علی تددی مولاتا جمد منظور نشایی	مالم اسلام ا درمغر بی تهذیب ایک عظیم ک مخه	4	
44	جناب تنمس مبرزاده	غلات کعیدا ورمولانا مود دری	7	
01	معترت صوفی ایم اے ا دارہ	تغمّهٔ توحب د تعارف دتنجسره	4	

اگراس دا گرسے میں: جسمی الی اس کے آب کا مست خردادی ختم ہوگئی ہو۔ براہ کرم آئدہ کے لیے جبدہ ادمال اربائی این مطلب ہو کہ آب کا مست خردادی ختم ہوگئی ہو۔ براہ کرم آئدہ کے لیے جبدہ ادمال اربائی این ادادہ مند ہو تو مطلع خرائی جندہ یا کوئ دومری اطلاع الائی کے خرداد دانیا جندہ مند کرم اس اربائی ہو گا ۔ ابنائی المجد کر بیوار دائی اور این اربائی ہو ہو این انداز کر این المربود ادی منز درکھ دیا گئی ۔ براہ کرم خاد کا مست اور من آرد کر کوئ برا بنا نربود ادی منز درکھ دیا گئی ۔ براہ کرم خاد کا مرب اگریزی مین کے بیار بخت میں مداد کردیا جا آ ہے ۔ الفرائی اس مربوز کر دیا جا آ ہے ۔ الفرائی اس مربوز کر دیا جا آ ہے ۔ الفرائی کا مداوی در اور کر این در اور کردیا جا آ در کی کہ اندا جا گا

د فتر الفنسال ، مجرى دود ، تكنوع

المعامل المعام

الميم الترات التعالية

بكاة أولس

کین جیاکہ قارئین واقعت ہوں گے ہفتہ وارند الے ملت جی کی اوارت کے فرائع ہیں رائم معلور کے فرمین کی اس کا پہلاسا نام شاکت جی کا اس کی طوا مقارق میں کا پہلاسا نام شاکت جورا مقارق مدتی طوا پر اس کی طری اہمیت تھی اس کی گونا گھیل تھے وار یوں سے بہدہ ہر آ ہونے کا کام بھی پالی کے دور سے عشرہ میں گھنگہ سے خاکب و مسنے کی جہا پر انھیس آ خری و تولی میں پڑگیا ا ور اس میں التواکی کوئی گھنا کہ شاک میں بار اپنی بہت می وقت داریا

اگرچه دومردن پرهمچر دایش تا هم متو دی پیشت دیکه مجال اور دو ایک منع تک سه مغ منها ۱ آنابهر حال کرنا پراا در اس کا پنجه به مه اکه کم مئی سے حبم کی کی کمی تریش می جواب در گئیس ابلا پریشر بهت کافی او دستگی م بوگیا اور مرمئی تک کامل صاحب فراکشس رمنان ا

اردیکه کردر به نست می ماه سیمیری صحت کا صال اور ساتند ساتند سائے ملت کی و مه وار پولگا باردیکه کردر به نست می و در اور به باردیکه کردر به نست می در در اور به با ان با ان منطلا) جنیس قریب وس سال سے در ساله کی ترتیب و پیرو سے کا موں سے ان شریعا کی نے فراغت نصیب فرما دی تھی اور سی ان اس کا کی حسیب ضرورت نکوا تھا نے کے تھے لیکن امسال ان شریعا کی نے اپنے کرم سے زیادت و مین کی حسیب ضرورت نکوا تھا نے لئے تھے لیکن امسال ان شریعا کی نے اپنے کرم سے زیادت و مین کے ابیا ب مہتیا فرما شے اور اس سفر کو قبول فرمائے اسکی برکتوں میں جمیس سٹر کی فرمائے اور آپکی برصوت و عافیت و ایسی کی مسترت بھی تھیب فرمائے ۔ ان شاد النظ ۱۳ مئی تک

دالین کی امیدسے۔

بهرحال ادمی کوبستر حمیر شدتی اس شارے کے جوکام ادعورے بڑے ہوئے تھے اسے تھے ان کی تکیل مشروع کردی گئی کل اار کو تیز تکاہ اولیں کی معاری کھنا شروع کیں تود ماغ نے صفعت کی نبا پر ساتھ مذویا ، عجود آدوج پارسطری لکھ کر بھوٹہ دیں ، آج مارکو ایک

مروم مرد الفرائد المورد المور

معًا رون لي ريث دمستنسستان،

عيرالفِط حر عيرالضحي

مسلمانوں کی اجباعی زندگی اس وقت سے شرق ہوتی ہے جبکہ دیول نشر صلی الشرطید وہلم ہوتی ہے جبکہ دیول نشر صلی الشرطید وہلم ہجرت فر اکر حریئہ طیرتہ آھے رحیدالفعل ا درحیدالا لمنی العادد وال سرائد میں الشرطید وہلم ہجرت فر اکر حریئہ طیرتہ آھے ۔ متواروں کا سلسلہ ہی اسی وقت سے مشروع ہوا ہے۔ مبیا کہ معلوم ہے کہ حیدالفظ دمضان المبارک کے ختم ہوسنے بریمی شوال کو

منائ مائى م ادرعيدالانتى دارزى امحدكو ____دمعنان الميارك دين اوروماني حیثیت سے مال کے بارہ مینول میں سب سے مبادک میندسیے ، اسی میترمیں فرآن مجيدنا زل بونا مشروع بها، اسى بورس فيينے كے دوزے احست مله بو فرمن كيے كے ، اس كى دا تول ميں ايك متعلى باج اعت الله اكا المان فد كميا كيا ا دربرطراح كى تيكيون ميں امنا فدكى ترخيب دى تكمي دالعرمن يه بودا مهيند خوام شاست كى قريا فى اور مجام کا اوربریلی کی طاحات وحما داست کی کنرت کا جمینه قرار دیاگیا ، ظام سب کاس جمینه کے فائمہ برج دن آئے ایمان اور وصافی برکتوں کے محاظ سے بی سے زادہ ال مستی ہے کہ اس کو اس امست کے حبّن ومسرت کا دن ا درمتوا رہایا میلسے جنائجہ اسی دن کو عیدالفطر قرار دیا گیا ____ اور ۱ روی امجه وه میارک تاریخی دن ب حبرمين الممست مسلمه سكي مومسيس ومودث اعلى ميزنا حضرت ابراميم خليل اشرعليه القداؤة والستالام في والسنت من الشرقعالي كالحكم والشَّاره ياكراليف محنت عَجَّر ريدا المعيل عليه للام كوان كى رمنامندى سے قربا فى كمے ليے استر مے صنورس مِشْ كركے اور آن كے سكے يہ جيرى مكوكي اپن سجى دفا دارى اوركا ف تسليم ورمناكا بنوت د باسما ا درا سرتعالی نے حتی و محبت و رقب ای کے س محان مل ان کو کا کہا۔ قرادا كو صنرت المغيل كو زنده وسلامت ركدكران كى حكد ايك ما وركى قرانى تبل وَمُوا لَيْ مَنَّى اور مِصْرِت ابرامِيمُ كِي مِسررة إنْ حَاجِاعِلَكُ للنَّاسِ إِمَامِ أَسْكُا لَا دکو دیا مقار اوران کی اس اواکی تعل کو قیا مت یک کے لیے رسم ماشتی" مسار ا دیا مقاریس اگر کوئی دن کسی عظیم تاریخی وا فقیم کی یا وگارکی جیشیت سے ہوا د قرارديا مامكاسي تواس أمستمله كي الحراب كالمامي كي واله الداموة ملیلی کی نا مند ہے واردی الحبہے وال سے مقالم میں کوئ ووساوال اس کا مستی بنیں بوسکی ، اس ملے دوسری عید ارفیان امحد کو قرار دیا گیا ۔۔۔ وادي عفر وى مدرع ميل مفرت المعلى كي قرباني كام والكه ميل إلا السي دادى سى بائد مالم اللى كاس كالله اخباع ادراى كم منامك قرى فى

وغیره ای دافقه کی گویا اصل در در کی یادگاد به ادر براسلامی شهراور بری علیمی گاری استی می اوگاد به اور براسلامی شهراور بری می می براسی کی تفریبات شاز اور قربانی وغیره می و می کی یا نقل دود و می درجه کی یادگادی به به به ای گاری می به به به کاری است می وجه سے ان کو دیم العیب د ان دو دونول دیکم شوالی اور سار فری می می کی این خصوصیات کی وجه سے ان کو دیم العیب د اور امست مسلمه کا نتوار قرار دیا گیا۔

اس مهید کے بعدان و دنوں عیدوں کے متعلق دیول الٹر صلی الشرطلی و کی اور کی المان میں عیدین کی خاد مریش و بیان پر کتاب العدازة "میں عیدین کی خاد کا بیان سے البین صنمنا اور تبعیاً ان و دنوں عیدوں سے متعلق و دسرے اعمال واسکام کی صدیبیں مریشیں میں درج کی حیائی ، حبیا کہ صنوات می شمین کا حام طرفقہ ہے۔

عبدين كالمغاز:-

عَنُ آسِ قَالَ قَلِمَ المنتَى صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَمَ المُلهِ الله عَلَيهِ وَسَلَمَ المُلهِ الله عِلَيهِ وَالْمَا الله عِلَيهِ فَعَالَ مَا الله الله عِلَيهِ فَعَالَ الله الله عِلمَ الله عِلمَ عَلَيهُ الله عليه وسَلَم فَل البه لَمَ الله بِعِلَ عَيراً مَفَا الله عِلمَ الله عِلمَ عَيراً مَفَا الله عليه وسَلَم فَل البه لَمَ الله بِعِلَ عَيراً مَفَا الله عِلمَ الله عِلمَ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله الله عليه الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَيهُ الله عَلَي الله الله عَلَي الله عَلَيهُ الله عَلَي الله عَلَيهُ الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ ا

مقاسه ان دونتوادوں کے برای ان سے بہتردودن مقامه الی مقرد کرنے بی راب وہی مقادے قری اور فریسی بتواری) برم حیدالانجی اور بیم میلاطر

رفتشرری و دول کے تعادد اس اُن کے عقائد و تعددات اوراک کی تالیخ وردایا کے ترجان اوراک کی تالیخ وردایا کے ترجان اوراک کی تالیخ وردایا کے ترجان اوراک کی تالیخ وردایا کی تالیخ وردایا کی تالیخ کی ترجان اور ایس کے دور میں اور مدار میں ایس کے دور میں اور مدار میں اور میا اس کے دور میں اور مدار میں ترکی مراج و تعددات اور میا اور میلی اس ملید و ملی مزاج و تعددات اور میا الله می است کے میر کا اور کی ترکی کی تعدد اور میں اور میں کی تالیخ وردایا تعددات کے حدیث مطابق اور میں کی تالیخ وردایا تنا ور میں کے تو میں مطابق اور اس کی تالیخ وردایا تنا ور میں کہ تو اور میں کے تو اس کے تو میں مطابق اور میں کی تالیخ وردایا تنا ور میں کا ترکی کی تعددات کے میں مطابق میں میں کی تالیخ وردایا تنا ور میں کی تعددات کے میں مطابق میں میں کی داری تو اور میں اس کی مطابق مناش تو کہ میں میں کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور ک

عيدمن كي نا زاو خطيبر جس

عَن آبِ سَعيدِ الحدرِ قال كان السبي صلّى الله عَلَيْهِ وَمَلَمْ يَغُرُج يَوم الفطروالاضى الماطملى كاقراشى مَد وسلم يَخرَج يوم الفطروالاضى الماطملى كاقراشى مَد ويه الصّافة تُستَرفِيهم ويوصيم ويامرهم وإن كان عُبُوسٌ عَلى صغوفهم فيعَظِم ويوصيم ويامرهم وإن كان يُربِيدُ ان يقطع بعثاً قطعه اويامريثين اصربه شَعَر يَن مَن الله عله اويامريثين اصربه شَعَر مَن الله عنه المالة من المالة من المرابة عنه المالة من المرابة عنه المناس المناس المناسلة من المرابة عنه المناس المناسلة من المرابة من المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناسلة من المناس المناسلة المناسلة من المناسلة من المناسلة من المناسلة من المناسلة من المناسلة من المناسلة المناسلة من المناسلة المناسلة من المناسلة المن

علیہ وسم عیدالفطرادرعبدالانی کے دن عیدگا ہ تشریف لے جاتے تھے بہت کہا ہے۔

ہلے آب نا زیر حلتے تھے بجر نا ذہب فادخ بوکر لوگوں کی طرف درخ کرکے نظیب کے لیے کھڑے ہوئے اور لوگ بہتورصفوں میں بیٹے رہنے تھے اور لوگ بہتورصفوں میں بیٹے رہنے تھے اور کی کھڑا ب ان کو خطبہ اور دعظ ونصیحت فر باتے تھے اوراحکام دیتے تھے اور کہ کہ ہوتا تو آب کا ادادہ کو کی لٹکریاد میں آب کا ادادہ کو کی لٹکریاد میں اس کو تھی مدانہ فر بلتے تھے یا کسی خاص چیز کے اور ای موقع پر دہ تھے یا کسی خاص چیز کے اور ای موقع پر دہ تھی دیتے تھے ۔ بھر دان ما دست نا مع جو کری آب عیدگاہ سے دائیں جو تھے۔

(معج مخاری وسیخ کم)

عيدين كام از بغيرا وال أقامس بي من ين المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى الله من الله من الله من الله من من الله من من الله من

ولا اقامة و من مره من الشرعة سه دواية ب كري في من ديول المرسل المراق المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المربية المرسل المربية المرسل المربية الم

عَن حَابِرابِ عَبِدالله قال شهد عالى المسلطة مع المنتبى صلالله عليه وسلم في يوم عبيه فبدء بالمضلوة قبل المخطبة بغير اخال ولا افامة فلما قضى الصلوة قام متلبً على بلال في الله والثنى عليه ووعظ المناس وذكرهم وَ تَهم عَلَى طاعته و معه بلال فامرهن بتعتبى الله ووعظهن وذكرهن بيعتبى الله ووعظهن وذكرهن بيعتبى الله ووعظهن وذكرهن بيعتبى الله ووعظهن وذكرهن بيعتبى الله ووعظهن

رسرس مدرت ما برب عبدالله دس کا است می مید کفله می مردد می کو خطاب فراند کے دبر عود قول کو تنقل خطاب فراند کا فراج جعنون عبدالله من عباس رمنی الله میزید کی ایک جدرید جوجی مسلم بی ہے اس سے معلیم جنائج کوید اب سف اس ایک ایک می خوال میں فرایس کا خطاب من میں کی تعلیم ہے۔ کوید اب سف اس ایک ایک ایک کا کا کہ ایک خوال میں فرایس کا خطاب من میں کی تعلیم ہے۔

والتعراعكم ر

عيدين كى سازم ببلا در بورس كوئى نفلى سازىس بهدا-

عيرين كي خاركا دقت:-

عن بزريد بن خمير الرحبى قال ضرج عبد الله بن بسرصا الله من الله بن بسرصا الله صلى الله عليه وسلم مع الناس في يوم عيد نطر او اصعى فانكو البعاء الامام فقال اناكنا فل فرغنا ما عتناها ذه و ذال حين التسبيم

یزیدبن غیروس تا نبی سے دوایت ہے کہتے ہیں کہ درول الٹرصلی لئر ملبہ دسلم کے سما ہی عبواللہ بن میروش الٹرورز عیدالفظر یا عبدالانسی سکے دن نا زعید ٹر معنے کے لیے دول سکے سامتہ حیدگاہ تشریعت لانے را ام سکے آنے میں دیر ہوئی ، تو آب نے امام کی اس تا غیر کوئنگر تبایا دا وداسکی

المدت كى) اورفرا يكواس وقت توسم ريسول المدملي الشرعلي وسلم محما تق مناز تره کر فائرغ برحایا کرست مقع (راوی کیتے بین) اور یہ نوافل کا و فت مقا رِ ذوافل سے مراد مالیا میا شت کے فوافل ہیں۔ رسن ابی داؤد) تشرريح ، عبدالترب سرم ابي الرُعن نے شام ميں سكومت افتياركر لي متى اور داي سنته چین حق ان کا اُتفال موا عالباً وہیں کا یہ واقعہ بوکہ نا زعید میں امام کی ناخیر میہ آسینے ئبیر فرائ ا در بنایا که رمول اشرمهای الشرعلیه وسلم کے زمانہ میں ہم لوگ منازعید موریا ٹر موکر فادغ بومايا كرتے تتے

رسول استرصلی الشرمليد و المركی عبدالغطرا ورعبدالاصنی كی شا ذر كے وقت سے بارهي سب سي دباوه واضع مدريث وه سه يوها فظابن محبر سنه محيه الجبيرس احمد بن صن البتناري كراب الامناحي كے حوالے سے دمول الٹرصلی الشرعلیہ وسلم مے صحابی جندب منی الشرعنه کی دوامیت سے ان الفاظ کے ساتھ نعتل کی ہے۔

کی نا زہم لوگوں کو ایسے وقت ٹرمعاتے تنفي كما قاب لعِدره دنيزے كالمبذي ا مقاا ورعيدالاصني كي ثمار البيرو تنت يرملتقن كم أفتاب ليتدرا كي نيزه

كان السبى صلى الله علية ولم يول الرصلي ترمني والم حيدالغط ليبلى بنايع الفطروالتفس على غيد دعيوه والاضيئ مل قيدرمح

ہائے زار میں بہت سے مقابات برعیدین کی نناز بہت اخیرے طرحی جاتی ه ، ير المانني خلاك منت هه .

عن ابي عميربن انس عن عوصة لهُ من اصعاب المنتجى صلى الله عليه وسلم ان ركبا حيا و إلى المنبى صلى الله عليه وسكَّم يشهدون انعمرِزُأُو العلال بالامس فامرهم ان يغطروا واذا اصبعواات ليغدواني مصلاه مرسده إداده الزادة صنرت اس ومن الشرعة کے صاحبزادہ الجمیرے دوایت ہے کہ اپنے متدد چول سے نقل کرتے ہیں ج درول الشرصلی الشرطید و کم کے اصحاب کرام میں سے نقلے کہ ایک د فعد ایک قافلالمیں با برسے رسول الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی المعنوں ملید و کم کے پاس آیا اور ایمنوں سنے شادت دی کہ کل دراست میں ایمنوں نے جا در کی کہ الشرطید و کم دیا کہ وہ مدر کے جا کہ دوہ مدرک حب میں ہوتہ نما زعیدا دا کرنے کے لیے حیدگاہ دونے کھول ویں اور کل حب میں جوتہ نما زعیدا دا کرنے کے لیے حیدگاہ ہوئی ۔

بنا ہر بہ قافلہ دن کو دیر سے مریز مہر بنجا تھا اور نا ذکا و تت کل میکا تھا۔۔ شرعی سُلم میں ہی ہے کہ اگر میا نہ کی دوریت ایسے و قت معلوم ہرکہ نا دھید لینے وقت پر ندمیری مباسکتی ہو تو میر اسکے دن میج ہی کو میر می مباسے گی ۔

عید مین کی نما زمیس قراًت:-

عن عبيد الله ال عمرين الخطاب سأل ا واقد الينى ماكان يقرع به رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الاضعى والعنطر فقال يقرأ فيها بق والعران المجد و اقترببت الساعة مدام مراث مي الثربن عبي الثربن الأسرب الثربن الأسرب الثربن الأسرب الثربن الأسرب الثربن الأسرب الثربن الأسرب

حدين الخلاب يفى الشرع ندف الإوا قدليثى يمنى الشرع ندس إلي حياك دمول الشر معلى الشرعلي وملم حبيرا المعنى أورحي الفطرك نما ذمي كون مى مورتين بيما كرية يقيع ؟ دمنول في فراياك "ف والعواك الجبيد" اورًا قات ب

المساعة "
رفشرن) يا بات بيراز نياس ب كرصنرت عمر صفال من كرميد بن ميس ربول الشرطي الشرطية ولم كى قرات كه باره ميس خود يا دند را بوا و داس وجهب المنول سفا به دا قد لمنى سے به بچا ، نظا بر صغرت عمر من كا يربوال يا وّا به واقالم في علم د ما نظاكا ا نازه كر سف كه بنه منا يا المن مزر المينان كه ليه والشراطم عن المنعان بن بشير قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرع فى العبيدين وفى الجمعة " بسبم المم دَسّب المن الأعلى و"هل امتاك حديث المغامية بية "قال وَ إِ ذَا المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق المناق المناق المناق المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق عديد المناق المناق

منرت نغان بن بشیردسی الشرعندست دوایت می که ومول شعلی شر علبه وسلم عیربین اور جمعه کی نازی " مسبتع اسم دربث الاعلی "ودهل اساك حد بیث العناستیدة " بر ماكرتے بتے اور حبب داتفات سے عیرا در حمید اکیسی دونول میں بی دونول موتی میں دونول میں بی دونول موتی میں دونول میں بی دونول موتی

رسی می او داقد لین آور نعان بن المیر رسی الدعنها کیان دون بیافن بن المیر رسی الدعنها کیان دون بیافن بن المیر رسی الدعنها کیان دون بیافن بن کرئ منافات بین ب میدین کی ناذی ربول الدهمای الله ملید و به می موده تن اور بوده قر را معت معت اور بین بوده اعلی د موده نماشید می وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :-

بعم المستبى صلى الله عليه وسلم صلوة العيد فى المسعد -
د داه الإدادُ د و الن ما حِتْر
حسنرت ابهريء دحنى الشرعندس دواميتسب كدا كميب وفدحبير كميون
بارش بوگ تو دمول اکثرصلی النرعلید دسلم سنے بم کوعید کی نما ز مسحد منوی بی
جن میں پڑھائے۔ رسن افی داؤد بسن ابن اجب
(مشمر المحمية) عيدين ميل المن المري المركا تتوار" اور دين حبن " بوسف كي جوشان بواس كا
نقامنا میں ہے کہ دینیائی تو موں کے حبینوں اور میلو ں کی طرح ہما را عیدین کی خا زوالا
اجهاع مجى كهيس محصلے مبدان ميں ہو، اور حبياكم اور معلوم ہو حيكا رمول الشرصلي الشر
عليه وسلم كاعام معمول و دمنتورهمي مها و در اس كيه عامرها لات مس مهي معنت يح
سين حضرات الوكريروى اس عديث سيمعلوم بواكد الرباليس كاما لت بودااب
نیکن حضرات او ہر برہ وی اس مدیث سے معلوم ہوا کہ اگر اکسٹس کی ما لت ہورایا یا ایک میں کوئی اور میں ایک میں کوئی اور میں میں کوئی اور میں ہوتا ہوں کے اس میں کوئی اور میں ہوتا ہوں کا ایک میں میں کوئی اور میں ہوتا ہوئی میں میں کوئی اور میں ہوتا ہوئی میں میں ہوتا ہوئی میں ہوتا ہوئی ہوئی میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی
عبدين كيون كهانانا زسي بهلي بإنا زكي بعدى
عن بردية قال كان المنبى صلى الله عليه وسنم لا يحرج
يوم الفطرحتى يطعم ولا بطعم يوم الاضعى حتى يصلى _
دداه الرّذى وابن احد دالدارى
حفترت بريوه دعنى الشرحينهس دواميت سبيركد دمول الشرصلي الشرعليد وسلم
حصترت بریدہ رصی الشرصہ سے روامیت ہے کہ دمول الٹرمسلی الشرملیہ دمیم کامعول یہ مقاکر آپ عبدالعظری ماز کے لیے کچھ کھیا کے تشریعین الے میارے
سطفه ا ورعيدا لاصفي تمحه و لن منا زير عن كل كيدنس كملت تعيد
رمیاش ترخی پسن این ماج بسن ادی ا
(سترین) می بخاری میں معترب اس ومی الشرمت کی دوامید سے می مردی ہو.
كعيدالغطر كدن الاركوتشريف ك ماسل يهداك بيد كموري تناول فرانفي
ادرها تصديب تناول فراتے تھے۔

عیدال منی کے دن خانے بعد کھانے کی وجہ خالی یہ ہوگی کہ اس دن سہے

ہیے قربانی ہی کا گوشت ممغ میں جائے جواب طرح سے اللہ تعالیٰ کی صنیا نت ہے۔
اور حید الفورس ملی العبی خان سے بہلے ہی کچر کھا لینا خالیا اس لیے ہونا تھا کہ جرائٹر
کے حکم سے درمنان کے بورے ہینہ دن میں کھانا چنا یا کل مبدر اس حب اس کی طرن
سے دن میں کھانے چنے کا اذن طا اور اس میں اس کی رضا اور خوشودی معلوم ہوئی و طالب و حماج بندہ کی طرح سے ہی اس کی ان خمتوں سے لذت اندوز ہونے تھے بندگ کا منام ہیں ہے۔

المُطْع فو ابرزمن منطان دیں خاک برفرق فاعت بدونیں عید کا می آمرورفت میں استری تنبیر کی :-

صدقه و فطر، اس كا وقت أور اس كى حكمت: -عن ابن عمرية ال خرص رسول الله صلّى الله عليه وستلّم ذكواة الغطرصاعاً من تسراوصاعاً من شعبيعلى العبدم الرّ والذك والامنى والمسغير والكبير من المسلمين وامريها ان تُوعَدَّ عَلْ صَبِل خروج النّاس الى الصّاواة .

یہ بات مخاطبین خود مجھ سکتے تھے اس لیے اس صریف میں اس کی دصاحت بنیں کی تختی اس کے دصاحت بنیں کی تختی رس کے دائل صریف میں دولمت کی دعیا دکیا ہے ؟ اس کی تحتی دی کا معیا دکیا ہے ؟ اس دولمت دی کا معیا دکیا ہے ؟ اس دولمت دولمت دولمت اورتعفیل انشا والشرز کواۃ کے بیان میں کی مباسکے گی۔

اس مدریت می برنفری طرف ایک ماع کجرد یا ایک ماع ج صدة نطرادا
کرف کانکم دیا گیاہے ، ہی دوجیزی اس زا نری مریند ادراس کے گردد فراح می
کام طور سے بطور فذاکے استمال بوتی تعین اس لیے اس مدریت میں اننی دو کا ذکر کیا
گیاہے ، بعض معنوات نے کھاہے کہ اس ذلم نے میں ایک جوٹے گھرانے کی فذاک
گیاہے ، بعض معنوات نے کھاہے کہ اس ذلم نے میں ایک جوٹے گھرانے کی فذاک
گیرائے کے برحم نے بڑے فرد کی میا نب سے عیدالغطر کے دان اتنا صدقدا ما کرافری
میرانے کے برحم میں ایک معمولی کھرانے کے ایک فرح میں سکے۔
میرانے کے برحم میں کے کشر طلماء کی تعین کے مطابق دائے او قت میر کے حالیے
ایک میائے قربیاً براڈ سے تین میرکا ہوتا تھا۔
ایک میائے قربیاً براڈ سے تین میرکا ہوتا تھا۔

عماب عبارة فالمدهنون يسول الله صلى الله عليد وسسلم

وَكُوٰه الفطرط برالصبيام من اللغووا لرفت وطعمَّهُ للمساكين -

selolide ______ telolide

صنرے عبداللہ ہاں من اللہ حدے دوامیت ہے کہ دیول اللہ می اللہ علیہ کا ترات ہے کہ دیول اللہ می اللہ علیہ علیہ علی علیہ وسلم نے دوزوں کو تفنول والا یعنی اور فخش یا تول کے اثر است سے پاک میان کر سف کے سیا ادر سکینوں ممتاح ل کے کھانے کے مبندولہت کے لیے صدقت کے لیے میں دائوں الی وادوں)

رتشرریکی اس مدریت می مدقد نظری و دیمتون اور اس کے دو مناص فائروں کی طرف افزان کے دو مناص فائروں کی طرف افزان دائی ہے دائی ہے دائی مرفق کی طرف افزان کی ایک ہے کہ مملانوں کے حبّن ومسرت کے اس وائی منتو فظر کے ذریعہ متا ہوں سکینوں کی معبی حکم سیری اور آمودگی کا انتظام ہوجائے گا۔ اور دورے یہ کہ ذیان کی ہے احتیاطیوں اور ہے باکبوں سے دوزہ بہ ج بہے اثرات فیر سے ہوں گئے ، یہ مد تد فطراک کا معمی کفا مدہ ادر فدیے ہوجائے گا۔

عيدالاصنحي کي قرباني:-

عن عاشتة قالت قال دسول الله صلى الله عليه وسلم ماعل ابن آدم من على يوم النحراحب الى الله من اهراق الدم وان له ليات يوم العيلة بعرونها وامتعارها واظلاما وان الدم ليقع من الله بمكان قبل ان يقع بالارم فطيرة الفيلة عملان قبل ان يقع بالارم فطيرة الفيلة عمل النات المرادي المتعارفة المتعارفة

معنرت مدید من الشرحمناسے دواریت ہے کہ درمل الشرحلی الشرحلیہ دسلم نے ادرا و فرایا کہ ذک امج کی دروی تاریخ بین حیوال من کے وق فرزند آدم کا کوئ علی الشرک قربی سے زیادہ محبوب نہیں اور قربی فی مساحد کا حاف در قروں کے مساحد کا حاف در قروں کے مساحد در ندہ ہوگی آ اور قربی کا خوال نوں در کھروں کے مساحد در ندہ ہوگی آ اور قربی کا خوال نوس بر کھ نے سے میلے الشر تحالی الد ندہ ہوگی آ سے میلے الشر تحالی الد ندہ ہوگی آ سے میلے الشر تحالی ا

کی رصنا ادر مقبولیت کے مقام پر مہین کا ماآ ہے ، بس اے خدا کے بندو دل کی بری فوش سے قربانیاں کیا کرو۔ (ماض ترذی سن ابن اجم)

عن زبيس ارقتم قال قال اصعاب رسول الله صلى لله عليه وسلم ماهذه الاصاحى بارسول الله ؟ قال معتقد البياهيم عليه السلام قالوا فمالمنا فيها بارسول الله ؟ قال ديك شعرة حسنة ، قالو فالصوف بارسول الله قال كالم

متعرة من الصوف حسنة ____ دراه احددان احتر

حعنرت ذيربن ادتم يمنى الشرحمذسے دواميت ہے كہ دمول الشھل كشر عليه والم كم يعبن اصحاب في عرص كيا يا رسول الشراك فربا بنول كي كم احتيفت اوركيا الديخسي وأب في المايد مقادسه (دوحاني ادرنسي) مورث مغت ا براہم علیہ السلام کی سنت ہے دمین سب سے بیلے ان کو الدّ تعالیٰ کی طریب اس كاحكم دياكيا في ا وروه كيا كرت عظم ال في اس سنت اور قرباني کے اس علی کی بیروی کا حکم مجہ کو ا ورمیری اصت، کو کھی دیا گیاہیے) اُن محاب فعون كيا بيرساد مصلي إدمول الشران قربانيون مي كيا دحرب ؟ أفي فرایا قرابی کے ما ور کے مرسر بال سے عومن اکی نیکی ، امموں فے عمن كيا الوكيا أون كالمبي يا دمول الشربي حماب سيء واس موال كامطلب ب تما كه بميرٌ ، ومنه رمين ثعا ، ا وثب مبيه حا نور حن كي كمال پر كلت ، ميل يا برى كى طرح كے إلى منيں بوتے كلداكن بوتلي ، اور نتين ان س ا كي اكي ما فدك كمال ير لا كمون إكرورون بال موستري ، وكياال ون والمن والدول كى تربا فى كالأاب مبى مهربال كومن الكينكى كالترج سع المے گا ؟) آب نے ارشاد فرایا دل اول نعنی اوک والے ما فدی قرابی کا اجرمي اسى شرح ادر أى حراب سيسط كاكر ال يحيمي مربال يحومن (منداحد بمنن ابن بایب

۲. عن ابن عسرقال اقام رسول الله صلى الله عليه وسلم حسري حداث بن عمروض الشرحد سے دوايت ہے كد دمول التوالي الم مليه والم نے درجرت كے نبرى دريز طيب مي والى مال بنام فرايا اوراب باہ دہراں، ترانی کرتے تھے۔ دعائ تذی عن حنش قال رَأيتُ عَليًّا يضيّ بكبشين فقلت لهما هذا؟ فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ا وصافى الع وضعى عند فانا اصعى عند مند دراه المدادد دوكالترذي فحره منش بن عدد المرس دوارين وكرس ت جيزت ملى متعنى أفنى المرحد كو دومیندموں کی قربانی کرتے دیجا قریس نے اُن سے من کیا کہ یوکیا ہے دامین

ا بربائ ایک کے دومیندهوں کی قرافی کیوں کرتے بیں؟) انتھوں نے فرايك ديول الترصلي الشرعليد والمرف جحه وميست قرائ متى كري آب كالم الماكرون، والكرون، والكرون الماكرون المالي من الماك مان سے رسن الى واؤد، ما مع ترفرى)

تشرريح وصرت عبدالثربن عمرونى الثرصذك مندية إلا مدميث معاميها مقاك مربة طبهس قيام فرانے كوكيد سے ديول الثرملي الشرطيد ويلم والخفف برمال قرا بی فراتے رہے اور حسرت علی مرتعنی مین المترمیذی اس مدیر کی سے معلم جواک بدكيلي أب معنوت على ينى الثرمذ كودمميت فراسطة تنت كراب كى فردس قربانی کیا کریں ،جنا تھے اس وصیت کے مطابی مصرمت ملی مرتعنی 'دیول انڈم کا ا عليه دملم كافرت عيافية وافي كست تع.

نسته بانی کاطرنقیه:-

عن إنس قال في ترشيل الله صلى الله عليه ومسلم

بكبشب املحين اقرينين دجهابيد، وسمَّى وَكَبَّرة ال رأبته والشعان مدعل صفاحها ويقول بهم الله والله اكبر

سنده این دسم الشرصند سے دواریت ہے کہ درول الشرصلی الشرطید وسلم نے دیا ہی درمین الشرطید والیت ہے کہ درول الشرصلی الشرطید وسلم نے دیا ہی کہ درمین الشرطیدی آئل دیکھ سے ال کو ذریع کیا اور ذریع کرتے دفت سبم الشر والشر اکر " برحادیں نے دیجا کہ اس وقت کہ ابنا پا دس ان کے بہویہ درکھ بھٹے اور ذبا ان سے مہم انشر والشراکر " کھتے حاتے ہتے۔ بہم انشر والشراکر " کھتے حاتے ہتے۔ اسمان مربیح بخاری ومربیم کم کے مربیم کا در مربیم

عن جابرة ال ذ لج المنبى صلى الله عليه وسلم ييم الذلج المنبى الملين موجوبين فلما وجهما قال " التي قرجم الذى فطرالتم التي فلما وجهم الذى فطرالتم التي والارض على على على البراهيم حنيقاً وما اناص المنشركين ان صلون ولسك وهمات لله رب العلمين المشريك له وبذالك المرت وانامن المسلمين الله حرمت وانامن المسلمين الله حرمت وان عن المسلمين الله حرمت والك عن عدد الدائد والله اكبر شعر ذلج - ____ دواه الا والمادى والمناه والله اكبر شعر ذلج - ___ دواه الا والمناه والله اكبر الله عن والمناه والمناه والمناه المرافعة عن عالم والمناه والمناه والمناه المرافعة عن عالم والمناه والمناه والمناه والمناه المرافعة عن عامل المناه والمناه المرافعة والمناه والمناه والمناه المرافعة والمناه المرا

معنرے ماہر دمن الشرحد سے دوامیت ہے کا قربانی کے دوامین عید قربان کے دن درول الشرحلی الشرحلیہ وسلم نے میا ہی معنیدی اللم مینگوں واسے دوخصی مینڈمول میک قربانی کی ،جب کی سے ال کا دخ می مین قبلہ کی المرت کرلیا ترید و حالم جی میات وجھی الآندی المرس الله مرمنات ولك بعن عدد وامت دسم الله والله الكر والله الكر والله الكر والله والله الكر والله و

دمنداحد بسن ابی داد د بسن ابن ابد بسن داری ب اورمنداحد دسن ابی دادر اور حیائ تزندی کی اسی صدیف کی ایک دری دوایت می افزی صداس طرح می که ب فی اللّف تر مین اف و کات و الله معن کے بعدا بنے القوائ کی اور ذبان سے کہ اسمواللّه والله اکم بر" اے النّریومیری حیا ب سے اور میرے ان امتیوں کی جانب سے

مکتوب نواجه سیندن الدین بن کے نام (آخری صد)

یرده زانه به که نسرور مسلے النّد علیه وسلم نے دا یے وقت میں) خربات الم اسلام کو بنارت دی ہے ، نیز فر بایا ہے کہ زائد نت میں جا دت کر ناا بہا ہے میں اگر مقور تی بھی جا تا کہ نشارت دی ہے ، نیز فر بایا ہے کہ فلہ فتند دنیا دیے دفت ہیا ہی اگر مقور تی بھی جا تا کرتے ہی تو زباد ناہ کے دل بس) بہت کچھ دفت پیدا کر لیتے ہیں ۔ امن دا بان کے فقت اگر نبار دوڑ وصوب کریں ہے اعتبار ہیں ۔ بس کام کرنے کا ادر کام کے قبول ہونے ہا تا اس بی بی بعید فتن میں مقبول مونے ہوئے ہوئے ہیں ۔ بس می مونیات سے دست بردار برجا کو ادر سنتی کی مقبول میں منابی کی مقبول میں منابی کے لیے ہی تا میں مونیات سے دست بردار برجا کو ادر سنتی کی مقاب میں مقبول میں میں میں مونی ہے دوقت مرف ایک میں میں میں منابی میں منابی نے کر وا در بچر کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج میں دندی در دند کو لیہ ولد سیس منابی نے کر وا در بچر کی کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج مدند ہو۔ دندی میں منابی نے کر وا در بچر کی کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج مدند ہو۔ دندی میں منابی نے کر وا در بچر کی کی طرح معولی چیزوں کی طرف مت میں منابی نے کر وا در بچر کی کی طرح معولی چیزوں کی طرف مقبود و دنشا ہی دندی میں منابی نے کر وا در بچر کی کی طرح معولی چیزوں کی طرف مقبود و دنشا ہی برسی وارد کی مقبود و دنشا ہی برسی منابی نے کر وا در بی کی مقبود و دنشا ہی برسی منابی میں منابی کے قریت ہیں ہی تو سنا ہی برسی منابی میں کی ایک مقبود و دنشا ہی برسی میں ہی تو سنا ہی برسی میں ہی کو سنا ہی برسی میں ہی تو سنا ہی برسی میں ہو میں ہی تو سنا ہی برسی میں ہو کہ کا کر انر سیدی کی قریت ہیں ہو کر سیال ہو کی ہو کی ہو کی ہو کر سیال ہو کر سیال ہو کر کی ہو کر سیال ہو کی ہو کر سیال ہو کر کی ہو کی ہو کر سیال ہو کر کی ہو کی ہو کر کی ہو کی ہو کر کی ہو کی ہو کر کی ہو

نازاوداس كے شعلقات كے بيان میں بنر دجي نفسا ك

مكتوب معمراد بشي كينام إلى نيرد فينف ك

سم الله الدوس الحيم الحمد المعدلام على عبادة الناب ال سي جمكة بمبيا تفايدنيا بيسة بوكه مكسول كاابت قدمى الداستقامة كامفنون كفااس بع ببت توشى موى الله تعاسك تيات واستقامت مي اهنا ودرائد تم نے کھا تھا کہ برکا م پر کا مورموں اس پران دوستوں کے ساتھ جو داخول طریقہ ہے ہیں مدادمت کرتا ہوں __ ادر نازیجگان اجماعت کیاس ساٹھ نا زیوں کے ہمراہ اداكرتا ہود، الله كانشكري ____ بيعميد بغمن ہے ك باطن وكراللى سے معمدردة با دے اورظاہر احکام شعی سے آراستہ ہے۔ جونکاس زمانس اکثر آدی اوایکی منازمیں مستی بر تنتے ہیں اور اطبینان و تعدیل ارکان کا خیال نہیں رکھتے ہیں۔ اس دجہ سے اس بار ہے ہیں تاکید کے ساتھ کھھٹا ہوں اچی طرح سسن لیں ۔ مُخرِصاوق مسلے النُّده لسب لم نے ضرایا ہے کہ " سسے بڑا چور وہ ہے جوابی نا ذسے چراتا ہے ۔ صمایہ سے عرص کیا یا رسول اللہ ابن سا زے کوئ کس طرح چراتا ہے جازاد نر الماداس طرح ، كر ده نا ذك ركوع وسجودكو يورى طرح ا دانه كر سے السانيرادالا فرا أك الندنفياك اس بندے كى ما زنظر تبوليت سينبي ديجتا جوركوح وسجودي ابن بشن كونًا بت وبرقرار دركه السيد البرا تحمرت على الدعليه وسلم ك جب ایک خص کودیماک نماز پرصد را بدا در دوع و مجدکو بودانسی کر را توفرا ایک کیا ته اس بات عصبه بن ورتا ہے کا الرامی مازی پڑھتے پڑھتے تو مرا توفیروین محرم درا الله المرا با المنظم المراد المراد المراد المرا بالم المرا بالم المرا بالم المرا بالمراد المرا بالمراد المرا بالمراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ن کر ہے اور اس کا ہرعصنوایی عبد برفترار مذیجر ہے " اور ایسے سی منر ما یاک حب کان کا دونؤں سجددل کے مدمیا ن شرعیتے ا وراین لیشت کوسیرصا نہ کرے ا ورثا مت دیکھ راس کی منا زبوری دم وی "..... حضرت ابوسرمیره رضی الند تعاسے حمد سف فرایا

ہے کہ ایک شخص سا محمد سال کا نظر معتا رہتا ہے مگر اس کی ایک نما زمجی تبول بہیں کی جاتی یہ و مخص ہے جوکد رکوع و سجو د کو پوری طرح ا دانہیں کرتا "____ کہتے ہیں کہ زيدين دسب سے ايک شخص كود يجماك نازير مع رہا ہے الدركوع و سجود اچھى طرح ا دانہيں كرربا ابنوں نے د بعدفرا غشت ناز) اس شخص كوبلا يا ا در خرايا كه اس طريقے سے نازير سے ہوسے تتجھے کتنا عرصہ پڑگیا؟ اس نے کہا جا بیس سال فرایا تو ہے اس جالیس سال کے وصہ برساز ا دای بنیں کی اگر تواسی مال میں مرکبا توسنت محددسوں الدبربنیں مرے گا ۔۔ منغول ہے کجب بنعة مومن سماز الی طرح برصنا ہے اور دکھے وسمح و تحصیک تعبیک اوا کرتا ہے تواس کے لیے وہ نمازمٹا شن والی اور نورانی ہوتی ہے۔ فرشے اس نماز کو آسان برے جانے ہیں اور ناز ، نازی کے لیے دعائے نیرکرنی ہے۔ اورکہی ہے کہ الندتالی یری اس طرح حنا ظنت کرے جس طرح نو نے میری حفا ظنت کی "__اگرنما زایجی طرح نه برطه کا تو ده نماز ظلمانی موگی اور فرستوں کو اس سے کرا ست بیدا بوگی وه اس نماز كوآسان بربنیں مے مائیں گے۔ وہ ماز منا زمنا زم كو بددعاكر تى ب اوركبتى ب كدالله فائ تخه کواسی طرح صنا بع کرے سرطرہ تو نے مجھے صنائع کیا ہے۔ بس منا زکوکا مطریقے پراداکرا یا ہیئے اودنقدیل ادکان اجماطرح ملحو ظرہے ___ رکوع سبح دفومہ اور طبیعمدہ طریقے پر ا دا کے جائیں ا ور دوسروں کو می اتھی طرح شا زیر صنے کی بدابت کی جائے برطما بنت وتعالی ارکا ن کا داسستہ بتا یا جائے اس ہے کہ اکنز آ دمی اس ودلت سے محروم ہیں ا وربع ل شروک ا موكيا ہے۔ اسعل كو زندہ كرنا اسلام كى اہم ترين با توں سب سے ہے استحصر في الماليديم بے فرا باہے کہ چوشخص میری کسی مسنت کو زندہ کر" اسے جب کہ وہ مروہ ہوگئ ہو تواسس شخص كونو شهيدون كا نواب متابع " بيمي جاننا ما بين كرجما عت كي صفيل در کرنا بھی منروں ہے ۔ تاکہ کوئی منازی دصفتے) آگے یا پیچیے زکوٹ اہو_کوشش کی جلنے ک سب لیک دوسے رکے یوا برہی ۔ استحفر سنصیلے اللہ علیہ وسلم او لصفوں کو درست فراتے تے اس محابعت کی رخریر علی معقد تھے ۔۔ اس مخفرت صلی الندولب وسلم لے فرما یا سے کمنوں كوب دمعاكرنا إقامت مَلَوْة سي سے ہے ۔ اے المثر اپن جانب سے میں رحمت عطافرا

ا در سااے کام میں درستی کاسا ان میبا فرا دے

سما دس آٹا را جمل بیت میچ سے ورست مج ناہے تم چوک کفار دارا لحرب سے جما دکھیے جارہے ہوا دل تقیم بیت کرو تاک اس پر داہما استجمرتب مج سے بیت کر اس جگ سے معمود اعلائے کلے اسلام اور دشمنان دین کی تو بین دیخر برب مج کو کا اس جنگ سے معمود اعلائے کلے اسلام اور دشمنان دین کی تو بین دیخر برب مج کو اس گامکم دیا گیا ہے اور حکم جہا و سے مقصود یہ ہے ۔ امور دیگر کو بین نظر دکہ کر اپنی نہیت کو باطل نہ کیں۔ مجا بروں کی منخوا ہ جو بیت المال سے مقر دم وتی ہے یہ منائی جاد مہیں اور نہ اس سے جا بروں کے اجر میں کوئ نقصان واقع ہوتا ہے ۔ البت بری نیت عمل کو باطل کرتی ہے ۔ البت بری نیت عمل کو باطل کرتی ہے ۔ البت بری نیت عمل ہوا در کا اس بر دن کے الم کری دو کریں بعد و فا ذیوں اور شہید دوں کے اجر کے امید دارم ہوں ۔ تمہا رے مال پر دنگ کی ساتھ میں ناز 'بجا عت کیشرہ ا داکرت ہواں کی ساتھ دولت جہا دسے بھی مشرف مہور ہے ہو ۔ جو اس را ہیں ذندہ رہا ہے ۔ کر ساتھ میں نیت کے بعد بی مقدور ہے ۔ ایکن یہ مرتب سے عیاد کے بعد بی مقدور ہے ۔ ایکن یہ مرتب سے عیاد کے بعد بی مقدور ہے ۔ ایکن یہ مرتب سے الم اللہ کا ور اللہ تنا بیا کہ الم جائے کا در اللہ تنا بیا کا جائے کا در اللہ تنا بیا کے عدد بی مقدور ہے ۔ ایکن الم جائل کی جائے تاکہ مقدور ہے الم کا مائے تاکہ مقدور نا وا غفر لمنا انگ عدد تا مائے دیا تا مائے دیا تا مائے میں دیا ہو دیا ہوا کے دیا اندے میں دیا ہو دیا ہوا کے دیا ہوا کے دیا ہوا کے دیا ہوا کا کا میائے تاکہ مقدور دیا ہوا کے دیا ہوا کے دیا ہوا کا کا میں دیا دیا ہوا کہ دیا ہوا کو دیا ہوا کہ دیا

دوسری نسیحت جودوستوں کو کی جاتی ہو ، پا بندگی سنا زہم کی ہے ۔ نما زہم جرفراً ا طریقیت سے ہے ۔ ہم نے زباتی ہمی ہم سے کہا تھاکہ اگر بر بات شکل معلوم ہوا ور فلانِ تقاد رہم دے ہے، بیدا رہ دنا میسر نہ ہو توا پنے متعلقین میں سے کچرا و میو ل کو اس کا م کے لیے مقررکیا جائے تاکہ دہ اس وقت کسی نہ کسی طرح بدیا رکر دیں اور تم کو خواب غفلت میں نہ بڑا رہے ویں ہے جب دہ توک چندروز ایسا کریں گے تو پھر بے تعلف اس وولت عظمی پر ما دمت میسر ہوجا کے گی ۔ ایک اور ضیعت بہ کرنی ہے کھا نے ہی تقر مطال کا رہا کا خیال رکھاجائے۔ یہ کیا مزوری ہے کہ کوئی شخف جو پھر کسی گئے سے پائے اس کو دہنے تھی کے جو جا ہے کھا لے اور طال وحرام شرعی کا کہا ط نہ کرے ، یہ شخص خود مختا رہم ہیں ہے کہ جو جا ہے کرے کو اپنا ایک آفائے عینی رکھتا ہے کہ جم نے امروائی کی تکلیعت دی ہے اور بذرابید ابنیا دعلیم السلام اس نے اپنی رہنا اورودم رمنا کو بیان فرایا ہے۔ و و بندہ بڑا بے سوا و ت ہے جو اپنے مولی کی مرضی کے خلاف کو تی خواہش دکھتا ہے اوردولی کی اجا ذت کے بغیرا سے گا کہ و بلک میں لقرت کرے ۔ شرم سے کی بات ہے کہ آقائے مجازی کی رصنا مندی کا توخیال دکھا جا تا ہے اور نہیں چاہتے کہ کو کی وقیقہ اس بار میں فروگذ اشت بوجائے اوردولائے طیتی بتا کید و مبا لغ نابیندیدہ یا توں سے منع فر آتا ہے جھی بار میں فروگذ اشت بوجائے اوردولائے طیتی بتا کید و مبا لغ نابیندیدہ یا توں سے منع فر آتا ہے جھی طرح سر زنش کرتا ہے۔ اس پر بھی کچھ تو جہنیں کرتے د بتا گو، اس حرکست کا نام اسسلام ہے یا کھری طوح سر زنش کرتا ہے۔ اس پر بھی تک فرا فرائ با فات کئن ہے ۔ مین بووں سے تو یہ کرنے والا ایسا ہے کہ جیسے اس ہے کہا تو جو داگر کوئی گنا ہ برجم (ارکرے اور اس سے نوش مجاتو وہ منا فق ہے ۔ رجمعن ، صورت اس سے عقوب و حذا ایک وفی نہیں کرے گی ۔ ۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے عقوب و حذا ایک وفی نہیں کرے گی ۔ ۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نوادہ کوئی نیارہ کوئی کیا ہائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبا لغہ کیا جائے۔

محنوب مولیناهن برک کے نام رآخری صفه)

استاد یا نزیروں کوئین دینا بہتے یا کھا کوئم کلام اللہ انا فیا ہینے کہ ٹو ایکن کا ٹو البلایا استاد یا نزیروں کوئین دینا بہتے یا دستم کلام اللہ انا فیا ہیئے کہ ٹو ایکن دینا بہتے کی استاد یا نزیروں کوئین دینا بہتے یا دستم کی سے اور ثواب ما بخشن کیوں کواس صورت میں انتخاص و محدود رکھنا ہے دا ورخود کو بھی ۔ اور ثواب ما تعرف مورت میں کمن میں نفع اصرف ایس سے کہ بطیبل دیگراں می ممل قبول فر العیں ۔ واست الام ۔ محدمراد تو رکھیا ہے کہ بطیبل دیگراں می ممل قبول فر العیں ۔ واست الام ۔ محدمراد تو رکھیا ہے کہ بطیبل دیگراں می ممل قبول فر العیں ۔ واست الام ۔ محدمراد تو رکھیا ہے کہ المحدود رکھیا ہے کہ بام

سلينے خجل وشرمنده ہونا بڑے گا۔ توبہ اور رجوع الى النّدىيں قدم راسخ ركھنا اور منبیات شرحه كوزبرة اتل مجمنا چاہيئے ____

سه بهما در نرس برای است کوهای دخانه رهی است محدرت قسیماند از این است محدرت قسیماند از این کرم دفعل سے مائز امود کا دائرہ خود این بندوں کے یہے کوسیع کردیا ہے۔ کوی بڑا برس مرکع اور مورد و شرعی کو با براس قد فراخی دوسوت کو نگی بھی کر اس دائرہ کو بیع سے باہر قدم رکھے اور مدود شرعی سے جا و ذکر کے شند و حرام میں مبتلا ہو جائے مدود شرعی کی بندر بنا جا ہی ان صدود سے بال برابر سی اور نر کرنا چاہئے۔ رسم و حاد ت کے ساتھ کا زیر صف والے اور روزہ دکھے و الے نسبت بھی مجھی بہت ہی مگر ایسے پر میز گار جو مدود شرعیہ کی محافظت کریں بہت کم ہیں۔ وہ امیتا زی خطری اہل حق اور اہل بالل بورائی و سے مداکر ہے ہی بر سینرگا دی ہے ۔ اس لیے کر نا ذوروزہ تو فل ہر شرا ہم بی کو ایک و سے مداکر ہے ہی بر سینرگا دی ہے در ایس ایک نی مائی اور ابا ہم سی سی سی سی سی کو ایک و سے شرا با سے سی سی سی کا دی کے در ایس می سی سی سی سی سی سی سی سی کا دی کے در ایس اور ابا ہم کا در سی سی سی سی سی کا دی کے در ایس اور ابا ہم کی سی سی سی سی سی سی سی کا دی ہے در ایس اور ابا ہم کی سی سی سی سی سی سی سی کی در ایس سی کی در سی کی در ایس سی کی در سی کی در ایس سی کی در سی کی در ایس سی کی در ایس سی کی در ایس سی کی در سی کی در ایس سی کی در ایس سی کی در سی کی کی در سی کی کی در سی کی کی در سی کی

عد سي المحدال وادب إلى بحدايال اي واد

محوب خواج شرف الدين عين كے نام

اے اللہ ہاری آنکھوں میں دنیاکو حقر کردے اور آخت کی عظمت ہما ہے قلوب میں بھا دیے اور آخت کی عظمت ہما ہے قلوب میں بھا دیے میال دیار دوں میں بھا دیے میڈالٹ علمی ہے۔ اسے فرزند عزیز یا تمینز اتم ونیار دوں

كى طن مېرگزراغټ مونا ا دراس فا في طمطراق پر فيريفيته په جو مانا كوسننش كروكرې حرکات وسکنات میں شریعیت مطہرہ کے تقاضے کے مطابق عمل ورا مدسوا ورطبت بیعنا کی موانفنت میں زندگی گزرے __سے بیلے میں اقتعاد علامالی منت وجماعت کی ملے کے مطابق صروری مے بعدازاں علی احکام مقبید کا نمبرہے۔ فرانعن کی ا دائی میں پرما استام کرنا جا ہیے ملال دحرم میں بہن احتیا طہے کام لیا جائے کریے بی اور کھوک مبا دات نا فاہ مبار^ہ فرائف كے مقابلے میں كوئ حيثيث بنيں ركھنايں بهندسه ومي اس ز الناس و اشاعت بوافل اور تخریب فرانص برمشغول بین تفلی عبا وتوں کی او آنگی کا اہما م کرتے ہیں اور فراکض کو خوارو ہے اعتبار قرار وے رکھا ہے۔ بهنت ساروبيموقع بيموقع سنحق اورغيرستق كوديية مي ليكن ايك عبيتك دمعمو لي نتيمت كاسكر، نركواة كى ا دايج مين ال كو وينامشكل سهد ينبي سيمية كرايك لمبتيل زكوة مين دينالاكو ردبیه صدخهٔ نا فلیس و بینے سے بہر ہے ۔ اوائیگی زکواۃ میں محض حکم خداوندی بوراکیا جاتاب اورصدقدنا فله كانتا اكتروسية ربولة تعنانى بالساسى ييفرضس ریا کاری کی گنخانش بنیں ہے اور نفل میں ریا کا ری کے بیے بڑا مبدان سے یہی وجہ ہے ا دائے ذکو ة میں اظها ركزنا بسنت أكاليف سے تبمن كو دوركر صدا ورصدقد نا فليں بونبرگی بنہرہے کیوں کاس میں ہی صورت قبولیت سے بے زیا وہ منا سے ۔ ماصل کام برکا حکام شرعیے کی یا بندی محابنے کوئی جا رہ کا رہیں ہے ناکومضنے دنیا سے ملاصی كاشكل بع الرحقيظة ترك ونيا ميسرية بوتو ركم ازكم، تركيمكى ساتوكوتابي نه مونى عابية وتركيمي التزام شريعيت مع واقوال بيريمي اورا مغال ميريمي وَاللَّهُ سِبِعَانُهُ الدِّنْقِ __ والسِّلام ملى من ابتع الهدى محمد رہم ۱۸ سشخ حمید سبکالی کے نام

الحمد الله وسلام على عبادة الذين اصطف برا على عبادة الذين المصطف برا ميان المسلام وبيام كامي المسلام وبيام كامي

مخائش بنيي ہے اس سات تھ سال ميں رصرف ايك محق به تمياري مانے بہر نجاري اور د مجین ناسمام و نامکل-بهان سعجو کمنو بات مانته بین معلوم بنین کرنم یک بهرنیخ بین بینن با وكشيع عدمي جول كرايين وطن كى جانب توجرس اس يدان سے كبد داكيا سے كداك بار دہ تعالیے یاس بہونجیں اور تھائے احوال برطسلع موں ___شے عبد المحی یانج سال کے قريب ما ايد يأس ربيه بي اكثر خدمات حصنوري ان ميتعلق عقيس وه نقير كي علوم ومعار سے سیراب اوراحوال جذب وسلوک سے آگ ہیں ۔ شیخ عبدلی نذکو رہے کہد باگیا ہے کہ ده چندروز تحماليد مكان پرهمبري اورجعلوم ومعارف امناسب و تت مور ان كوتم سے بیان کریں ۔ تم بھی احوال گزشتہ اورموجودہ احوال دمواجید جو کھو موں ان کے لیے ظا سركر دوا در وه جو كي تصبحت كريب اس كا محاظ ركبوب يا تى مالات مشارٌ البه رشيخ عِدْلَحِيُ تَمْ سِهِ زَبِا نَ كُهِينِ كُهِ ان نناء اللَّهُ تَعَا كِ وَالْسِيلَامِ عَلِيكُمْ وَعَلَىٰ سائر موراتبع الهدى ـ

تذكره مجددالف ثافي رح یتخ احدرمندی حما ده خاص کا زار م ك دمي آب كومجان الف فا في كاعظيم لقب من سے الا اس كا دا مركو بوستين سورال كالبد الفت ون كے مجددالف فالخاشن ومساء غطشة ام كمامعًا - ينبرلوكون كواج تك يا شيعاس ایم مفامن کو و عدد الف ما بی م مندن محروجوه وحالات ميس مع اخرسري كصلا كامطاعيري كالقارير في بختا عاميعي

فمتوات واجترفه ومعصوم سرتيري حنزت مجدد كى مندا صلاح دبرات كواكي بختي تحك في منالا ادر سلطنت منامل ب كے والے موری من كو مار كميل كر بوسى ا دوس آنے عیامبرانے واج محرفصوم رو آئے معتوات معي كي دالوا مدكشهره أفات كو تطرح مخطيم مسافي كارجو للويو فالفاعلي وتالع أينة الدونعما مت باغت بجرما من أن فارى بو - فارى كاس اركوموليا مخري يعني المام سازسرو شامع كي يكير. انتخاب عدارودين تكل يانه اعدال نبان كاتب اب كورى ورتك بزنرادركما - النى ضرورا وزوق كعطابق تنخاب فرائي

چادم -11 بخخ 1/ وستستم ٥٠/٥٠

لغاست الحديث دعري الدور

بیشرد خادم حدمت مولانا وحیدالزال مرح مرح کامی کامی است. بور ۱ عبدول می احاد میت البسنت دا امید کی محل دکشری منابت کاد کدر شانعین علم حدمیت ا درعلما د وطلبار کی لیے میں تیمین تحفد برحلد کی تعیت -۱۳/۱

تر من و تعمیرسیر منه در مونی مفکر واکم رمیر قران ا و تعمیرسیر میران کامین کامین میرسیر

موموع أم سفا بريوبتليم إفتر معنوات كرمط الحديك لائق . نتيت محلد - 1/

قيت. ١٨٠٠

مواسخ قاسمی منرت مرانای می افزی کیرون میات ، رانا منظراس گیانی کوالم منط بین طبعدن می ، قیمت کمل مها من طبعدن می و قیمت کمل مها منیات الحداد منزت علام افزان و کاکتیری فران مجدرم ترجیه و تعسیر خس شاه کی تر داد؟ اگراپ فارسی دبان مباشته بی قدید قرآن باک آب که ید بهترس شخدید. فارسی دبان می دور مجد مبلا صفرت شاه کی نشر کار دومرا صفرت شنج المسندکا ا در حاشیه برحمفرت شاه می کی تعییر فتح المرحن ا در اس کرمان می صفرت موانی شیر حرفه آنی کے شہرہ کا ق محتب حالتی میں فادسی میں - جدید غیر حبلاد کرم

لھیسر این کیسر مع (اروو) مرنی نہاں کی بینشر متعد طور پہنا سے معید معند قراد دی گئی ہو اس کے بدکے ہر دیان کے معنرین اس سے استعادہ کرتے ہیں اس نیا براسی کا ممل ردد ترجہ ہی شائع ہوگیا ہو ۔ہ مبادد ن میں مبار ہو ہر صابر میں بچہ یا رے متیت کا فی ہے در دیے

قصص القرآن

مها د لمت صغرت مولانا خط الرحن سيو إدرائ كى متودد مقبول بلغه با به المعين جم مي قراك إك مي ذكوروا قات تقسعى مفوصًا البيار عليم السلام مصملان واقعات كوممل يك تففيلات كرسائة چيش كيا كي م بهت ماك برمرك مدا بحيش چي رجا مغفي حلدول مي طاحظ فر لمسليمه صلوا ول - ۱۸ - ۱۵ م - ۱۲ سرم - ۱۸۵ رجها دم سرم د محلوا ول - ۱۸ - ۱۵ م مراد اكب دو بدر دا مكر)

لغات القرآك دحري ادود

یهی قرآی خدمت کا ایک خلیم کا زامه مج انته المعنین دبی نے مولانا حبوالرٹ پر نفاق اور مولانا عبد المدائم ملائی کے فلم سے جے طبدوں میں قرآن کی میکس لفت اردویں تیلم کوائی موحم میں قرآن کے تمام الفاظ کی مفتل اور سستند تشریح کی گئی ہے ۔ ملیا عل، عام، ددم -روموم - حام

["موقعن العالموالاسلافی تجاه الحضادة العزيبية كے ام سے دانا كى ادو ترين عربی تصنیعت حال ہی بن كلی ہے ادود بن اس كا تزجم مونوی مسبيد محد الحسنی صاحب كردہے ہيں ۔ بياں اس كا اوی حصد ميٹي كيا حادا ہے۔]

دمزی تبذیکے بنا برس) عالم اسلام کے وقع تعین کوفت کا بیس کی جاسک جی ہے کہ کہم است اسلامیہ کے مزاج اور اس ونیا میں اس کے منعب اور تشیب سے واقعت مذہوں ، مجراس در کی است کے بارومی اس کے نقطہ نظر سے باخبر ہوں جو تہذیب کو بدیا کرتی سہے اور مورا میوں اور

مرون سرون مراه مراه المراه ال

اور ما شبه بردار دل کی صف می بوا ورده در سری اقدام کے مبالے نرنده رہے اور قیادت در مبائی دارد بنی اور دم می دکاری ارادی کے بجائے تعلیدا در تقل کی اطاعت وسیا فدائی بردافتی ارسطن بور اس کے سیج موقف کی مثال اس شریعی، قدی الماداده اور آذار ضمیر تقل سے دی جاسکتی ہے جو مفردست، داحتیان کے و تت در سرول سے لینے اداده و اختیاد سے دہ برتری تبول کر تلہ جو براس کے حالات کے مطابق بول اور اس کی سخسیت و برتری خواتی کی مجروت مرکزی بول اور اس کی شخسیت و برتری خواتی کی معلی بدت اور حقیدت کے مطابق برد اور اس کی شخسیت اور حقیدت کے مطابق برد اس کی شخسیت اور حقیدت کے مطابق نہو بان کی کمزور کرتی ہوں اور اس کی شخسیت اور حقیدت کے مطابق نہو بان کی کمزور کرتی ہوں اور اس کی شخصیت اور حقیدت کے مطابق نہ بو بان کو کمزور کرتی ہوں ، بھی دجہ ہے کہ اس قدم کو کسی دو سری قوم کے شعائر اور امتیان ان نوی ارکز کے مول ، بھی دجہ ہے کہ اس قدم کو کسی دو سری قوم کے شعائر اور امتیان ان نوی ارکز کے سے منع کیا گیا ہے۔

یہ وم ذری کا ایک خاص متین مقدد کھی ہے، دنیا کے لیے اس کے پاس ایک ممل دعوت ہے، اس کی تہذیب و فقانت، اس کی حدوج بدا در عل اوراس کی مرتم کی مرکزی اور خاط اس کے عقیدہ ، مقاصدا ور بہنام کی تابع ہے۔ اس کے نزدیک علم بال علم ، اور طاقت اور اس کا در باتا ور باتا

طافتور باخر، صائح مزورت كى مركك ادران انيت كمفادادرنيك مقامدتم یے اسلام زندگی اور کامتاست ا درملم کی داہ میں صدو جد کومائز قرار ویا ایک کلیسن وقات اس کی ترخیب می دیا ہے اسکے ليے النّرنواليٰ في طاتور ، باخبرو موش مندا ورصائح ومصلح مومن كى شال دى ہے جاكاناتي و ادى طاقتول كومح بجى كرتاميد اورامياب ودسائل كا ذخيره كمي جيم كرتاب اوراسي فوحات بهاست كادائره مجى برابر وميع كرثا دمتا سيملكن ابئ طاقت بسلطنت ادد قيادت كعثباب میں میں اورفا ہڑی امباب برتقرف کے بورمی اپنے دب برایان رکھتاہے ، اس کے اپنے مرتبيم كرائب ، اخرت بين ركمتاب اورال كے ليے مبدد جدر تلب ، ايفنع ك معترون منه النامنيت اود كمزود قوس بررهم دل اورح كاهاى ب، اودا بخاسارى و صدوجيد اصلاحيس اور اين سارے درائل اور ذخائران الله الله مرست اصامح روائی کی تھیں ، انٹر کے نام کی لبندی اوران اوں کو فلتول سے فدی طرست دان ک ك عبادست سے انشركى حما دست كى طرفت المانے ميں صرفت كرا ہے دمین دہ ميرت اوكرد ار ص كى نما مُندكى سليمان بن والدوعليالسلام دوالقرنين ادره المدين ادرائد المدائد نے اپنے لیے ذار میں کی ہے۔ ز نڈگی اخریت کے لیے اس زنرگی کے بارسے میں اس کی پانسی ، وربوتعت یہ بچ کہ وہ اسکے سسے لند مفقدا ورا درش اور ترقی و کامیانی کی معراج بنسی محجمتا، و دار که الك عبوري مرصلم الكالياع درى مرحله عبداله حبكه بإركزنا ون ال كيليم مردث والك زدك وعظيم تركاميا بي ، لافاني اوريمسرت زندگي كا ايك ذريعيدا ور واسط سير قراك ميل دنيا كى بے تباتی اور آخمىت كے مقالم بى اكى حقادت بهان كرتے ہوئے بہت وضائعت اور وتتكما فق كمناج فمامتاع الجيوة السنياف الأخرة الانتقليل وورى مكرانا وب واله العاول فخرة لهى المحيوان لوكانوا يعلون أكياور كلي والواعلوا ما المعياة الدميا لعب ولمهووزيينة وتغاخر سنكم وتكاخر في الاموال والاولاد مكثل غيث اعجب الكفار فياته تم يقيع فتراء مصفرافم مكون حطاماً وفى الأخرة عذام المتدميد ومعفرة من الله وضوائ

وماالحياة الدمنيا الإمتاع الغرود

وه مبت صفائى كرائة اسكور خرت كالي اوعل كالكروت واردتيا بوا ارشاديو اناجلنا ماعكلاص نييته لمالنباهم الله المسيعلا الكاوروقع يرتاب الذي خل المو والدياة النباؤكم احس علاوهوالعزيز الغفوا وه كما بوكه كخرت نباده مترلون في اده الراد حَيِدَتِهِ، وما الحياة الدنيا الالعب ولعووللدار الآخرة خير للذين بيقون افلاتعقاد وما اوتيتم من يني فمراع الجياة الدنبا و زينها وماعند الله خيروا بقى افلا تعقلون-ده دان الكُون كى غرمت كريّا بي يواس فانى ، هارمنى ، نا نقى ، اودريعيب نياكوا برى ، الماذوال دربيع آوربرنتم كى كدودست اور كالأش اوربيارى اونعقبان سيعفالى براندليته بيري أذادا ويضطره باكر اخمت يزين وسيتحي اقرال مجيدكت ابكان الناين لاسرجون لمقاءنا ودضوا بالحيالة الدينيا واطمأتن ابها، والذين هم عن اما متاغفلون ا ولنَّك ما واهم النارياكا فوايك بو وورى حكيراد فتاديج من كان يربيدا لحياة المعنيا وزينها نوت البيم اعاله جنها وهم فيا لا يبغسون ا ولنَّ ل الني ليس لم في الأخرة الاالنارو حيطم اصنعوا فيها وباطل ماكانوليملون، ومل للكاخرين الذمين ليخبون الحياة الدينيا على الأخرة وبصند عن سبيل الله ويبغونها عوجا، ا ولمباك في ضلال بعبيرة بعلمون ظاهراً من الحباة السنيا وهم عن والأخرة هم غافلون ، فاعرض عمن توتى عن ذكرنا ولعربيد الا

وراءهم بوماً تُقيلار اكدا ودعي يرايت لمقريح فاما من طغى وآ مرا لحياة الدينا فالعالي الحيم المادئ ده الم من كى تربعي كرام والرسادة وتربي فيقيم مدا ومن نظم يحق مد ونيا واخت دوفل مي كامياب زندكي كذارتا ي دوه كالمنهد رينا أمتاف الدسنيا حسنة و ف الأخرة ومناعدًاب المتّال منرت وكالى زبان عقدة وقالته واكتب لنا ف هذه السياحسنة وفي الأخرة الناحد ثا الميك، مغرت المايم عليهما

الحبياة الدبنباذلك مبلغهمن العلم ان رباث هواعلم بمن صل عن سبيله وهو

اعلم بمن اهتدئ ، ودمرى مكرارتادس، الهولاء ليمون العلجلة ويذرون

كاترُّعين كريْق بُوطي قران مجيرس المثا وج المسيء وانتيناه ف الدينا حسنة والمندف

- Lew Presentation &

سرشت بن گئی تنی اورا کمالیسی تاریخی حقیقت جس بی سنبه بھی نہیں کیا جا سکتا ا یہ وہ نقطہ ہے جہساں آسمسانی ندا ہیں اور بنوست کی تعلیاست یا در بنوست کی تعلیاست یا داگر یہ تجیر ہوں مدرسہ بنوت ماوی تلسفوں اور اس مادّی فکرستے کو آ اس جرک اصرار یہ ہے کہ یہی ونیاسب کچھ ہے ، یہی انسان کی منتہ لہے جنا بخہ وہ اس کی تحربیت و تقدیس اور اس کو آرام وہ اور اس کی تحربی تیرمبالتہ سے کام لیتا ہے۔

دینی در در این قدرول به انسابنت کی ایک بهت برسی تریخ می در آیخ کاعظیم المیه دین در در این قدرول این قدرول این انسان می در در بی آن که سست باسی تهزیب این باید بیسی بنیاد دل سے باعنی تعی اور دین کے إن نام نها دعلمبرداروس سے سخت بیرار اور متنفر تقی جنموں نے دین کو لینے ذاتی مصاکح ا در نعسانی خوامشات کے لئے استعال کیا 'اُن کی برکر داری 'اُن کی جہالت' ا دیمسلم د عقل كے رامته میں ركاوٹ ڈالنے كى كوسٹسٹ ہے دہ اُن ہے بہت نارائس تقی مجنا نجے۔ تہذریہ صنعت ا درتیز ما دی رجحان ساتھ ساتھ آھے ٹرسے ہے دیجان یہ تھاکہ زندگی گی ظیم خالع ما وی بنیا دوں رکی جائے ،جس میں انسانیت اور معائشرہ انسانی کا اس کے خالق وربسے کوئی تعلق مزموا پرسب ان اساب ادر پورپ کے مفصوص حالات کانتیجہ مقسا جن حالات میں اس تہذیب کی نشو دنما ہوئی وہ ما دی ابیاب ا در کائنا تی قوتوں پرقسا ہ باچی تنی ا درسانس ۱ درسنعتی علوم میں آھے بڑھ حکی متی ہیاں کے کہ آخر میں میا فیت العم فاصلے بھی اُس کے ختم ہو گئے وہ اس قابل میں ہو گئی کہ ہوا نی کرہ کو یار کرسکے اسکے علاوہ رائنسی ا در فلکی علوم بی ا در مهبت سی فتو حات ا در کامیابیا ل اس کے حصت میں آئیں ۔ ، یہ اتری دیجان اورنغیات مشرق اسلامی کے تجدید دنید لمبک زياده مي الفاظيس مغرب بيند فائدي س بي منتقل بوگئ ا ور کمال سے حال کر ماؤیت کے عشق میں وہ کیمال طور ہم ك كمال الرك منه جال عبد الناه

گرفرآ در ہے' انھوں نے بھی قوت اور زالت کو امیدا مبو د بنا لیاجس کی پرشش کی جاتی ہو ادر مب مے بیر کی نفی کی جاتی ہے ادر میں کی قربان گاہ پرساری اضلاقی دو خاتی قدری اور ہردہ چرجس کی کوئ مادی افادیت مزہو مجدینے حرصادی جاتی ہے اس کے شوت کے لئے ان فوقی رمہاؤں اور ساسی لیٹردوں کے بہانات اس کے مضامین 'اُف کے اعلانات اور اُ ان کی علی کادر وائیاں اورا قدا ماست اوروہ معاملہ جو یہ لوگ ان جاعتوں سے مساتھ کرتے بی جوان دیجانات ترمنعیدکری بیں بالکل کا نی ہے بیوشخف حکومت کے منصوبوں ا دریا ہو ا دراس کی مرکزمیوں کا جائزہ لیتاہے وہ محوس کرتاہے کہ اس کے سامنے ملک کی صرف ما دی آرتی چیخهشی ای بید، اس کامقصد معیارز ندگی کو لمبند کرنا ا ود ان قوموں کی بر ا دری میں تامل بوناي جرماقه اورمحوسات كيمواكس يدريزك واتعن نبين اورطاقت كيموا ان کاکوکیمبودنیس' مادی ترقی ا در ایمنی نوشحا نی کے سواا کن کاکوئی بضب العیسی ا ومقعود نہیں' وہ صرف انسا نوں کے اس مجرعہ کو معبر مانتی ہیں جن کو کوئ تومی یا سیاسی معاہرہ باہم بیوست کرتا ہے اور دہی اس کے نز دیک عزت واحترام کامتحق ہے اس دہن ومزاج ا در نعنیات نے ہرو درمیں دنیا کومعبت میں ڈا للہے ، غرا مرسف اس تاك دم العن والعین والعیات كامقا بدكيلها دراسلام إس كومثان كسك لئے آیا ہے ، کسی اسلامی طل کے دعیما اسس وبنيت كواينا بااوراس طرز فكركوا خيتباركر نابهت بثيب فكرى الخطاط ورستي كي علامت معص سے ایا فی صنعت آرمیت کی حرابی میست مہتی اور نگ نظری کا بید حیلتا ہے اور بیرخود اس ملک کے لئے اور اس کے نتیج میں ساری وٹیا کے لئے ایک بڑی بنھیبی ہے اور اسسالای شخبیت اوراس دنیامی اس آمت کی مرکزیت کی حفاظت اس کی دیون ا درتعمیت کا اصاسه وخروى زنرى يراور زنركى كراقطاتى وردحانى تبهويرا عرار ده عدف اصل كونتها الك وه تبزير جل كالسلام موتيسها وراس كي دمه دارى اس في تبول كى بهداس كى وعد اخرائى كى بداس يهاماى شنعيت كى نود كى دونى دونى دشاك تغوا تى بدورى تېزىپ دەجىسە سالام نى دات كاظهاركىلىداددىلانول

اس میں تعقبان ہی نعقبان ہے'ا ور اس میں خلامی شکست توردگی پوری طرح تمایاں ہم اور میندروں کی طرح نعل کرنے کاجذب اورطوسطے کی طرح ہرشنی ہوئی چیڑ کو دہرا نے کا طاقہ اس سدے اون خالہ سن

فرمانت اور قوت المبريج و هانچه تيار كرناا در تندن كي تنگيل انساني فرمانچه تيار كرناا در تندن كي تنگيل انساني فرم كا در دي كي امتيان المبعرت توت إرا دى ادر ح صله مندى ادر دين كي تنج مهم كا

ارا دی کا امتحان استحان به و مرد نقل او تواد دی اور و صلامندی اور وین کی سیح جم کا ارا دی کا امتحان به و هرد نقل او ترکیبی یا اضافه و ترمیم کاعل نهیس به ارا اس خوام ده مقرد کئی بین ان صد و دست آگریش هنا اس فی ناجائز به اور مناسب طریقه پر زندگی سیخت کی اجائز به ایر به اشرای به نشراید به به که اس بین اصرات یا بخل نه بود و و سرول کی حق تلفی نه بود گناه بین کی نظر نه به اس مین اصرات یا بخل نه بود و و سرول کی حق تلفی نه بود گناه بین کی نظر نه بود بود و سرول کی حق تلفی نه بود گناه بین مقرف اور اسرات دخیره بین مبتلا بوجان کا در زندگی کا وه طرز دم بوج در نشر نوی اور اسرات دخیره بین مبتلا بوجان کا در زندگی کا وه طرز دم بوج در از ندگی کا وه طرز دم بوج در نشر نوی اور نشوی کا در نظر کی کا وه طرز دم بوج در نشر نامی که در نظر کی کا در نشری کا در نشری کا در نشوی تو ت کامکن حد که صول نیم در نافع علوم سیاستفاوه کی ترخیب دی به بشرطیکه وه اس شخصیت کی بنیادون کو در نظر کی بود اختادی اور دو مرس احدای کرد در نشری اور اس کی اسلای قریب کو مجوز در نشری خود بر نظر کی بود و قدم می احدای کرد در نشری اور اس کی اسلای قریب کو مورح نه کرتی بود و نیم بین احدای کرد در نشری نقلید و این شخصیت کی بنیادون کو در نشری نقلید و این شخصیت کی بنیاده اور نشر باتی طریقه پر اندمی نقلید و این در نشری نقلید و این مین احدای در نشری بین از در نوی بین احدای در نشری نقلید و این مین احدای در نشری بین از در این که طرز حیات کو مورت و استرام کی نگاه سیده بین کا مین در نشری نوان بر در نشری نقلید و این مین احداد در نشری نقلید و این نشون بر در نه بر در نشری نقلید و این نشون بر در نموز بر در نشری نقلید و این نشون بر در نموز بر نموز بر در نموز بر بر در نموز بر در نموز بر در نموز بر نموز بر در نموز بر نموز بر در نموز بر نمو

یداس تهندی اود کا مختی اود استهندی اساس به جسی ایک طون ثولادی تعظیمی فولادی مختی اود است دو مری طون دشیم کاسی نری که تهندی این مشخصائل اور وقت که شختی افغا اندول سی معامله می و افغیر میا افغدا و هیال آرائی اور تخیل بیندی سیمی دول بریده و دول برید وه و نیاشی فولا دست زیاده سخت به داور بها دول کا طرح ابریت قدم اود مخافظ و و فیاشیکه فولا دست زیاده سخت به داور بها دا ول کا طرح ابریت قدم اود مخافظ و و فیاشیک

علی م کے بارہ میں خواہ وہ کسی دور درماز ملک اور خط میں ہوں اپنی عقل وہمیر کی آنکھ کھی رکھتی ہے اور سینہ کشارہ نیز ال تنظیموں اور منصوبوں کو قبول کرنے کے لئے آبادہ رہتی ہے جونہ دین کو تجروح کرتی ہیں نہ اس کے اضلاتی نظام میں کوئی تیفر پیدا کرتی ہیں۔ مغرب استفاوہ پر قوازن اور فکری بلندی اور تیکی بہت نمایاں ہو کر رامنے آتی ہوا در استے صدود جس میں انعول نے بہت نوبی اور مہارت کے رائیواس شاہراہ کی افران کے حصول میں جن جس پر عالم اسلام کو مؤرب سے استفاوہ اور جدید و رائل کے حصول کے شعبہ میں جانا جا میے موہ مکتے ہیں ،۔

"عالم إسلام اور بورب كميم ايك دوسر سه اتن قريب نهي بوئ مقط بقط المن وفول المن اوربي قرب اس طاهرى اور بوشيده كشكش كا باعث هرج آن العاد وفول يس با في جاف اس كا دجه يه به كرمسلا اول كا ايك بلى تقدا د (مردول مور تول) كل دوس مغربي ثقا فت كه اثرسه آئه ترسلواتي اورمنتي جادبي بير، ابينه اس كاروص مغربي ثقا فت كه اثرسه آئه ترسك معادميشت كا درستي اور اصلا حرا كرشته احماس من وه وور موت جارب بين كرميا دمياميشت كا درستي اور اصلا حرا المنال عرب المنال كربت كا در المال حرا المنال كربت كا المنال كربت كا المنال مورج جادب بين كرميا والمنال المنال كربت المنال الموال المنال كربت كا المنال مورج جادب بين كربيت كا المنال المورج المنال المول كربيت كا المنال الموال المنال كربت المنال كربت المنال كربت كو واقعات وحوا و شدك يمي كل ايك فرسوده آواز مجمنا التروع كرديا بي المنالة و موال بنال بوريات المنال ا

میرے کہنے کا مطلب یہ نہیں کر مسلمان مغرب سے بھر فائرہ نہیں اسملے ہائے ہائے میں مسلم کے ہائے ہائے ہائے ہائے ہوں مسلم مسلم منعتی علوم و فؤن کے میرانوں میں اس لئے کہ علی ا فکاروا سالیب درجقیفت تعلید نہیں منعتی علوم اس کے میرانوں میں کے بنی نے اس کو ہر مکن ذریعہ سے علم حاصل کوئے کا مواد

علم الم المي المي المراق على المحتّافات وتحقيقات ايك المي المي الدى كالاى الله المي المي المي الله ي كالاى الل جس كى كوئى انتها نهي اورهب بي تمام بنى نوع الساك برا برك شركب بي برعالم الد سائنشش ان ہی بنیا دوں پر اپنی تحیق کی بنیا در کھتاہے جواس کے بیش رو دل نے قائم کی تھیں انواہ دہ اس کی قوم سے تعلق رکھتے ہوں یا کسی اور قوم سے اسی طرح ایک انسان سے دوسرے انسان ایک نسل سے دوسری نسل ایک تہذیب سے و دسری تہ ہیں کی تعیہ داملاح دیر تی کا کام برابر جاری رہاہے ، اس لئے کہ اگر کسی ضاص زمانیا ماص تیرن میں یہ کام انجام پائیں قریہ قطعاً تمہیں کہا جاسکتاہے کہ دہ اس زمانیا اس تہذیب کے ساتھ محقوص ہیں ہوسکتاہے کہ کسی اور زمان میں کوئی دوسری قوم جوزیا دہ باہمت اور حوصلہ مند ہومید الن علم میں بڑھ جراعہ کر حصتہ ہے ، لیکن بہر صال سب اس کام میں برابر کے حصد دارہیں ۔

اسی طرح اگرمسلان (جیسا که آن پر داجب به صنعتی علوم وفنون کے نئے ذرائع اپنانے بیں تو وہ صرف ارتقا روتری کی فطری نوا بش اور جذب کے نین دوسروں کے بین دوسروں کے بچرات اور معلو ما ت سے فائدہ المقانے کی فطری نوا بش اور جذب کیان دوسروں کے بچرات اور معلو ما ت سے فائدہ المقانے کی فطری نوا بش اور ویزب کی احتمالی او اب اعادات اور مزد کا کی احتمالی اقدوات کو اپنا تے ہیں تو اس سے ان کو ذرہ کرا بر می فائدہ شہری اس کے کہ اور کی اس میں جو دے ساتھ دہ اس سے بہر نہنی بوگا جو نود اس کے کہ اور کی احتمالی میں جو دے ساتھ دہ اس سے بہر نہنی بوگا جو نود ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف میں جو دے ساتھ کا دہ اس سے بہر نہنی بوگا جو نود ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کے دین سے ان کی تقاف شد اور ان کی تقاف شد اور ان کی تقاف شد اور ان کی دین سے ان کی تقاف شد اور ان کی تقاف شد اور ان کی دین سے ان کی تقاف شد اور ان کی دین سے ان کی تقاف شد اور ان کی دین سے ان کی تقاف شد اور ان کی دین سے ان کی دین سے دان کی دین سے ان کی تقاف شد کی ان کی تقاف شد کی ان کی تقاف شد کی کی دین سے ان کی تقاف شد کی دین سے دیا تھی میں کی دین سے دین سے دین سے دین سے دین سے دیا تھی میں کی دین سے دین سے دیا تھی میں کی دین سے دین سے

المعالمة الم

العالج موالمنا محدمیال بن موسی میال سودتی رمقیم جهانبرگ طرالسوال جوبی افریقیه ان ام نامی مجلس می در کال وکراچی کے بانی اور سربرست کی جیشت سے مسند حمیدی محلقارت کے سلومی الغرقان کے گذشتہ ہی شارہ میں نا ظرین کوم لے پڑھا موگا اس سے پیلے مجمی وین اور ملم وین کی تعفی سے خدمتوں کے سلسا مول نغرقان

كصنى تىن ال كانام بارا تا ہے۔

الغابرين واغفرلنا ولد بادب العلمان وانه نى قبره واذرله ندد. ا ج بمبئ سے روان بوكرس جده بيونى كيابوں اوريسطرس كلم راموں . "كل نفسى ذائقة الموت "كاثل قا نون كيم طابق برزندة من في أخرى منزل موت سی ہے انبیا وطیم اس الم می اس کلیہ سے تنی بنیں ہیں اس مینیت سے سی کی كعى موت غيرمولى ا ورفير لمنو تع صا وتذنهي مونى جا سية كبكن النوناني ايد جن بندول خیراورنفع کے اہم ادروسیع سلیلے جاری کرا تاہے ان کی موت قدر تی طور پر فیرمعولی محوس کی جاتی ہے۔ مولًا نامحد بن موسی میاں مجی انھیں بند دن میں سے بھے الندنو کی سے ان میں خرونغ کی بہت می دہ جزی مع فرا وی تقیس جوشا ذونا دری کمبی مع موتی ہیں۔ ادُّلاً وه أيك وسيع النظرا ورجيد عالم تخطئ اسّاد نا اسّا ذاتعلى رحينرت مولا تابيد محدالذراه صاحب تميرى دحمة التدعلية بيخ الحديث دارالعلوم ديو بند كصعيد ترينادر خبر نزين تلا ندهين تعط جس زانين ناچيز راقم سطور دارالعلوم ديو بندمي برصتاس دہ معی اسی زانیں دارا لعلوم کے طالب علم تقف ودرہ حدیث اعلوں سے نا چیزسائل سال سلے بڑھا، طالبطی ا در توجوانی کے اس زمانہ س معلاح ولقوی ان ساسمار التعا - دارانعلم داوبندى وس دفافت كابعد ميرمين طافات كى نوبت بنيس أى - ليكن دد مستردرانع سے مالا بت معلی مو تے رہے اور خط وکتا بت کاسلامی کھر فائم رہا. جوادبرا- ها سال عدببت برصحيا كما-

اس سے علا دہ تن جس ان کو بڑے اکرام کے ما تھاکہ دہ دین یاملہ دہ دین یاملہ دہ کی مقالہ دہ دین یاملہ دہ کا کھی کے مقالہ ان کو بڑے اکرام کے ما توسلسل ہر یے تھے تھا دہ اپنے بتے تکاف درستوں سے اس با رہیں برا برمعلوات ما مسل کرتے رہتے تھے کئی دفعہ ایسا ہواکہ ان کے دریافت کر لے بربین معنوات کے بارے میں راقم سطور نے ان کو کھاکہ ایسا ہواکہ ان کے دریافت کر لے بربین معنوات کے برحالات میں اقالی خدمت میں شغول میں اعدال کے برحالات میں اقالے میں ما مقال عرب دل کی محمول نے اسس اطلاع بردل کی مجرائی سے شکریہ اواکیا اور بہت منوبت کا انجاد فرایا۔

اسن جرر الکدلفا فی موینند را به کمین اما برعلما و اصلحا موزار با یا اکرونیز ان کی زیارت می نفیس موئی - لیکن ایسا بسنده ایس می دیجا جس بس الد مقافل ندید ساری چنری جمع فرا دی تقیید احد اس کی ذات سے خرک اننے سلط جا ری تھے ۔

لين الناذ حضرت والمان يدموا فدنناه معاحب مثيرى ميدان كومنى مقالد اس وودك الانتحرت من الانتخاص مقيدت اودمنا سبت محيم الانتخاص مقيدت

ان کا انتقال ہا رہے دی طفے اور اس دور کے دین کا موں کے یے بہت بڑا سانخ ہا دران کے گھروالوں کے طادہ وہ سارے دبنی ا دارے ا در دین کا م می تنزیت اور می کرتے ہے۔ اور دی کے حق میں جن کی دہ اعانت ا درسر پرتی فرائے تھے۔ اس باچیز کے بے یہ حا دنہ کو یا ذاتی ہے ۔ اظرین کرام سے صوصیت کے ساتھ ہما ان کی میں اور ان کے تیام متعلقیں اور ان کے ہمولا امر حوم کے لیے مفرق ورجمت اور رفع درجات کی اور ان کے تیام متعلقیں اور ان کے بے مبرواجری اور ان کے طیم کے رائے کا موں کے بے مبرواجری اور ان کے طیم کے انہام سے کی انہام سے دیا فرائیں ۔ دوا فرائیں ۔

جده ، ۲راپریل سست مه

انتخاب

خلاف کو کے ساتھ جن بوتوں کا آدیکا ب پاکتان ہیں کیا جا رہا ہے ان کے باہے میں خاموسی اختیاد کرنا یا ان سے صرب نظر کونا میچے مذہو گاکیوں کو اس باست کا سحنت ا ذہیشہ ہے کہ یہ بوتیس سٹرک کی صربک ہوئے جا میں ادرمعا لمربانا ہومبانے کے بعدد سکے بوتوں کی طربانی کی اصلاح سمی مشکل ہوکر دہ جاشے ر

به ذمه دادی علیائے کرام کی ہے کہ دہ اس کی قباحت کو دائے گری اوراس کے خلاف آوا نہ اسٹھائیں اسٹسلیمیں ایک شخر ن مولا اس مود و دی مراحیت میرون فل فرایا ہے ہوتر جان انفاان کے ادی کے ختارہ میں شاقی ہواہے۔ اس شمین میں مولا اس مود و دی مراحب نے خلاف کو یہ کوچے منفا درا سے چمد کے خیارہ میں شاقی خواہد کے قوترک قرار دیا ہے مولا با قرائے ہیں : ۔

فلات کوجب کرر فرما ہوا ہو دیتیا محرم میلی نہ فرملش مانے سے بیلے محرم ہے منا مانے سے بیلے محرم ہے منا است مان می کوئی ہوئے ہوں است مان میں بینا میں جوابی بات کو ملے منا مان کریا ہے۔ علامہ ابن محرف نے البادی میں فاکسی کی گیا ہے کہ والم

معصصرت ما مندكاية تول نفل كيا بكر ، -

نورفرائي اگفان فارن بست الرسه جاند كود مي اس المدن المدن بركت بيناة طرت ماك برك طرح فراي كه حالت جنابت الدحالت عين مي اس كابين لين مي كي من له مي جي احتيات يد مي كافغها ها حزام كم فالحدا ميزم واست ست اسلام جيداً ده اور من لي از محق دين كاكوئي فان النبي ميد .

مولانا مودودی مقداس ملوس ومشا بیست کو بری رقرانی کے جانور) برقیاس کیا ہے گئ ا دُلُّ تونت ری معاملات دعبا دات ، عن قماس سے کام لیزاہیے ہنیں ہے کوں کہ برسے ہیزہ توقيقي بس المدان مي قياس سے كام لينے كى صورت مير طلح كى رعش بيدا بومانى مر اس طلح رِفا بحہ دعیروکی بیعتیں قیاس ہی کے مینچرمی سیوا ہوئی ہیں ۔ نانیًا بری کے احترام کا اگر حیثر میں فيصكروا بالميكن يحكمنى محدود باس احرام كااصل مغشاتو برسي كدان جاؤرول كون وكوى نقصان بهويجابا جامعه أورنه ان كوست الترك بهرسخ سد وكا تناشد كو سكواس لمسل ممالت حنگ کی وجه سے اوٹ مارکر نے اور را و روکنے کا اندمیند متمان اسی مخفط کی خاطر تر بانی کے جا ورو کے تکے میں جو توں کے إر ڈال ویٹے مانے جو علامست کا کام دینے تھے۔ اگرا خرام کاعجی تقور اِل كار فرابرة الوجونوس كے بارسرامرومين ريحول كئے جاتے مي مركبيم وسيحتے بي كد قرآن سے ان قلام كا خاص کورے ذک کیا ہے اس کے اخرام سے اس کے سواکیا مراسے کنٹر اِنی کے ایکام کا محیک طورسے نعمال کی جلشے اور جو جا تورخا مذکعہ معیدے جا رہے موں ان سے توفن شرکیا جا ہے۔ امل حرب می حب علوکر کے ترابی کے جا ور وں پرسوارمونے کو باسمی ما نے کھا توریوں استرصلی التام على الم في اس سع ما ف طوريد دكا چا الي العرب الإبرية مع روايت سي كدا -الديول التلهملي التفريلي وسلم ف اكب تخف كو ديكياكدوه وإني كا و ندم بالتحلي عام إبي آب نے اور ایا اس ریوار موجا و اس نے کہا یہ حرافی کا اونٹ ہے! آپ نے فرایا اس بھوار موجا اس نے معرکہ ای ترا نی کا اوس ہے آیا ہے درایا افوس ہے تم میا اسوا رموماؤر معادم مواک بری در انی کے ما ور سے اخرام کی می ایک عوض اوعیت ہے اس سلسامی كوئى اساطرية اختارك الميح بنس ب يوشر عاصم مناسب موكوبا جوجزس شوار الترمل بيين ان كا اخرام توهرددكيا ما ا حاجي دين اس احترام كي نوعيت كيا مواس كي سليل المحت رسول ا ا دوحار کرام کے طروعل کومیش تنظر دکھنا ضروری سے اور اخام کے حطیقے شرفا کامیت معود اور جن من للذك توى اطالات بول ان سعاداً اخرادكا بالميث عالم من كم مثل ما المراحدة اگراه من محطیس دعیره کاجوان است محیا به مصرفح تومیر بایت ملاحت کود کک میجانسیس رمین مکایم اس جزك احرام ، زيادت ، على ا درمنا اليت كيك وجر جواز سيوابوما في سي وفائذ كوسي ا

(سدروده دعوت ۲۵رابهل سالم

(بقيمضمون صربه)

اگرسلان ذرائمت بلندكری اورح صله سے كام لیں اور تی كو ایک ورلید اور ولید كی حیثیت سے ابنائیں تو وہ اس طرح نہ صرف اپنی باطنی حرتیت كی حفاظت كرسكیں سے بلك شايد اور كے انسان كوزندگى كے كمشدہ لعلین كا رازىمی بتاسكیں گے۔

يخير كال بعري ووح

ايسط مؤتي بريغ وليه زين وسمان ما ند الم*يريكي مكب يمي نوافتانيا ب* رأت متى بيك نايسيكون مكن نهيس خنده زن دِت سِيج تواثرتي شيميم فرش پرتنا بدا ترا یا ہے گزار نوسیم موجزن ہے درے دیے سے سکی طور کی كيعول تعير ليم كأنكاء سيس ويكبور نشمین کویا بابل سومی سیسے موے مستنبے کلتن نعنائیں سیج د دستنسار ہیں ہوئ کہا ہے کہیں اس نویس کھوجاتے بیندظالم کر ری ہے سیے سوجائے وامكيا عالم معس بخود موس ول بشارس ديدنى بياسال كعكس دونن كانشاك ومعوندصتى برآ فكواس ولت الكتيكمال بحك كے رہ ما الجدلات وكالكثار جارا ہے تا ناکہتی ہے گردکا رواں بِبِنَائِين كِيكِيا يه زبين وأسمال

ريد يحقابل والالطرشب كاساب لاجوردى يرخ يركعرى مدى محكشا ب إسال كبنام وان علود ل سيرخا لي وزمي سركيس كبول كويهم كدكدان يستستيم عن كريو وشمول سے روال كر و سيرم عا تدن کے منین سے جاری میں مہری اور کی برہ خابیہ کے اوے ہیں مگر لیسے ہوئے بن يكي بي يحيول كليان بس تين ويسيك بوي كين ميں ڈو برموئے سے نبرہ واشجا رہيں بیخدی کمتی ہے گلسٹت جہن کو جا ہے ی میں تا ہے میں چیکے سے م دوائے اشرطرف بديازا اسعست إ دصر كازارى نبراتیملی موئی چاندی کا دریا محروال لاج ردى جرف وه كي روسيلا آسال موسوجاني بيقرى دنعته اك راك ميس اكرى وودواكمه المعكريركمة المعدهول الوى ماراس كاكه راب بركان

دره دره آیز کرحلوه خودست پرس بیته بینه کی زبال پرنمنستیم تو حبدکا

تعارف وتبصره

مقبرہ کے لیے شی کا بی بنیں وحول کی جائی ، ج کابی ایک بی ان بر تقبرہ کر کے یہ اب مید کردیا جائے گا _____ ادادہ

ازجارب لام الشرصدليقي جبيدى معنیات، ۱۵ مارم قيمت ۱۲۵ م منيت ۱۲۵ مرم متيت ۱۲۵ مسنے کا ميت مند - مکتبه اسلامی ۱ دب م للا بيره . (فاطمان) بنادم

حضرت عمروبن العاص تاجدار مربیدگی شهزادیان تاجدار مربیدگی شهزادیان

بیلی کتاب بسیاکہ ام سے ظاہر ہے صحابی دول صفرت عمروبی لعاص کے حالات میں ہے بنقلبل سے بتایا گیا ہے کہ اسلامی تاریخ میں آپ کا کیا مقام اور آپ کے کیا کا دائے ہیں آپ کا کیا مقام اور آپ کے کیا کا دائے ہیں ہوا ہے ہوگا و اوصاف اور دینی نعنا کی کا بیان می ہوا ہے ہوگا و اوصاف اور دینی نعنا کی کا بیان می ہوا ہے ما مقاف نیا دور جو صفرت علی اور صفرت معاویہ کا دائن بے غیاد دکھانے کی بودی می کی ہے۔ اسی سلامیر معنف کی تقبیرات معنا صفرت علی اور صفرت معاویہ کی طرف نظر آتا ہے۔ اس میں معنف کی تقبیرات اسمین کھلا ہو ایھیکا کو صفرت معاویہ کی طرف نظر آتا ہے۔

دوسری کتاب انخفرت ملی التر علید وسلم کی محاصر ادیوں کے مالات میں مامی تغییل سے ان کے موالات میں کے است جمع کے میں لیکن یہ بات بہت کی کی مولا ہوتی ہے گئے ہیں لیکن یہ بات بہت کی کی مولا ہوتی ہے کہ اخراز جو اُست کی میٹیوں کے لیے اور تی سے کہ اخران ہوا دات ، دین ہمن کے اخران ہے اور می تذکرہ منامیت تشذہ ہے۔ اس موزان کے اور می تذکرہ منامیت تشذہ ہے۔ اس موزان کے اور می تذکرہ میں اور میں مورب مام مالات کے ماتھ ان میلوؤلا میں مورب یکی ویکھنے میں وی ہے۔ کاش دوسرے مام مالات کے ماتھ ان میلوؤلا کے میں کوئی محنت کر کے دوشنی میں لاگا۔

Wind State of the ان کی خیادگی جیزول پرہے ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے ؟ اسلامی زندگی کن امورسے عبارت کے ؟۔۔۔ اور۔۔۔ انکی صورت وحقیقت کیا ہے؟ ان مجمل سوالات کا مفصل حواب مولانا محد منظور نعماً في ريفرقان ي ندي المعالمة المعالم <u> من من ضروری تعصیس کے ساتھ توجید ، آخت را وررسالت ۔۔۔۔ نیاز ، روزہ، مجے ، و زگو تا ہم نیکا</u> باست وتعكومت اوراحيان وتصتوف كيعنوا نات والمين ، وَمَنْ وَالْيُ عَنْيَ سِي كَنْشَكُوكَ وشِهِاتَ كَي ساري تَرَيْنِ تَحْلِ مِا تَيْ مِن عَلَطْ فِهِيولِ كايز ه حِاكَ بِوَرَقِهِ لَ حِيْقَتْ مِا عَنْيَا أَهِا فَيْ روشی وای حتی ہے درسوب و جب ب م سامن ریا سے معمور موصاتے ہیں. وورول و دیارغ عقل و وجدان اطمینان وسکون سے معمور موصاتے ہیں. مدر عندانہ مر رفور رونوض مست سوں کے لئے الحاد وسلیک کاموجب بومبا آہے ان کو ایسے سادہ انداز میں ا ریا ہے کومتوسط ورجہ سے دمن کا آدی بھی پر ھرکوری کے تطلق ہوجا باہے۔ سے تک بدان مسامل میں ملف صاحبین کے مسالات پر پورا طبینان بنتی ہے اسٹرطیکے سلامتی فکر انکل جست نہ ہوجا ہو۔ مولان انوان کی و دمیری کتابوں کی طبع اس کی ایک خصوصیت یعبی ہے کہ دہنی اطبینان اور فلی ورشراح کے عید ہو۔ معادلت ایمان اور ذوق کل مجبی پیدائری ہے جس کے بغیر دبی مباحث اور دین کی باتین بحض فلسفہ اور نرا آدمنی تعین کے ان کے بیاں کوئی قبت نہیں۔ اور جو مولے مولے عوا تات درج کے گئے ہیں ایجے طاوہ زلی عنوا آلت کی تدراو دو سوئے قریب ہے۔ معرفی کے قریبے عنوا تا سے بہترین مفید کا فند سے مرہ جلد اور زمان کردیوئی سے تعدیم تون موجہ

ALFURQAN (Regd. No. A-363) LUCKNOW

· 经多级格别 经 **特别德密德恩德**